Поиск Пути (СИ)

Дитя Ненависти - 1

Евгений Викторович Дю

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Попав в новый мир я даже не расчитывал оказаться в положении заключённого, и при этом в теле демона. И где!? В аниме, которое смотрел очень давно и не помню в какой по счёту жизни. Но ничего. У меня остались ещё мои знания и огромное желание выжить, вопреки всему, ненависти и презрению со стороны жителей Конохи, охотникам из Акацуки. Меня ведь и прежде не баловали любовью и уважением, а врагов можно было не считать. их было слишком много. В некоторых мирах меня называли монстром и чудовищем, в одном вообще Тёмным властелином. Но ничего, я ещё побарахтаюсь. Да и просто так сменить мир не получится, есть причины задержаться. Первая часть закончена.

•

Ну вот и новое возрождение.

Их наверное уже было с десяток, и что-то мне подсказывает, что и эта новая жизнь возможно будет не только короткой как до этого, но и насыщенной. Это уж я точно знаю по своему опыту, потому что и до этого я не мог похвастаться долголетием, а уж местами возрождения становились порой такие места!?

Что уж стоит моё возрождение в шкуре пустого Хуэко Мундо. Именно!!! Для многих придуманный мир аниме, а для меня реальный мир в котором я прожил непонятно сколько времени, хотя я уверен что можно измерять в годах. Только вот жизнь была сравнительно недолгой по моим меркам. Да и несколько лет скитаний по пустыне нельзя назвать жизнью. Единственная цель выжить и не скатиться в регресс. Хоть я и знал кое-что об этой реальности, только вот это мало помогло при столкновении с одним из Вастер Лордов. Я и сам к этому времени достиг этого ранга, только вот с его стороны был значительный перевес в живой силе. Можно сказать, меня просто трупами закидали. Так что я не то что не смог поучаствовать в эпических происшествиях той реальности, но и до арранкара не дорос. Но я не впадаю в отчаяние, порой приходилось и не такое переживать. Вот то, что каждый раз моя память и навыки оставались при мне, было хорошим бонусом за мучения. К примеру, в некоторых рождениях я получал умения и знания которые мог, потренировавшись, использовать при следующей реинкарнации или перерождении.

Нет, пусть прошлое остаётся в прошлом. Да и некоторые

бонусы после таких жизней остались со мной. Хотя не стоит об этом, сейчас у меня другое дело. Новое перерождение.

Хотя ладно, надо посмотреть - где я казался в этот раз?

Странно, я в космосе или вернее меня окружает тьма, в которой светят звёзды. В следующую минуту я понял - у меня ещё нет тела, что весьма странно. Кажется я завис посреди тьмы,

Хотя, нет, передо мной огромный шарик со знакомыми красками океанов и суши, который очень быстро приближается.

Планета практически ничем не отличается от привычной Терры, кроме ландшафта.

Земля. Только материки немного другие. Рассмотреть толком не успеваю, потому что направляющая нить тянет с такой скоростью, что всё окружающее сливается в мешанину красок.

О, вот и какой-то континент. Моя скорость стала спадать. Мир очень похожий на прежние. Во всяком случае, деревья такие же. Вон и какая-то деревушка. Хотя ничего не смог рассмотреть, пролетел мимо.

Ведущая нить имела только одно назначение, оставить меня в то место где ждёт новое тело.

А что это в дали? Что это за идиотизм?! Огромная лисица с раз, два три четыре ... девять хвостов! Так он громит какой-то городок! Жаль местных, такие разрушения долго будут восстанавливать. Эй, чего это. Силовой щит над домом? Видимо этот мир неплохо развит, раз они могут построить установку, которая создаёт щит против физических повреждений, или это магия?

О, смотри-ка, не так уж он и устойчив. Хотя стоит признать - он смог, как минимум, десяток ударов выдержать.

Ого. Что-то эту тварь привлекло к этому дому настолько сильно, что она даже не обращает внимания на этих атакующих магов, вон сколько энергии вбухали в атаку. Чего стоят только огненные шары, хотя эта зверюга сама просто светится от энергии. Где же она столько набрала? Да и такое количество разорвало бы любого монстра.

Никуя-куя. Под этими развалинами кто-то смог выжить? Уважаю.

Та-а-ак. Огромная лиса с девятью хвостами, огромная жаба в каком-то балахоне и с тесаком. И ЭТОТ БЕЛОБРЫСЫЙ В ПАЛЬТО.

Сволочи. Нет, это просто издевательство. Кто сказал, что моя жизнь прекрасна? Вот гадство. Не очень хочется в тушку центрального идиота этого поселения при этом, которого будут ненавидеть практически все жители.

Ага. Только кто меня спрашивает? Сказали перерождение, значит перерождение.

А вот и Шинигами появился. Колоритная личность ничего не скажешь. Хотя, каков мир, таково воплощение Смерти.

Ну что же. Осталось воплотиться в тело Наруто.

Так нить тянет к новому телу. Чего?!

А-а-а-а-а. порву поруву пуруву руву.

У-у-у. Только не это! Только не тело КУРАМЫ.

Я смотрел на Минато.

Его тело было пробито моим когтем. В последнюю секунду я смог придержать удар, но всё равно пробил его насквозь. Как бы я не старался я не мог контролировать своё тело полностью. В голове билась только несколько желаний, но одного направления.

Крушить.

Разрушать.

Убивать.

Перед глазами стоял образ Шарингана.

Тоби, скотина.

Вот значит как выглядит гендзюцу изнутри. Хорошо что моя воля намного сильнее, чем у Курамы. Тело Кушины было задето мной только по касательной, но и даже так оставило несколько опасных ран.

Вот значит как?

Сколько ненависти во взгляде Четвёртого, смотрящего на меня, и сколько любви в глазах у женщины при взгляде на ребёнка.

Почему никто никогда не смотрел так на меня? Почему ещё в первой жизни моя мать умерла при моём рождении? Может из-за этого и в последующих мне не везло и всегда был сиротой? Стоп. Сейчас не об этом надо думать. Я уже стал менять ход истории, надеюсь.

Своими действиями я уже смог предотвратить смерть Кушины и Минато. Если им во время помогут, то у них вполне останется шанс на жизнь. Только вот насколько я могу видеть Минато ещё в сознании, как и Кушина, и смотрят на меня.

Б...я. Я забыл про ещё одного участника этого шоу.

- Контракт на душу принят. - Голос Шинигами был безэмоциональный. От его вида или скорее его подавляющей мощи у меня шерсть встала дыбом. При этом я хоть и занял тело демона только вот по сравнению с ЭТИМ все кого я встречал дети из песочницы, а видел я немало таких личностей которые были в шаге от божественного перерождения, в том числе и сила этого самого демона, в которого я вселился, очень близка к божественному воплощению.

А вот и золотые цепи Печати.

Как больно. Тело просто спрессовывается от давления.

Что-то говорит Минато.

Я не могу и не хочу. Ведь я точно знаю, как всё будет. Я не хочу такого, только не так. Только не клетка, на непонятный срок и безумие. Путь до него быстр и гладок в одиночестве. Это я точно знаю. Стоило побродить по пустыне потустороннего мира, и я был на грани. Даже стал разговаривать с воображаемым собеседником, чтобы с ума не сойти. Не хочу такой судьбы.

- Ты слышишь!? Слышишь Шинигами!? Я не хочу!

Минато смотрит непонимающе. Мой хрип очень тих, но Намекадзе и его жена слышат.

- Что ты так на меня смотришь Минато! Нас всех подставили! Тебя, меня, вашего сына, твою жену. Нас использовали.

- Ты!? Ты... о... чём?

Пока Печать не закончила свою работу он будет жить. Я точно это знаю, хоть и не понимаю как. Сейчас стоило вспомнить все, что когда-либо я читал, ведь этот мир кто-то создал и мои знания могут быть вполне настоящим будущим, и если я попал в оригинал первоисточника, то есть шанс кое-что провернуть без отката для меня.

У меня мало времени. Я кое-что успею сделать, пусть потом никто не жалуется на бедного демона.

- Твой учитель и твой ученик, твоя деревня! Никто не будет считать твоего сына героем! Они будут считать его монстром и ненавидеть. Все кто тебе дорог и кого ты считал своими друзьями, бросят его. Даже крестный. Ты даже не представляешь, на что обрекаешь своего ребёнка. Идиот. Не смотри на меня так Кушина. Я не лгу хоть и демон. Люди всегда носят маски, мне этого не надо. Я демон и хуже обо мне уже не смогут думать. - "Во всяком случае, я чувствую себя демоном, пытаясь провернуть то что хочу". - Минато ты кретин. Отдать свою душу только за то чтобы запечатать меня. И в кого? В своего сына! Идиот и это не утверждение, а констатация факта.

- Откуда ты знаешь?

Печать стягивается, но вот только я ещё могу сопротивляться. Я чувствую, как моя чакра закручивается вокруг моего тела, давая лишние секунды. Сейчас вокруг настоящий энергетический ад, только этих троих он не трогает и Шинигами, замершего на расстоянии.

- Я видел будущее, и поверь, не одну линию, а сотни. - "Ну, или читал, хотя одно не исключает другого". - И лишь несколько ещё могут быть более менее нормальными. В остальных нет ничего хорошего для последнего главы Удзумаки.

Перед моей мордой появился он. Шинигами.

- Как же тебе не стыдно. Столько сопротивляться печати и столько наговорить... Кьюби.

Видимо что-то я попортил, в его планах, раз эта пародия Смерти вмешался. Вот тебе на орехи, пусть меня трясёт только от его присутствия, но просто так сдаваться я не хочу и не могу.

Я как будто не понимаю что ты приготовил эти души для каких-то своих целей, только вот они нужны тебе спокойными за будущее своего сына, а я всё испортил. Теперь Минато хоть и умирает по договору, но вот Кушина будет жить, только бы подоспела вовремя помощь.

- Он сказал правду? - Минато смог сопротивляться. Он уже не спешит умирать, последние силы уходят на сопротивление, но он держится. Вот монстры, что он, что его жена. Понятно в кого такой живучий Нарик. - Ответь мне!

Шинигами посмотрел на меня. Показалось, он прожёг взглядом мою душу. Вот сейчас действительно СТРАШНО. Такое давление на мою Волю я раньше никогда не испытывал.

Терпеть. Терпи придурок, иначе печать... эй, а что это печать остановилась? ВСЁ ОСТАНОВИЛОСЬ!

- Да. Он говорит чистую правду. Только вот контракт заключен, и я ничего не изменю. - Минато посмотрел на свою жену. В его взгляде было столько боли, что видимо даже Шинигами не смог оставить такое без ответа. - За жену не волнуйся. Её время пока не пришло, как не странно. Она сможет выжить. Наверное.

- Эй... Шинигами.

"Только бы получилось. Только бы получилось".

Эта фраза стала для меня как мантра.

- Что тебе надо... демон? - Или мне показалось, или я услышал сарказм. Интересно, что скрывает его маска?

Вижу, заинтересовал. Это мой шанс. Иначе сидеть мне в клетке много лет и сходить с ума.

- Насколько я понимаю, ты способен просмотреть мою память?

- Да. - Хоть голос и был сух, но от меня не скрылась лёгкая заинтересованность.

- Так просмотри, думаю, что даже такое существо как ты это может заинтересовать.

Я ощутил, как у меня в сознании появилось что-то липкое и противное. Было такое ощущение что меня выворачивают наизнанку. Было не столько жутко, сколько омерзительно.

- Интересно. Скиталец по жизням, и при этом, правда, кое-что знаешь. О таких как ты я только слышал. Да и скорее всего

Рикудо был одним из вас.

Тут в разговор вмешался Минато. Видимо последняя фраза проняла даже его. Меня это нисколько не интересовало. Я лихорадочно думал о том что делать дальше. Я смог заинтересовать это существо, осталось только решить, что я могу предложить в обмен и о чём попросить.

- Рикудо?

- Да. Я практически всевластен в этом мире, если дело касается потустороннего мира, но вот его душа так и не попала ко мне, видимо он, как-то смог ускользнуть в другой мир.

Придумал!!!

- Предлагаю сделку.- В мою сторону посмотрели все, даже Кушина, которая всё это время молчала.- Насколько я знаю, Шинигами заперт в этом мире и покинуть его не может. - Новый заинтересованный взгляд на меня. - Могу помочь открыть проход в другой мир.

- И как же ты это сделаешь?

- В одном из миров я сталкивался с одним... богом. Так вот он мне рассказал, что стоит только принести в жертву кому-либо из сущностей разумного, и он получит проход в этот мир. Даже не проход, а лазейку. Только вот сразу хочу предупредить, что в большинстве миров уже есть те, кто занимает место Смерти, так что могут возникнуть проблемы.

Стоило сразу предупредить иначе, потом проблем будет по самое не балуйся. А Шинигами не тот с кем стоит портить отношение. Даже если я не смогу договориться, мне ещё в это мире жить. Шинигами на секунду задумался.

- Ты готов принести в жертву разумного? - Интонация мне не понравилась, поэтому я решил кое-что пояснить.

- Ну не совсем принести. Ведь при воплощении в другом мире у меня чаще всего достаточно врагов, а ритуала как такового нет. Достаточно соблюсти пару нюансов, которые даже во время боя не проблема.

Шинигами приблизился к моему лицу, то есть морде и заглянул ко мне в душу, опять. Его взгляд был мимолётный и поэтому я его ощутил как простое касание, но и этого хватило ощутить как душа ушла в лапы и накатило отвращение.

- Интересное предложение. Чего ты просишь за это?

- Я хочу воплотиться в человеческое тело. Не в тело демона-переростка.

Шинигами выразительно посмотрел на тело новорождённого.

- Нет!!! НЕТ!!! - Этого и следовало ожидать. Мать будет стоять за сына до конца даже перед богом Смерти, но у меня ещё

остался козырь.

- Кушина. Ваш сын имеет право на нормальное перерождение, как и вы. Его душа чиста. Ты, Минато, сможешь выторговать за свою службу многое. Главное, чтобы не отступал.

- Не много ли ты хочешь... Кьюби? - Голос Шинигами оставался всё также сухим, но и враждебности я не почувствовал.

Кушина смотрела на меня с ненавистью.

- Хорошо. Пусть будет так. Так даже интереснее. Только я кое-что сделаю, чтобы как говорят у тебя на родине, жизнь мёдом не казалась, но и бочкой дегтя не оказалась.

После его слов я ощутил, как мои хвосты нервно задёргались.

- Не волнуйся. Для тебя это даже будет лучше. А тебе Минато и твоей жене я могу сделать предложение, от которого вы вряд ли откажетесь. Твой договор на душу я не могу отменить, но вот кое-что изменить могу. Твоя жена в отличие от тебя останется жить и твой сын тоже. Возможно, даже твой сын сможет прожить нормальную жизнь, если им позволят. Хотя пока что я не буду всего рассказывать, ну а теперь - приступим.

Время сдвинулось, и я ощутил, как Печать с огромной силой сжала тело. Вот теперь я уже не мог сопротивляться. Последнее что я увидел, как Шинигами, не обращая внимания на меня, стал что-то говорить Минато и Кушине. Слов я не слышал. Весь мир для меня исчез. Осталась только боль. Нет не так, БОЛЬ.

Но это продолжалось недолго. Потом наступила тьма, падая в которую я смог расслышать слова Шинигами адресованные только мне.

- Не разочаруй меня, странник.

Сарутоби Хирузен и Данзо Шимура смотрели на тела Четвёртого Хокаге и как его, бессознательную и израненную жену, уносят на носилках. Рядом лежал младенец и кричал, но казалось, что их это не сильно волнует.

- Данзо как думаешь, у нас получится? - Третий Хокаге старался не показывать своего волнения. Он уже давно научился контролировать свои эмоции, но не смог удержаться, чтобы не задать этот вопрос своему лучшему другу в прошлом и самому верному стороннику в настоящем.

- Получится Сарутоби-доно. Я точно знаю, получится. Сейчас самое время поставить закладки. К четырнадцати годам он будет готов умереть за вас и за деревню.

Данзо не мог сказать ничего другого. Ведь закладки будут ставить его специалисты, а это значит он сам не имеет права сомневаться.

- Я рад, что ты понимаешь приоритеты, осталось только убедить клановых снобов, что моя кандидатура лучшая на пост Хокаге.

- Клан Учих будут в меньшинстве, остальные промолчат, да и моя роль вашего соперника идеальна. Безклановым ничего не останется, как поддержать вас, чтобы к власти не пришёл я, а теперь, когда оружие готово и осталось только его воспитать, никто не посмеет пойти против вас. Только вот то, что выжила Удзумаки...

- Прости Данзо что пришлось сделать из тебя общественное пугало, а Кушина... сам знаешь что это ненадолго.

- Как говорится, разделяй и властвуй. - Если бы рядом был кто-то посторонний, он очень бы удивился, заметив на лице этого страшного, и в прямом и переносном смысле, человека улыбку. Но посторонних здесь не было, не считать же таковыми бойцов Корня.

- Верно. А теперь бери это, - Сарутоби указал на младенца. - и пошли. Осталось только принять кое-какие меры и можно начинать.

Один из бойцов взял на руки младенца, среагировав на еле заметный жест начальника и зашагал за своим начальством.

Очнулся я уже в клетке.

После всего случившегося у меня было желание рвать и метать. Вопреки моим ожиданиям я не получил тело Наруто.

Но так как слова Бога Смерти не могут быть пустым звуком, я решил не пороть горячку и вначале разобраться. Осмотр собственного тела или скорее нового вместилища принёс первые плоды. Цвет шерсти был не оранжевым, а скорее красным, с несколько странным, серебристым отливом. Странное ощущение спокойствия и умиротворённости, насколько я понимаю не свойственное демонам тоже настораживало.

Продолжая копаться в своих ощущениях, я стал прохаживаться по отведённому мне пространству. Только вот немного странное ощущение стоять на четырёх лапах и при этом не испытывать дискомфорта. Хвосты волочились вслед за мной, создавая забавный шорох. Как будто по полу ползёт огромная змея.

Меня заинтересовало, а я могу ими управлять?

Оказалось, могу. И при этом всеми сразу. Я не мог определить каким шевельнуть и поэтому подвигать в сторону тем который оказался ближе всего к моему ли... моей морде я получил не тот результат которого ожидал. Взмах получился всеми девятью. Последующие попытки привели меня к выводу,

что это очень сложно. Такое я встречал уже. Был детский розыгрыш, в котором пальцы рук переплетались замысловатым способом, а потом разыгрываемому предлагали попробовать пошевелить каким-либо из них. Просишь шевельнуть указательным, а двигается безымянный. Такая ситуация была и со мной. Только вот шевелились все сразу хвосты, а не определённый.

Немного помучавшись, решил бросить это глупое занятие.

Осмотрев клетку, сделал вывод. Маловато места мне отдали под жилплощадь.

Двигаться я конечно могу свободно, только вот камера маловата. Эх, была бы алюминиевая кружка, провёл бы по решеткам как бывалый зэк и запел бы что-нибудь душещипательное про жизнь несправедливую.

Хотя почему бы не осмотреть эту самую решётку?

Вот это я понимаю, замуровали демона, креста животворящего на них нет. Толщина прутьев с мой хвост, да при этом они поставлены как издевательство. Расстояние чтобы моя морда на половину могла высунуться что и я проверил. Только вот проверка привела к шокирующему результату. Моя морда пролезла ПОЛНОСТЬЮ. Тут же рванувшись, я оказался вновь в клетке. Стало поистине страшно что вот прямо сейчас прутья чуть сдвинутся и моя голова будет зажата как в капкане. Спустя пару минут я вновь проверил. Так и есть. Я могу пролезть полностью.

Это заставило задуматься. По аниме, которое я уже смутно помню, Кьюби требовалось только снять печать и тело Наруто тут же оказалось бы одержимо демоном. Только вот что-то мне подсказывало, что сейчас мои поспешные действия приведут к плачевным последствиям. Интуиция просто вопит об этом. Стоит мне только постараться захватить тело и моя новая жизнь тут же ... хотя что тут же я придумать не смог. Ну не сталкивался я до этого с демонами. Не было повода, да и миры, в которых я возрождался до этого, были не настолько сказочными.

Отойдя от прутьев чуть дальше, я улёгся на бок и, подтянув лапы, укрылся хвостами. Как оказалось это очень удобная поза.

Итак. Подумаем.

Шинигами сказал, что я получу тело, но при этом и Кушина получила обещание что её сын получит шанс на жизнь. Что из этого следует? А то что он смог просчитать все последствия того что Кушина выжила и смог, определённо, понять что у Удзумаки Наруто нет шансов. При этом, скорее всего виноват я. Испытываю я угрызения совести по этому поводу? Однозначно нет. Моя цель, человеческое тело, слишком уж я привык жить сам по себе, а не как псих в клетке, только иногда удостаиваясь чести прихода

тюремщика за очередной порцией Силы. К тому же я теперь демон и стоит к этому как-то привыкать. Да и кого обманываю, любой человек на моём месте также стал бы хвататься за шанс на полноценную жизнь, а не на это жалкое существование в виде кролика-энерджайзера.

А вообще-то стоит подождать и скорее всего у меня, в скором времени, появятся гости или вернее гостья, которая сможет мне прояснить некоторые аспекты заключённого контракта. Ведь Кушина тоже стала участницей этой сделки.

Кажется, я задремал, но чувство опасности заставило меня открыть глаза и навострить уши. Что-то странное творилось вокруг. До этого, за решёткой клубился белёсый туман на который я не обращал внимания, но сейчас он стал как-то странно завихрятся. Туман двигался по странным траекториям, как бы обволакивая то, что находилось внутри него. Я смотрел с интересом, но до того момента пока не понял что происходит. НЕ ПОЗВОЛЮ!!!

Один из команды АНБУ, устанавливающих закладки в будущее оружие деревни, вскрикнул. Потом второй, третий. И вот уже вся команда из пяти членов элитного отряда катаются по полу пытаясь ногтями расцарапать кожу на руках, на лице. В их глазах стоит ужас и нестерпимая боль. Шимура, всё время стоящий в тёмном углу, смотрит на это с удивлением которое быстро сменяется волнением, а потом паникой. Отработанная система наложения печати верности пошла совсем по-другому сценарию.

- Ирьенинов сюда, быстро!

Его голос спокоен, хотя в глазах заметна паника, но он держит себя в руках. Подчиненные не должны видеть его растерянности.

Ребёнок, лежащий на столе внутри начерченной печати, спокойно спит. Только вот на его щеках полопалась кожа и по ним стекает кровь, но ребёнок даже не проснулся. Наложенное гендзюцу продолжает работать.

Если бы я мог потеть, я бы вытер лоб.

То, что началось вокруг, сначала было для меня непонятным, но стоило мне только осознать, что происходит, как я тут же пришёл в бешенство.

Теперь понятно, откуда у жизнерадостного парня был такой внутренний мир.

Кирпичный лабиринт с водой и ржавыми трубами не соответствует такой личности, да и спрятать в таком лабиринте

можно что угодно. А закладок столько может быть. Рррр.

Поэтому я, не осознавая что творю, пустил такую волну чакры что она начисто выжгла этот мусор, хотя стоит признаться что я тут же ужаснулся. Но вопреки моим опасениям чакра выжгла только постороннее вмешательство и только.

Надеюсь, кто-то там снаружи прилично получил по своим шаловливым ручкам. Будут знать как из ребёнка делать слюнявого фанатика, готового за сраную деревню жизнь отдать. Нужно будет у Кушины узнать, кто в последнее время попал в госпиталь со странными травмами чакроканалов. Я прекрасно помню что чакра Кьюби для всех, кроме носителя яд. У меня будет потом с ними отдельный разговор. Да и она сама не откажется потолковать с ними.

Хотя пока не стоит забегать вперёд паровоза. Я ещё не знаю как она отнесётся ко мне, после всего происшедшего. Ведь насколько я знаю ни одна жена не оставит безнаказанным убийцу своего мужа, а уж в мире где за убийство врага могут только пожурить что не отдал его профессионалам, месть дело святое.

Хотя у меня есть огромное алиби. Я был под контролем гендзюцу, да и насколько я помню, Минато и сам смог определить что Кьюби вырвался не сам.. Тоби, кажется тогда руки лишился.

С такими мыслями я ощутил как меня клонит в сон.

Ну что же. Пока есть время можно и поспать, а уж эта огненноволосая точно меня разбудит.

Сколько я проспал, не знаю, но проснулся я от ощущения тяжёлого взгляда. Открыв глаза, я тут же увидел Кушину. Выглядела она не очень, худая бледная, на лице следы усталости. Заметив, что я смотрю на неё, постаралась придать лицу уверенности. Только получилось у неё плохо. Я не стал ничего говорить. Мне стало жаль её. Потеря мужа, единственного близкого человека, скорее всего и во внешнем мире куча проблем, а тут ещё со мной разбираться.

- Зачем вы пришли, Кушина-сан?

Мой вопрос вызвал шок. Хотя я понимаю. Впервые демон Ярости обратился к ней уважительно. Всего несколько секунд и она взяла себя в руки.

- Шинигами был прав. Ты сильно изменился.

- Все меняются, я не исключение. - Я встал и, размяв затёкшее тело, вновь лёг мордой к решётке, положив её поверх лап. Кушина всё это время смотрела с любопытством. Света тумана хватало для того чтобы она смогла заметить изменения в моём внешнем виде. Только сейчас я заметил, что в тумане

проскакивают красные вкрапления. И у меня стопроцентная уверенность что это - остатки моей чакры после выброса. Кушина смотрела как-то изучающее.

- Ты и внешне изменился.

Я показательно посмотрел на лапу. Вот тоже странность. Моя лапа выгнулась вопреки моему представлению о строении костей.

- Не понимаю о чём вы.

- Не понимаешь? Хотя может и правда. - Она задумалась на секунду, но потом сморщилась.

Что с ней происходит, я не понимал. Как-то странно, она прыгает с мысли на мысль.

- Кушина-сан, зачем вы пришли?

- Я? - Она осмотрелась. Что с ней? - Ах да.

Её лицо приобрело свирепое выражение.

- Ты что тварь сотворил с моим сыном. - Её рык был настолько неожиданным, что я инстинктивно дёрнулся.

- Не понимаю о чём вы, Кушина-сан. - я догадываюсь про что она, только вот меня терзают смутные сомнения.

- Не прикидывайся. Твоя чакра оказалась в чакроканалах сына. Ты знаешь, что она ядовита для носителей! Ты причиняешь боль моему сыну и меднины не могут ему помочь! Уже двое получили повреждения чакроканалов из-за этого.

Крик Кушины был не истеричным, вопреки моему ожиданию. Пропала растерянность, которая была заметна до этого. Передо мной была именно та Кушина, которую я смог увидеть в воспоминаниях Кьюби.

Вот тут я и понял причины сомнений. Память Лиса всплывала кусками. Смутными и зыбкими, но вот ощущения были очень яркими.

- Кушина-сан. - мой вкрадчивый голос прервал, готовящуюся словесную атаку женщины. - Мои действия были вызваны стремлением защитить вашего сына.

Кушина замерла на секунду с открытым ртом. В её глазах застыло непонимание.

- Кто-то пытался установить вашему сыну закладки. Мне ничего не оставалось, как неслабым выбросом моей чакры остановить это. Как результат, часть чакры осталась у вашего сына. И насколько я понимаю не только меднины не могут работать с вашим сыном. Но если вы настаиваете.

Я говорил тихо и спокойно, хотя хотелось зарычать. С Кушиной что-то не так. Я и сейчас заметил, что она как-то странно ведёт себя. Перепады настроения, срывы.

- Вытащи её. Забери свою чакру.

Голос Кушины стал тихим. Можно сказать даже безэмоциональный.

В этот момент я испугался. Испугался того что не только Наруто мог получить закладки. И тогда...

- Нет. Я не стану этого делать.

- Я СКАЗАЛА, УБЕРИ!

Голос Кушины зазвенел от ярости. Она что, пытается давить на меня своим Ки? На меня, на воплощение Ярости! Да что она о себе думает!

- НЕ БУДУ!!!

Мой рык испугал меня самого, что заставило чуть успокоиться. Я только теперь понял, что был готов выскочить за прутья, чтобы разорвать её. Скорее всего, кроме воспоминаний лиса мне досталось и кое-что ещё.

- Ты убиваешь моего сына.- Голос женщины стал просящим. - Прошу, убери свою чакру.

Я горестно вздохнул. Кажется, всё-таки её смогли обработать.

- Нет. Пусть привыкает. Придёт время и ему придётся пользоваться моими запасами чакры. А это будет намного проще, если организм привыкнет к моей чакре ещё в детстве.

Кушина вздрогнула как от удара.

- Твоей чакрой?

А ведь точно. Удзумаки настолько привыкли, что их объем велик, что практически никогда не использовали чакру Кьюби. Им и своих запасов хватало. Поэтому, практически никто из них не мог принять чакры больше чем на один хвост.

- Я хочу тебя сразу предупредить, всё только начинается. Впереди мир ожидает новая война и твой сын вскоре обратится ко мне за помощью. Так что ему надо привыкнуть. А теперь уходи Кушина, иначе я сделаю неприятную вещь и тебя выкинет.

Мой рык показал женщине, что я очень серьёзен и она тут же исчезла.

После её ухода я чуть не взвыл. Теперь я точно был уверен что у неё стоят закладки. Хотя, скорее всего о договоре с Шинигами она ничего никому не сказала. Или не помнит?

Во всяком случае, она сильно удивилась, когда я с ней заговорил.

Это очень плохо, для меня. Она ничего не сказала про договор, А я, опасался что наш разговор узнает кто-то посторонний, не стал поднимать его. Последствия такого я не могу просчитать. И что теперь? Я конечно могу захватить тело, но смысл? Кушина постоянно рядом с сыном, а иначе и быть не может. Да и клан Яманака не стоит списывать со счетов. Эти

мозголомы тоже способны на многое. Эх, жаль я не могу узнать, что происходит снаружи.

Теперь остаётся терпеливо ждать следующего визита Кушины и попробовать разузнать, что там происходит.

А пока стоит кое-что сделать. Закладки поставить теперь вряд ли попробуют, но вот в голове поковыряется точно. Я кое-что знаю о защите от телепатов, можно и здесь это провернуть. Только вот нужно чтобы моей чакры снаружи было больше, так что приступим, потихоньку, полегоньку увеличиваем концентрацию. Главное не переборщить, иначе можно и чакросистему спалить. Будем работать. Это пока единственное что мне остаётся.

Сколько прошло времени снаружи я не знаю. Работа меня очень затянула и поэтому я не следил. Хотя и создал что-то на подобии часов в своей клетке, которые были настроены на сердцебиение ребёнка, то есть Наруто.

Проблем было море и маленькая заводь. Во-первых, чакра демона не очень рассчитана на созидание. Вот разрушить, это да. Пришлось использовать свои знания из прошлого, чтобы сделать своего рода ментальный фильтр. Он постепенно смешивал мою чакру с чакрой Наруто в соотношении один к семи. Как я смог такое провернуть? Так малыш ещё не способен контролировать свою чакру, но вырабатывать может. Во-вторых, моя чакра уже стала не настолько ядовита для него и в маленьких количествах уже струится по его системе, хотя это, наверное, больно. И в-третьих, огромная концентрация чтобы моя чакра стала не настолько агрессивной, потому что стоило мне один раз потерять контроль и всё. На будущем шиноби можно ставить крест.

Когда я смог контролировать небольшой объём чакры я сделал щуп, которым можно было управлять как рукой, хоть и неловкой.

Кстати чакра напоминала мне глину, из которой можно было слепить что угодно. Ведь она могла из нейтральной, превратиться в стихийную, а я кое-что умел. Звание Магистра не за красивые глаза получил. Вот я и стал в первую очередь выстраивать лабиринт на основе чакры земли. Кстати "окрасить" её было сложновато, насколько я помню у ребёнка предрасположенность к стихии воздуха, а я Кьюби расположен к огненной. Но постепенно в тумане стали вырисовываться низенькие основания стен.

Я всё более уверенно возводил будущую защиту сознания. Строил, так сказать, на будущее - лабиринт.

Во время строительства я смог найти ядро личности Наруто. Память Кьюби подсказала что стоит мне только уничтожить или

сожрать его и тело останется бесхозным. Но я не стремился к этому, понимая что, стоит потерпеть пока я не пойму что произошло и какой именно контракт заключили родители Наруто. Так, не думать об этом. НЕ ДУМАТЬ.

Вот так, постоянно одергивая себя, я продолжал строить свой лабиринт. Немного увлекшись, я стал расширять его, взяв за центр разум Наруто. В лабиринте стали появляться ложные ответвления, скрытые ямы, ловушки. Потом постепенно ловушки стали усложняться. Спасибо моим учителям, они знали толк в убийстве разумных не своими руками.

Когда лабиринт был закончен, я заметил что в некоторых местах остались пустоты. Лабиринт был настолько запутанным что я и сам был в шоке. Пройти можно было во всех трёх измерениях. То есть не только горизонтальные проходы, но и вертикальные, а отсутствие гравитационных ограничений позволяло перемещаться по любой поверхности и в любой плоскости.

Пустоты я решил приспособить для некоторых нужд. Во-первых, библиотека. Именно моя библиотека, в которой хранились мои знания. Голая выжимка.

Ещё одну пустоту я сделал в виде комнаты отдыха. Своего рода уголок, в котором можно забыться. Это место я делал не для себя. Появилась идея сделать это место отдыхом Наруто и при этом резервом чакры. Своего рода вторым хранилищем, в котором была чакра только ребёнка, без моей отравы.

По окончанию строительства моя рука манипулятор уже уверенно работала с чакрой земли. Если моя теория верна, то когда Наруто подрастёт, его ждёт сюрприз.

Я старался не думать о том, что мне было обещано это тело и всё это делал я для себя. От этих мыслей поднималась волна злости и раздражения. Хотелось проскочить через прутья и рвануть к ядру. Но каждый раз я останавливал себя единственной мыслью. Последствия. Какие они будут? Поэтому призывая всё своё терпение, искал в своей памяти знания, воплощая их в библиотеке.

Созданные мной выжимки из знаний воплощались в моей клетке в виде свитков. Перенос был только делом техники.

Когда я уже заканчивал, у меня объявилась гостья.

- Что ты желаешь?

Голос Кушины был измученным. Казалось что её силы уже на исходе. Да и внешне она выглядела... Плохо, даже не просто плохо, а херово. Мешки под глазами, худая. Такое ощущение, что она голодает. Казалось что она постарела, лет на десять.

- Кушина? Что с тобой? - я и сам не заметил, как пропустил

уважительное обращение.

Она осмотрела себя и усмехнулась измученное. Мне это больше напоминало оскал.

- Вот как получилось. Демон ярости и ненависти беспокоится обо мне. - Послышался смех, от которого мне стало жутко. - А ведь я до последнего не верила. Считала, что всё можно исправить. Думала, что верхушка деревни заботится о нас.

Я видел, как по её впалым щекам текут слёзы.

- И вот оно. Минато умер, спасая деревню от чудовища, которое беспокоится обо мне больше чем все жители вместе взятые.

Я, кажется, понял что с ней случилось.

- Кушина ты смогла уничтожить закладки?

И тут её прорвало. Она зарыдала. Я и сам не заметил как вокруг плачущей женщины обвился один из моих хвостов выбравшихся за решётку, не позволяя ей упасть. Она даже не обратила внимание чем пытается вытереть слёзы. Мда. Что-то у меня плохие предчувствия.

- Я не смогу уничтожить закладки. Я смогла создать фуюн печать, которая на время позволяет мне вернуть рассудок и обойти печать молчания. - Кушина сидела на полу, обхватив мой хвост руками и перебирая волоски. - Старые маразматики сделали меня крайней. Обвинили в том, что я выпустила Демона на деревню. Меня объявили сумасшедшей, а установленные закладки не позволяют мне нормально соображать.

Вот тебе и изменение истории.

- Когда они успели?

- Когда я в госпитале лежала, без сознания. Они попробовали с Наруто провернуть это, но твоё вмешательство спутало все планы.

Вид Кушины стал собранным. Она заметила в кольце чего сидит и что нас окружает. Её глаза расширились, но и только.

- Что это?

Я и без пояснения понял, что она имеет в виду.

- Это? - второй хвост проскользнул через решётку и провёл по ближайшей стене. - Страховка твоего сына. Я постарался защитить его разум. Хотя стоит признать, что немного перестарался.

Кушина встала и подошла к стене. Приложив руку, она тут же оглянулась.

- Что ты натворил. - В голове не было злости. Только вопрос.

- Я оградил его разум от постороннего вмешательства. Теоретически он даже сможет противостоять гендзюцу. Но это только моя теория.

Кушина только вымученно улыбнулась.

- Хоть кто-то защищает моего сына. Почему ты не покинул клетку? - Вопрос Кушины был резким и неожиданным.

- Не вижу смысла. Вырваться, чтобы ты тут же подняла тревогу, злобный демон захватил тело моего сына! Итог ты и сама понимаешь.

Улыбка Кушины заставила меня вздрогнуть. Столько боли.

- Я бы не подняла тревогу. - Кушина подошла и сев, обняла мой хвост. - Наруто забрали в приют. Все решили забыть, чей он сын. Ты оказался прав. Сына считают воплощением демона. Он даже не знает кто его родители. Я выкрала его, чтобы увидеть его и поговорить с тобой.

Аху... Да что же это творится. Сына Четвёртого отправляют в детдом, жену делают козлом отпущения и превращают в безумную дуру. Я конечно ожидал что мир окажется далёк от сказки, но не насколько же.

- Къюби, выполни мою просьбу. - В голосе женщины было столько надежды, что я решил хотя бы выслушать.

- Говори.

- Шинигами сказал, что контракт будет выполнен только в том случае, если ты дождёшься моего согласия занять тело сына. Я прошу тебя о двух вещах. Я оставлю печать с частью моего сознания. Я хочу, чтобы сын узнал всю правду о том, что случилось и если он решит, то ты получишь своё тело. Меня, скорее всего, постараются устранить, когда поймут что я смогла хоть на время, вернуть самоконтроль. Я прошу тебя подпитывать эту печать. Наруто не сможет этого сделать, слишком мал.

Я задумался. Моя чакра позволит продержаться печати не долго, всего несколько лет. А через сколько Наруто оказался во внутреннем мире?

- Кушина, но ведь можно оставить твою часть сознания в моей печати? Я точно знаю что печать Минато была рассчитана на такое.

Она отрицательно покачала головой.

- Твоя печать только видимость. Она только удерживает твою чакру, хотя и смотрится настоящей.

У меня отвалилась челюсть. Такая подстава. Я мог покидать клетку! И при этом без последствий для Наруто. Тут же появилась идея.

- Кушина я знаю, как это всё сделать и при этом печать будет подпитываться от чакры твоего сына.

Испытывая смутное опасение, я стал медленно проходить сквозь прутья. Оказавшись по другую сторону, я вздохнул с облегчением.

Кушина смотрела на меня с опасением. Не удивительно, она знала демона Кьюби как зло. А тут практически сама выпустила его.

Я обхватил её хвостом и закинул себе на спину.

- Держись крепче. Мне хочется размять лапы, а путь хоть и близкий, но э-э-э, извилистый.

Я только ощутил, как Кушина вцепилась в мою шерсть на загривке.

Тут же я рванул в один из проходов. Путь до нужного мне места был и, правда, запутанным. Хорошо, что в этом лабиринте нет законов притяжения, поэтому, часто я мог бежать не только по полу, но и по стенам, а порой и по потолку. Хотя это относительно, где потолок, а где пол. Я мог спокойно ориентироваться в лабиринте. Я прекрасно знал, куда ведёт тот или иной коридор. Где стоит ловушка, а куда не стоит сворачивать, чтобы не уткнуться в тупик.

Как хорошо размять тело. Хоть оно и состоит из псевдоматерии, но всё равно приятно.

А вот и конечная цель.

Я остановился напротив неприметной стены. Она практически ничем не выделялась.

- Где мы?

- В одном месте, которое я создал для твоего сына. Это своего рода хранилище его чакры, только без моего яда. Здесь он мог бы отдохнуть.

Кушина приложила руку к стене. Я же подал команду и стена стала оплывать, обнажая каменную дверь. У Наруто нет измененного генома так что делал из того что мог.

- Тебе стоит пойти туда одной. Я лучше подожду тебя здесь. Не хотелось бы отравить этот уголок его сознания.

Кушина кивнув, толкнула дверь и практически тут же прикрыла её. Всего мгновение я ощущал, как из двери вырывается чакра, но и этого мне хватило чтобы ощутить свежее дуновение ветра. Скорее всего чакра приобрела стихийные черты.

Вот тоже странно. Кушина настолько доверчива? Ведь стоит мне только оставить её и она останется в ловушке. Я, конечно, не стану этого делать, но насколько она отчаялась, раз доверяет демону.

Спустя какое-то время Кушина вновь появилась. Только теперь она разительно отличалась. Изможденную женщину сменила всё ещё красивая девушка. Её глаза чуть ли не блестели решимостью.

- Я оставила свою копию сознания.

Я любовался ею. Не удивительно, что в неё влюбился

Минато. Сейчас она была прекрасна, решительная, яростная куноичи.

Она практически с места рванула по коридору. Как не странно она двигалась в правильном направлении, сворачивая там, где надо и обходя все ловушки. Я следовал за ней как тень. И вот мы уже рядом с моей клеткой. Только сейчас я заметил за решёткой клубящуюся чакру. МОЮ чакру. Вот значит для чего нужна печать. Сдерживать мою силу. Иначе окажись я за пределами со всем моим резервом и Наруто умер бы.

Кушина остановилась на том же месте где и появилась.

- Я решила. Я постараюсь покинуть деревню. Прошу Кьюби, защити моего сына. Я не смогу ему чем-то помочь. Сейчас у меня есть силы, чтобы попробовать вырваться, но если это получится, меня объявят нукенином.

Я только и смог что кивнуть

- Я так понимаю что это не единственная просьба?

- Нет. Я прошу тебя о двух вещах, помоги моему сыну и отомсти. Отомсти деревне и всем кто предал нас. Всем кто отвернулся, хотя клялись помогать и защищать. Я хочу, чтобы каждый знал, кто и за что им отомстит. Хокаге, старейшинам, Данзо. Это они сотворили со мной это. Хирузен дал команду Шимуре с молчаливого согласия Старейшин. А кланы промолчали. Я точно знаю что следующими будут Учихи и Хьюги. Иногда хорошо, что тебя считают сумасшедшей и не воспринимают в серьёз.

Кушина была само воплощение Немезиды, Богини Отмщения. Сейчас я понимал, что она идёт на смерть. Этого запаса сил ей хватит ненадолго. Во всяком случае, шанс уйти от АНБУ мизерный.

- Хорошо Кушина. Клянусь, я выполню твою просьбу. Возьми это. - Из-за решётки появился небольшой свиток. - Это маленькая версия бомбы Биджу, сам придумал, как его запечатать и сохранить с частью моей чакры. Стоит его только активировать будет всем амба. И даже тому, кто его активировал.

Кушина взяла свиток аккуратно и в тот же момент женщина растворилась в воздух.

- Удачи, Удзумаки Кушина. Надеюсь тебе не понадобится мой подарок.

Отчёт АНБУ

"В ночь с ... на ... Удзумаки Кушина проникла на территорию детского дома и выкрала Удзумаки Наруто. Наблюдатели, как и было приказано, не вмешивались, так как она не старалась покинуть территорию деревни.

Удзумаки Кушина отправилась в разрушенный клановый квартал Намекадзе, где была потеряна из виду. Поиски ничего не дали. Глава наблюдателей предположил, что она укрылась в клановой библиотеке, которую в своё время так и не удалось отыскать.

Через час она вновь была обнаружена возле детского дома. Удзумаки Наруто был возвращен под действием гендзюцу. Последующее обследование показало, что в его сознание была помещена мощная система защиты разума, на основании земляных техник. Последующее исследование невозможно, по причине опасений за жизнь специалистов, но по данным теперь Удзумаки невосприимчив к гендзюцу."

Читая эти строки, Хокаге был немного удивлён. Как Кушина смогла установить такую защиту? За последнее время она практически была беспомощной. Хотя стоило признать, что её печать смогла на время заблокировать закладки.

"Как и было предписано, отряд разделился. Тигр и Енот отправились доставить Удзумаки Наруто к специалистам АНБУ. Выдра, Филин и Крот отправились следить за Кушиной. По причине малочисленности отряда они не смогли противодействовать Удзумаки Кушине, когда она покинула деревню".

На этих строках Хокаге невесело усмехнулся. Не смогли противодействовать? Да она их чуть ли не на куски порвала.

"После обнаружения смерти наблюдателей, вслед за ней были направленные два усиленных отряда АНБУ.

По данным обследования места столкновения Удзумаки Кушина была настигнута одним из отрядов в ста семидесяти километрах от деревни. Ей был навязан бой.

Второй отряд подоспел через двадцать минут и втянулся в бой.

В результате Удзумаки Кушина была убита, а отряды уничтожены странной техникой. Прибывшее подкрепление обнаружило трупы бойцов АНБУ и следы жестокого боя. Также были обнаружены останки Удзумаки, которые в последствии были опознаны".

Хирузен отложил рапорт и по-новому раскурил трубку.

Подумать только. Удзумаки смогла уничтожить, в общей сложности, семнадцать бойцов уровня джонин.

И её они считали не опасной? Таких ошибок больше не должно быть.

- Данзо войди. - Хокаге был уверен, что глава Корня услышит его.

- Сарутоби-доно? - Шимура появился тихо и незаметно.

- Значит так. Пусть твои специалисты переделают печать верности. Чтобы в следующий раз таких промахов не было. Подумать только, семнадцать элитных бойцов погибли, потому что печать смогли подавить.

- Будет исполнено, Хокаге-сама.

- И Данзо, позаботься чтобы живые не смогли проболтаться про случившееся.- Хокаге вытряхнул пепел из трубки. И пристально посмотрел на подопечного.

- Хирузен, это меднины ранга А. Таких специалистов по пальцам пересчитать можно. - Данзо и правда было жалко терять таких специалистов. В особенности после того как он и так потерял стольких.

- А я тебе и не предлагаю их убирать. Просто запрячь их подальше. Чтобы ненароком никто не узнал о случившемся. Кушину объяви нукенином. Пусти слух, что она вновь пыталась выпустить демона, но потерпев провал, сбежала.

- Многие не поверят в такое. Итак кланы недовольны происходящим.

- Мы уже с тобой это обсуждали. Стоит заткнуть клан Хьюг и Учих, остальные сами прикусят языки. Остальные на нашей стороне или стараются соблюдать нейтралитет.

- Понял Хокаге-сама. Будет исполнено.

После ухода Кушины я забрался в клетку. Кажется, я немного разобрался с функциями печати. Она, своего рода позволяла освободиться моему сознанию. Покидая клетку, я оставлял своё тело из чакры и приобретал новое из псевдоматерии. Хотя крохотная частица чакры оставалась со мной.

Хотя это было просто догадкой, да и в голове у меня были совсем другие мысли.

Кушина. Как бы это не было по-идиотски, но я желал, чтобы она смогла вырваться из этой проклятой деревни.

Сейчас я понимал, что если бы я мог выбирать, то очень хотел бы чтобы она выжила.

Я лёг на пол клетки, обернувшись хвостами. Тот, которым она вытирала слёзы, оказался возле моего носа и я невольно ощутил запах. Запах луговых трав. Интересно, это моя фантазия? Хотя мне нравился этот запах. Он был успокаивающий.

Неожиданно перед глазами встала картина. Улыбающаяся Кушина качает на руках младенца, рядом застыл Минато, его улыбка также добродушная и радостная. Он обнимает жену, старается строить весёлые рожицы, веселящих ребёнка. И только теперь я понимаю что на руках у Кушины Я. ЭТО МЕНЯ ОНА БАЮКАЕТ.

Только проснувшись я понял, это был всего лишь сон. В душе было тепло. Этот сон, это мои мечты? Хотя почему нет? Во всех жизнях я так и не смог узнать, что такое родительская любовь. Я постоянно был один. Либо детдом, либо дальние родственники которым на меня плевать, а один раз вообще оказался на улице, у попрошаек. А теперь стало даже обидно. Почему я никогда не мог возродиться в полноценной семье? Хотя так хочется хоть кого-то назвать мама или папа. Пусть моя личность уже сформировавшаяся, но моё эмоциональное развитие остановилось где-то на двадцати пяти, тридцати годах. А когда возрождался скатывался к годам так десяти. Защитная реакция психики. Взрослому человеку, оказавшемуся в теле ребёнка сложно воспринимать мир адекватно, так что я даже рад таким последствиям переселений.

Плохо это или хорошо я не знаю. Не с чем сравнивать, хотя стоит посмотреть с другой стороны. Для меня нынешнего всё это одно большое путешествие. Ведь я практически ни разу не дожил до тридцати лет. Слишком уж бурные жизни мне попадались. Постоянные схватки, погони, ученичество. Всё это не позволяло мне остановиться и задуматься, в итоге я воспринимаю это как должное. Своего рода стиль жизни в который я, непонятно как и когда, втянулся.

Что-то меня не туда потянуло. Видимо одиночество так сказывается. Сколько я уже здесь? День, два, месяц, год? Я не могу определить.

Сейчас у меня появилось свободное время и толчок, чтобы обдумать свои дальнейшие планы.

Во-первых, Месть. Я дал обещание и собираюсь его сдержать. Я уже понял кое-что. Этот мир мне категорически не нравится. Так легко забыть о достойном человеке как Четвертый и затравить его жену. Ещё непонятно как там Наруто, но вот что-то мне подсказывает, что дальше будет намного хуже. Закладок нет.

Гаару боялись и старались его не трогать. Да и родственники у него были. Темари и Канкуро, хоть и опасались его, а порой и боялись, но старались быть рядом.

Постоянные его угрозы об их убийстве, скорее были напускным. Во всяком случае, по аниме у него слова редко

расходились с делом. Сказал, сделал. Так что можно сказать, что у него была, да и есть хоть какая-то поддержка. Наруто же совершенно один. Поддержки нет. Родственников нет. Практически все ненавидят, ну или самое лучшее относятся нейтрально, а таких единицы, по пальцам одной руки пересчитать можно.

Мне как-то уже и не хочется становиться на его место. Хотя, если я смогу покинуть деревню, история пойдёт по другой линии. Только вот для этого нужно ещё оказаться обладателем тела и иметь силы для этого.

С телом я ничего не могу поделать, пока Наруто добровольно не согласится, я беспомощен. Договор не даст. Да и, если честно, парню хочется дать шанс. Может он и правда сможет прожить полноценную жизнь. А если... хотя, пусть всё идёт своим чередом.

А вот со вторым, обретением силы, я кое-что могу сделать. Я ведь могу тренироваться в контроле чакры и вспомнить и приспособить кое-какие приёмы. Думаю это не так сложно будет воплотить в жизнь, стоит только немного попрактиковаться. Из этого следует что у меня появилось занятие на ближайшее время.

Работу с чакрой я уже практически начал. Стихия Земли уже освоена осталось только тренировать свой контроль над ней. Сразу же приходит на память поговорка, к идеалу можно стремиться всю жизнь, так что какого бы уровня контроля я не достиг, это только начало пути.

Что я смог понять? Итак, стихийная чакра имеет свой вкус. Не знаю как другие, а для меня это как послевкусие на языке. К примеру, при упоминании лимона, многие вспоминают кислый вкус. Аналогия хоть и натянутая, но похожая. Так вот, с Землёй, чем больше я работал при строительстве лабиринта, тем точнее мог запомнить вкус. У Кьюби до этого не было причины использовать Стихии, ему хватало и его размеров, чтобы разрушать, хотя он прекрасно помнил что такое Стихии, именно за счет этого я и смог воспользовался стихией Земли. А так как его осколки памяти остались у меня, то и мне были доступны его ощущения. К тому же постоянное заключение заставляло демона цепляться за воспоминания, постоянно прокручивать их вновь и вновь, спасаясь от безумия заточения. Мне его прекрасно понятно. Сидя в клетке очень сильно начинаешь ценить простую свободу. Не думать об этом... НЕ ДУМАТЬ.

Так вот. Мне нужны только тренировки и ещё раз тренировки. Ощутить вкус стихии. Её свободу... Основные черты. Ласковый ветер теплоту воды в солнечный день, неудержимость

молнии, её разрушительную мощь, стремящуюся покинуть место рождения и прожив всего несколько мгновений посеять разрушение.

Я и сам не заметил как мои мирные мысли о стихиях переросли в разрушительную плоскость. Но именно в этот момент я почувствовал, на грани ощущений, как стихия откликнулась. Это было настолько неожиданно, что я потерял концентрацию.

Итак, короткий вывод. Стихия откликнулась только при мысли о разрушении. Попробуем в том же направлении.

Снова. Молния. Мощная стихия именно разрушения. Миллионы вольт энергии, не имеющие границ. Способные замереть только на мгновение, для того чтобы определить свою цель, а затем нанести всесокрушающий удар. Стихия, зарождающаяся и живущая только для разрушения. Необузданная и своевольная.

Теперь я держал сосредоточенность, когда ощутил как чакра приобрела щекочущий привкус молнии. Сравнить с чем-либо не получалось. Странное ощущение. Прекрасно понимаешь что и как, а объяснить не можешь, просто слов таких не знаешь. Как описать ощущение напряжения? Или стремления движения. При этом Стихию я ощущал очень слабо. Как будто пёс, стоящий на расстоянии, скалящийся и огрызающийся, но при этом подходящий к тебе из простого любопытства.

Сколько я так помучался не знаю, но в один момент я понял что больше не смогу удерживать концентрацию.

Стоило только расслабиться, и открыть глаза, как я заметил едва видимый разряд среди шерстинок своего хвоста. Совсем слабый, но разряд. Ну что же. Огромное достижение для одного раза. Есть результат, а его развитие дело времени.

Через некоторое время мне пришлось отложить свои планы. Для полноценной работы мне требовалось хоть какое-то подобие человеческого тела. И при этом, включающее в себя систему чакры. Поэтому мой путь лежал в библиотеку. Несколько специфических трактатов по работе с разумом и энергиями сознания у меня были, но вот вспомнить всё до запятой я не мог. Но вот моя библиотека наверняка хранила эти знания. В подсознании сохранялись все образы и знания. Вплоть до ощущения какой на ощупь была обложка книги.

Систему чакры я мог скопировать у тела Наруто. Сложность была в другом. Он, пока не пользовался чакрой и каналы были плохо разработанными. Хотя сейчас его система постоянно работала. Моя чакра струилась по его каналам постоянно повреждая их и в то же время восстанавливая. Я уже давно стал

увеличивать концентрацию.

Теперь стоит кое-что решить.

Хотелось и тело человеческое заиметь, ну хотя бы здесь, в своей тюрьме. А то, как то я уже стал привыкать к четырем лапам и девяти конечностями не предусмотренным в человеческом теле.

Вот только как это сделать? Может также как и со стихиями? Надо просто ощутить тело? Сначала стоит попробовать частично преобразиться. Начнём с прямого хождения. Ведь только встав на две конечности, обезьяна сделала первый шаг к человеческой форме. Итак, пробуем.

А чёрт!!! Слава Ктулху, что меня никто не видел. Такого даже в цирке уродцев не увидишь. Лис пытается сделать шаг на задних лапах, используя свои девять хвостов как костыли. Удержать простое равновесие за задних лапах оказалось тем ещё геморроем.

Несколько попыток дали неожиданный результат. Задние лапы стали чуть длиннее. Я даже не знаю как смог заметить это изменение, но это факт.

Дальнейшее время слилось для меня в постоянные тренировки прерываемые только на сон и тренировки со Стихиями. Освоить их получалось не так уж и просто. Удача с Молнией оказалась единственной, скорее всего из-за того что она и правда способна только для разрушений. Воздух прошёл тоже попроще, сказалась предрасположенность Наруто к этой Стихии. Огонь уже был моей вотчиной как демона так и лично меня. А вот с Водой было столько мучений что и думать об этом не охота. Столько нервных клеток сожгла эта долбанная Стихия.

С телом тоже были свои заморочки. Как я и предполагал, чем больше я тренируюсь, тем больше оно подстраивается под мои нужды. Я уже не напоминал огромную лисицу. Скорее оборотня из фильмов ужасов. Полусогнутая фигура с увеличенными задними лапами, передние лапы тоже изменились. Я прекрасно помнил все двенадцать ручных печатей, чья это была память, моя или Къюби не знаю, но вспомнить их оказалось просто. Хоть они и были простыми но вот складывать их быстро то ещё занятие. А вот лапами вообще изощрённая пытка. Но я всё равно старался нагружать полулапы мелкой моторикой. А печати было самым действенным. Так что мои лапы были с вполне сформировавшимися пальцами, только вот как избавится от когтей я пока не придумал. Хотя они и не доставляли мне проблем. Другое дело ноги-лапы. Удлиненная ступня создавала ощущение что мои колени выгнуты в обратную сторону. Пока что я нашёл только один способ как это изменить. Занятия танцами, как бы это не было смешно. Вытащить из памяти некоторые

мелодии оказалось сложновато, но я управился. Танцы вообще помогали почувствовать ритм и тренировать координацию. Смешно наверное со стороны смотрелся демон напевающий себе под нос мелодию и танцующий вальс с воображаемой партнёршей.

Всё это я делал для простой вещи. Чтобы не сойти с ума от безделья. Я уже настолько привык к энергичной жизни, что стоило только прекратить свои тренировки как демонические эмоции брали верх и я готов был сорваться к ядру Наруто.

Поэтому тренировки, тренировки и ещё раз тренировки.

Спустя какое-то время я уже свободно мог оперировать любой Стихией. Чакра практически мгновенно меняла окраску на необходимую мне. Единственное исключение составляла Вода. Эта спокойная Стихия была для меня своевольной и необузданной. Хотя и тут её непостоянство сказывалось. Иногда она была непослушной и неуправляемой, а порой подчинялась мне идеально.

За всё время я и Лабиринт изменил. Помня как свободно Кушина прошла все мои ловушки я усложнил его, да и ловушек на основе Стихий стало больше. Я их значительно усложнил. Смешение Стихий не получалось всё таки ни у Кьюби ни у Наруто нет геномов, но вот соединить парочку в ловушке удалось. К примеру, пламенная ловушка. Огненные струи бьющие из стен усиливались при помощи Ветра. Ощущение было что бьет пламя бензореза, только вот длинна языка пламени перекрывающее весь коридор поперёк заставляло даже меня поёжится.

Моё тело тоже постепенно менялось. Уже намного медленнее, но менялось. Уже прошла сутулость. Конечности уже практически ничем не отличались от человеческих, только наличием шерсти. Ну и хвосты никуда не делись. Ещё один нюанс. Моя морда. Она так и оставалась лисьей. Хотя для меня это было не так уж проблематично.

Главной проблемой оказался мой размер. Вот это было сложновато изменить. Нужна была огромная концентрация чтобы спрессовать свою чакру до приемлемых размеров, но как говорится дорогу осилит только идущий.

В этот раз гость появился во внутреннем мире где-то в лабиринте.

Я ощутил странное волнение. Точно зная, кто это я деактивировал ловушки, не хотелось чтобы ребенок пострадал. Всё-таки я обещал Кушине помогать ему.

Сев в клетку я стал ждать.

Наруто не помнил как оказался здесь. Странные коридоры, казалось выстроенные великанами. Стены изукрашены странными узорами, волнистые линии, фигурки, смутно напоминающие людей и животных.

Наруто решил пройтись и посмотреть что же это? Откуда-то он знал что здесь он в безопасности.

По коридорам гулял ветер, спокойный и свежий. В некоторых местах попадались странные углубления из которых текла вода. В них пару раз Наруто напился. Вода оказалась бодрящей и придающей сил.

На равных промежутках попадались ещё углубления. Они находились очень высоко и из них вырвался огонь, освещающий коридоры. Наруто бродил бесцельно, не думая, куда идёт и зачем. Как не странно в этом месте он чувствовал себя вполне нормально. Не было того ужасающего давления которое он чувствовал постоянно.

Сколько он так бродил Наруто не знал. Только вот его путь резко оборвался. Он оказался в огромной пещере, дальнюю часть которой перекрывала решетка. Посреди пещеры был небольшой фонтан из которого струилась вода. Странные статуи стояли вдоль стен. Несколько десятков статуй мужчин и женщин а порой и композиции. Каждая отличалась от другой. Они были сделаны из камня, но казалось что мгновение и они шагнут с низких постаментов настолько реалистично они выглядели.

Одна из статуй привлекла особое внимание Наруто.

Человек стоял в плаще,. Его поза была расслабленной, но казалось мгновение и он будет собранным, а с лица пропадёт спокойная улыбка. Наруто мог бы пройти мимо, нот именно лицо статуи привлекло ребёнка. Его он прекрасно помнил. Ведь именно это лицо было на скале Хокаге.

- Четвёртый Хокаге.

Наруто подошёл ближе. Рядом с Хокаге стояла стройная женщина. На её лице застыла решимость. Казалось , сейчас скинет преобнявшую руку Четвёртого и устремится куда-то. Наруто был заворожен этими статуями. Так и хотелось прикоснуться, чтобы понять. А может они и не каменные.

Неуверенно протянув руку, он дотронулся до статуи женщины. Под детской ладошкой оказался чуть тепловатый камень.

- Нравится?

Наруто от неожиданности чуть не подпрыгнул. Он тут же стал озираться.

- Кто здесь?

Наруто ощутил стыд. В его голосе было столько паники, что

это скорее походило на писк.

Послышался смешок.

- Да никого нет. Тебе показалось.

Наруто ощутил как его кулаки сжались. Опять над ним издеваются. Как он устал что каждый норовит его обидеть или ударить. Вот и в этот раз его избил какой-то пьянчуга. И при этом в его же день рождение.

Весь страх исчез. Осталось только желание разорвать на части обладателя голоса.

Наруто и сам не заметил как встал в странную стойку.

В последнее время он заметил за собой странность. Синяки и ушибы заживали на нём за ночь. А иногда он мог делать вещи, о которых и не слышал. К примеру, сейчас он знал что эта стойка называется защитной.

- Интересно.

Наруто смог определить что голос раздаётся из-за прутьев решётки.

- Кто ты? Покажись!

В голосе Наруто уже не осталось страха. Он знал с какого направления если что будет атака. Только вот он был не готов к увиденному.

На освещённой части клетки показалась огромная морда. Морда ЛИСА.

- Показался.

- Ты кто? - Наруто стало любопытно. Он не мог себе представить что существуют настолько огромные существа.

- Я? Демон, страшный и ужасный. Къюби-но-Йоко.

У Наруто округлились глаза.

- Ты Демон-Лис!?

Демон поморщился. Наруто и сам не понял, как смог определить это.

- Ну, иногда меня и так называли.

- А я Наруто.- ребёнок посмотрел с превосходством. Тут же он вспомнил о чём-то. - А где это мы?

- Это твой внутренний мир.

Наруто посмотрел удивленно.

- А что ты здесь делаешь? Это же МОЙ внутренний мир? И почему он такой странный?

Демон тяжело вздохнул.

- Это моя тюрьма. Меня заперли здесь. - Кивок в сторону статуй. - Вот они.

Как не странно Наруто сразу понял про кого говорит демон. Повернувшись он, сам не понимая зачем, провёл рукой по статуе Четвёртого Хокаге, а потом и по статуе женщины.

- Кушина. - как не странно, но в голосе Кьюби не было ничего кроме грусти.

- Кушина? - Наруто вдруг припомнил как пара подвыпивших селян упоминали такое имя. - У нас в деревне была одна Кушина. Её называли безумной с...кой, только я так и не понял за что её так называли. Воспитатели в детдоме никогда не отвечали на мои вопросы. Чаще меня били.

Наруто и сам не знал, зачем он это говорит. В душе было настолько спокойно когда он прикасался к статуям. Он и сам не мог понять что его заставляет гладить их, ощущая странное тепло исходящее от камня.

Только в следующий момент со стороны клетки он ощутил такую волну ненависти и злобы что невольно и сам не понял как оказался за спиной статуй.

Посмотрев на клетку он ужаснулся. За решеткой клубился красный туман, закручиваясь в спирали. Демон стоял в полный рост а по бокам его хлестали девять хвостов.

Наруто не мог понять, что привело демона в такое состояние. Но вот Кьюби заметил прячущегося ребёнка и тут же резко успокоился. На его морде отразилась странная грусть.

- Извини. Порой на меня накатывает. - Демон тут же лёг и положил морду на лапы.

Наруто выбрался из-за статуй.

- Скажи, Наруто, сколько тебе лет?

- Мне? Пять.

Лис опять удивился.

- Всего пять? - Кьюби стал что-то бормотать себе под нос. Наруто, как не странно, понимал через слово. - Хотя, скорее всего во внутреннем мире ты выглядишь на своё эмоциональное и психическое развитие. Ведь тебя никто и не обучал, как медитировать, чтобы погрузиться сюда самостоятельно. Остаётся только... Наруто, а что с тобой случилось?

- Где?

- Не где, а когда. Перед тем как ты попал сюда.

Наруто задумался.

- Меня побил какой-то пьянчуга. Он постоянно повторял что это я виноват в смерти его семьи и теперь отомстит демоническому выродку.

Для Наруто это было уже привычно. Его постоянно избивали. И если он мог дать сдачи детям, то взрослым он ничего не мог сделать. Слишком маленький, слишком слабый.

Я смотрел и не верил своим глазам. Передо мной был мальчуган лет семи, хотя у меня и не было причин не верить ему

и выходило что ему только пять лет. Но самое удивительное что он сейчас говорил. Вернее не так. Он говорил об избиении как о чём-то обычном. В голосе не было ни обиды не злости. Только констатация факта.

Во мне вновь вскипела ярость и злость. Когда он мне сказал про Кушину появилось нестерпимое желание крушить и разрушать.

При его высказывании об избиении без каких-либо эмоций, я уже смог сдержаться. Вид ребёнка, прячущегося за статуи своих родителей, отрезвляло как ушат холодной воды.

Только сейчас я понял что пока не готов рассказать ему всю правду. Для пятилетнего ребёнка это будет слишком. Пока рано.

Я смотрел на мальчишку и понимал что всё изменилось. Начиная от всей истории и заканчивая характером Наруто.

Пусть я пока не готов к рассказу, да и встреча с Кушиной ничего хорошего не принесет, но вот оставлять всё в таком виде нельзя.

- Скажи Наруто, а ты хотел бы научиться постоять за себя?

- Да! Хочу! - на лице ребёнка появилась надежда. Я даже не ожидал, что он настолько отчаялся. Только подумать, ему пять лет!!!

- Ты знаешь кто такие шиноби? - пока стоит пораспрашивать его.

- Ну, это защитники нашей деревни. Они выполняют задания.

Я честно говоря чего то такого и ожидал. Сомневаюсь что Сарутоби оставил ребёнка без своей "опеки". Если у них не получилось поставить закладки, то это не значит что он оставит свои планы. Наверное именно он находится рядом.

- Скажи Наруто, а ты хотел бы стать шиноби?

Самое странное, я не услышал мгновенного ответа, хотя в его возрасте все дети стремятся стать какими-нибудь героями. ОН ДУМАЛ НАД ОТВЕТОМ.

- Не знаю. Все говорят что шиноби уважают, а меня все ненавидят. Ну кроме Хокаге. Да и нужно учиться, а меня учить никто не будет. Даже Хокаге отказывается, говорит что сильно занят. Он говорил что меня будут учить в Академии, но я не хочу туда идти. Меня опять будут бить.

Цензурных слов у меня не было. Только маты и междометья. Я даже забыл о том, что хотел получить его тело. Это как же надо издеваться над ребёнком. Я же чувствую что он ХОЧЕТ быть шиноби.

Решено. Плевать, я дам ему шанс.

- Я могу тебя научить кое-чему.

- Правда? - в голосе просто море надежды. - Ты не обманываешь?

- Я Демон, никогда тебя не обману - Я даже и сам не понял, почему сказал это. Только вот я ощутил как кто-то сторонний обратил на меня внимание. Я даже догадываюсь кто. Кажется я только что дал клятву и Шинигами её засвидетельствовал. Хотя я и сам понял что мне нравится настоящий Наруто. И стоит и правда ему помочь. Ну не могу я по-другому, пусть меня называют кретином и идеалистом.

В прошлых жизнях я убивал и пытал. Уничтожал людей без угрызений совести, но вот дети и женщины были теми, кого я не трогал. Это даже не принцип, а что-то большее. Табу, или что-то типа. Трудно объяснить.

Именно женщины чаще всего прерывали мои жизни. Хотя не стоит об этом. Как-то грустно становится от такого факта.

Я и сам не заметил как задумался. Наруто меня не теребил, он осматривал статуи.

Я создал их в порыве вдохновения. Порой на меня накатывало и в итоге я стремился что-то создать. Вот и результат. В лабиринте появились орнамент и фрески на стенах, статуи рядом с клеткой. Кстати дар скульптора у меня был ещё в первой жизни да и с другими направлениями искусств у меня было нормально. Сказывалось стремление выделиться. Рисунки и гитара были моим хобби. Хотя. Это уже в прошлом.

- А кто это? - голос Наруто отвлёк меня.

Ребёнок стоял перед статуей красивой девушки. В её руках был кинжал, а на лице застыло выражение отчаяния.

- Это? Одна моя знакомая. - Именно такой я её запомнил, когда она пробила мне грудь кинжалом попав прямо в сердце. Одна из немногих, кому я верил в той жизни. Хотя не стоит об этом. Это дела прошлого.

- А кто она? - он старался заглянуть ей в лицо. - Почему ей так больно.

Я тяжело вздохнул.

- Это Мирабель Веласкес. Помощница одного Тёмного Властелина, а больно, потому что она его убила. Предательство вообще болезненная штука не только для того кого предали, но и предавшего. Особенно если предают близких людей.

Да, именно так. Я до сих пор и не понял, как её смогли перетянуть на свою сторону мои враги. Она поддерживала меня с самого начала. А тут сама воткнула мне кинжал.

- Тебе больно?

Вот детская непосредственность и сообразительность. И правда, понятно что это меня предали.

- Уже нет. Слишком давно это было.

Да и вообще в другой жизни. Хотя пока не стоит говорить об этом. Пока рано. Когда придёт время он многое узнает, но только когда обретёт силы и сможет постоять за себя. Я хочу дать ему шанс и выбор.

- Ладно. Придёт время и я расскажу тебе многое. А сейчас мой первый урок.

Научить Наруто погружаться в свой внутренний мир самостоятельно оказалось сложновато. Объяснить, что такое транс и медитация получилось сразу, сообразительный ребёнок, но вот с практикой не заладилось. Снаружи прошла неделя пока я смог насильно выдернуть его в подсознание. Наруто уже был в отчаянии, и даже стал воспринимать всё происшедшее как сон.

- Наруто?

Он тут же стал озираться и, заметив мою тушку, сел, где стоял и стал подозрительно шмыгать носом.

- Я думал что мне всё приснилось. - Шмыг. - И ты приснился. - Шмыг. - А попасть сюда я не смог.

Мда. Всё-таки он ребёнок, так что стоит, в будущем, это учитывать.

- Наруто, я могу помочь тебе, но для этого я должен видеть и слышать, что происходит снаружи. По идее мы сможем даже общаться, но для этого надо кое-что сделать.

Наруто притих.

- Что делать? - он посмотрел вопросительно.

- Теоретически хватит всего несколько слов. Но я не знаю, сработает это или нет.

- Я хочу попробовать.

- Ты должен сказать. Я Удзумаки Наруто разрешаю Кьюби-но-Йоко смотреть моими глазами и слушать моими ушами.

- И всё?

Я смутился. Я только сейчас придумал этот бред. Хотя это настолько по-идиотски, что может сработать.

- По идее да.

- Я Удзумаки Наруто разрешаю Кьюби-но-Йоко смотреть моими глазами и слушать моими ушами.- Секунда размышлений. - И хочу слышать его.

Ничего не случилось. Вернее никаких спецэффектов.

- Получилось?

Вот что ему ответить, если я и сам не знаю?

- Да. - Мне ничего не оставалось, как сказать с уверенностью то, в чём я сомневаюсь.

Но для Наруто и этого хватило. От его отчаяния ничего не

осталось.

- А как это проверить?

Правильный вопрос.

- Тебе придётся вернуться в реальность и только.

Наруто согласно кивнул. В прошлый раз я помог ему, объяснив, что вернуться просто. Стоит только сосредоточиться на желании проснуться и только. Я сам часто использовал этот метод раньше.

Несколько минут мучений и Наруто исчез.

Ну что же проверим.

Я закрыл глаза и тут же провалился в транс.

Перед глазами замелькали калейдоскоп красок, мгновение и я УВИДЕЛ.

Передо мной были деревья, трава, небо. Как я скучал по этим краскам. Только сейчас я понял, как мне этого не хватало.

Немного успокоившись, я одёрнул себя. Не в первый раз я оказываюсь в таком состоянии. В мире Блича я тоже вывалился в реальный мир, как только мне хватило энергии. Вот тогда действительно у меня был шок. А сейчас я уже оправился.

- Къюби-сан? - голос Наруто был взволнованным.

- Я здесь малыш, я вижу и слышу тебя. - Видимо не я один волновался об успехе.

- Я вас слышу!

Столько радости. Только вот один нюанс.

- Малыш говори мысленно. Если тебя услышат, будет много проблем.

- Я не знаю как. - Вместе с его голосом я стал ощущать и его эмоции.

- Просто проговаривай про себя то, что хочешь мне сказать. Сначала будет сложно, но ты привыкнешь.

Тут же я услышал его внутренний голос.

- Къюби-сан, а что теперь? Я всегда смогу услышать вас?

Кажется я понял что с ним. Столько времени быть одному и тут обрести кого-то кто не старается тебя обидеть или не игнорирует. Он всё же ребёнок.

- Пока я тебе не надоем.- Он смутился. - И хватит обращаться ко мне так почтительно. Называй меня...

Вот теперь уже я задумался. Имя Курама так и вертелось на языке, но это имя принадлежало демону лису. Я же не он. Как там в японской мифологии называли лисиц оборотней?

- Зови меня просто, Кицуне.

А что? По сути я уже стал Кицуне, только несколько поправок и мой образ будет закончен

- Это ваше имя? - просто море любопытства.

- Можно сказать и так. У меня вообще много имён, но сейчас это самое близкое по значению.

- А что оно значит?

- Так в одной стране называли демонов Лисов способных принимать образ человека.

- А вы тоже так можете, ну, принимать образ человека. - Какой он всё таки любопытный.

- Не совсем. - Я усмехнулся про себя. - Потом, как-нибудь покажу, только обещай что не испугаешься.

- Обещаю. - Как он легко согласился. И при этом в эмоциях огромное количество радости.

- А теперь начнём наш первый урок...

Я даже не предполагал что Наруто окажется настолько сообразительным. Практически всё, что я ему объяснял, он схватывал на лету, такие моменты как что такое чакра и какие различия между стихийной и обычной. Постепенно я получил подтверждения своей теории.

Оказалось что кое-что из моих умений оказалось доступно и ребёнку, как и почему я даже предположить не мог. Но вот проконтролировать, чтобы он смог научиться пользоваться моими умениями стало моей целью. Пока что я не брался за его подготовку всерьёз, слишком он мал, но и того что я ему давал, хватало с головой.

В прошлом я начинал путь Тёмного властелина с пути убийцы. При этом кланового. Учили меня с трёх лет. При этом каждая ошибка с возрастом приобретала всё более и более опасный результат. К четырнадцати годам нас осталось только трое из двадцати. Двое парнишек стали убийцами, машинами. Никаких мыслей, никаких сомнений. Есть Клан и его враги. В последствии я сам убил их, но это уже другая жизнь.

Так вот, там меня учили многому. Основные комплексы для растяжки и пластичности. Тренировки координации и моторики.

Самое то для детского тела, чтобы сохранить пластичность тела в будущем. А с учётом что у Наруто была бешеная регенерация и тело с рождения было значительно крепче чем у простого человека то и мои тренировки были в тяжесть для него только сначала.

Ребёнок оказался очень упёртым. Его стремление стать сильнее вызывало во мне опасение. В этом мире появится человек, который также станет стремиться к большой силе, и я не хотел для него такого пути. Мне не нужен был второй Учиха Саске.

Но мои опасения развеялись в один миг.

- Кицуне, а сколько тебе лет?

Очень часто Наруто задавал мне вопросы, пытаясь понять - кто же я? Уже полгода как я смог с ним впервые поговорить и всё это время он расспрашивал меня обо всем, что ему было интересно. И не удивительно, что в первую очередь интересен ему был я. Обычный ребёнок с обычными вопросами, почему, зачем и как.

Забавно получилось, когда он самостоятельно смог попасть в свой внутренний мир. Тогда он в категорической форме потребовал мне показать свой человеческий образ.

Я ожидал что он испугается, а этот непоседа был в таком восторге что чуть в клетку не залез, лишь бы осмотреть меня. Я пока не показывал ему, что решётка для меня не преграда, было ощущение что пока рано. Да и для него попытка вылилась в ожог руки, которую он сунул за прутья. Слишком уж большая концентрация демонической чакры.

- Даже не знаю как считать. Если приплюсовать все мои... годы свободы, то около пары сотен.

- Ух ты? Так ты настолько стар! Даже старше Хокаге!- восторг чуть ли не из ушей брызжет.

- Я стар! Да я ещё о-го-го. Нашёл старика. - Я очень часто шутил. Мне нравилось ощущать как ребёнок радуется. Оказалось, что у Наруто есть зачатки эмпатии и он практически постоянно ощущал эмоции окружающих. Не представляю, как он в таком окружении ненависти ещё не перегорел. И самое удивительное, что и я стал ощущать чужие эмоции, а с учётом моего опыта я всегда мог предупредить ребёнка об опасности.

В этот момент я ощутил отчаяние. Кто-то в парке был напуган.

Наруто и сам ощутил это, но так как пока он не мог разобраться в чужих эмоциях, то мне приходилось учить его.

- Кицуне?

- Правее. Рядом.

Я часто давал ему задание подкрасться к кому-либо незаметно. Только подкрасться, и только. Пусть это мало походило на тренировки, но основная задача была в том чтобы он вырабатывал терпение. Ведь простоять на одном месте пять минут для энергичного ребёнка, это изощренная пытка.

Наруто чуть ли не ползком стал медленно красться. Как я его и учил, выкинуть из головы все мысли. Стараться ощутить окружающий мир как часть себя.

Мне оставалось только ощутить радость за такого ученика. Первого и единственного.

Всего пару минут и вот Наруто оказывается в кустах.

Посреди полянки стоят трое ребятишек лет восьми. Стоят спиной к нам. Перед ними ещё один ребёнок, прикрывает голову руками, поэтому сложно понять кто это.

- Ну что же вы принцесса. Покажите нам, чему учат в вашем Клане.

Только сейчас я смог определить кто это. Хината Хьюга. Что-то такое я помню. Что-то связанное с этим случаем.

В это время детишки продолжали издеваться.

- Вы же учитесь с пелёнок владеть своими легендарными способностями. Так покажите нам.

Один из мальчишек шаркнул ногой, и практически в лицо девочке полетела пыль.

В этот момент я ощутил, как в Наруто вскипела злость и ненависть. Я даже сказать ничего не успел как он кинулся в драку.

Несколько скачков, толчок ногами и вот его ступни впечатываются в спину одному из детей. Если бы это было проделано взрослым, гарантированный перелом позвоночника, но малыш ещё мал и слаб, но и этого хватило чтобы задира полетел ласточкой в кусты.

Приземление и вновь прыжок. Колено впечатывается в лицо второму. Блин. Нос точно сломан.

Третий успел среагировать на удар в голову локтем. Жесткий блок и контратака. Прямой удар хулигана прошёл касательно, по щеке Наруто. В последний момент он смог увернуться. Ухватить руку за запястье, толчок ногой и вот он практически на шее у врага, именно так он воспринимает ребёнка. Резкое движение всем телом и противник летит в кусты, а Наруто приземляется на ноги.

То что только что произошло, вызвало во мне бурю эмоций. Этот стиль был создан специально для Клановых убийц. Малый возраст и малый вес не позволяли наносить сильные и прямые удары, поэтому ставка делалась на ловкость и свой вес.

Практически никакой системы приемов, только базовые навыки и фантазия. Поразительно. Я не учил его этому! Только подготовка тела и только.

ОН ИСПОЛЬЗОВАЛ МОИ НАВЫКИ.

- Ты в порядке? - Голос Наруто вывел меня из задумчивости. Он присел напротив девчушки и как-то виновато улыбнулся.

- Д-д-да.- Хината правда очень милая девчушка. А глаза у неё не белые, а с фиолетовым оттенком. И она правда мило краснеет. Кавайный ребёнок.

В этот момент я ощутил направленную на нас злость. И этот кто-то очень быстро приближался.

- НАРУТО В СТОРОНУ! - Мой вопль запоздал всего на мгновение. В бок малышу прилетел такой силы удар что даже я ощутил отголоски его боли. Тело Наруто, как пушинка отлетело на пару метров и, прокатившись по земле, замерло. Но малыш не отключился. Сплёвывая слюну, вместе с песком он стал подниматься. Вот он смог встать на четвереньки. Встряхнул головой. У меня, как и у малыша, камешки на земле троились.

- Пошёл вон, выродок. - Голос ударившего был переполнен презрением и ненавистью. - Иначе я тебе все рёбра пересчитаю.

Наруто поднял взгляд на говорившего. Парень, лет тринадцати, четырнадцати. На лбу протектор деревни. ГЕНИН.

Он тут же направился к Хинате.

- Вы в порядке, Хината-химе? - Девчушка неверяще смотрела на Наруто. - Этот ублюдок ничего не сделал вам?

Я был в растерянности. Это что значит сделал? Да малыш защитил девчушку. А в награду получил удар и кажется пару трещин в рёбрах.

- Н-Н-НЕТ. Кира он защитил меня. За что ты его ударил!? - Хината смотрела как Наруто медленно встаёт. Она сжала кулачки и прижала их к груди.- Он спас меня, пока тебя не было рядом.

В голосе и чувствах такая мешанина, что даже я растерялся. Поэтому только в последний момент заметил что с Наруто что-то не так. Его переполняла НЕНАВИСТЬ. И он тянул из клетки МОЮ чакру.

Как, зачем?

Я ощутил как глаза стала застилать красная пелена.

Я ОЩУТИЛ КАК ВО МНЕ ВСКИПАЕТ НЕНАВИСТЬ.

Я сжал кулаки. Эта тварь ударила ребёнка вдвое младше себя, и при этом СО ВСЕЙ СИЛЫ.

- Порву ублюдка.

Пригнувшись, я сделал первый шаг.

ШАГ!?

Я ПОСМОТРЕЛ НА НОГИ.

ТОЛЬКО СЕЙЧАС Я ПОНЯЛ ЧТО ШАГ СДЕЛАЛ Я!

И вот тут я испугался. КАК. ПОЧЕМУ!?

Я ощутил боль в боку, растянутую связку правой ноги.

НЕТ.

НАРУТО.

В этот момент я ощутил себя в клетке. Всё тело крутило и выворачивало. Я и сам не понял когда принял человеческий облик. Тело выгнуло дугой от боли. ДА ЧТО СО МНОЙ.

Морда болит неимоверно. Когти скребут пол. Сознание практически уплывает.

Сколько меня так корёжило не знаю но потеря сознания была хоть и поздней, но такой долгожданной.

Отступление.

Хината смотрела и не верила своим глазам.

Мальчик бросился её спасать. Практически за пару мгновений он раскидал троих учеников Академии, как плюшевые игрушки. Она практически ничего не смогла понять. Вот они стоят и смеются над ней, и вот один уже летит в кусты от сильного удара в спину, второй получает удар в лицо и оседает, стараясь зажать разбитый нос. Второй старается кого-то ударить, но размытая тень оказывается на шее у последнего и неимоверным движением отправляется в кусты.

Перед ней стоит мальчик её возраста. Растрёпанная копна соломенных волос, и ярко голубые глаза. Выражение какое-то виноватое. Тут же он улыбается.

- Ты в порядке? - в этот момент Хината ощутила как сердце гулко застучало где то в области горла. Оно мешало говорить.

- Д-д-да. - только и смогла она выдавить из себя. Лицо и уши тут же стали горячими.

Мальчик замер на мгновение и тут же на его месте оказался Кира. Генин, приставленный отцом, охранять её.

Хината моргнула, не понимая. Ведь только что перед ней был другой. Только повернувшись чуть в сторону, она заметила что мальчик лежит на земле.

До неё донёся взволнованный голос Киры.

- Вы в порядке, Хината-сама? - Хината неверяще смотрела на мальчика. - Этот ублюдок ничего не сделал вам?

Только сейчас до неё дошло про кого говорит Кира и что произошло.

- Н-Н-НЕТ. Кира он защитил меня. За что ты его ударил!? - Хинату душили слёзы. Хотелось расплакаться. Мальчик,

бросившийся ей на выручку, получил вместо её благодарности оскорбления и побои.

В этот момент мальчик встал.

Дальнейшее показалось страшным сном.

- ПОРВУ УБЛЮДКА!

Мальчик стоял, пригнувшись к земле. Его кулаки были сжаты.

Но только заглянув в его глаза Хината испугалась. Глаза были не голубыми, а кроваво-красными и имели ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ЗРАЧОК. Казалось что вокруг мальчика зыбкая, красная дымка.

Хината ощутила как её плечо сжала чья-то рука и потянула назад. Оглянувшись, она увидела Козу Хьюгу, старшего охранника. В его руке был зажат кунай, а сам он стоял в защитной стойке.

Мальчик сделал шаг и тут, на его лице появилось удивление, которое резко сменилось паникой. Хината, как дочь своего клана с детства обучалась чтению мимики. И тут это пригодилось. Она видела как на лице мальчика сменяются эмоции. После паники появилось удивление. Но самое странное что его глаза опять стали голубыми. Мальчик посмотрел на Хинату, потом на окруживших её охранников. На его лице появилось отстраненное выражение. Потом опять испуг. Он неловко схватился за бок, а потом практически исчез. Хината даже глаза протёрла. Это как?

Козу подошёл к Кире и ударил его по лицу. Хината вздрогнула.

- Ты! - Никогда прежде Хината не видела троюродного дядю в таком бешенстве. - Даже не смотря на то что ты мой сын, ты будешь отвечать перед Главой по полной строгости.

Он осмотрел двоих охранников.

- Вы ничего не видели, даже под пытками молчать. Понятно?

Охранники только кивнули

Козу склонился к Хинате.

- Простите Хината-химе. Кира будет наказан за вой поступок. А перед... - он посмотрел в сторону где скрылся мальчик. - Удзумаки Наруто я лично извинюсь.

Хината только и смогла что кивнуть.

Наруто, его так зовут. Хината решила что сама извинится за Киру. Как только встретится с ним.

Очнулся я тогда, по словам Наруто, только на третьи сутки. Всё это время он просидел в трансе, находясь практически неотлучно, у моей клетки. Отлучался он только поесть и провести

разминку.

В клетке, по его словам, практически ничего не было видно из-за моей чакры. Наруто говорил что чувствовал что я там, но не мог дозваться меня.

В детдоме его старались не трогать. За последнее время было сломано пару носов и поставлено несколько фингалов обидчикам и от ребёнка старались держаться подальше.

Как Наруто рассказал, он помнил как в бок его кто-то ударил и потом стал опять обзывать. Он настолько разозлился что захотел порвать обидчика, а потом он не помнит. В себя он пришёл всё на той же поляне, только теперь перед ним было трое взрослых с оружием. Он сбежал.

Когда я спросил его, зачем он полез в драку, его ответ был прост, но при этом был как бальзам на мою душу.

- Я хочу стать сильнее, чтобы никто не мог обидеть или оскорбить меня и моих друзей. - При этом он подозрительно виновато посмотрел на меня. Он что, меня защищать собрался?

Потом я обнаружил кое-что. Моя человеческая форма стала ПОЛНОЙ.

Не знаю прав я или нет, но в тот момент когда Наруто отрубился я взял на время контроль над его телом и последствия были мгновенными. Моё сознание стало корёжить. Вот значит какая страховка у контракта. Вот какие последствия ждут меня если что.

При одних воспоминаниях меня передергивает. Жуткие ощущения.

А на следующий день произошёл интересный разговор.

Обычно, когда Наруто спал, я занимался восстановлением своих навыков. Тело, которое я смог создать, выглядело лет на тридцать, да и внешность я выбрал из последней жизни.

На основе своих познаний в рукопашном бое я создал свой стиль. Я конечно мог использовать изученные, но порой они не соответствовали требованиям.

Из холодного оружия я предпочитал щит и меч-полуторник, также двуручные мечи. Владел я ими на приемлемом уровне, хотя я скромничаю. Владел я прекрасно, даже смог достигнуть звания Виртуоза.

Теперь же я постоянно повторял комплексы, используя для тренировок каменные подобия. Вес для меня не имел значения, скорее были проблемы с контролем силы, пока я не освоился. Хоть тело и было человеческим, но сила осталась демоническая, из-за этого рукояти мечей крошились мной с завидной регулярностью.

Пока что я не проверял свои сверхъестественные способности. Опасался. Будучи Вастер Лордом я прекрасно владел Серо, да и мои способности были очень разрушительными. А использовать такие умения внутри подсознания ребёнка, я не до конца сбрендил. Вдруг потеряю контроль? Так что оставалось только восстанавливать навыки.

С Наруто я уже обсудил его способность пользоваться моими навыками. Когда он понял что ему потребуется намного меньше времени, чтобы освоить первый из стилей его радости не было придела. Он засыпал меня таким количеством вопросов, что у меня голова стала пухнуть. Его интересовало всё. Кто придумал этот стиль, скольких противников он сможет уделать, а главное, я проговорился что это только один из стилей, которыми я владею. После этого пришлось прятаться в дальнем углу клетки и использовать чакру как туман, чтобы он не смог меня достать. Как он не ломанулся через прутья не знаю. Но на его лице было столько обиды, что я чуть не купился на это. И кто после этого демон. Нет, правильно говорят - не так страшен чёрт как его малютка.

Теперь же мне приходилось восстанавливать навыки, вскоре я займусь его полноценными тренировками. Пусть только в его подсознании, но на большее пока рассчитывать не стоит.

Рукоять двуручного меча превратилась пыль, когда я услышал вопрос.

- Ты кто?

Обернувшись, я ощутил как моя челюсть отвалилась, а контроль тела помахал ручкой. Тело тут с хлопком увеличилось, а по боку нервно хлестнули все девять хвостов.

КУШИНА.

Удзумаки стояла возле статуи Минато и своей, сложив руки на груди, смотрела на меня с подозрением.

- Прав был Шинигами. Ты не Къюби.

Я взял себя в руки и принял свой человеческий облик. Пройдя сквозь решетки, приблизился к фонтану. Совсем недавно я создал стол и стулья, Постоянно стоять или сидеть на полу, не комильфо.

Усевшись, я посмотрел вопросительно на Кушину. Она правильно поняла мой молчаливый вопрос и присела напротив.

- Так всё-таки? Ты кто? Судя по твоей внешности, ты когда-то был человеком.

Я усмехнулся. Меня уже давно сложно назвать человеком. А уж сейчас тем более. Но.

- Я и сейчас человек. Оболочка, это только оболочка. Разумные сами решают, кем им быть. Хотя оставим философские

диспуты.

Я осмотрел Кушину. Чуть мешковатые штаны цвета хаки. Облегающий топ с рукавами до локтей. На голове протектор с перечёркнутым знаком деревни.

На животе сложная фуюн печать.

- Зачем ты пришла? Для тебя это очень опасно. Та часть лабиринта, в которой ты спишь самое безопасное место.

- Меня разбудило искажение в подсознании сына. Его безопасное место стало неспокойным. Ты чуть не нарушил контракт, постаравшись захватить его тело.

Я поёжился. Воспоминания о том случае до сих пор отзывалось болью, хоть и фантомной, но от этого не менее страшной.

- Извини Кушина, но тогда я не пытался захватить его тело. Как я смог взять его под контроль я могу только строить догадки и только. Да и, если честно, я и сам испугался. - Я не видел смысла скрывать от неё правду. Во всяком случае, не от неё. - Всё не так просто как может показаться. Моё обещание дать твоему сыну шанс переросло в нечто большее. Я уже привязался к нему.

- Демон привязался к своему тюремщику?- Кушина усмехнулась

Я ответил ей такой же усмешкой.

- Можно сказать и так.

Повисло молчание. Кушина изучающе смотрела на меня.

- Так ты ответишь на мой вопрос?

- Рассказ может затянуться. - Я опустил взгляд на фуюн печать. - А печать, как я понимаю, даёт тебе немного времени.

Кушина прикоснулась к печати на животе.

- Да.

- Я могу сказать только одно. Я не совсем демон и я не враг твоему сыну. Скорее друг.

- Как он?

Голос Кушины дрогнул.

- Сейчас он спит. А так, лучше чем могло бы быть, но хуже чем хотелось бы.

Удзумаки тяжко вздохнула. Насколько я понимаю она хотела бы его увидеть., как и любая мать она переживала за своего сына.

Только сейчас до меня дошла причина повисшей неловкости. Она просто не знает как себя вести со мной.

- Ты пришла чтобы убедится что твой сын в порядке?

Кивок головой.

- Как он?

Я тяжело вздохнул. Разговор, предстоящий нам для меня

непонятен.

- Кушина-сан, ваш сын в полном порядке и я даже был бы рад если бы вы смогли с ним поговорить, но боюсь это плохая идея.

В глазах Кушины я увидел раздражение.

- Ты мне запрещаешь увидеть сына!

- Нет. Но прежде советую обдумать последствия. Наруто как то обмолвился что слышал о Кушине и слухи были… плохими. Да и вы сами их прекрасно знаете. Он мальчик сообразительный так что сложить два плюс два для него не проблема.

Я встал и подошёл к статуе Четвёртого.

- Он уже видел это. Так что дальнейшие его размышления понять не сложно.

Кушина оказалась рядом. Она осмотрела статую Четвёртого. В её глазах была боль и мука. Непроизвольно она прикоснулась к лицу статуи, но тут же одёрнула руку.

- Зачем ты сделал их?

Я пожал плечами.

- Старые увлечения, плюс огромное количество свободного времени. В моих… странствиях я сталкивался с разными обычаями. Один из них создавать статуи и мемориалы героям, посмертно.

- У нас тоже есть такой обычай.

В голосе Кушины было столько боли что я не выдержал.

- Извини Кушина-сан. Хоть тебе и больно смотреть на статую, но я её не разрушу и не уберу. Наруто взял за привычку медитировать рядом с ней. Кажется, ему становится легче сосредоточиться, находясь рядом. - Всё-таки она осталась молодой девушкой. Сколько ей? Двадцать? - Последствия вы понимаете.

- Да.

- Есть ещё кое-что. Наруто ввязался в драку, - Видя, как Кушина напряглась, я решил её успокоить. - Трое лоботрясов попали в госпиталь.

Она облегченно вздохнула.

- Только вот в драке он использовал кое-какие специфические навыки, МОИ навыки.

Кушина посмотрела непонимающе.

- Твой сын, Кушина-сан, разбросал детей, старше себя года на при, при этом за несколько секунд. Использовал один из стилей изученных мною в своих… странствиях. Хотя я научил его только разминочным комплексами и тренировкам.

- Так это хорошо!

Я покачал головой.

- Это плохо. Он на голой интуиции пользовался моим арсеналом. Не просто крупицей, пылинкой. А часть моих знаний превосходят по разрушительности даже силу Кьюби. Вы понимаете что может случиться если, к примеру - он решит отомстить?

Кажется, до неё стал доходить смысл моих слов.

- Это не всё. Его ударили, при этом сильно. Именно в этот момент я получил контроль над телом. Наруто САМ отдал мне контроль, неосознанно. И при этом он тянул МОЮ чакру. Понимаешь, демоническую силу. Что вы намудрили с печатью?

- Не знаю. Печать менял Минато, ведь именно он создал её.

- А Шинигами не вмешивался?

Кушина посмотрела на меня удивлённо.

- Нет, вроде. - Она задумалась. - Хотя что-то он делал.

Удзумаки посмотрела на меня взволнованно.

- Но ведь Шинигами не может вмешиваться, не имеет права. Его задача давать силу и только. Минато мне рассказывал что Шинигами хоть и сильны, но они не имеют прав вмешиваться в историю мира. Только контракты с шиноби дают им возможность... вмешаться.

Вот оно как. Шинигами не настолько сильны как я думал. Вернее их силы сильно ограничены. Вот почему он согласился изменить контракт.

- Скажи Кушина, что вам пообещал Шинигами?

Удзумаки смутилась.

- Прости, я не могу сказать.

Подстраховался гад.

- Но это того стоит.

- Да.

Вот ведь. А Шинигами сыграл меня втёмную. Причина проста. Я не знал расклада сил. Можно сказать что в самом большом выигрыше оказался именно он. Контракт заключённый Минато практически не изменился. Он получил силу запечатать меня. То, что он изменил печать, теперь не докажешь. Да и кому? Да и печать менял Минато. Интересно, что же он всё-таки пообещал Минато? Ведь он более осведомлен о возможностях Бога Смерти. Хотя это только моё любопытство. Меня чуть не перекосило от смеха от одной идеи.

Так и вижу как Шинигами, шифруясь от начальства, остается переправить сопроводительные бумаги на душу Минато.

Хотя представив что он устроит, оказавшись в другом мире, я не смог сдержать улыбки. Кажется у меня появилась возможность немного отыграться за его понты передо мной. Ведь я могу призвать его в каком-нибудь интересном мирке. Нет, я не

мстительный, отомщу и забуду, а потом опять отомщу, потому что забыл.

- Что смешного? - Кушина смотрела на меня с подозрением. - Такое ощущение что ты задумал какую- то гадость.

Как проницательно.

- Не волнуйся., ни Наруто ни тебя это не коснётся. Да и идея только на далёкое будущее.

Я от удовольствия даже зажмурился. Общение с Богом Хаоса плохо сказалось на моём характере. Этот гад развлекался вполне жестоко. Таких изощренных подстав даже я не мог предположить. Кстати именно он подписал меня на должность Тёмного властелина.

Хотя меня утешало одно. Я смог набить морду его Аватару. Ох, как я тогда оттянулся.

Из сладких воспоминаний меня выдернул голос Кушины.

- Что ты будешь теперь делать?

Я посмотрел на Удзумаки непонимающе. О чём это она?

- Ты ведь теперь не знаешь, как сработает печать.

- И что? Я пока не стремлюсь что-либо менять. Все остались в выигрыше, так что пусть всё идёт своим чередом.

- Ты странный, демон.

- Ты сама заметила что я не Кьюби, так что нечего удивляться.

Кушина усмехнулась.

- Это точно.- Она развернулась и направилась у одному из коридоров лабиринта.

Только сейчас я вспомнил кое-что. Ловушки я не отключал.

- Кушина-сан, а как вы прошли через ловушки, про то, как вы не заблудились, я не спрашиваю. Уже догадался.

- По той же причине. Эта защита моего сына, и пусть он не знает кто я, но он подсознательно никогда не навредит мне.

То, что лабиринт контролирую не только я, но и Наруто я уже понял. Не просто так он так быстро смог найти мою клетку. Но то, что он подсознательно знает о Кушине, было новостью.

Всё-таки я многое не знаю и не понимаю.

Наруто проснулся в прекрасном настроении. Сегодня ему исполняется шесть лет.

За этот год он многое узнал и многому научился. Кицуне оказался очень требовательным и дотошным, он требовал чтобы Наруто исполнял все его указания, которые касались тренировок.

За это время Удзумаки многому научился. И самое главное, теперь он был не один. У него был учитель и друг, странный и непонятный, но друг. Уже не раз он спасал его от жителей

деревни. Стоило только кому-то поднять руку на Наруто, как Кицуне что-то делал и люди, бледнея, оставляли желание его обидеть. Как он говорил - это называется жаждой крови. Странное название, но действенное. Кицуне объяснял, что такой силой можно заставить отступить слабохарактерного человека, именно такими и оказывались нападающие. Остальные ненавидели его молча, порой просто игнорируя Наруто.

Удзумаки понимал что его ненавидят не просто так. Причиной был его единственный друг. Демон, который чуть не уничтожил их деревню. Но Кицуне рассказал кое-что. Оказалось что он не сам напал на деревню, его заставили, взяли под контроль.

Наруто верил ему. Верил и боялся задать главный вопрос. Кицуне не мог не знать кто его родители, но Наруто чувствовал что после того как он озвучит этот вопрос всё изменится. В какую сторону он не знал, и поэтому боялся. Он обещал себе что вот сегодня он спросит, задаст этот вопрос, который заставлял его сомневаться в себе. Но наступал момент и вся решимость испарялась.

Умывшись, Наруто направился на кухню. Совсем недавно ему выделили небольшую квартирку. На том чтобы Наруто покинул детдом настоял Кицуне. Как он и говорил, Хокаге поломался немного, но дал разрешение.

В последнее время Наруто заметил что Кицуне недолюбливает старика Сарутоби, да и Наруто признавался себе что в последнее время улыбка старика начинает раздражать его. Она кажется какой-то не настоящей.

Умывшись и почистив зубы, Наруто пошёл к холодильнику.

Когда Кицуне узнал что Наруто ест только лапшу, то был настолько злой. Он говорил что-то про гастрит и изжогу. Что это за звери Наруто не знал. Кицуне сказал что потом расскажет. Вообще этот демон много рассказывал. Особенно Наруто нравились сказки. Кицуне знал просто огромное их количество и даже страшных. Особенно Наруто нравились сказки про супергероев. В основном в них люди сначала были слабыми. Потом они приобретали Силу и тогда становились на защиту слабых. Единственное что Наруто не нравилось, так это то что все они оставляли в живых своих врагов. Кицуне и сам признавался что это неправильно. Хороший враг, мёртвый враг.

Открыв холодильник, Наруто достал кастрюлю с завтраком. Кицуне научил его готовить несколько блюд. Как он говорил, ребёнок должен хорошо и правильно питаться. Хотя стоит признать что некоторые блюда и правда были очень вкусными. Особенно Наруто нравились блины с мёдом. Хоть их и

приходилось долго делать, но вот однажды попробовав Удзумаки понял что это даже вкуснее рамена из Ичираку.

Поставив на плиту греться суп с капустой, Наруто стал неспешно его помешивать. Кицуне называл его смешно. Борщ. Наруто так и не смог произнести это слово правильно, поэтому называл его просто. Суп с капустой.

Поев и помыв посуду, Наруто переоделся. Сегодня у него есть работа.

Когда Кицуне узнал сколько составляет пособие сироты, то долго колотил каменных големов. Он создал их месяца три назад. Как он говорил, ему нужны полноценные противники иначе он заржавеет. Тогда Наруто смотрел на Кицуне с завистью. От одного удара эти каменные воины разлетались мелким крошевом. Пусть это и было всего лишь подсознание, но как сказал Кицуне, это уже давно не простое место. Это Домен. Из путанных объяснений Наруто понял что его тело и подсознание настолько пропитаны демонической чакрой что и Наруто можно будет через лет пять назвать полудемоном.

Натянув шорты, защитной окраски и футболку черного цвета, Наруто подхватил рюкзак и вышел из квартиры. Вещи помогал подбирать Кицуне, он говорил что настоящий шиноби не должен выделяться, будь он в лесу или людской толпе. Первое что освоил Наруто это скрыт. Странную способность учителя быть незаметным. По его рассказам мастера скрыта могли пройти через охрану деревни и даже побродить в резиденции Хокаге. Было бы замечательно научиться такому.

Оказавшись на улице, Наруто осмотрелся и, стараясь не попадаться на глаза людям, поспешил в нужном направлении.

Его путь лежал в Лес Смерти.

Я теперь знаю почему это место называют Лесом Смерти. До этого я сам, честно говоря, считал что зря лес так назвали, но когда через пол часа, после начала первой прогулки Наруто пришлось убегать от какого-то жука размером с телёнка я уже был не настолько уверен что мне не придётся вмешиваться. Наруто пришлось в экстренном порядке учиться перепрыгивать с ветки на ветку, не используя чакру, но и тут ему повезло как утопленнику.

Этого жука переростка схрумкало дерево.

Я, честно говоря, был в шоке, когда жук, который стал забираться по стволу дерева за Наруто, потерял лапу в одном из дупел дерева, а потом на поверхности открылась гигантская пасть и просто схрумкало этого бедолагу. Вот тогда малыш и научился прыгать с ветки одного дерева на ветку другого. Этому

способствовало то что он сидел как раз на ветке плотоядного дерева.

Наруто уже давно уговаривал Кицуне научить его работать с чакрой, но учитель отказывал. Он говорил что не стоит рассчитывать только на энергию, которой у Наруто море. Бывают случаи, когда и она заканчивается. И тогда стоит рассчитывать только на свои навыки. Наруто не понимал этого. Как можно стать сильнее без использования чакры?

Слушая его мысли, я усмехнулся. Малыш просто не понимает что чем сильнее будет его тело, тем мощнее ниндзюцу он сможет использовать. Стоит ему только освоить работу с чакрой как работа с телом станет сложнее в несколько раз. Он пока не понимал, но я заметил что по физическому развитию он достиг моего уровня когда мне было шесть лет в теле кланового убийцы. Я в той жизни занимался всё время, перерывы только на еду и сон. Приз в виде своей жизни был очень действенным. Малыш же впитывал мои навыки как губка. Скоро надо будет устроить ему экзамен. Как только сдаст, начну учить его работать с чакрой. Только осталось решить какой экзамен. Может проникновение? Хорошая идея! Для первого убийства он слишком мал. А проникновение самое то. Да и последствия в случае его провала мизерный. Решено. Осталось только решить куда.

Но это позже обдумаю.

Сейчас Наруто направлялся в Лес Смерти. Забавное название для этого места.

Целью были несколько видов растений, клан Акимичи платил хоть и небольшие деньги за сбор трав, но для малыша они были достаточными, чтобы прожить месяц ни в чём себе не отказывая.

Собрать их было не сложно, труднее было найти их. Надеюсь, до вечера он управится.

Пока что я не отвлекал его. Местные звери хоть и опасны, но Наруто уже давно может постоять за себя. Собранная из подручным материалов духовая трубка была с отравленными стрелками. Для шустрых хищников этого хватало, а от более крупных малыш мог убежать.

Я сидел в своей человеческой форме и размышлял. А что если совместить приятное с полезным. Наведаться в хранилище за свитком Первого. Теоретически я смогу позаимствовать одного теневого клона. Да и Наруто уже давно нужен спарринг партнер. И что уж юлить, мне давно хочется пройтись в реальности.

Решено. Резиденция Хокаге будет целью.

Малыша конечно поймают, слишком уж охраняют это место, но ничего. Ему только шесть, а сделать ему что-то побоятся.

- Учитель?

Голос Наруто ворвался как гул, по коридорам прокатилось эхо. Что-то случилось, раз он обратился ко мне. Тут же погрузившись в транс, я увидел глазами Наруто интересную картину. Малыш смотрел вниз, на основание дерева на котором сидел. Внизу же развернулась эпохальная битва. Змея, размером с анаконду старалась раздавить в объятьях огромного жука носорога. Я так назвал его за несколько наростов на голове. Хитиновые надкрылья трещали, но держались. Змея старалась сжать противника кольцами, при этом постоянно ища уязвимое место, в которое можно укусить, но все попытки были неудачными. У жука оказалось небольшое преимущество. У него оказалось есть голова, которой он вращал стремясь жвалами ухватить змею. Вот послышался треск и одна из лап жука упала на землю. - О, сломал. - Наруто следил за боем как заправский болельщик. Не хватало только флага и трещотки. - Учитель, как думаешь, кто победит?

Наруто уже ощутил, что я присоединился к обозрению шоу.

- Оба проиграют. - Мне тоже было любопытно наблюдать за боем. Естественная природа во всей красе.

- Почему? У жука больше всего шансов. Он уже практически дотягивается до головы змея.

- В схватке он победит. Задушить его невозможно, змею сил не хватит, но вот посмотри, жук уже лишился трёх лап из шести. Что это значит?

- После боя он потеряет всю мобильность.

- Правильно. Любую крепость можно взять, если грамотно подойти к штурму. Как ты вообще тут оказался?

- Змей загнал.

- Это как ты его смог найти?

- Там вход в пещеру был. Я решил просто проверить.

- Малыш, любопытство не порок, а большое свинство, а в твоём случае ещё и опасное свинство. А жук как тут оказался?

- Я его давно приметил. Он в засаде сидел под этим деревом. Когда змей бросился на меня я кинулся к дереву, ну и так получилось что жук набросился на змея.

- Ох, что-то мне подсказывает, что ты не знал что жук сидит в засаде. Почему змея не успокоил отравленными стрелками?

- Учитель Кицуне, но ведь так не интересно. А тут такой шанс потренироваться.

- Наруто, никогда не рискуй напрасно.

- Да какой риск!?

Я тяжело вздохнул. Наруто всего шесть лет, а он уже ищет чем бы пощекотать себе нервы.

Внизу послышался особо громкий щелчок и я, вместе с Наруто, увидел как по траве покатилась голова змея.

- МЯСО. - Голос Наруто стал радостным. Этот обжора обожает мясо. В любом виде. Пришлось даже научить его парочке специфических рецептов заготовки мяса впрок. Малыш часто отстреливал мелких зверьков, как он выражался, на прокорм. Практически спрыгнув на жука с насеста он тут же, в падении, достал кунаи. Мои познания в бое кинжалами был не насколько хороши как на мечах, но я с гордостью мог назвать себя мастером. До Виртуоза мне не хватало всего чуть-чуть. Но этого умения мне хватает за глаза, а уж Наруто и подавно. Оба куная вошли в сочленения панциря и головы. Смерть насекомого была мгновенной.

- Наруто, ты что, собираешься всё это утащить? - мой голос был насмешливым, потому что я чувствовал как в малыше зарождается зелёное и склизкое. В другой части что-то маленькое и пушистое. Знакомые зверьки любого человека.

- Учитель, но ведь это МЯСО. Змеятина.

Какой он всё-таки ребёнок. Я однажды ляпнул что приходилось питаться и лягушками и змеями, и на вкус они очень даже. Теперь у него появилась навязчивая идея попробовать всё это.

Хорошо что он ещё не видел ни Гамабунту ни змеев Орыча, представляю сцену. Наруто со слюнявчиком и со столовыми приборами в руках бежит на жаба с криком МЯСО. А если ещё вспомнить про китайскую кухню, то ему не стоит присутствовать на встрече трёх Санников. Кошмар.

- Наруто, может проверишь норку этого... мясного деликатеса? - Я решил отвлечь малыша, пока он и правда не решился тащить всё это.

Наруто посмотрел на гору мяса с сожалением, но всё-таки пошёл к норе.

Когда показалась нора, я удивился. Качественно спрятана. Если на знать что за кустами есть что-то, то и пройти мимо запросто. Ширина норы была метра два. Взрослый человек пройдёт спокойно, только вот края слишком ровные.

- Наруто, будь осторожен, что-то мне не нравится эта пещерка.

Наруто уже и сам забеспокоился. В его руке оказалась духовая трубка. А во второй кунай. Чуть пригнувшись, он стал

приближаться. Несколько раз он замирал, прислушиваясь, но ничего. Полная тишина.

И вот мы в пещере.

- Наруто, прикоснись к стенам. - Малыш выполнил мою просьбу.

- Гладкая. - В голосе и чувствах было удивление.

- Ничего удивительного. Эта пещера не настоящая. Земляная техника. Кто-то постарался на славу.

Наруто достал фонарь и стал осматриваться. Через минут десять он стоял перед стальной дверью.

- Кажется, я знаю где мы. - Символ на двери натолкнул меня на идею, чьё это убежище. - Малыш, проверни змейку так чтобы меч оказался напротив пасти, только не вздумай делать это голыми руками.

Предупреждение было своевременным. Наруто уже потянулся к изображению змеи, свернувшейся кольцом и смотрящей вниз, открытой пастью. На двенадцать часов был изображён меч. Прямое лезвие без гарды. Змеи и меч, кажется - Кусанаги, гордость Орочимару.

Наруто достал второй кунай и, уперев в изображение, медленно стал проворачивать змейку.

Вот она заняла нужное положение и щелчок. Дверь стала медленно отодвигаться. С неё сыпалась пыль, не позволяя рассмотреть, что за ней скрыто. Наруто, вопреки всей моей науке, тут же оказался у приоткрытой части и постарался посветить фонарем.

Вот теперь точно он будет проходить экзамен в резиденции. Так глупо подставляться после всех моих уроков. Слава Ктулху за дверью был простой коридор, а нетронутая пыль на полу указывала что здесь давно никого не было.

- Наруто! Если бы я мог я тебя бы выпорол. - Мой ласковый голос никак не соответствовал словам. - Чему я тебя учил, лоботряс.

Мой рык заставил его подпрыгнуть на месте.

- Ты зачем полез вперёд? А если бы здесь были ловушки?

- Но их же не было.

Очуметь. Железная логика. Даже сказать нечего.

Часа два Наруто бродил по пустым коридорам заброшенной лаборатории Орочимару. Я уже давно понял что лаборатория давно не посещалась своим хозяином. Да и практически все комнаты были пусты. Только мебель да толстый слой пыли. И ещё кое-что. МОРОЗИЛЬНИК. Какого демона он до сих пор работает я не понял, но Наруто нашёл его и его радости не было предела. Я только тяжело вздыхал, когда этот энерджайзер таскал мясо в

морозильник. Кажется, у него окончательно проснулся хомячок, а жаба превышала по габаритам самого Наруто. По другому я не могу объяснить то что он перетаскал мяса, достаточного ему на месяцев пять с его аппетитом. Жаба и хомяк радостно танцевали у прутьев моей клетки, ну, во всяком случае, у меня было такое ощущение. Морозильник был забит под завязку, хорошо что он оказался небольшим, а то мне становится страшно, с Наруто бы сталось перетаскать всё. Теперь я ещё больше переживаю за Жаб Отшельника.

Затем Наруто продолжил осмотр бункера.

Но вот мы оказались в огромном зале. Это сколько же Орыныч потратил сил на создание этого тренировочного полигона?

- Наруто, поздравляю, теперь у тебя есть полигон для тренировок.

- Учитель Кицуне, вы будете учить меня пользоваться чакрой?- Столько надежды. Извини малыш, но тебя ждёт небольшое наказание.

- Буду.

- Ура!!! - Полигон ответил гулким эхом.

" У-Р-А-А-А-А."

- Но есть одно условие. - Шкала радости немного снизилась. - Ты должен сдать экзамен.

Ещё снижение.

- На скрытое проникновение. - Шкала упала практически до минимума.

- А куда?

- Резиденция Хокаге. Твоим первым заданием будет проникнуть в спецхранилище и достать свиток Первого Хокаге.

Шкала показала отрицательный результат.

- Но она ведь охраняется как... резиденция Хокаге.

- Ну, у тебя есть небольшое преимущество. - Я решил его немного подбодрить.

- Какое? - Шкала сделала неуверенное движение вверх.

- Вся система барьеров не сработает на тебя. Останутся только шиноби охранники.

Шкала постепенно стала подниматься.

- А почему?

- Секрет.

Я ощутил укол совести. Ведь ещё когда он ходил к Хокаге я советовал, куда ему идти. И в итоге мы забрели в какое-то помещение, в котором барьеры работали. И при появлении Наруто они отключились. Скорее всего они сработали на одного из клана Намекадзе. Теперь я на сто процентов уверен что

систему охраны устанавливал сам Четвёртый. Именно поэтому в каноне Наруто смог выкрасть Свиток. Система просто его пропустила. Жаль конечно светить таким козырем, но вот только я не могу предложить другой полигон. Не проникать же в Полицейский участок Учих или здание АНБУ. Это уже военно-стратегические объекты, а резиденция военно-административное. Разницу понять не сложно. А остальные места для Наруто будут как орешки для белки.

- И когда? - Наруто уже сообразил что чем быстрее он выполнит задание тем быстрее приступит к тренировкам.

- Не спеши. Подготовься. Тебе надо будет проникнуть, найти и просмотреть свиток и незаметно покинуть здание. Это будет твой экзамен. Если тебя поймают, тебе может грозить порка. - Я решил немного сгустить краски. Скорее всего Наруто только допросят и отпустят. Хокаге не позволит пустить дело в ход. Джинчуурики очень важен, а проникновение в резиденцию спишут как мелкое хулиганство.

- А как мне подготовиться? - Наруто был в растерянности.

- Ну, я могу тебе дать подсказку, но решить проблему тебе придётся самому. Учись использовать голову не только для поедания мяса. В прошлый раз мы чуть не заблудились в резиденции. Дальше думай сам.

Решение проблемы он нашёл через час, пока выбирался из бункера лаборатории и искал травы. Никто не отменял заказ.

- Библиотека!

Наруто даже остановился от пришедшей идеи.

- В библиотеке должен быть план расположения помещений.

Учитель молчал, значит он на верном пути, но всё не может быть настолько простым. Кицуне говорил что все документы имеют свою ценность и план резиденции наверняка тоже охраняется.

Итог? Придётся сначала проникнуть в хранилище библиотеки.

Экзамен усложняется.

Проникнуть в хранилище библиотеки оказалось не сложно. Малыш вообще схватывал на лету. Всего несколько часов ожидания и шанс, которым Наруто воспользовался. Юркнуть в не захлопнувшуюся дверь и затаится.

Библиотекарь даже не заметил как дверь не захлопнулась, и всё благодаря небольшой хитрости. Небольшой брусочек, хитро установленный упал в щель и дверь осталась открытой.

Библиотекарь, уткнувшись в бумаги, прошёл мимо. А дальше только скоростной обыск и вот у Наруто в руках план резиденции. Слишком всё просто. Даже как-то настораживает.

Наруто решил идти этой ночью. Я ему не стал указывать, пусть учится на своих ошибках, да и это ведь его экзамен. Подсказывать как-то не с руки. Набьёт пару шишек, будет лучше готовиться.

Причину такой безалаберности с важными бумагами я понял ночью

- Наруто ты, кажется, не туда забрался.

- Учитель, но ведь по плану здесь хранилище!

- Малыш, не забывай, план очень старый, а перестраивали резиденцию как минимум один раз, после моего нападения. Хотя осмотрись, может найдешь что-то интересное.

;Блин. Вот я лопух. Свиток хотел получить, а то что в тот раз Наруто устроили проверку, и скорее всего он знал где его искать не подумал. Ну что же, по крайней мере Наруто сдал экзамен, проникнув аж в кабинет Хокаге. Блуждать по тёмным коридорам оказалось для Наруто сложновато. Постоянно прятаться от патруля, который курсировал, удавалось благодаря скрыту, которым Наруто ещё плохо владел.

Так что не удивительно что он попал не туда. Теперь осталось только выбраться.

- Учитель? - Голос малыша был взволнованный. - Я, кажется, нашёл кое-что.

Сейчас он под светом фонаря просматривал какие-то бумаги из стола Хокаге.

Я отвлёкся от своих размышлений и решил посмотреть что он там накопал.

Как только я понял, что он читает, у меня перехватило горло.

Отчёт АНБУ

"в ночь с ... на ... Удзумаки Кушина проникла на территорию детского дома и выкрала Удзумаки Наруто. Наблюдатели, как и было приказано, не вмешивались, так как она не старалась покинуть территорию деревни.

Удзумаки Кушина отправилась в разрушенный клановый квартал Намекадзе, где была потеряна из виду. Поиски ничего не дали. Глава наблюдателей предположил, что она укрылась в клановой библиотеке, которую в своё время так и не удалось отыскать.

Через час она вновь была обнаружена возле детского дома. Удзумаки Наруто был возвращен под действием гендзюцу.

Последующее обследование показало, что в его сознание была помещена мощная система защиты разума, на основании земляных техник. Последующее исследование невозможно, по причине опасений за жизнь специалистов, но по данным теперь Удзумаки невосприимчив к гендзюцу.

Как и было предписано, отряд разделился. Тигр и Енот отправились доставить Удзумаки Наруто к специалистам АНБУ. Выдра, Филин и Крот отправились следить за Кушиной. По причине малочисленности отряда они не смогли противодействовать Удзумаки Кушине, когда она покинула деревню.

После обнаружения смерти наблюдателей, вслед за ней были направленные два усиленных отряда АНБУ.

По данным обследования места столкновения Удзумаки Кушина была настигнута одним из отрядов в ста семидесяти километрах от деревни. Ей был навязан бой.

Второй отряд подоспел через двадцать минут и втянулся в бой.

В результате Удзумаки Кушина была убита, а отряды уничтожены странной техникой. Прибывшее подкрепление обнаружило трупы бойцов АНБУ и следы жестокого боя. Также были обнаружены останки Удзумаки, которые в последствии были опознаны".

Отчёт АНБУ.

Старый пень хранит отчёты у себя в столе. Настолько важные бумаги и практически на виду. ИДИОТ.

- Учитель Кицуне.- Голос Наруто был спокойным, слишком спокойным. - Удзумаки Кушина, это моя мать?

- Да. - Мне ничего не оставалось делать, как сказать правду. Слишком рано он узнал правду, слишком рано.

- Это ведь её статуя стоит у вашей клетки, и Четвёртый Хокаге, это мой отец. - Он уже не спрашивал. Наруто очень сообразительный в свои шесть лет. - Другой Кушины нет в деревне.

В его эмоциях творилось что-то невообразимое. Я чувствовал, что сейчас его прорвёт.

- Наруто. Уходи из резиденции. Ты сдал экзамен. - Я понимал что мои слова, в данный момент, полная бессмыслица. Возможно, он даже не слушает меня.

- Уходи и я тебе всё расскажу, всё что знаю. Ты даже сможешь встретиться с... - Я хотел сказать про Кушину, но что то меня остановило. - Кое-кем важным для тебя.

Наруто даже не сдвинулся с места.

- Они убили маму, за что? Папа спас деревню, запечатав вас в меня. Мама сбежала с деревни, за это её убили. Но ведь она жена Четвёртого, жена Героя деревни. Почему она убежала, почему она не забрала меня с собой?

Я ощущал как внутри Наруто зарождается такое знакомое чувство. Слишком знакомое.

- Папа пожертвовал жизнью за деревню, маму должны были считать женой Героя. А её прозвали Безумной Тварью. МАМУ БЕЗУМНОЙ ТВАРЬЮ!!! И УБИЛИ!!!

Я почувствовал как моя чакра стала вырываться из клетки. Она струилась по чакроканалам Наруто.

В Наруто ничего не осталось, никаких эмоций кроме одной. Ненависть. Обжигающая даже меня.

- ВРЕМЯ ПРИШЛО.

Голос, который я услышал, заставил меня вздрогнуть. Это ОН. Это он тянет чакру, вливая её в Наруто. СУКА.

- Убью, всех убью. Всю деревню в пыль сотру.

Наруто уже окружала дымка демонической чакры. Она вытекала как кисель из всех его танкецу.

- Правильно малыш. Всех убить, всех порвать. Умыть деревню кровью, чтобы они перед смертью узнали что такое Хаос и Боль. Убивай всех, пусть они познают твою ненависть. Пусть весь мир содрогнётся. От твоей жестокости.

Голос продолжал говорить. Это был мой голос, но я молчал. Я уже понял кто это. Теперь я ничего не смогу сделать. Он проснулся и требует крови. Тот, кого я породила моя трусость.

- Я всех, до одного. - Голос Наруто стал хриплым, а порой проскакивали рычащие нотки.

- Да. Всех убить. Для этого тебе нужна СИЛА. Я могу тебе её дать. Даже лучше. Я могу сам их убить для тебя. Всех тех, кто виновен в твоих бедах.- Голос становился всё радостнее.

- Наруто не слушай его. Он обманет тебя. - Я старался докричаться до него.

- Всех кто предал твоего отца и убил твою мать. Их всех, но для этого мне нужна твоя помощь.

- НЕТ. Не надо. Только не так. Я не хочу. Он же ещё ребёнок. У него вся жизнь впереди.

Я ощутил как меня выкинуло из транса.

Осмотревшись, я увидел что демоническая чакра течёт из-за прутьев клетки полноводной рекой.

В этот момент я не выдержал и заплакал.

Посреди кабинета Хокаге стоял ребёнок. Вокруг него клубился красный туман, складываясь в гротескную фигуру лиса

у которого было два хвоста.

Голос ребёнка был хриплым, казалось он к чему-то прислушивается, а затем он кивнул сам себе и заговорил.

- Я Удзумаки Наруто отдаю своё тело Кьюби-но-Йоко, выполняя условия контракта.

В этот же момент глаза ребёнка приобрели кровавый цвет, а зрачок вытянулся вертикально.

Ребёнок стоял, к чему-то прислушиваясь, а затем весь туман стал втягиваться в его тело. Всего мгновение и на его лице появилась довольная улыбка.

- Как хорошо.- Он потянулся как довольный кот. - Оставим ка мы старому ублюдку подарочек. Слово надо держать.

Щелчок пальцами и радужная сфера, всё это время окружающая пространство метра на два от ребёнка исчезает.

Достав кунай он, подойдя к каждому углу кабинета, начертил еле заметные символы. Они были настолько маленькими что заметить их можно было только зная что искать. Пару минут работы и вот ребёнок улыбается. Только его улыбка мало напоминает детскую, скорее оскал обезумевшего маньяка.

- Подарочек оставлен. - Он осмотрел своё тело. Посмотрел на руки.- Мда. Ещё работать и работать.

Осмотревшись, он скривился.

- И это место он выбрал для экзамена. Кретин. Да я в этом возрасте уже взял свою первую жизнь и охрана там была не чета этим зажравшимся кретинам.

Ребёнок направился к двери и, приоткрыв ее, спокойно вышел из кабинета. Насвистывая весёлый мотив и засунув руки в карманы, он шагал по коридорам. Патруль показавшийся из-за угла не вызвал никаких метаний. Он спокойно продолжал идти и, поравнявшись с ними, издевательски плюнул под ноги ночным охранникам.

- Дилетанты, мать вашу. - И направился дальше.

Патрульные прошли дальше, даже не поняв, что мимо них кто-то прошёл.

Ребёнок покинул Резиденцию и, оказавшись на улице, вздохнул полной грудью.

- Как хорошо. Полная свобода.

На мгновение он замер, а потом покачал головой.

- Ну что же, отгоним это тело, а потом стоит поговорить кое с кем за жизнь жестянку.

Наруто ощутил как боль, терзавшая его тело, отступила. В голове немного прояснилось и он решил осмотреться.

Он находился в небольшом зале, по которому гулял ветер.

От его прикосновений казалось тело набирается сил, а из головы исчезает муть, мешающая его мыслям.

Это было настолько приятно, что он невольно закрыл глаза.

Мысли прояснились и Наруто ощутил, как не может сдержать слёз. Хотелось расплакаться. То что он прочитал было страшно.

Его маму убили. Учитель знал это и скрывал. Наруто признавался сам себе, что он всё это время боялся спросить. Он знал что Кицуне не станет скрывать от него правды если он прямо спросит о своих родителях. У ребёнка даже не возникало мысли что его обманет этот странный демон. Он был полностью уверен в этом.

Слёзы всё-таки прорвались и потекли по щекам.

;Впервые Наруто рыдал взахлёб. Впервые за всю свою короткую жизнь.

И вдруг кто-то его обнял.

- Не плач мой маленький. Я здесь.

Объятья были настолько нежными, что Наруто не выдержал и зарыдал ещё сильнее.

- Ну что ты, успокойся. Я тут, с тобой.

Наруто даже перестал рыдать от таких слов. Всхлипывая он открыл глаза и поднял голову чтобы увидеть ту кто его обнял.

Перед ним стояла молодая женщина. Она смотрела на него, ласково и нежно улыбаясь.

- Неужели сын Четвёртого Хокаге вырос таким плаксой? А если папа об этом узнает? Он ведь расстроится.

Наруто не верил своим глазам. Он уже видел её. Именно её статуя стояла у клетки демона.

Кушина Удзумаки.

- Мама?

- Я мой маленький. Я.

- МАМА. - Наруто ощутил как вновь готов расплакаться. - Это правда ты? Моя мама?

- Я Наруто, твоя мама.

Слёзы потекли вновь.

- Ты не умерла? Ты не бросила меня?

Кушина виновато улыбнулась.

- Это пока сложно будет тебе понять, но я умерла. Как и твой папа. Но не до конца. Нам стоит о многом поговорить, а теперь пошли. Папа уже давно нас ждёт.

Она протянула руку, в которую тут же вцепился Наруто.

Его единственной мыслью было "Никогда не отпущу".

Тела девушки и ребёнка стали паять, превращаясь в белый туман, Но они этого не замечали.

Туман резко сжался в яркую точку и тут же исчез во вспышке яркого света.

И всё затихло. Только ветер продолжал гулять по залу.

Я стоял перед статуей Мирабель.

- Что такое? До сих пор не можешь поверить, что мать твоего сына убила тебя?

Звонкий мальчишеский голос разнеся под сводами пещеры, но для меня это было жутко.

Я оглянулся.

Позади меня стоял ребёнок, лет десяти одиннадцати.

- Что? Я не прав? - ЕГО лицо отразило удивление.

- Молчи. - Мои руки сжались в кулаки.

- Ой какие мы грозные! Боюсь и дрожу. Дяденька, не бейте. - ОН поднял руки в защитном жесте. - Я буду хорошим.

Я не выдержал. Шаг и удар в голову. Ребёнок даже не поморщился, блокируя.

- Ой, ребёнка бить, ты меня убить решил, а как же твоё табу, детей и женщин не убивать?

Фигура ребёнка исчезла из моего поля зрения и в следующий момент я ощутил как моя шея оказалась в захвате. Из голоса ребёнка пропала звонкость, появились шипящие нотки.

- Ты, как и раньше, опять решил переложить всю ответственность на меня?

Моё тело ударилось о стену. Тварь, ЕГО сила не меньше чем у меня.

- Опять скажешь "Ненависть виноват, опять взял контроль над тобой".

Я молча поднялся и принял защитную стойку. Отвечать не было желания.

- Что, молчишь святоша. Как ты тогда кричал, шизофрения пришла. - Смех, хриплый и страшный гулко прокатился под сводами пещеры. - Да, я наша шизофрения, я наша Ненависть.

За мгновение он оказался рядом. Прыжок и мне приходится блокировать колено, направленное мне в голову. Отскочив, он зло сплюнул.

- Только вот ты прячешь голову в песок. Я это ТЫ, а ТЫ это Я. Мы две части одного целого. Инь и Янь. Темное и светлое начало.

Удар по рёбрам с недетской силой. Моё тело опять впечатано в стену.

- Ну что с тобой делать. - Тело ребёнка меняется прямо на глазах, вытягивается в рост, расходится в плечах. И вот передо мной парень, лет пятнадцати. Хотя нет. Мне тогда было

четырнадцать лет. Чуть поседевший подросток из-за непростой жизни.

- Непростой жизни? - В голосе море ненависти. - Называй всё своими словами, ублюдочной жизни. Почти с рождения сражаться за кусок хлеба. Вся жизнь сплошное реалити шоу выживания. И под конец, феерия.

Тело охватывает пламя. ОН горит в пламени, но не обращает внимание на это, обгоравшие губы расплываются в оскале.

- Сжигание главного героя заживо.

Он поднимает руку и пламя переползает в ладонь, концентрируясь в огненный шар.

- Ты помнишь, именно поэтому нам подчиняется огонь. Тот кто смог ощутить его суть может подчинить себе его часть.

Огненный шар летит в меня. В этот раз я увернулся.

- Ой, прости, прости. - Я оглянулся. Статуя полноватой женщины лет сорока рухнула. Шар попал прямо в ноги.

- Галина Сергеевна Симонова. Одна из немногих кто пытался помочь тебе. Психолог, и вообще замечательная женщина. Ей кажется пулю в голову пустили? Точно, точно. Помню. Мозги по полу и огромная лужа крови.

Второй шар угодил в уцелевшую голову.

- Теперь порядок.

После огня его губы практически пропали, стали видны зубы, которые придавали ему безумия.

- Да, помню, помню. Именно после этого случая ты впервые пытал человека и нас за это прозвали безумным Потрошителем. Помнишь как кричала эта сука, Марина. - Он оказался рядом и заглянул мне в глаза. - Когда ты ей морду ножом разукрашивал. Красивая сука, считающая что ей всё дозволенного, даже тебя продать. Ведь именно тогда я появился на свет. В твоей первой жизни Марат Всеволодович Калинин. В тот момент, когда сироту продали извращенцу садисту за пять тысяч рублей. Чтобы высокопоставленный ублюдок смог утолить свои садистские наклонности.

Он провёл по своей груди пальцем, оставляя глубокую рану, как от скальпеля. Я это помню.

- Конечно помнишь. Пять часов боли и мучений. Пять часов Ада для четырнадцатилетнего подростка. А потом тело выкинули. Выкинули как мусор на ближайшую свалку.

Новая атака. Рисунок боя меняется постоянно, поэтому и проходится уйти вглухую защиту. Удары сыплются как горох из порванного мешка. Несколько секунд и вот он разрывает дистанцию. У нас одни навыки, одни умения. Я знаю на что он

способен.

Да. Именно тогда меня нашла Симонова. Взявшаяся спасти меня, выходившая меня и пытавшаяся помочь.

- Помочь!? ПОМОЧЬ! Она пыталась лезть тебе в душу. Долбанная святоша, как и ты.

Он опять рядом.

- Болтливая тварь.

Очередной удар в грудь я перехватил. ХВАТИТ.

- Она спасла нашу жизнь.

Мой голос тих.

- Она сдала тебя, сдала со всеми потрохами.

Очередной удар заблокирован. Удерживая обе руки я крутанулся на пятках и отпустил руки. Тело пролетело несколько метров и снеся несколько статуй впечаталось в стену.

Он выбрался из каменного крошева и спокойной походкой направился ко мне.

- Это случайность. - Теперь я готов дать ему полноценный отпор

- Это закономерность. Все предают.

Сыплющиеся удары я успевал блокировать. Мои контратаки также натыкались на его защиту.

- Все и каждый. Мариночка, патаскуха продала твою жизнь, хотя именно ты вытащил её из того клоповника под названием детский дом номер сто сорок два. Именно мы порезали всех кто торговал детьми. А она сдала нас браткам.

- Она старалась выжить.

- Она старалась жить за чужой счёт, за наш счёт. Тридцать штук баксов за твою голову перекрыли всякую благодарность.

Пропускаю удар и отлетаю в сторону статуй.

- Итог, тебя сожгли заживо,- Он неспешно приближается - но только благодаря мне ты выжил. Я давал тебе силы жить. Сила ненависти ради мести.

Он схватил меня за волосы и, приподняв голову, посмотрел в глаза.

- Именно тогда ты спрятался. Испугался. Решил переложить всю ответственность на меня, твоё тёмное я. Рождённого в ненависти.

Его лицо уже восстановилось.

- И я даже благодарен тебе.

Он отпустил мои волосы и стал приплясывать.

- Помнишь пустыню Хуэко Мундо. Прекрасный мир. Ненависть, ярость. Именно тогда я смог оттянуться по полной. Постоянное стремление к уничтожению себе подобных. Каждый встречный враг. Каждый враг пища.

По его взмаху руки из пола вырос каменный столб и стал оплывать, обнажая гротескную человеческую фигуру.

- Наша форма Вастер Лорда была идеальной. Воплощение ненависти и злобы. Идеальное тело убийцы.

- Мы выживали.

- Мы жили! Я жил, ты всего лишь существовал.

На его пальце появился багровый шарик, который постепенно разрастался. Серо.

- Жил без иллюзорных масок, только с костяной.

Серо выстрелило и пробило маску скульптуры.

- Жаль, что одиночкам там не выжить, даже Вастер Лордом.

Он опять рядом.

- Но свой бонус мы получили, и какой!

Он обнял себя за плечи и поёжился.

- Мне так хочется его опробовать, что аж дрожь охватывает.

- Мы оба знаем последствия.

Я стою готовый к его атаке в любой момент.

- Плевать. Такая сила, такая мощь. Истинная сила Тёмного властелина.

Он оказался у статуи Мирабель.

- В том мире я дал тебе время поиграть в рыцаря. С самого рождения ты убеждал себя что у тебя раздвоение личности. Что не ты убиваешь каждый день, чтобы выжить.

Передо мной десятилетний ребёнок. Смуглая кожа, чёлка практически полностью закрывает лицо.

- Я позволил нам тогда разделиться. Чтобы не сломаться. Чтобы не перегореть как остальным. Чтобы личность осталась цельной в будущем. Я убивал, ты спал.

- Мы могли оставить тот мир.

- Оставить? Убить себя!? Хрен им всем на постном масле. С каким трудом нам получалось удерживаться от распада первые перерождения! Я не готов был пройти это вновь, не так рано.

По взмаху руки появился каменный трон, на который тут же уселась моя нынешняя точная копия. Только в стальных доспехах.

Кажется Он уже спустил пар. Да и мне стало полегче. Всё-таки драка позволяет сбросить напряжение и прочистить мозги.

- Ты ведь и сам понимаешь что мы должны объединиться. Мне не понравилось что с нами сотворил этот заштатный божок Хаоса. Наше противостояние приведёт к распаду личности.

Я и сам это прекрасно понимал. Наш защитный механизм, который мы придумали когда были едины был подправлен этой скотиной. В результате наша личность полностью раскололась на две части. Проще говоря, тёмное и светлое я.

Я не лгал себе. Я и правда не убивал женщин и детей, а вот он убивал. Его часть оказалась более устойчивой к такому. Небольшое безумие присутствовало у нас с самого начала и именно тёмная часть стала носителем безумия.

- И мне это не очень нравится. - Тёмный властелин поморщился. - Неприятно когда твоими действиями управляет Хаос.

Ну да. Безумие, составляющая Хаоса.

В голове промелькнула мысль.

Темный усмехнулся.

- Конечно подстраховывал тебя. Ты сам не решился бы на такие поступки. Попробовать привить к сознанию ребёнка частицу твоей силы - это надо быть безумным. То есть мной. Да и проверить что за наказание за нарушение контракта ты бы не решился. Слишком уж запутался ты в своих эмоциях. На тебя тоже стал действовать Хаос.

Мда. И тут он прав.

Тёмный встал и вновь направился к статуе Мирабель.

- Знаешь, я могу понять твоё стремление простить её, - удар и статуе сносит голову. - но не принять. Даже если она подарила нам сына.

Второй удар расколол статую на куски.

Мне только и оставалось тяжело вздохнуть. И я понимаю.

Пора решаться. Пора стать единым. Иначе дальше будет только хуже. Мы всё дальше и дальше меняем наши личности. Пройдёт время и мы окончательно изменимся. Что случится дальше подумать страшно. Две личности и одна душа.

- Правильно. Я не могу ненавидеть тебя. Это тоже самое, что ненавидеть себя.

Я кивнул.

- Ну что, лечимся, шизофреник?

В голосе Тёмного опять проскользнул оскал безумия.

Зачем он спрашивает, если и так знает ответ.

- Издеваюсь, напоследок.

Глава 2

Сидя на качелях, под раскидистыми ветками дерева я наблюдал как возле моих ног спорили два чибика, практически полные копии человеческого тела Кицуне, но с отличиями. Один в массивных, чёрных доспехах имел красные рожки и девять тонких хвостов с наконечниками в виде сердечек. В руках он сжимал косу. Второй был в белой хламиде. Над головой нимб, а за спиной девять крыльев. В руках книга, с подозрительно

знакомым крестом.

Я просто наблюдал за их яростным спором, вернее яростным был демонёнок.

- Да просто стереть деревню и все дела. Вот ещё, определять кто виноват, кто нет. На перерождении разберутся.

- Тебе плевать, но там же невиновные. Грудных младенцев тоже убьешь, мало крови пролил?

Обвиняющий перст указал на демонёнка.

- А я чё, я ничё! Подумаешь младенцы. Да эти младенцы вырастут и сами будут убивать.

Он немного смутился

- Не равняй всех с собой.

- Ой, какие мы правильные.- Демонёнок замахнулся косой. - Ща по кумполу настучу.

- Опять на личности переходишь? - Ангелочек отшатнулся.

- А чё, кто сильнее тот и прав. - Ехидная улыбка Демонёнка была предвкушающей.

Он угрожающе стал надвигаться на ангелочка.

Книга была отброшена в сторону, а из просторного рукава ангелочек вытащил меч.

Послышался звон столкнувшегося металла.

Чибики стали упорно колотить друг друга своими железяками. Ангелочек проигрывал, слишком уж коварным оказалась коса. Вот демонёнок задел ангелочка. Тот отпрыгнул и посмотрел на прореху в хламиде.

- Моя любимая униформа, - В голосе море обиды. - Ну ты сам напросился.

Меч отброшен в сторону, а из рукавов слитно вытащены два пистолета.

- Пристрелю засранца.

Оба ствола отправляют в сторону противника маленькие смерти.

На лице ангелочка радостная улыбка.

Демонёнок оказался очень проворным, только всё равно одна из пуль попадает в правый рог и откалывает кончик.

Демонёнок останавливается и с удивлением ощупывает рожки.

- Мой рог, - на лице появляется маска скорби. - Моя гордость растоптана.

Одинокая слезинка скатилась по щеке.

- Это не честно.

- Ты сам сказал, кто сильнее тот и прав.

Коса демонёнка стала меняться и вот у него в руках автомат Калашникова.

- Упс. - это единственное что успел сказать ангелочек, пока

демонёнок не выпустил очередь во весь рожок. Но практически все пули ушли в молоко, кроме одной, которая сбила нимб с головы ангелочка.

Демонёнок ехидно улыбнулся

- Квиты.

Ангелочек расстроено посмотрел на откатившийся в сторону нимб. Затем пощупал макушку.

- Война. - Он посмотрел на демонёнка. - Теперь точно война.

- Я не против. Ты мне настолько надоел, что у меня при твоём присутствии изжога появляется.

Демонёнок перезаряжал автомат.

- Ах изжога! Я щас тебе полноценную язву желудка устрою.

Пистолеты отброшены в сторону, а из-под полы хламиды появляется пулемет Дегтярева.

- Ой. - Голос демонёнка звучит пришибленно. Он, развернувшись, бежит зигзагами, пытаясь оказаться как можно дальше от противника.

Ангелочек, высунув язык, ловит его на прицел. Потом бросает это напрасное занятие и, упирая его в бедро, улыбается.

- Получи гадёныш.

Пулемёт выдаёт длинную очередь. Отдача настолько велика, что ангелочка шатает.

Пули проходят мимо демоненка, который петляет почище зайца.

Диск с патронами заканчивается сухим щелчком, в этот же момент демонёнок ныряет в окоп.

Ангелочек меняет диск, а в этот момент из окопа выглядывает довольный демонёнок в немецкой каске времён Второй Мировой Войны. Следом из окопа выглядывает дуло пулемёта "Максим". Улыбка перетекает в оскал.

- Сам гадёныш.

Глаза ангелочка превращаются в два блюдца. Слышится его писк и он, прикрывая голову, повторяет забег демонёнка, только в другую сторону.

- А-а-а-а. - голос демонёнка перекрывает грохот пулемёта. В его глазах плескается азарт. Его цель оказывается очень вёрткой.

Вот и ангелочек ныряет в окоп из которого тут же что-то вылетает и со свистом устремляется в сторону противника. Миномёт посылает следующий гостинец.

Один из снарядов ложится аккуратно в пулеметное гнездо.

Демонёнок вылезает из груды земли, таща за собой свою точную копию, только на доспехах стоит цифра один, а у волокущего его - два.

- Брось меня, я не жилец. - Стонет первый, хотя на его теле нет ран.

- Нет. Мы выживем, обязательно выживем. - Непонятно куда и зачем он его тянет, но пыхтит.

- Отомсти за меня. Убей этих белокрылых ублюдков. Всех убей.

- Первый, не умирай, первый.

По щекам второго демонёнка текут слёзы, только почему-то синие.

Он вытирает слёзы и, заметив синие разводы, чертыхается.

- Опять цвет перепутал.

Тут же мимо него проносится очередной демонёнок с цифрой три. В руках у него связка гранат. Вот он останавливается и начинает с приличной скоростью метать их, зубами выдёргивая чеку, размах и граната направляется в полёт до вражеского окопа. Каждая третья попадает в цель, взметая при взрыве фонтаны земли.

Из-за пригорка выезжает броневичёк. На нём со знаменем, на котором изображен ангелочек, стоит он же с огромной цифрой один на груди.

- Товарищи, Зло решило уничтожить нас. Не позволим взять верх этим выкормышам тоталитаризма! Ура товарищи!!!

Послышалось многоголосое "Ура!" и из засыпанных окопов полезли ангелочки. В руках разнообразное оружие, начиная от мечей и заканчивая гранатометами. Им на встречу поднимается такая же толпа демонят с различным арсеналом. Бой разгорается с новой силой. Слышен звон мечей, грохот выстрелов и взрывов.

Я продолжаю сидеть на качели, наблюдая за маленькой войнушкой. В этот момент появляется какой-то странный шум, который постепенно нарастает.

Это что?

Открыв глаза, я стал искать причину шума. Обнаружить удалость быстро.

Будильник истерически подпрыгивал на прикроватной тумбочке, напоминая, что уже утро и пора вставать.

Какой всё-таки идиотский сон, хотя настроение он поднял. Смешно смотрелись мои пародии с оружием в руках.

Встав, я тут же направился в ванную.

Надо привести себя в порядок и выдвигаться.

Сегодня первый день как у меня появилось свободное время, да и денег достаточно, чтобы пройтись за кое-какими покупками.

Готовя себе завтрак, я просматривал свои ночные пометки,

которые вгоняли меня в уныние. Хорошее настроение постепенно понижалось.

Мне понадобится ещё десять лет, как минимум, чтобы войти в полную силу. Объединение убрало одну проблему, но породило другую. Мои подарки в виде способностей из прошлых жизней оказались, заблокированы. Другого слова я не мог подобрать. Вся причина была проста. Моё тело не способно было оперировать такими мощностями. Даже демоническую чакру я могу использовать только на процентов десять. Иначе чакросистема полностью сгорит.

После того как темный использовал универсальный щит и скрыт мастерского уровня, головная боль стала спутником практически на неделю. Хорошо что накатывало периодически. Да и скачки давления в кровеносной системе были неприятны. Кому понравится что ни с того, ни с сего у вас идёт кровь носом. И это я ещё легко отделался, да и темный не использовал что-то посложнее. Выход был простым тренировки, тренировки и ещё раз тренировки.

После того как в систему чакроканалов попало большое количество демонической энергии ещё пару недель система латала себя. Да здравствует регенерация. Хотя и ощущения были не айс. Постоянный зуд раздражал, но я терпел.

Составленный мной график показывал, что постепенно я могу использовать всё больше и больше демонической энергии, а она хоть и ядовита, но и пластична. Тело, подстраиваясь под нее, постепенно будет меняться и мне со временем станут доступны все мои способности. Даже сейчас используя её освоить Стихии намного проще, да и я прекрасно знаю, как это делать. Но на это нужно время, которого катастрофически не хватает.

Сидя за столом, я ел яичницу с помидорами и думал о своём слиянии.

Когда я очнулся, было уже часа три дня. Лежал я на кровати в квартире Наруто, хотя теперь уже моей. Воспоминания о самом слиянии были размытыми и нечеткими, но я и сам не стремился их восстанавливать. Когда Разрушение и Созидание входят в резонанс, и при этом в твоём разуме, сомневаюсь что ощущения приятные. По крайней мере, эмоциональные скачки были очень неприятны. Контролировать себя приходилось очень жёстко. Хотя и не всегда получалось. О последствиях лучше не вспоминать.

После того как я смог немного прийти в себя я решился проверить внутренний Домен. Впав в транс, я оказался в подсознании. Картина, представшая мне, была удручающей. Мой Лабиринт представлял из себя нечто непонятное. Часть стен

разрушена или настолько искорежена, что кроме ужаса ничего не вызывает. Часть стен вообще бесследно пропала.

Тут же проверив пещеру и библиотеку я испытал огромное облегчение. Все мои свитки были в порядке. Хотя и здесь стены пострадали.

Пещера напоминала поле боя. Светлый с Тёмным неплохо порезвились, а ещё и слияние привнесло хаоса. Практически все статуи были разрушены. Фонтан и мебель превратились в крошево, хотя трон созданный Тёмным стоял целёхонький.

Но самое главное прутья клетки всё также удерживали демоническую энергию, позволяя проникать в ЧС малой части. По моему желанию высвобождение энергии можно было увеличить или наоборот перекрыть, что я проверил практически сразу. Достаточно было только пожелать.

Центр, где находилось ядро личности Наруто, был пуст. Ребёнок выполнил условие контракта и где он теперь только Шинигами знает.

При восстановлении Лабиринта меня ждал сюрприз. Комната, с чистой чакрой, как и прежде работала, скапливая энергию без демонической составляющей. Что делать с хранилищем я пока не знал. Решил оставить всё пока как есть, тем более наполнение идёт медленно и оно нескоро заполнится. Может на что сгодится? К тому же меня ждала странная записка, написанная аккуратным кандзи. "Главный дом, вторая дверь направо. Печать признает кровь своего хозяина" догадаться, что это оставила Кушина не сложно, но вот что это значит?

Помыв посуду, я открыл свой гардероб.

За последнее время вещи приходилось часто менять. На тренировках они чуть ли не горели на мне, да и за год я немного вырос. Простая чёрная футболка, со знаком водоворота на спине, серые шорты и сандалии. Пора выдвигаться.

На улице стояла теплая погода, вообще в этой местности очень мягкий климат. Снег огромная редкость, даже зимой. В основном дожди и легкие заморозки по утрам. Вот и все знаки, что зима всё-таки есть в этом месте. Хотя если сместиться севернее, в страну Железа то можно попасть в место, где зима практически никогда не заканчивается. Странные выверты этого мира вызывали непонимание. Кто же так побаловался с климатом?

Хотя большее удивление вызывало не это.

Нелогичное развитие мира вгоняло меня в ступор. Электрические приборы соседствовали с чуть ли не каменными орудиями труда крестьян. Наличие хорошей электроники вызывало ещё больше вопросов. Качественная гарнитура была

практически у каждой команды генинов. Правда, они пользовались ими редко. Я порой следил за некоторыми шиноби, стараясь определить насколько они сильны. И единственное я понял, мне нужно поступать в Академию. Нет, в ней мне мало что пойдёт впрок, но вот базовые навыки владения печатями мне пригодятся, и боюсь очень скоро. Имея только куски мозаики, полной картинки не получишь. На грубой силе далеко не уедешь. Так что вскоре нужно будет подавать документы на поступление.

Я конечно мог заняться самообучением, только вот на это потребуется больше времени, а зачем изобретать велосипед?

Поэтому я постепенно искал возможность подзаработать и тренировал тело.

Владение простыми приёмами, такими как хождение по стенам и воде я освоил на пару месяцев. Правда перед этим приходилось заново тренировать координацию и моторику. Тело было как чужим.

Только тогда я понял, как мне всё-таки везло, что я возрождался, а не вселялся в готовое тело. Осваивался я постепенно, всё-таки тела были моими, тут же тело принадлежало другому человеку, а рефлексы остались даже после ухода сознания.

Вообще многие посчитали бы что я мог бы покинуть мир, который мне не нравиться. Ведь раз, и ты в другом мире.

Облом. Каждое перерождение для меня очередная схватка. С кем я не знаю или может с чем. Да и не важно, пока что счёт в мою пользу и при этом в сухую. Так вот, каждый раз, уходя на перерождение, мне приходится сражаться за своё "Я", которое стараются стереть. Ощущения при этом, брр.

Кошмар.

Ужас.

И при этом, это не просто слова. Когда воспоминания, которые являются составляющей твоего "Я" исчезают, а ты с этим ничего не можешь сделать. Нет уж. Я нашёл небольшую хитрость. Накопив как можно больше воспоминаний я, можно сказать составлял щит из тех которые мне не жалко. Оставлял только ядро, которое удерживал в центре.

Своего рода кочан капусты, которые очищают постепенно, стараясь добраться до сердцевины. Первое время было очень сложно. Я даже потерял основные воспоминания о паре жизней пока не придумал такую систему. Теперь же у меня появился опыт и уже проще продержаться до нового перерождения. Как оно происходит? А фиг его знает. В этот момент у меня только одна цель. Выдержать атаки.

Выйдя из общежития, я тут же заметил свою свиту.

Боец АНБУ не слишком-то и прятался. В последние пол года за мной ведётся, хоть и не пристальное, но наблюдение. И отчасти в этом виноват я сам. Мои выкрутасы во время срывов жители деревни запомнят надолго. Картинки пририсованные к головам трёх Хокаге - это цветочки. Ягодки даже вспоминать не хочется.

Один раз даже к старику вызывали, подозрения подозрениями, но не пойман не вор или по простому. Презумпция невиновности. Во как. Он ещё тогда поинтересовался зачем я в Лесу Смерти постоянно пропадаю, хотя и сам наверняка знал, моё финансовое положение значительно улучшилось за счёт продаж трав которые я собирал в лесу. Фармацевтика в лице меднинов всегда была не против покупки лекарственного сбора. Так что у меня была гарантированная отмазка, почему я постоянно там пропадаю. Один боец постоянно следил за мной. Хотя скорее чтобы рядом не было кого-то из представителей Кланов.

Ситуация для меня была странной. Меня скорее охраняли, чем следили. Боец чуть ли не показательно следовал за мной.

Причина проста. Однажды меня постарались избить подвыпившие "борцы за справедливость". Итогом стало одна сломанная рука и одна челюсть. Я не Наруто, на агрессию в мою сторону отвечаю такой же агрессией. Пусть меня ненавидят, только вот я не безобидный ребёнок, ну по крайней мере внутри. А уж силу применить, это на раз. Пусть тело и детское, но я раньше убивал и в более худшей форме. Сил хватит, по крайней мере, на этих инбицилов.

Шиноби, в отличии от простых жителей, держались со мной нейтрально, по крайней мере внешне. Клановые вообще делали вид, что меня нет, и это меня вполне устраивало

Сарутоби я сказал что просто защищался, как и при каких обстоятельствах я смог двум взрослым людям сломать кости я ответил просто. Ударил и вот. А эти придурки были настолько пьяны что если бы их не нашли доброхоты они бы на утро и не вспомнили про меня, так что ничего внятного они рассказать не смогли. На следующее утро я заметил своё сопровождение. Ничего странного столько происшествий с моим участием, хоть и не доказанных, и вот результат.

Хотя бойцы, следившие за мной, выполняли свою работу спустя рукава, то есть без особого рвения. И скинуть слежку, для меня, было пару пустяков. Один раз я решил посмотреть, что они делают, когда теряют меня. Моему ох... удивлению не было предела. Когда боец потерял меня, ушедшего в скрыте, это чудо спокойно вернулось к выходу из леса, которым я постоянно пользовался и завалился спать! Очуметь. Я переживаю, волнуюсь,

как бы они не стали прочёсывать лес в моих поисках, а они спят тут.

В итоге я уже спокойно часик крутился по лесу, потом спокойно скидывал хвост и отправлялся в заброшенную лабораторию. Полигон, который нашёл Наруто, оказался великолепной находкой. Так сказать рояль в кустах. Несколько барьеров гасили все всплески чакры, даже демонической, вполне грамотно укомплектованный. Различные виды мишеней и тренировочных манекенов. Но были и интересные находки, в том числе и странная система на основе фуиндзюцу, которая при активации произвольно выпускала, в направлении живого поблизости, разнообразное метательное железо. Кажется, более качественная копия таких свитков была у Тен-Тен из команды Гая. Но те которые я нашел, были поменьше в размерах.

Я нашёл с пару десятков таких печатей. Активировать их было не сложно. Обмотал вокруг вертикального столба, влил некоторое количество чакры и будь готов что на любое твоё движение в твою сторону полетит что-то колюще-режущее. Кунаи, сюрикены, сенбоны. Можно было бы порадоваться, халявное оружие. Только вот качество металла было настолько паршивым что использовать его можно было на один раз. Любой удар и кунаи гнулись, сенбоны превращались в кривые иглы, а сюрикены могли разлететься осколками. Я протестировал парочку печатей и хоть оружие и было паршивым, но для тренировок самое то. Попробуй приблизиться к столбу, избегая атак. Да и парировать летящее оружие было плохой идеей. Именно тогда я обнаружил что сюрикены, при ударе, разлетаются осколками. Когда встречу Орочимару скажу спасибо за такое наследство. Прекрасный полигон, во всяком случае, для моих целей.

Освоение Стихий сопровождалось постоянными выбросами чакры, а использование демонической энергии, как катализатора, приводило к постоянным выбросам в окружающее пространство. Барьеры были идеальным решением этой проблемы.

Я тренировался часов по пять. Оттачивание боевых комплексов, чтобы вбить в рефлексы тела, работа со Стихийной чакрой, чтобы уменьшить время переключения. Медитация, во время которой я старался постепенно увеличить количество демонической чакры в ЧС. Остальные тренировки я мог спокойно проводить и при посторонних.

Вот я и добрался до своей цели.

Сегодня день получения пособия. И хоть оно сравнительно небольшое, но я не гордый. Если дают, бери и не морщись. Если бьют, сломай руку или челюсть. Если записали тебя в личные враги, убей кроваво и показательно, чтоб другим неповадно было,

хотя пока для этого рано.

;Я прошёл в резиденцию. Мне нужен кабинет номер двести сорок пять.

У двери уже стояло несколько детей и даже пара взрослых, скорее всего опекунов сирот. Некоторым детдомовцам повезло, их брали в Кланы, стараясь таким способом восстановить численность, которая сильно снизилась после войны и до сих пор восстанавливалась очень медленно. Именно Кланы понесли самые большие потери в войне. Их бойцы, как самые опытные были на переднем крае, безклановым старались не бросать в бессмысленную резню. Во всяком случае это официальная версия Хокаге которую я вычитал в книгах по истории. Я не редко посещал библиотеку, стараясь накопать что-то занимательное. В основном там была историческая хроника, да так называемая художественная литература. Никаких секретов шиноби и в помине. Даже в закрытой секции хранились в основном документы, с которых сняли гриф секретности, но не стали уничтожать как историческую ценность.

Я был самый младший из детишек и поэтому многие хорошо меня знали в лицо. Так что моё появление никакого удивления не вызвало. Определив кто последний я стал ждать, облокотившись о стену в небольшом отдалении. К такому моему поведению тоже привыкли. Это повторялось раз от раза так что косые взгляды исчезли уже на пятый раз.

Когда подошла моя очередь, я вошёл в кабинет.

За столом сидело двое чуунинов. Один просматривал бумаги, второй выдавал небольшие конверты.

- Удзумаки Наруто. - процедура была очень простой. Назвал фамилию, приложил ладонь к бланку, чтобы подтвердить свою личность и получил деньги. Свободен.

Чуунины, за всё время как я прихожу, ни разу не менялись и ни разу не проронили ни слова.

Сверились с документами, положили передо мной бланк, больше похожий на свиток из-за фуюн печати. Проверили подлинность, выдали конверт. Всё.

Уже покидая кабинет меня остановил боец АНБУ.

- Удзумаки Наруто, тебя хочет видеть Хокаге. - Голос из-за маски был искажён, но я всё равно узнал говорившего. Хатаке Какаши. Собственной персоной. Этот человек тоже порой был в моём сопровождении. Я его пару раз замечал с книгой в руках. Прям книгоман. Уже становится интересно - а не порнуху ли пишет извращенец Джирая?

Я, молча, сменил направление движения. Раз хочет поговорить, пусть говорит.

В кабинете Хокаге как обычно витал запах табачного дыма. Я немного поморщился, не люблю этот запах, вообще не люблю запах дыма. Слишком уж неприятные воспоминания всплывают.

Сарутоби, попыхивая трубкой, как всегда сидел за рабочим столом, заваленным бумагами. При моём появлении на его лице появилась добродушная улыбка, если не знал, мог бы и правда поверить что он искренне рад меня видеть. Вот что значит опытный шиноби. Даже в эмоциональном фоне идеальная маска.

- Здравствуй Наруто.

- Здоров старик, ещё не загнулся от своего курева? - Мне до зуда хотелось чтобы этот пень сорвался и его маска дала трещину, хоть маленькую. Поэтому я постоянно вёл себя нагло и вызывающе. Да и его стремление показательной обеспокоенности о джинчуурики вызывало раздражение.

На лице Сарутоби даже мускул не дрогнул, но в эмоциях что-то проскользнуло, но понять что я не успел. Слишком мимолётное ощущение.

- Как всегда, грубишь старшим? Нехорошо так делать.

Он бы мне ещё пальцем погрозил.

- А что? Курить вредно или это не правда? - Я состроил обиженную физию. Сделав вид что не понял за что меня пожурили.

- Вредно. - Сарутоби продолжал улыбаться. - Но я позвал тебя для другого. Скажи, Наруто, ты решил, будешь поступать в Академию.

- Конечно буду. - Я удивился такому вопросу. Он только для этого вызвал меня? Или есть ещё что-то?

- Скажи, а зачем. - Выражение его лица не изменилось, но внутренне он напрягся.

- Чтобы стать самым сильным шиноби деревни и занять твоё место, конечно. - Я постарался придать лицу самое одухотворённое выражение, но судя по тому, что Сарутоби всё-таки подавился дымом, получилось не очень. Да и у меня было ощущения что вместо одухотворённости на моём лице была маска кретина. Хотя, чего не сделаешь ради цели. Пусть он считает меня кем угодно, только не лезет в мои дела.

- Чего-то такого я ожидал. - Он успел взять себя в руки. Кажется, мне придётся держать этот стиль поведения.

- Ну что же, через месяц тебе стоит подать документы на поступление в Академию.

- Спасибки, старик. - Я с дебильной улыбкой на лице вышел из кабинета. Уже закрывая дверь, ощутил посторонний взгляд, скользнувший по мне.

Как только за Удзумаки закрылась дверь, Хокаге выдохнул клуб дыма и обратился в никуда.

- Что скажешь?

Напротив стола появился АНБУ в звериной маске.

- Неудачно. Я даже не знаю, как подступиться к такой защите. Там не просто стена защищающая разум, а скорее лабиринт. Для полноценного взлома нужно много времени.

- Сними ты уже эту маску. - Сарутоби был раздражён.

Глава клана Яманака Иноичи последовал просьбе Хокаге.

- Как думаешь, сколько времени потребуется на взлом.

- Даже приблизительно сказать не могу, да и в успехе сильно сомневаюсь.

Сарутоби был удивлён.

- Объясни.

- С такой защитой я никогда ещё не сталкивался. Я только заглянул в его разум и тут же попал в лабиринт. Огромные коридоры с кучей ответвлений, к тому же чуть в ловушку не попал. Еле успел выйти. Всё настолько плохо?

- Можно и так сказать. Я до сих пор не могу понять этого... ребёнка. То он очень серьезный и рассудительный, то вкидывает такие фокусы. - При этих словах Яманака непроизвольно улыбнулся. Чего только стоили рисунки на горе Хокаге. Хоширама Сенджу заполучил тело в руках держащее бутылку, подозрительно похожую на те которые стояли в лавках, с саке. Тобирама Сенджу вообще получил женское тело, нарисованное вполне качественно, на взгляд Яманако, при этом в откровенном купальнике. При этом Первый обнимал Второго. Сарутоби Хирузен получил тело похожее на обезьянье. И хоть поймать Наруто не удалось, но он единственный кто покупал большое количество краски за последние две недели.

- Взять хотя бы его решение подзаработать в Лесу Смерти.

Яманака Иноичи покачал головой.

- Лес Смерти не то место где может играть ребёнок. При этом один.

- За ним постоянно присматривает боец АНБУ, не ниже джонина. К тому же мне докладывали, что звери стараются обойти его стороной. Сам понимаешь, в его ЧС постоянно присутствует чакра Кьюби.

- Мне вот интересно, кто создал такую защиту, и при этом использовал для этого Земляные техники.

- Я подозреваю что перед побегом Удзумаки Кушина использовала технику из библиотеки Четвертого. Не просто так она исчезла в разрушенном квартале.

- Не верится, что Удзумаки Кушина могла бросить своего

ребёнка и покинуть деревню. Да и эти слухи, что это она выпустила Кьюби. Не сходится всё это.

- Произошедшее тогда так и останется тайной. Все участники погибли, кроме демона и Наруто. А слухи, пройдут со временем.

- Со временем. - Иноичи пробурчал, поморщившись. - А то, что ребёнка из-за этих слухов ненавидят тоже пройдёт? И в кого он вырастет в таком окружении. Ты уже сам заметил, что для него нет авторитетов.

- Знаешь, у меня складывается ощущение, это всё напускное. Никаких доказательств у меня нет, но...

- Сарутоби-сан, ему ведь только семь, у меня дочь такого же возраста. По своему опыту знаю, дети порой ведут себя странно.

- Ты прав. Что-то в последнее время у меня сны плохие. Кошмары постоянные. Нервы пошаливают.

Яманака и сам заметил, в последнее время Хокаге не важно выглядит.

- Может, стоит отдохнуть?

- Не стоит. Дел много.

Иноичи Яманако пожал плечами и, надев маску, исчез.

В этот же момент маленькие руны в углах кабинета вновь возобновили свою работу проклятья. Кошары по ночам были только началом.

Значит кроме нас двоих в кабинете был ещё кто-то. Скорее всего, этот кто-то пытался взломать мою защиту. Я не смог этого почувствовать, но ощущение секундного присутствия в моём разуме постороннего присутствовал. Но всё равно я шагал довольный собой.

Руны, что начертил Тёмный всё также были на своих местах и работали. Хирузен будет первым, кто ощутит на себе месть Удзумаки. У меня есть шесть лет до его смерти, чтобы превратить в Ад его существование. Я не собирался просто его убить, слишком просто. Да и знание того сколько проживет старик, до столкновения с Орочимару давали мне простор для моих планов. Следующим на очереди был Шимура. Времени у меня много, я помню историю до того как Итачи и Саске сойдутся в битве. Было время, когда мне пришлось смотреть историю этого мира. Точности я не помню, но ключевые моменты остались в памяти. Да и интернет пестрил книгами фанатов. А мне нравилось читать фантастику, тем более что подчас, в чужой фантазии можно найти крупицы, которые могут пригодиться. Так вот, старейшин я оставил на последок. Мои действия могут изменить историю и поэтому в первую очередь стоит позаботиться о том кто первый в

списке Шинигами на встречу.

Хотя ладно. Сейчас у меня есть дело к клану Акимичи. Этот клан далеко продвинулся в разработке боевых стимуляторов, а я поставлял им кое-какие ингредиенты, которые им требовались. Кстати именно Лес Смерти было местом, в котором можно было найти очень редкие ингредиенты. Хоширама Сенджу использовал этот лес как полигон и именно из-за его Мокутона начались мутации у растений. Ну а насекомые и животные недолго оставались собой. Интересно другое, в Лесу встречались очень редкие растения, которые можно было найти в удалённых местах материка, но почему-то Акимичи не спешили отправляться в Лес за так необходимыми ингредиентами. И если кто-то и отправлялся то с охраной. Хотя это для меня местная фауна маленькая проблема. Звери и насекомые настолько мутировали что некоторые обзавелись собственной ЧС и были вполне способны растерзать среднего Генина. Хоть и окружающий деревню лес тоже отличался приличными размерами, но до Леса Смерти ему было далеко.

Каждый раз, входя под кроны Леса Смерти понимал, что чувствовал Гулливер в стране великанов. Непомерно огромные кроны, из-за которых свет становится тусклым и создается ощущение что даже в полдень уже вечереет. Непомерно огромные стволы. Которые можно обхватить, только если собрать человек сорок. Чувствуешь себя крохой в таком лесу.

Хотя ладно. Что-то меня не туда потянуло. Итак, клан Акимичи.

Им требовались определённые растения, которые шли на их таблетки. Я же смог случайно узнать об этом. Когда я ходил в госпиталь, чтобы сдать свои сборы то встретил женщину, при виде которой только одно слово всплывало в памяти, монументально. Добродушное лицо, коротковато подстриженные волосы, глаза, подведённые оранжевой краской. И полноватое телосложение, что в сочетании с её ростом тут же выдало в ней принадлежность к клану Акимичи. Она о чём-то спорила с меднином, который выкупал у меня травы. К самому спору я не прислушивался, не моё дело.

Обойдя женщину, я тут же положил небольшую сумку перед меднином.

- Вот.

Женщина посмотрела на меня удивлённо, меднин же взяв сумку, тут же стал выкладывать на стол мою добычу. Все растения были рассортированы и упакованы в пакеты, подписанные и пронумерованные.

Меднин каждый открывал и взвешивал, записывая всё в небольшую книгу. Десять минут и вот на стол ложатся заработанные мной Рё.

- Что-то на этот раз маловато. Случилось что?

Этот меднин постоянно принимал у меня сборы, так что за год он уже привык к тому, что вес моей добычи остаётся постоянным.

- Приходится дольше искать, а времени не хватает.

Я взял деньги и пересчитал. Хоть и мало, но мне и надо немного.

Уже когда собирался уходить, меня остановил голос женщины.

- Если не ошибаюсь, Удзумаки Наруто?

Я оглянулся. Женщина возвышалась надо мной.

- Да.

- Наруто-кун, это ты сам собрал?

Женщина указала на травы, которые меднин укладывал в небольшой ящичек.

- Да, я.

- Скажи, а ты часто их собираешь?

- Ну да.

- А ты не мог бы продавать некоторые из них нам, клану Акимичи. Заплатим даже больше чем эти скряги. - Она недовольно посмотрела на меднина. - Они перепродают нам их по завышенным ценам, а покупать у тебя будет дешевле.

Вот тоже странность этого мира. Мне ведь только семь лет, а разговаривает она со мной вполне серьёзно.

Забавно, наверное со стороны мы тогда выглядели. Мальчуган семи лет и эта женщина, заключающие договор на продажу трав. При этом оказалось, что Нанао-сан жена главы клана Акимичи, ну и мать Чоджи. Самое что мне понравилось она относилась ко мне радушно. Никакой ненависти или презрения. Для неё я был хоть и странным, но ребёнком.

Вот и сейчас, стоя у клановых ворот, она сама меня встречает.

- Здравствуй Наруто-кун.

- Здравствуйте Нанао-сан.

- Ну что, как всегда, предлагать тебе войти, пустая трата времени?

- Да. Я должен отклонить ваше предложение. - Я протянул сумку с травами, которую собрал за последние три дня.- Много дел скопилось.

- Ну что же. Вот.- Она протянула мне небольшой пакет.

Я принял его с небольшим поклоном. Мне не сложно, а традиции требуют этого, чтобы не обидеть женщину, отклонив её приглашение. От поклона спина не переломится.

Взяв награду, я попрощался и направился в сторону торговой улицы. Предстояло самое сложное. Покупки.

Нанао Чоджи смотрела в спину уходящему ребёнку. На душе было скверно. Последний представитель клана Удзумаки. Сын Четвёртого Хокаге и чем он занимается? Собирает травы, чтобы нормально есть. Верхушка деревни вообще потеряла нить реальности если скатилась до того что ребёнку, в приказном порядке, было запрещено говорить, кто его родители. Ведь рано или поздно он узнает правду и что тогда будет? Как он поступит? Нанао признавалась себе, что не хотела бы для своего сына такой судьбы.

Она посмотрела на сумку.

Хотя стоит признать, что ребёнок делает то, на что у клана не хватает людей. Слишком мал клан. Да и торговые лавки отнимают практически всё время. Сбор трав, который продаёт Удзумаки, очень помогает им. Покупка этого же количества обошлась бы раза в два дороже, а тут такое облегчение. Нашёлся тот кто не опасается ходить в Лес Смерти и при этом практически ничем не рискует. Как он сам говорил, звери обходят его стороной, а найти травы ему намного проще. Хотя до этого она сама, пару раз пробовала этим заняться, но вот неудача. Найти необходимые растения очень сложно.

В итоге Чоза согласился что проще покупать их чем рисковать, посылая подростков за растениями.

Нанао развернулась и направилась домой. Пора заняться делами.

Вот тоже странность. Каждый раз повторяется одна и та же история. Она в первый раз пригласила Удзумаки к себе в дом. Неправильно решать дела на пороге квартала. Это неуважение к гостю. Но он тогда наотрез отказался входить. Сослался на много дел. Дел! У семилетнего ребёнка!

Да и складывалось такое ощущение что ребёнок знает что его общение с клановыми шиноби не приветствуется.

Уже оказавшись в доме, она встретила мужа. Он только закончил тренировку с сыном и что-то жуя, просматривал какие-то бумаги.

- Опять отказался?

Чоза даже не оторвал взгляда от чтения.

- Да.

- Понятно.

Этот маленький диалог тоже повторялся из раза в раз. Чоза также был недоволен решением Хокаге и старейшин. Но что они могли? Даже Хьюги и Учихи молчали. Особенно Хьюги.

После того как деревня показала свою слабость, перед Облаком. Пойти на соглашение и предоставить тело главы одного из сильнейших кланов деревни! Позор. Другого слова нет. Мутная история в которой было столько вопросов. Как! Как могла быть похищена дочь Хиаши. За парламентёрами должно было быть наблюдение из лучших бойцов АНБУ , а в итоге он проникает не только в клановый квартал, но и в дом Главы клана. Где была охрана? Где? В итоге в жертву приносят главу побочной ветви. Сухая строчка истории не выражает того отчаяния Хиаши, его брата близнеца убили ради интересов деревни. И в итоге он замкнулся. Даже дочь стал игнорировать.

Или таким способом ему показали что даже на сильнейшие кланы способны найти управу? Ведь охрану составляли бойцы Корня. А Данзо уже давно старается дискредитировать Третьего Хокаге. Старейшины поддерживают то одного, то другого. Хоть деревня и считается самой сильной, но никто не подозревает, какие интриги закручиваются в самой деревне. Люди становятся разменными пешками в борьбе за власть. В жертву идеалам приносят жизни детей. Всё ради деревни. Наруто один из таких детей.

От осознания того что это только начало Нанао поёжилась. Что-то страшное произойдёт скоро. Что-то кровавое ждёт их деревню.

Теперь все мои денежные хлопоты окончены. Осталось самое сложное. Покупки. Для кого-то это окажется не проблемой, но не для меня. Мой навык скрыта помогал мне избегать проблем с деревенскими, только вот в скрыте не пойдёшь за покупками. Ведь в основном лавки держали простые люди, не шиноби. А для них я оставался демоном. Хотя мне проще. Они считают меня тем, кто я есть на самом деле. Демон в человеческом обличии.

Проходя по торговой улице, я смотрел на лавки. Здесь было всё что может понадобиться как простому человеку, так и шиноби. Продукты продавались рядом с оружием, ткани рядом с готовой одеждой. Выбор был огромным.

Проходя мимо одного из лотков, я задержался. Моё внимание привлекли маски. Искусно выполненные маски. Начиная от масок зверей и даже маски демонов или как их здесь называли ОнИ. Клыкасто-рогатые. Яркие. Но мне понравилась маска лиса, висящая на стенде в самом углу. Мастеру получилось передать в, немного простоватой маске, несколько чувств. Смотря

на нее, я видел ехидную ухмылку, за которой прятался Зверь. Она настолько была похожа на меня, что я не удержался и, подойдя, снял её со стенда. Разукрашенная несколькими оттенками красного, с золотистым узором с правой стороны, скорее всего праздничная. Только я сомневаюсь что в этой деревне кто-нибудь решится одеть её на праздник. Не так поймут.

Изнутри видно лакированное дерево. Всего один тонкий ремешок должен охватывать голову, удерживая маску. Я уже решил примерить её, ради любопытства, но меня грубо прервали.

- Пошёл вон отсюда, выродок. - вместе с этими словами меня толкнули в спину. Только вот толчок, рассчитанный на слабого ребёнка и на то что я упаду, пропал зря. Я сделал только один шаг. Тут же появилось желание оторвать руку смельчаку. Я медленно повернулся. Передо мной стоял мужик, лет сорока, полноватый, уже полысевший.

Смотрел он на меня с такой ненавистью, что я чуть не рассеялся. Он меня ненавидит? Интересно.

- Пошёл вон от моей лавки мразь. Чтоб я тебя тут не видел.

Простой ребёнок должен был испугаться его грозного вида, но мне было смешно. Вот постоянно я натыкаюсь на таких грозных мужичков, готовых избить ребёнка, при этом ни за что. И кто после этого ублюдок!?

Я решил не доводить до греха и, повесив маску, уйти. Только сделав шаг и протянув руку, чтобы прицепить маску на место, я был откинут назад. В этот раз получилось устоять с трудом, чуть было чакру не использовал для этого, но вспомнив о сопровождении, остановился.

Мужик же в это время стал заводиться. Его голос приобрел визгливые нотки.

- Вали отсюда! - Маска была вырвана из моих рук и кинута мне в ноги. - И забери это, мне не нужны вещи, к которым прикасался....

- Демон. - Я за него договорил окончание фразы, но так чтобы никто не слышал.

Подняв маску, осмотрел, не поцарапалась. Она была целой.

А почему бы и нет. Предлагают, хоть и немного неприятным способом, почему бы и не взять. Ведь она и правда мне понравилась.

Уже собираясь уходить я заметил что мужик всё также смотрит на меня, но самое интересное что некоторые прохожие стояли и смотрели за происходящим с каким-то больным любопытством. Любите бесплатное шоу? Да ещё когда взрослый мужик гнобит ребёнка? Будет вам шоу. А наблюдатели всё равно ничего не поймут. Использование способностей стоят головной

боли, к тому же я не привык оставлять оскорбления безнаказанными.

Называете демоном? Тогда не удивляйтесь.

Хатаке Какаши.

Сегодня наблюдать за Удзумаки поставили его, Какаши.

Такое случалось редко, ведь ему мало доверяли, но порой случалось и такое. За последнее время его статус изменился. Из ненадёжного он стал вполне заслужившим доверия, хотя и ограниченного. Сказывалось его прошлое. Ученик Четвёртого, поддерживающий своего учителя во всём. Человека который поддерживал его, после самоубийства отца. До последнего он старался как-то помочь его жене, но вокруг неё творилось что-то странное. Кланы отказывались помогать ей, да и её душевное состояние привело к тому что Наруто забрали в детдом.

После бегства Удзумаки Кушины Хокаге отправил его в АНБУ, а попросту поставил под настоящий надзор. Только в последнее время стало полегче. Несколько, вполне специфических заданий доказали его преданность деревне. Да и сам Какаши знал что кроме деревни у него ничего нет. Клановый шиноби без клана. Он практически оказался на одной ступени с безклановыми. Хотя у него осталось несколько козырей, которые помогали оставаться в ранге не последнего джонина. А именно Шаринган и его клановые техники. Да и прозвище копирующего он получил не просто так.

Так вот сейчас Какаши наблюдал за сыном своего учителя и испытывал двойственные чувства. Ему не нравилось то что происходит. Ребёнка ненавидят, при этом без всяких на то причин, но и вмешаться нельзя. Приказ был только в крайнем случае.

В данный момент Удзумаки ничего не грозило. Торговец не станет его бить у всех на глазах, да и сам ребёнок может постоять за себя, что он уже доказывал.

Вот Наруто подобрал маску, кинутую ему под ноги. Вот он замер, слушая кричащего торговца. Затем одел маску. В этот момент произошло что-то странное. Торговец побледнел, а люди, наблюдающие за бесплатным представлением, шарахнулись в стороны. Как будто увидели что-то страшное. Какаши тут же открыл свой шаринган, но всё было тихо. Никаких всплесков чакры. Ничего.

Только вот почему торговец бледный как покойник?

Ребёнок же, сняв маску спокойно пошёл дальше.

Что произошло?

Я спокойно шагал по улице. Моя месть была настолько приятной, что даже начавшаяся головная боль не могла испортить мне настроение. Ментальный удар был очень слабый, но и его хватило чтобы торговец чуть не получил сердечный приступ. Да и зевакам досталось.

Мой удар был образным. Для торговца, на мгновение я превратился в того, кого он ненавидит. Демона. Только не гигантского лиса, а в свою получеловеческую форму. Представляю насколько он испугался. Здесь и своих кошмаров хватает, но такое вряд ли здесь видели. Это только шиноби ко многому привычны. А такие обыватели вряд ли.

О том что наблюдатель может что-то понять я не боялся. Ментальные удары, это не гендзюцу. В их основе совсем другие законы. И тем более для таких навыков чакра не используется. Так что можно не опасаться последствий. Тем более, мало что почудилось этому инбицилу.

А головная боль, ничего, потерплю. Тем более периодически надо пользоваться старыми навыками, так сказать, чтобы не заржаветь. Придёт время и я войду в полную силу и тогда смогу потягаться на равных с сильнейшими этого мира. И это не шиноби, даже ранга саннин. Но пока не стоит об этом и думать. Слишком многое ждёт меня впереди, как бы не помереть раньше времени.

Вот и первая моя цель. Лавка с готовой одеждой. Как я заметил многие шиноби придерживаются определённого стиля. А почему бы и нет? У каждого есть свои вкусы. Кому-то нравится одеваться как попугай, чтобы его издалека замечали. Кто-то одевает удобную и неброскую одежду в нейтральных тонах. Я кстати прекрасно понимаю Наруто из канона. Ребёнка с детства ненавидели или игнорировали, вот он и решил выделиться самым простым способом. Ярким цветами. И есть ещё одна причина. Я видел такой же костюм в одной лавке, так вот, он был самым дешёвым. А с величиной пособия в вещах не пошикуешь. Мне же финансы позволяли покупать нормальные вещи. Да и к тому же я питался тем что сам приготовлю, а это обходилось раза в два дешевле. А если брать в расчёт то, что некоторые продукты, такие как мясо, я мог раздобыть в Лесу, то можно понять что достаток у меня был.

Магазинчик встретил меня полутьмой. Хозяйкой здесь была старушка, которая относилась ко мне странно. При моём появлении она постоянно бурчала на меня, скорее как на нерадивого внука чем на покупателя. Но при этом мою попытку поторговаться за покупку вещей оптом тут же пресекла все мои

поползновение простым словом "нет". Вот и сейчас я услышал знакомое шарканье и ворчливый голос из дальней части магазина.

- Что, оболтус, опять все вещи порвал. Вот как так можно, они что, горят на тебе? Столько Рё на одежду тратить. Разориться не долго.

Она оказалась рядом. Морщинистое лицо, с немного недовольным выражением лица, согнутая спина. Клюка в руке. Ну прям вылитая бабулька из российских сказок. Только одежда на восточный манер. А переодеть и посадить на лавочку с товарками и пожалуйста, сарафанное радио. - Опять вещи все порвал?

Я про себя усмехнулся.

- Не. - почесав затылок осмотрел вешалки с вещами. - Мне в Академию поступать скоро. Не буду же я ходить туда в простых шортах и футболке. Я же будущий шиноби.

Старушка покачала головой.

- А в чём же ты ходить туда собрался? Это ведь не к Дайме на приём.

В этот раз я уже по-настоящему улыбнулся. Смешная она, когда не ворчит.

- Так и я не церемониальные одежды носить собираюсь.

На лице старушки появилось слабое подобие улыбки.

- Мал ты ещё к Дайме на приём, откуда только такие слова знаешь, церемониальные одежды, - передразнила она меня. - Иди, смотри, выбирай.

Я направился к вещам. Я уже знал что мне нужно. Всего пятнадцать минут и вот все вещи лежат на столе.

- С тебя тысяча триста Рё.

Озвученная сумма была ниже той на которую я набрал вещей. На мой вопросительный взгляд она только улыбнулась.

- Поздравляю с поступлением в Академию.

Я сгрёб всё в бумажный пакет. Кажется, у меня хватит на маленький подарок для себя.

- Спасибо.

Уже выходя из магазина я был приятно обрадован. Головная боль прошла.

Старая Вахо смотрела в след убегающему мальчугану. Вылитый отец, только вот взгляд слишком взрослый и цепкий. И даже когда на лице появляется улыбка, глаза так и остаются пугающими, не свойственными детям.

Вахо покачала головой.

- Что же вы творите, ироды. - Она погрозила кому-то клюкой. - Выпустите настоящего демона, кровью умоетесь.

Хотя сама она не боялась. Оставалось ей немного да и жизнь была не лёгкой. У одной из первых меднинов Конохогакуре.

Мой путь лежал к последней лавке. Оружейной. Я всё-таки решил сделать себе подарок, тем более финансы позволяли.

Зайдя в лавку, я ощутил радость предвкушения. Всегда и везде, сколько бы не было мужчине лет, он всегда будет любить холодное оружие. В прежних жизнях я тратил много времени именно на этот вид оружия. Даже сам пошёл учиться кузнечному искусству. Причина очень проста. Насколько бы ты не был силён, какая бы армия не стояла за твоей спиной, всё равно доверять можно стали, зажатой в твоей руке. А если ты хочешь быть полностью уверен что она тебя не подведёт, создай её сам.

Сейчас мои умения невозможно применить, но вот купить качественное оружие можно.

- Опять пришёл? - Гулкий бас хозяина лавки был ответом на мой стремительный бросок до заветной витрины. Всё-таки мой эмоциональный возраст опять скатывается до возраста тела. И никакие знания в этом не помогают. Уже не в первый раз такое происходит. Чувствую ещё будут у меня проблемы из-за этого.

- Я пришёл покупать. - Я посмотрел на оружейника. На его лице, как всегда было угрюмое выражение.

- А денег хватит?- При его росте голос казалось был откуда-то из-под потолка.

- Хватит. - Я выложил на прилавок полную сумму за свой подарок.

В ответ на ней появились два куная. Немного сероватый металл, чуть загнутые концы лезвий. Свет, попадающий на них, практически не отражался от матовой поверхности. Идеальное оружие для моих тренировок в данный момент.

- Забирай и уходи. - Оружейник смотрел на меня с подозрением. - Или ещё что-то возьмёшь?

- Нет.

Я аккуратно убрал их в пакет. Сейчас это самое лучшее оружие, которое у меня есть. И самое дорогое. Чакропроводящий металл вообще дорогой, а некоторые вообще предпочитают хранить сбережения в его слитках.

Я решил не злить оружейника. Хоть он и недолюбливал меня, но открыто ненависть не показывал. Его жена погибла во время атаки Кьюби и оставался он с малым ребёнком на руках. Я конечно всё понимаю, таких историй в Конохе много, но при чём тут тот кто только родился тогда. Какой смысл ненависти?

Такие вопросы я задавал себе постоянно, стараясь понять

что руководит людьми. Конечно понятно, что им надо кого-то винить в своих бедах, но при чём тут может быть ребёнок?

Хотя настроение у меня всё равно приподнятое. Покупки обошлись без крупных неприятностей, торговца масками можно не брать в расчёт. Так что можно считать сегодняшний день удавшимся.

Проходя мимо закусочной я ощутил как мой желудок бунтарским методом напомнил мне что он хотел бы что-нибудь переварить. Я посмотрел на вывеску.

" Ичираку-Рамен".

А почему бы нет? Тем более что порция стоит не так уж и много, да и владелец забегаловки, старик Теучи, относится ко мне нормально.

Я сел на стул и тут же передо мной оказалась Аяме, дочь хозяина.

- Наруто? За покупками ходил? - она кивнула на пакет, который я пристроил рядом, на свободный стул.

- Да.

Я даже не успел сделать заказ, как передо мной оказалась тарелка рамена. Для меня это был простой суп, в котором навалено куча всего. Хотя, по моему мнению это перебор, но вещь очень питательная, а для моего растущего организма самое то. Я здесь появлялся не настолько часто, но забегал, когда не хватало времени приготовить поесть.

- Итадакимас.

Я выполнил всё необходимое, что принято здесь и принялся за еду. Есть палочками мне уже приходилось и в прошлых жизнях, поэтому я не испытывал неудобств. Только немного практики и всё.

Только съев третью порцию я понял что наелся. Всё-таки постоянное течение демонической чакры заставляет организм постоянно сжигать приличное количество калорий, и тело требует намного больше пищи. Но я уже привык к тому, что питаюсь раза в три больше чем обычный ребёнок.

- Уф, наелся. - Я с чувством удовлетворения отодвинул от себя пустую тарелку.

Выложив на стол деньги я подхватил пакет и направился домой. Надо выложить покупки и можно прогуляться, мой выходной ещё не закончился. И стоит по полной отдохнуть. Впереди снова тренировки и охота за растениями.

Оказавшись дома я проверил свои охранные точки. Самый простой способ проверить не проникал кто-нибудь в жилище во время моего отсутствия это волос, прикрепленный к дверям и окну. Я конечно не опасался что в моей комнатушке что-нибудь

найдут, но опыт из прошлого подсказывал что полностью расслабляться не стоит. Когда появятся названные гости лучше об этом знать. Всё оказалось в порядке. Волос, прикреплённый к фрамуге был целым, а тот который я оставил на пороге лежал на прежнем месте. Я конечно понимал что это слабая сигнализация, но другую я пока не могу поставить. Мне не хватало ещё каких-либо подозрений. Сгрузив вещи в шкаф, а кунаи на стол я решил что на сегодня хватит хлопот да и готовить мне сегодня лень, к тому же я уже сыт. Можно и окончательно расслабится.

Хатаке Какаши

Наруто добрался до дома и, сгрузив покупки, отправился гулять. Он просто бродил по деревне, без определённого маршрута. Зашёл в несколько магазинов, но ничего не купил.

Ещё одна странность. Все наблюдатели признавались что порой за ним сложно следить. Нет, он не прятался и не старался пробраться по подворотням. Он шёл посередине улицы. Но стоило немного ослабить внимание как требовалось некоторое время чтобы увидеть его. Казалось что кто-то намеренно старается отвести от него глаза. Несколько проверок показало что это никакая не техника и никто посторонний не старается увести наблюдение. Всё происходило само по себе. Чуть отвлёкся и вот приходится сосредоточенно высматривать его. Хотя все наблюдатели уже привыкли что иногда это не получается. Ребёнок как будто исчезает с глаз. В первый раз у парней была паника. Потерять ребёнка, среди Леса Смерти. Поиски ничего не дали. Складывалось ощущение что он растворился в лесу. Даже одного из сенсоров привлекли к этому делу. Он его вполне свободно нашёл. Какого же было удивление когда его нашли практически в том же месте где потеряли. Только в метрах пятниста. Бойцы АНБУ качали головой с завистью. Такая способность быть не заметным просто поражала. Идеальный шиноби, стоит только потренировать такую способность и цены не будет такому бойцу. Но Хокаге выразился прямо, никаких тренировок до Академии. И то, только в том случае если он попадёт в чью-либо команду.

Вскоре будет несколько выпусков, которые попадут под командование последних свободных шиноби. Потом по приказу Хокаге команды будут переходить под командование АНБУ. Многим бойцам придётся оставить свои маски и стать простыми бойцами. Наставников будет не хватать. Хатаке уже понимал что и ему, скорее всего, придётся взять команду. Только при одной мысли об этом ему становилось дурно. Не любил он возиться с

детьми. Тем более учить их чему-то.

Но если поступит приказ, никуда не денешься.

Задумавшись, Какаши только сейчас понял что потерял своего подопечного, опять.

Тяжело вздохнув он сложил печати и, призвав своего помощника, посмотрел на него с надеждой.

- Что, опять!

- Паккун, ну пожалуйста. Я опять его потерял.

- Да сколько можно. Я тебе ещё в прошлый раз говорил что мне с каждым разом всё сложнее искать его. Запах этого мальчишки очень быстро развеивается, а то что остаётся настолько неприятно что так и хочется нос чесать. - Мопс поморщился. Он уже не в первый раз ищет след этого Наруто. И каждый раз это доставляет ему мало удовольствия. Но заключённый контракт обязывает помогать призвавшему.

Спрыгнув с крыши, он посмотрел на своего напарника.

- Где ты видел его в последний раз?

Какаши указал направление.

Собака тяжело вздохнула и побежала по следу, который уже практически не ощущался. В носу у Паккуна уже свербело от неприятных ощущений.

Несколько минут поиска и ребёнок был найден на качелях, в парке. Он сидел и смотрел в одну точку.

Какаши облёгчённо вздохнул и пристроился на ближайшем дереве. Бросив взгляд на Удзумаки он заметил странное, или ему показалось.

Ехидная улыбка.

Мне пришлось остановиться в парке, как я понял мой надзиратель потерял меня из виду. Минут пять ожидания и вот две тени промелькнули на входе в парк. Одна тут же пропала, а вторая оказалась на дереве. По торчащим седым волосам я понял что это Хатаке Какаши. Вот значит кто сегодня за мной следит. Интересно, он что призывал своих собак, чтобы найти меня? Хотя я пока практически ничего не знаю о работе с чакрой, нужна база, чтобы понять принципы.

Ну что же. Академия, жди меня. Скоро я приду.

Оставшиеся два месяца я усиленно тренировался. Работать с чакропроводящими кунаями оказалось сложновато. Сначала требовалось преобразовать чакру в стихийную, а потом пустить её в лезвия оружия. Вот как раз на последнем этапе возникла заминка. Простой чакрой напирать лезвия оказалось не сложно, а вот стихийная не держалась. Она как бы вытекала, поэтому

постоянно требовалось держать поток, сосредотачиваться на этом. Самой приспособленной для этого оказалась стихия ветра. . Стоило кунаи напитать стихией как они становились настолько острыми, что могли срезать даже ветку дерева толщиной с мою ногу. Кажется что-то в таком роде использовал Сарутоби Асума.

С другими стихиями были проблемы. Хорошо что я попробовал стихию огня а не молнии. Кунаи, практически сразу стали нагреваться, при этом оплётка на рукояти практически не защищала руки от ожогов. Думаю с молнией будет такая же проблема. Не хотелось бы получить разряд от своего же оружия, хотя появилось пару идей. Ведь как-то другие работают со стихиями. То же чидори Какаши. Он формировал его прямо в голой руке, значит есть защита от повреждений. На ум приходит только защита из чистой чакры. Своего рода покров. Но для меня это пока недостижимая высота контроля. Вообще я заметил что практически все умения завязаны на контроль, а у меня всегда были с ним проблемы. Я больше полагался на грубую силу. Теперь же у меня ужасный контроль из-за этого. Хорошо что в демоническом теле я смог освоить стихии, спасибо памяти Кьюби.

Я стал реже наведываться на свой импровизированный полигон. Чаще медитировал дома или в парке. Контроль стал первостепенной прерогативой. И вот настал день, когда Академия распахнула свои двери для нового поколения.

В это солнечное утро возле входа в Академию можно было увидеть огромное количество клановых шиноби и простых жителей деревни. Практически все были с детьми, выглядящими в это ранее утро сонными. Во всяком случае таких было большинство.

Только один ребёнок выделялся. Он сидел на качелях, в стороне, под кроной раскидистого дерева. На его лице застыло скучающее выражение. Одет в немного мешковатые штаны цвета хаки, водолазка, с высоким горлом у которой рукава только до локтя, дальше руки перебинтованы. Поверх водолазки жилет, тоже камуфляжной расцветки. Широкий пояс со странными кольцами довершали образ. В такой одежде он больше походил на жителя деревни Молнии. Только там придерживались такого стиля одежды. На ногах немного непривычные ботинки со странными, продолговатыми карманами и с тремя замками пряжками по три штуки на каждом. Волосы собраны в небольшой хвост на затылке, а чёлка практически скрывает глаза, ярко голубого цвета.

Но больше всего внимание привлекала маска, лежащая на

коленях ребёнка. Не сложно было узнать в ней образ лиса. Многие жители, видя её, начинали смотреть на него враждебно. И только клановые, заметив маску, старались не показывать своих эмоций.

Некоторое дети смотрели на него с любопытством. Многие видели его в первый раз, но тихие шепотки старших вызывали в них любопытство. Они не могли понять, почему столько внимания к их ровеснику. И почему он один? Ведь даже детдомовские пришли со своими воспитателями. В последний раз, но пришли. После сегодняшнего зачисления они приступят к самостоятельной жизни.

Но были и те у кого на лице, как и у взрослых была ненависть. Дети многое перенимают у своих родителей, здесь это правило не обошло многих.

И только у одного ребёнка в эмоциях была мешанина. Хьюга Хината уже давно хотела поговорить с ним. Часто она видела его на улице и в парке, где прогуливалась. Но так и не решилась подойти. При его виде она чувствовала робость. Может он вообще о ней давно забыл. Да и если честно, в последнее время ей вряд ли разрешили бы поговорить с ним. Теперь её охранял Хьюга Ко. После того происшествия с хулиганами отец отстранил всех и назначил только его. Кира так и не извинился перед Удзумаки, отец запретил. Хината не знала почему, а спрашивать побоялась. В последнее время она вообще старалась как можно меньше встречаться с отцом. Даже сейчас, стоя рядом с ним, она старалась не смотреть в его сторону. Слишком часто в его взгляде появлялись непонятные эмоции, которых она боялась.

В тот момент как появился Хокаге, все отвернулись в его сторону. И только Хината заметила как Наруто, увидев, что она смотрит на него, улыбнулся. И Хината была уверена что улыбнулся он ей. Поняв это она ощутила как лицо заполыхало.

Неужели он помнит её!?

Ощутив на себе взгляд, в котором не было ни ненависти, ни злости и даже любопытства я был приятно удивлён. Кто это? Только заметив в толпе Хинату я понял. Единственный человек, из истории, кто испытывал к Наруто чувства противоположные ненависти. Кажется она сначала восхищалась им, его упорством и стойкостью. А потом это переросло в нечто большее. Я, прожив столько жизней так и не смог понять женщин, они существа импульсивные и порой поступают нелогично, но от этого не становятся менее привлекательными.

Сейчас же заметив что Хината смотрит на меня, а остальные отвлеклись я решил и улыбнулся ей. Заметив это

Хината тут же покраснела и отвернулась.

Кавай.

Блин, вот тоже словечко. Вроде подумал мило, а получилось слово от которого так и хочется головой о дерево постучаться. Как-то оно слух режет, так же для некоторых действует скрип пенопласта или царапаемое стекло.

Хотя я немного отвлёкся. Появился старый пень и стал читать какую-то пропагандистскую хрень про величие деревни и его жителей. Я толком не прислушивался, мне пофиг. Да и постоянное упоминание воли Огня меня немного бесило. Что он знает о воле Огня! О стихии которая предназначена только для уничтожения. Вот интересно, он тоже прикрывался волей Огня, когда отдавал приказ об уничтожении Кушины?

При воспоминании Кушины тут же вспомнился и Наруто. Жаль его. Даже у меня есть сердце и пусть многие считали меня монстром, но я никогда не допускал бесполезных жертв. А ребёнок просто оказался не в том месте и не в то время. Хотя я не жалею об этом. Всё случилось так как случилось. Он сделал свой выбор самостоятельно, ну или с небольшой помощью Тёмного. Светлый, после того как привязался к нему, вряд ли решился бы на такой шаг. А как бы сложилось всё не найди он отчёт, кто знает?

При мысли об отчёте появилась какая-то мысль, которую я не мог ухватить за хвост. Она вертелась передо мной, как будто издеваясь. Царапая сознание, но так и не даваясь. Я уже практически смог её ухватить, но в этот момент мои потуги прервал голос Хокаге.

- ... а теперь проёдёмте в Академию, где будущих шиноби распределят по группам и назначат учителя, который будет курировать их.

Я недовольно поморщился. Практически получилось вытащить её, а этот старый хрыч помещал, гад.

Покинув, так поправившие мне качели я направился за остальными. Хоть я и знал, кто будет в моей группе и кого назначат нам куратором, но не стоит отбиваться от коллектива.

Оказавшись в просторном холле, я просто стоял и наблюдал за происходящим. Перед толпой стояло трое учителей. Они по очереди называли имена и откликнувшиеся становились за их спиной.

В общей сложности в каждой группе было человек по тридцать. Многовато. Я, как и предполагал, попал в группу где костяк составляли клановые дети. Но были и безклановые. Когда распределение закончилось, молодой парень, возглавлявший нашу группу сказал следовать за ним.

Оказавшись в классе, предложил занимать места, которые нам больше по нраву. Вопреки моим ожиданием дети спокойно стали рассаживаться. Я, по привычке не отсвечивать, сел за предпоследнюю парту. Сесть назад было бы глупостью. Расположение было таким, что даже задние ряды были хорошо видны. Хоть скрыт и позволил бы мне не отсвечивать, но так долго его удерживать тяжеловато.

Как только все расселись учитель в класс вошёл наш куратор, Умино Ирука.

- Итак я ваш куратор Умино Ирука. В ближайшие шесть лет я буду учить вас наравне с остальными учителями и помогать вам. И хоть вы первые о ком я буду заботится, я постараюсь приложить все силы чтобы вам помочь. Хочу сразу сказать., некоторые из вас, со временем могут понять что шиноби это не их путь. Такое случается. Но не стоит этого бояться. Из академии вас за это не исключат. Вы просто перейдёте в другую группу, где продолжите своё дальнейшее обучение. Уже после Академии вы выберете свой окончательный путь.

Сегодня я расскажу о том что вам предстоит. Многие из вас уже знают многое из итого что будут преподавать вам первый год, но всё равно вам стоит обновить свои знания. За этот год вас будут обучать основным знаниям. Считать, писать, и не стоит так смотреть на меня, я понимаю что многие из вас уже умеют м то и другое. Всё равно кое какие знания вам не помешают и в окончании года вы должны будете сдать экзамен. Также вас обучат первым печатям и основам тайдзюцу. Единственная кто освобождается от занятий тайдзюцу это Хината Хьюга. Ваш отец уже предупредил что вы изучаете клановые техники и основы вы уже прекрасно освоили, но я прошу вас также посещать занятия.

При этих словах многие посмотрели на девчушку, что вогнало её в краску. Меня это немного позабавило. Она, наверное, не привыкла к такому количеству внимания.

- Итак, вступительное ознакомление закончено. Сегодня вам предстоит только ознакомится с Академией, чтобы ненароком не заблудится, а после мы с вами попрощаемся до завтра.

Ирука направился на выход.

- Итак, прошу пройти за мной, я покажу вам где что находится.

Экскурсия по Академии продлилась около часа. У старших уже вовсю шли занятия. Во многих кабинетах шли полноценные уроки, а на нескольких полигонах шли тренировки. Я если честно не сильно заморачивался. Мне банально было скучно, в отличии от остальных детей. Единственное чем я занимался, это

рассматривал будущих шиноби. Опознать многих оказалось не сложно. Хотя я столкнулся кое, с какими м-м-м нестыковками. Среди одногруппников не оказалось нескольких личностей. Во-первых, я так и не заметил одну особу, сильно выделяющуюся на общем плане. А именно, розововолосую Сакуру. Хотя потом увидел нё в другой группе. Также в другой группе оказался Нара Шикомару Яманака Ино и Инудзука Киба. Причину того что они не в нашей группе я так и не понял. Хотя всё равно из объяснений понятно что к концу учебы все кто останется в рядах шиноби окажутся в одном классе.

По окончании экскурсии мы оказались на выходе из Академии. Некоторые родители и сопровождающие было здесь. Стоило только нам выйти, начался гвалт. Дети делились впечатлениями с родителями. Многие уже направились по своим делам, в том числе и я.

Но не судьба. Меня окрикнули.

- Наруто. Удзумаки Наруто.

Я обернулся. Ко мне шла Нанао Акимичи, рядом с ней шагал её сын и мой будущий одноклассник Чоджи.

- Здравствуйте, Нанао-сан.

- Здравствуй Наруто. - она приветливо улыбнулась. - Поздравляю с поступлением.

- Спасибо.

- Наруто, я хотела кое-что у тебя спросить. - Она замялась. - Скажи, ты теперь перестанешь заниматься травничеством. Ведь теперь много времени будет забирать Академия.

- Нет. Если честно я уже думал об этом, но не вижу проблем. Не так уж много времени я трачу на это.

- Понятно. Кстати позволь тебе представить моего сына, Чоджи Акимичи. Я так поняла вы будете учиться с ним вместе.

Я посмотрел на Чоджи. Ребёнок смотрел на меня с любопытством.

- Очень приятно познакомится. Я Удзумаки Наруто, можно просто Наруто.

С его лица исчезло любопытство и он слегка поклонился.

- Акимичи Чоджи, очень приятно.

Меня немного удивило такое обращение. Хотя стоит признать что этот ребёнок клановый и уроки этикета вбивают в него с пелёнок, так что не стоит уж слишком удивляться. Это всё таки не придуманный мир, а настоящий. Здесь нет юмористических героев. Есть только жизнь и если уж мать с уважением относится к твоему одногодке что-то да это значит.

- Наруто, надеюсь наша договорённость до сих пор в силе?

- Не волнуйтесь Нанао-сан. Вы всё равно покупаете эти

травы намного дороже чем скряги из госпиталя, так что не стоит беспокоится.

- Рада это слышать. Ну что же, до скорой встречи.

- До свидания Нанао-сан. Когда она ушла, я задумался. Этот разговор был не о чём. Значит должна быть другая причина для него. Только осмотревшись, заметил что были другие наблюдатели, кроме постоянной свиты.

И скорее всего наш разговор скорее всего предназначался именно для них.

Ну что же. Посмотрим куда приведёт кривая дорожка этих интриг.

Надеюсь будет интересно.

Семья Акимичи.

Глава семейства Чоза сидел напряжённый. Разговор, только что закончившийся, поставил слишком многое на карту.

Чуть слышно сдвинулась перегородка комнаты и на пороге показалась его жена, Нанао.

- Чоза, как всё прошло?

- Плохо. Очень плохо. Фугаку потерял последние мозги, раз собирается сместить Сарутоби силовым методом. Хоть его клан и силён, но восстание провалится.

- Ты отказался?

- Да. Наш клан останется в стороне. Мы займём нейтралитет. Нара и остальные также отказались поддержать его. Деревня не переживёт внутренней вражды.

- Сегодня, когда я водила Чоджи в Академию, я видела как кое-кто из Учих старался остаться наедине с Удзумаки. Мне кажется, они хотят привлечь его к восстанию.

Глаза Чозы сузились.

- Они что, совсем рехнулись?! Если в это дело ввяжется джинчуурики, всё обернётся огромной кровью. Хоть Наруто и вполне нормальный ребёнок, но вот если он узнает правду, то последствия просчитать невозможно. Да и клан Учих сами предали память его родителей, как и сына. Минато и Кушина были дружны с их кланом. А в итоге Кушину оставили без какой-либо поддержки. Если он соберётся рассказать все, то ему стоит поведать и о своей роли в этой истории.

- Неужели ты не веришь, что Кушина смогла сбежать?

- Я уверен что она мертва. Слишком уж спокоен Сарутоби. А ведь ни одна мать не бросит своего ребёнка, к тому же вспомни как Кушина отреагировала, когда узнала что беременна.

Нанао улыбнулась. В течении всех девяти месяцев

беременности Удзумаки Кушина просто не находила себе места. Она настолько изменилась, пропала кровавая Хабанеро, появилась мать, которая только и думала о своём ребёнке. А в итоге она настолько отдалилась от своего сына, что его отправили в приют. Да и эти странные слухи о том что она постаралась во второй раз выпустить Къюби. Какой кретин поверит в такое? Хотя такие находились. И верили.

- Ничего, я показала им что если что то мы вмещаемся, пусть все думают что хотят, но оставлять сына Четвёртого хоть без какой-то поддержки это уже слишком. Да и Хьюги приставили к нему своего наблюдателя, пока рядом были Учихи.

- Правильно. Клан Учиха может сколько угодно поднимать восстание, но вот втягивать в это ребёнка, это уже слишком. Пусть он может освободить монстра, но вот последствия, о таком лучше даже не думать.

- Знаешь, чем больше я с ним разговариваю, тем мне больше кажется что он всё знает. Сегодня он пришёл в Академию с маской лиса в руках. Даже Хиаши скривился от такого.

- Маску говоришь? А ведь есть тот, кто не станет скрывать от него всей правды. И даже может настолько приукрасить...

Нанао посмотрела на мужа удивлённо. Кто может настолько оказаться смелым и пойти против воли Хокаге? Но только стоило об этом подумать как она побледнела.

- Но это значит что....

- Это ничего не значит. Ребёнок уже давно ведёт себя не как маленький несмышленыш. Ты сама можешь сравнить его и нашего сына. Ведь они одногодки.

- Я честно говоря этого не замечала. Просто считала его очень уж смышленым для своего возраста.

- Потому что ты женщина. А я шиноби и такие... вещи должен замечать в первую очередь.

В этот момент Нанао Акимичи не напоминала себя, минуту назад. Её голос стал отдавать сталью.

- Я простая женщина? - от её голоса Чоза ощутил холодок в пятой точке. - Дай угадаю, к нам в гости заходил Шикаку, с которым вы обсуждали это?

- Ладно, ладно. Извини. Просто от одной мысли о том, что всё это было перед глазами, а я не замечал становиться как-то обидно.

- И что теперь делать? У Сарутоби тоже могли возникнуть такие подозрения.

- А ничего. Нара сказал что как-то Яманака пробовал просканировать его по просьбе Хокаге, так еле успел покинуть его подсознание. Там говорит столько наворочено, что даже Учихи

будут опасаться использовать на нём свои гендзюцу. Кушина его хорошо прикрыла с этой стороны. А Сарутоби не решится сделать что-то ребёнку. Слишком уж шаткое у него положение. Учихи с одной стороны, Данзо с Корнем с другой.

- Думаешь, обойдётся?

- Не знаю, но надеюсь. Учихи однозначно провалятся с восстанием, но смогут кое-что получить в виде уступок. Скорее всего всё решится малой кровью.

- Пусть Ками услышит твои слова.

За последний час чуть ли головой о стену не долбился. Какой я кретин. Дегенерат обдолбаный. Столько ломать голову, а ответ оказался прост. Записка, что оставила мне Кушина. Как я мог не догадаться до ответа. Ведь у Удзумаки и Намекадзе должна была быть библиотека. Место, которое все кланы охраняют наравне со своими секретами. Место, которое доверяют только своим соклановцам.

"Главный дом, вторая дверь направо. Печать признает кровь своего хозяина". У печати в доме Удзумаки может быть только один хозяин. И это я.

Ведь в докладе было упоминание того что Кушина наведывалась в клановый квартал. Да и сама она об этом говорила. А какое самое безопасное место, где можно поговорить и где, сто процентная уверенность, тебя не найдут. Правильно в том месте, которое до сих пор ищут и так не нашли. Библиотека, просто идеальный вариант.

Осталось только решить, как быть. Наведаться туда без свидетелей, не вопрос. А вот как её перепрятать, ведь я не очень-то уверен что после того как я её вскрою то у меня получится обратно её запечатать.

Хотя стоит подумать об этом только на месте.

Решено, не буду откладывать в долгий ящик, а наведаюсь сегодня ночью. Тем более что прекрасно помню где клановый квартал.

Часа в три ночи я уже был готов к вылазке. Полностью чёрные вещи, чуть мешковатые и не мешающие двигаться, два таких же чёрных платка, под которыми спрятал свои приметные волосы и нижнюю часть лица. На всякий случай взял с собой свои кунаи. В прикреплённые к ботинкам ножны они вошли как родные. Ещё с прошлой жизни осталась привычка носить как можно больше оружия. Два за голенищами. Два сзади за поясом, расположенные крест накрест, чтобы не сильно в глаза бросались и было удобно их вытащить. Ещё по одному в рукавах.

У многих, до этого видел специальные сумки для оружия. На мой взгляд неудобное приспособление. Мне проще по привычке.

Уже собравшись, чуть ли по лбу себе не заехал, вспомнив о ещё одной приметной черте. Чуть чуть демонической чакры и мои глаза становятся красного цвета с вертикальным зрачком.

Все эти приготовления очень удивили бы постороннего, но я уже настолько привык что какие бы планы не строил всегда что-то случается.

Уйдя в полный скрыт я покинул общагу.

Наблюдатель был на одном из деревьев, возле выхода. Его получилось найти очень легко. Всё таки ко мне относятся как к ребенку, хоть и с хулиганскими наклонностями.

Для наблюдателя я сейчас мирно сплю в кровати. Во всяком случае именно такую ментальную иллюзию я установил. Повезло всё таки что за мной наблюдают не столь пристально.

Ох, чувствую, завтра голова будет раскалываться от боли. Использовать свои способности опрометчиво сейчас, но другого выхода нет. Я, из-за своего эмоционального состояния не смогу спокойно спать, не осмотрев библиотеку.

Весь путь до разрушенного квартала удалось пройти спокойно. Перемещаясь по крышам приходилось несколько раз прятаться от патрулей. Всё таки деревня не мирная так что ничего удивительного.

Вот и остатки квартала.

Неплохо демон погулял. Практически ни одного целого здания. На многих следы от техник. Где часть зданий опалена, где изменена техниками.. странно что до сих пор квартал никто не прикарманил. Хотя, когда я в библиотеке наткнулся на свод законов страны Огня, на глаза попали некоторые, касающиеся клановых земель.

Пока я жив и не достиг совершеннолетия, а это в тринадцать лет, эта земля не может быть продана или другим способом прихватизирована. Может быть назначен только управляющий, но так как у меня опекун Хокаге, скорее всего он и сам себе управляющий. Хотя мне пока плевать. У меня и других дел по горло, чтобы заниматься ещё и клановым наследством. К тому же до совершеннолетия не стоит даже рыпаться. Даже клановые счета мне не доступны. И я не удивлюсь если верхушка деревни уже не запустила свои шаловливые ручки в накопленные сбережения Четвёртого и Кушины.

Вот ... Как всё таки бесит моя импульсивность. Что мне мешало сначала осмотрел развалины квартала. Какая из этих гор мусора и камня раньше была домом который мне нужен?

Сам квартал конечно небольшой, но всё равно сориентироваться сложновато. Итак, мне нужен дом Четвёртого. Большинство домов разрушено, но есть и пострадавшие меньше остальных. Стоп. А это место я помню. Именно здесь я появился и именно этот дом атаковал Къюби.

У дома уцелело пару стен и одна из них фасадная. Пройдя сквозь отсутствующую дверь я был удивлён. Часть мусора, завалившего коридоры были расчищены. Хотя чему удивляться. Даже в деревне шиноби должны быть мародёры, а тут целый квартал стоит заброшенный. Итак, вторая дверь, вернее провал справа. Войдя и осмотревшись я ничего не смог найти. Всего одна уцелевшая стена и всё. Вообще всё. Немного каменного крошева в углу. Минут десять ползал по полу, а пора чуть головой не стучался от осознания того что я идиот. На полу не было ничего, кроме символа водоворота, на который я не обратил внимания. Ну есть символ и есть. Всё таки это дом в котором жила последняя официальная представительница клана Водоворота. Только при более тщательном осмотре я заметил что сквозь символ проступают чуть заметный символ фуюн печати.

Надрезав палец мазнул кровью. В этот же момент что-то произошло. Только через десяток секунд понял что только что ощутил га себе пространственную технику. Я оказался в небольшой комнате. Где-то пять на пять метров. Ни окон не дверей нет. Я стою на четвереньках, а подо мной в полу пробиты тонкие канавки складывающиеся в фуюн печать. Интересненько.

Интересное решение. Зачем делать вход, если можно вот таким способом защитить библиотеку. В которую не так просто попасть.

Осмотрев помещение я был опять удивлён. Письменный стол, в углу диван с небольшим столиком перед ним. И только вдоль одной стены небольшой шкаф. В котором всего пять свитков. И это всё?

Пройдя к столу я осмотрел его. На столешнице несколько бумаг, в которых я немного покопался. Счета, несколько докладов. Все на имя Намекадзе Минато. Четвёртый что, работал здесь?

А хотя почему бы и нет? Спокойное место в котором, кроме жены, никто не побеспокоит. Ведь как я понимаю из всего увиденного, только он и его жена могут попасть в эту библиотеку. Да и просто отдохнуть здесь можно.

Уже поняв что в этом помещении ничего стоящего я не найду я всё-таки взял один из свитков и решил его просмотреть.

Взглянув на часы я понял что вывалился из реального

времени на пару часов. Пора возвращаться.

Взяв все пять свитков я оказался на печати. Капнув кровью я тут же ощутил прохладный ветерок, обдувающий моё лицо. На улице уже стало чуть светлее, скоро рассвет.

В ускоренном темпе, прыгая с крыши на крышу, я размышлял.

Удзумаки всё-таки гении работы с печатями и барьерами. Свитки оказались с секретом, да ещё каким. Как только я развернул первый свиток, то сначала ничего не понял. Никакого текста, только оглавления.

"Правила и знаки простейших фуюн печатей".

"Предназначение и установка простейших барьеров"

"Главные правила работы с пространственными фуюн свитками".

Около пятидесяти наименований в оглавлении и не одного кусочка текста. Я чуть не плюнул от досады и обиды. Получить на руки список свитков, которые я рассчитывал найти в библиотеке. Ещё три свитка содержали такие же оглавления. И всё. В пятом оказалась фуюн печать. Похожую я уже видел, скорее всего в этом свитке запечатано что-то ценное. Распечатывать его на месте я не решился. Кто знает что там? Тем более я не готов проверять на нём правильно я делаю, просто вливая в него чакру. Пока что не стоит рисковать и экспериментировать. В прошлый раз я решился, потому что у меня на руках были идентичные свитки и я не опасался их испортить. С этим же я решил повременить. Да и решив просмотреть первый свиток с начала я дотронулся до одного из названий. И вот тут я выпал в осадок.

Текст стал меняться прямо на моих глазах и я увидел начало главы о том как составить простую печать для запечатывания предмета не больше пяти килограмм. Я был в шоке. Стоило только дотронуться до нижней части свитка, как текст опять поменялся и вот продолжение текста. Свернув и развернув свиток, я опять увидел оглавление.

Остальные свитки оказались такими же. Гениальное решение. После небольшого осмотра я смог найти очень сложную, в своём исполнении, фуюн печать на обратном развороте свитка. Это же так просто в идее и гениально в исполнении. Не надо огромной библиотеки, достаточно вот такого свитка и библиотека всегда будет при тебе. Не знаю кто это придумал, но я поистине считаю этого человека гением. Теперь понятно почему Кушина была настолько подкована в фуюндзюцу, просто у неё были с собой копии свитков библиотеки её деревни. Ведь она училась в академии Конохи, когда на деревню Водоворота напали. И сомневаюсь, что за короткое время она могла бы чему-то

толковому обучиться.

Теперь не стоило ломать голову как утащить с собой библиотеку. Всего пять свитков. Да я их могу постоянно таскать с собой. Практически идентичные я видел в простой лавке шиноби в которой продавали принадлежности для учёбы. Они просто стандартные. Да никто не догадается проверить их. А если на них наложить ментальную иллюзию я могу даже читать их при всех.

Ну Кушина. Спасибо тебе от всего сердца. Такой подарок. Если я когда-нибудь встречу тебя или Наруто обязательно отблагодарю. Это же не просто основы фуиндзюцу и барьеров. Я даже слов не могу подобрать.

Если смотреть со стороны миров в которых я прожил, это работа с пространством и временем. Что такое фуюн печать? Это создание пространственных карманов со статичным временем. Способность запечатывать в простой бумаге тонны веса и при этом в любом физическом состоянии. Начиная от простой земли и воды и даже энергии. Да за такие знания многие учёные и маги отдали бы душу. А у меня в руках свитки не только с основами, но и с разработками целых поколений. И не стоит сбрасывать со счетов барьеры. Я видел как один из них противостоял сильнейшему демону этого времени.

Только от одной мысли, какое Богатство у меня в руках кругом шла голова. Кажется, я теперь знаю, на что буду тратить время в Академии.

Замечтавшись, я в последний момент заметил летящий в мою сторону кунай.

Из доклада патруля северной части Конохогакуре.

" В пять часов утра нами был замечен странный человек.

Он перемещался с приличной скоростью по крышам домов, при этом сенсор, не мог определить, использовалась ли при этом чакра или нет. Странная одежда чёрного цвета и почти полностью скрытое лицо не позволило установить его личность. Отсутствие протектора также не позволило определить принадлежность к какой-либо деревне.

Единственное что можно утверждать с точностью, это его практически детский рост.

Было решено атаковать его.

Все атаки метательным оружием оказались бесполезными.

Попытка навязать ближний бой также провалилась. Противник оказался очень ловким и прекрасно ориентировался на местности. Использование Бьякугана оказалось бесполезным. Кира Хьюга был шокирован. Как он сам объяснил, он не только не смог увидеть чакросистему противника, но по его словам у того

вообще не было чакросистемы. В данный момент мы пытаемся уточнить у него что именно он увидел.

Противник старался затеряться в переулках деревни. Через двадцать минут преследования он был потерян.

Опрос, произведённый в северных кварталах полицией Конохи, не выявил никаких правонарушений.

Клан Инудзука, привлечённый к поискам, также оказался бесполезен. Не имея никаких вещей или улик разыскиваемого они так и не смогли встать на след.

Все патрули были оповещены и проинструктированы на случай нового столкновения с неизвестным.

Разыскиваемый получил статус подозреваемого и его присвоен псевдоним "Тень"

Из-за этого случая было принято решение об усилении патрулей на продолжительное время.

Старший патрульной смены ... ..."

Оказавшись дома я чуть не свалился. Эти догонялки меня вымотали, да и голова раскалывалась от боли.

Я ругал себя за распи.... невнимательность. Так глупо подставится. Расслабился, возомнил себя самым умным. В итоге наткнулся на патруль, в котором оказался мой давешний знакомый Кира Хьюга. Так хотелось посчитаться с ним, но я удержался. Его убийство не входило в мои планы, слишком просто. Да и посторонние были. В итоге пришлось использовать ментальные иллюзии и скидывать их с хвоста. Поплутав по деревне мне это, всё-таки удалось.

Теперь пришла расплата за использование способностей. В голове засели раскаленные гвозди. Из носа шла кровь чуть ли не ручьём. Только стоило оказаться в ванной я посмотрел в зеркало. Ужас. Кровеносные сосуды полопались и белки глаз красные от крови.

И как в таком виде идти в Академию? Даже с моей регенерацией такие повреждения быстро не пройдут. Хотя. Если попробовать пропустить демоническую чакру через глаза, может получится.

Оставшееся время я пробовал провернуть такой трюк. Постепенно повышая количество чакры подавал его в глаза. Как только я начал это занятие, глаза приобрели красный цвет и вертикальный зрачок. Такое постоянно происходит при использовании демонической чакры, но в этот раз концентрация была выше. Постепенно не только глаза стали красными, но и веки стали приобретать красноватый оттенок. И чем больше я направлял демонической чакры тем сильнее становилась

краснота. При этом было видно что это не из-за притока крови. Но всё же капилляры постепенно восстанавливались. Да и кровь из носа остановилась. Как только белки более менее восстановились я остановился. С меня пот градом катился, но вот результат меня порадовал.

Небольшое покраснение в уголках глаз, как будто я не выспался. И к тому же головная боль чуть утихла.

Приняв душ и перекусив я отправлялся в Академию. Теперь у меня будет чем заняться на уроках.

Через три дня головная боль окончательно прошла, но я продолжал свои тренировки с подачей чакры в глаза. Появился странный эффект уже после первого раза, когда я старался восстановить капилляры. Зрение обострилось. Стоило мне направить в глаза демоническую чакру и контролировать её поток, как окружающий мир приобретал чёткость и контраст становился более ярким. Постепенно для этого требовалось всё меньше и меньше демонической чакры, а эффект оставался на большее время. Так как при таких тренировках в мои глаза лучше не смотреть я занимался этим дома, перед зеркалом.

Пару раз я слышал о том происшествии, когда ночью был замечен странный человек, которого прозвали "Тень". Ничего существенного, только слухи. Некоторые дети слышали разговоры родителей и в свойственной манере переделали простые слухи в страшилки. Теперь Тень, это демон одетый во всё чёрное, который бродит по деревне ночью и стоит ему услышать ребёнка как он тут же придёт и вырвет сердце шумевшему. Ну или ещё что. Я, честно говоря, услышав это в первый раз чуть со стула не упал. Потом услышал ещё одну страшилку что если перед зеркалом трижды произнести тень то он придёт и убьет всех кто будет рядом, а самого вызвавшего не тронет.

Услышав эту байку я уже не смеялся. Где-то через год в деревне состоится резня в которой выживет только один ребёнок и его брат, устроивший эту резню. Поэтому мне было не до смеха.

У меня появилась идея, но для её осуществления мне стоит поспешить и приготовится.

Дни складывались в недели. Недели в месяцы. У меня уже установился своеобразный график. Встать пораньше. Потренировать глаза, поесть. Затем в Академию, где я в свободное время читал клановые свитки и постигал азы работы с печатями. Как оказалось двенадцать печатей это только начало. Были и другие.

Затем заскочить домой и перекусить. Потом в Лес на

поиски и сбор трав. Наблюдатели теперь даже не заходили в Лес, оставаясь у входа. Слишком часто я стал теряться, скрыт второй ступени уже не вызывал головную боль, поэтому я постепенно перешёл на третью из семи.

Потом наведаться на полигон, где отработать работу с барьерами и начерченными фуюн печатями. Также, постепенно я тренировал контроль чакры. И стихийные преобразования.

Возвращался я когда начинало темнеть, хотя не всегда. Раз в три дня я наведывался к кварталу Акимичи, передать травы.

Раз в неделю я делал себе выходной, иначе можно было сорваться из-за такого ритма жизни.

В эти дни я просто гулял, без всякой цели. Иногда делал редкие покупки. За всё время мне всё таки удалось купить не достающие четыре куная из чакропроводящего металла и теперь у меня был минимальный арсенал к которому я привык. Теперь моей целью оставался меч. Но вот купить его не получится. Причина проста. Такие никто не делает, только под заказ, а для этого мне нужно потратить четверть тех денег, которые у меня есть. А это очень приличная сумма.

Я всё-таки вскрыл пятый свиток. В нём оказались деньги, так сказать заначка Четвёртого на чёрный день. Сумма оказалась не то чтобы большой, всего около ста тысяч Рё. Но я и этому был рад. Хотя продажу трав не бросил, чтобы не вызывать подозрений своими тратами. Сомневаюсь что клан Акимичи станет разглашать сумму которую мне платят, но всё же лучше перестраховаться.

С изучаемыми печатями оказалось не всё так просто, как я и предполагал. Кроме двенадцати основных было ещё восемнадцать, так сказать, вспомогательных.

На каждую печать было завязано определенное действие чакрой. То есть шиноби не использовал печати как язык жестов, а просто помогал себе произвести определённые манипуляции со своей чакрой. Именно поэтому со временем шиноби мог использовать не просто уменьшенное количество печатей, но и вообще не использовать название техники и печати.

Кстати я понял почему Хаку складывал печати одной рукой. Разгадка очень проста. Его обучал Забуза, а он использовал меч и поэтому одна рука у него постоянно была занята. Вот и получается что всю систему печатей тот осваивал уже с самого начала как однорукий.

Мои попытки повторить этот трюк оказались провальными. Нет, я конечно мог освоить такое, но вот незадача. Это было сложновато. Для этого требовался хороший контроль чакры и сосредоточенность. Система получалась двойственной. На две

разные печати завязывалось одно действие чакры. Это как заучивание сразу двух языков. Вроде не сложно, теоретически, но вот на практике легко сбиться. Сколько раз я видел людей которые зная два языка говорили на их смеси. Так и тут получалось. Хотя я всё равно решил практиковаться в этом. Просто я как и Хаку стал складывать печати только на половину. Трудновато, но какая бяка противнику. Пока хоть одна рука цела, ты способен работать с печатями.

С контролем чакры тоже случился прорыв. Теперь мой контроль был намного лучше и я даже смог создать частичный покров для рук. Удерживать я мог его пол минуты, я не оставлял идеи освоить напитку оружия стихиями, кроме воздушной. Но вот провернуть такое, удерживая покров чакры не получалось. Работая с простой чакрой я не мог контролировать ещё и стихийную. Это как делать два дела сразу. Сложно, но можно. Ответ как всегда прост. Тренировки и ещё раз тренировки.

Именно поэтому по вечерам я занимал удобную позу и медитировал, стараясь взять под контроль всю чакру, которая находилась в моём теле.

Кстати я заметил что демоническую чакру контролировать проще чем простую. Именно поэтому чем больше её в моей системе тем мне проще дается контроль.

За прошедшее время в системе было уже процентов тринадцать демонической чакры. Это вызвало кое-какие изменения. Мой очаг чакры немного увеличился и насколько я могу понять это продолжается. Тело постепенно подстраивается. Находясь в медитации я уже могу наблюдать за ЧС и с уверенностью могу сказать что сама система изменилась. Каналы стали более плотными и широкими. И вот что меня напрягало. Моя чакра изменила цвет, видимо из-за демонической составляющей. Теперь цвет был не небесно голубым а более тёмным, ближе к цвету морской волны.

В Академии я практически ни с кем не разговаривал, не видел смысла. Это всего лишь дети и ведут они себя соответственно. Поэтому я держался от них на расстоянии.

Спустя месяц, после начала занятий, в группе произошли изменения. Нескольких детей перевели из нашей группы, а к нам попали остальные клановые. С ними же появилась розововолосое стихийное бедствие. Сакура.

Теперь понятно почему Наруто влюбился в неё. Для неё не было клановых и безклановых. В лоб мог получить любой кто попадётся под горячую руку. Она старалась подружится со всеми.

Саске оказался немного застенчивым, что было сложно заметить, но и высокомерным ребёнком.

Пару раз я замечал как Сакура бросает на меня заинтересованные взгляды. Пытаясь разговорить свою новую подругу Ино на счёт меня она получала стандартный ответ. Меня лучше не трогать.

В этом сыграл роль и Чоджи Акимичи. Как-то он проговорился что я продаю его семье травы из Леса Смерти. После такого заявления многие дети смотрели на меня с восхищением и завистью, но эти взгляды я заметил на второй день после того как Чоджи заложил меня. Видимо в тот вечер многих родителей пытали насчёт этого леса и его названия.

Единственный человек, с которым я хотел бы пообщаться была Хината, но она была настолько стеснительной, что как только я оказывался рядом она краснела и старалась не выделяться.

Меня это забавляло. Помня о том что так она будет вести себя постоянно я решил не торопиться. Пока что мы просто дети. Придёт время и мне захочется чтобы рядом оказалась девушка, что поделать, мы всего лишь люди. Да и я, столько раз обжёгшись не оставлял надежды найти свою единственную.

Постороний бы человек покрутил бы пальцем у виска.

Столько прожить и так не усвоить урок жизни.

И пусть. Мне, монстру и демону, всё равно хочется хоть на

мгновение ощутить рядом близкого человека, которому хоть на мгновение можно поверить. Одиночество вещь плохая, от неё всего шаг до безумия. А уж мне и подавно.

Я немного припозднился, готовя новую фуюн печать. Идея была создать её на теле, чтобы можно было хранить свои свитки не опасаясь оставлять их без присмотра. Такая идея у меня возникла уже давно, только вот исполнение. Для этого требовалась ювелирная работа. Из свитков я узнал что я не первый, кому пришла такая идея, но воплотилась она в нечто монструозное. Прошлый обладатель выглядел как бывалый зек. Печать была нанесена практически на всю грудь и могла хранить до ста килограмм веса. Мне же столько не требовалось. Да к тому же я решил использовать руны, чтобы компенсировать размер. Теперь же постоянно старался доработать её. В прошлый раз, кролика, которого я взял для опытов просто разорвало на части, стоило только влить немного чакры. Я нашёл свою ошибку и сейчас старался её переправить. Завтра в лесу поймаю ещё одного подопытного и проведу эксперимент.

В этот момент я ощутил что-то странное. Просто огромную ненависть. И обладатель таких эмоций перемещался по деревне. Смутные подозрения стали закрадываться в сознание. Пока я размышлял, тело действовало на автомате.

Одежда Тени хранилась в одном из свитков. Пока я думал кто же может настолько ненавидеть всё оказалось надето.

За последнее время я немного подрос и теперь вещи не казались такими уж мешковатыми.

Уйдя в скрыт я тут же покинул общежитие. Уже следуя за скоплением ненависти я понял. Сегодня будет поворотный момент. Человек направлялся к кварталу Учих.

Ну что же. Вот и пора использовать мой план.

Уже на расстоянии я смог заметить двойной барьер.

Немного ущербный, но от этого не менее действенный.

Один должен был гасить всплески чакры и держать иллюзию, второй же был более сложным. Его могли пересечь определенные люди, но только в одном направлении. Вовнутрь.

Я тут же стал перемещаться вдоль него. Первую часть печати я смог обнаружить уже через три минуты. Свиток, метр на метр был прикреплён к стене ограждающей квартал и его охраняли. Двое в масках АНБУ. Я на сто процентов уверен что они из Корня. Только эти бойцы выполняют настолько грязную работу. А уничтожение целого клана ничем другим быть не может.

Так. Мне нужен доступ к печати, а значит эти двое мне мешают.

Убрать быстро и эффективно.

Кстати идея.

На моих пальцах проявились по пять символов. Ухожу в полный скрыт и тихо подбираюсь к ним. Мне нужно только прикоснуться к открытой части тела. Самое доступное место это руки и шея. Скрыт, для подстраховки задействовал аж пятой ступени. Эти ребята слишком сосредоточены так что если использовать ступень ниже велик шанс что меня обнаружат.

Оба сидели на дереве, стоящем рядом со стеной. Я, используя чакру, взобрался по обратной стороне ствола и оказался у них за спиной. А теперь быстро.

Мои прикосновения были мгновенными. Поставив фуюн печати обоим я влил туда же и по капле своей чакры для активации.

Для развёртывания и активации требовалось пару секунд и поэтому мне пришлось уклонятся от слитного удара кунаями. Разрываю дистанцию и, используя чакру прыгаю на соседний дом. Бойцы следуют за мной. Только вот до крыши долетают два безголовых трупа.

Хотя чего я ожидал. Это не кролик и взрыв произошёл только на шее. Но и так результат впечатляет. С небольшим хлопком, головы АНБУшников оторвало от тела. Хорошо что я был на расстоянии, иначе весь бы заляпался кровью.

Запомнить на будущее, использовать только на расстоянии. И только скрытно. Хорошо что я решил не использовать на руках. С оторванными кистями они всё равно доставили бы мне неприятности.

Размышляя, я уже колдовал над печатью. Мне нужно её только подправить, чтобы попасть за барьер.

Так, тут подправить, тут сменить знак. Времени чертить нет. Изменения версии с помощью чакры. Это хоть и уменьшит время работы печати втрое, но мне начхать. Мне и этого времени хватит.

Уже пересекая барьер, я заметил как края бумаги начали осыпаться пеплом. Время пошло.

Только оказавшись за барьером я услышал звуки, которые ни с чем не перепутаю. Звуки боя. Тут и там вспыхивал огонь. Слышался звон металла. Музыка для моих ушей.

Прямо по улице я увидел одного Учиху. Растрёпанные волосы, в одних штанах. В руках кунай, а в глазах шаринган. Только вот это не помогало. Против него трое бойцов в масках. Да и самому Учихе на вид лет пятнадцать. На теле куча ран, а из

плеча хлещет кровь.

Понеслась. Усиливаю мышцы чакрой и бросаюсь в бой.

Под скрытом приближаюсь огромными прыжками, скрыт на минимуме, чтобы не отвлекаться.

В метре от ближайшего отталкиваюсь ногами и оказавшись на уровне его шеи втыкаю оба куная напитанных чакрой ветра в его затылок и развожу руки. Оружие проходит даже не встречая сопротивления. Первый боец даже не успел понять что уже мёртв как я оказываюсь возле второго. Он купился на обманку в грудь, я же наношу удар по правой кисти, отрубая её и как только он инстинктивно старается закрыться обрубком и контратаковать меня уклоняюсь и оказавшись сбоку втыкаю ему кунай в печень. Проворачиваю его. Боец теряется от жуткой боли. Я оказываюсь у него на спине и перерезаю ему горло. Третий боец отвлёкся и это стоило ему жизни. Учиха воспользовался моментом и атаковал. Спустя секунду он доставал кунай из глазной щели маски АНБУшкика. Я не задерживаясь, запрыгиваю на крышу ближайшего дома. Моя цель, центр квартала. Дом главы клана.

Теперь меня ничего не сдерживает. Печать на спине куртки активирована и демоническая чакра практически не просачивается наружу. Сегодня я могу использовать все доступные мне умения, кроме способностей. Покров лиса уже окутал моё тело. Так и хочется встать на четвереньки, скорость намного увеличится, но нельзя. Слишком велик соблазн использовать больше демонической чакры. Стоит думать о последствиях.

Как не странно Учиха бежит рядом,

Подо мной оказываются двое из Корней. Пусть будут просто Корни. Приветствуйте дровосека, сейчас я вас корчевать буду. Никаких свидетелей.

Мой прыжок оканчивается на стене противоположного дома. Толчок и вот я уже напротив бойцов. Один из них отпускает женщину, которую выволакивал из дома за волосы и бросается на меня. Второй начинает складывать печати и при этом очень быстро.

Я уклоняюсь от прямого удара кунаем, направленного мне в голову и используя руку как опору проскальзываю за спину. Толчок и я оказываюсь на шее противника. Мои ноги охватывают шею бойца в замке. Резкое движение и слышится хруст шейных позвонков.

Сейчас мои силы под покровом увеличены в несколько раз.

Приходиться резко свалиться с мертвеца и уйти в перекат. Там где я только что был смыкаются каменные плиты, превращая мёртвое тело в кровавую кашу костей и плоти. Корень не успевает

поднять руки от земли как в его спину врезается несколько огненных шаров. Это в бой вмешался Учиха. Тело Корня охватывает пламя. Слышится истошный крик. Я знаю что он чувствует, сгорая заживо, но у меня нет времени. Мне нужно дальше. Мой план прост, уничтожить как можно больше бойцов Корня.

Парень старается помочь женщине, хотя нет, девушке. Под спутанными волосами заметно совсем молодое лицо в синяках и крови. Мне некогда с ними возится. Если сообразят уносить ноги то выживут. Скоро барьер отработает уменьшенный срок и у них будет шанс.

Я продолжаю свой путь. Как я и предполагал мне пока не встретился ни один боец, выше чуунина. Скорее основная ударная сила в центре, уничтожает костяк клана.

Вот новые бойцы. Сейчас трое бойцов стараются окружить женщину с младенцем на руках. У неё тоже работает Шаринган, поэтому она ещё держится. Я стараюсь проскочить незаметно, но кунай пролетевший около меня говорит о том что неудачно. Ну что же. Вы сами решили свою судьбу. Никаких свидетелей из АНБУ. Учихи не в счёт. У них будет итак непростая жизнь, если выживут.

Метаю один из кунаев, придурок. Кто же блокирует оружие напитанное таким количеством стихией ветра. Хоть она и быстро развеивается, но на то чтобы прошить его насквозь заряда хватило. Даже кунай, которым он пробовал отбить порезало напополам.

Хотя траекторию он немного сместил и кунай прошёл не через сердце, а чуть правее. Но это ему не поможет. Второй кунай пробивает его лоб и втыкается в стену, практически по рукоять. Я уже рядом с оставшимися бойцами. О девушке забыли. Теперь первейшая цель я.

Прямой удар кулаком проходит над головой, они что, по другому начинать атаку не приучены, хотя одна школа, один стиль.

Успеваю вытащить один из кунаев из-за пояса и бью в подмышку. Напитывать кунай стихией не успеваю, как и достать второй кунай. Приходится блокировать удар второго.

Принимаю удар ногой на жёсткий блок. Чёрт. Хоть сейчас я и сильный, даже могучий, но бля лёгкиййййй.

Выбираюсь из обломков стены и тут же прыгаю на крышу. Где я был полыхает пламя. Этих будет посложнее убить. Видно сработанная двойка. Да и опыт кое-какой есть. Один из бойцов стоит чуть за спиной второго, ранение то серьезное. Задета одна из артерий. Если в ближайшее время не найти меднина, всё,

конец. Только кто же даст вам, убогие.

Пригибаюсь и бегу к ним. Ударом меня откинуло метров на восемь. В меня летят сюрикены. Но сместится не проблема. Сейчас я способен поменять вектор движения свободно. К атаке присоединяется и второй боец, раненый. Приходится сделать небольшую петлю, слишком уж плотный поток летящего железа.

Впереди стена, немного наклоняю тело и бегу по стене, постепенно сокращая расстояние. Вот угол дома попался не вовремя. Приходится резко оттолкнуться и я в воздухе, прямо над ними. Бросок очередного куная, промах. Они чего-то такого ожидали. Но для меня это не важно. Раненый остаётся без прикрытия.

В меня летит металл, только вот зря. Я складываю печать концентрации и вот я около куная который застрял в стене. Фуюн печать оказалась под неправильным углом и приходится приклеится к стене. Вынимаю кунай и бросаюсь в атаку. Они прозевали меня. Я оказался за спиной раненой АНБУшника. Он успел развернуться ко мне. Хм, баба.

Понятно почему мой удар не попал в сердце. У неё приличный объем бюста. Отпускаю рукоять и совершая сальто назад загоняю его по рукоять ударом пятки.

Остался один. Снова Огненная техника. Названия я просто не расслышал, но вот конкретно эту технику, "Цветы Феникса" я уже видел.

Вновь печать концентрации и я оказываюсь у него за спиной. Не стоило оставлять мой кунай без внимания. Из нижней стойки наношу сдвоенный удар кунаями, напитанных чакрой ветра. Вертикальный разрез получается аккуратным и семеричным.

Конец третьему.

Женщина смотрит на меня с распахнутыми глазами. Там застыл страх. Она старается укрыть ребёнка от меня. Смешно. Если бы хотел уже бы убил и она кажется только сейчас это поняла.

- Беги.

Я больше не обращаю на неё внимания.

Прыжок на крышу и я вновь бегу, только вот у меня на хвосте кто-то есть. Резко ухожу в сторону и готовлюсь метнуть кунай, но останавливаю руку. Это как раз тот парнишка, Учиха.

А он уже перевязан.

- Я помогу.

Не понял. Кому?

- Вы же спасаете наш клан?

Я усмехнулся. Спасаю?

- Собирай выживших, кого сможешь и бегите. Вашего клана больше нет. Старейшины решили проблему Учих радикально. Теперь вы нукенины, так что бегите, и может выживите.

Я разворачиваюсь и продолжаю свой бег. Итак потратил слишком много времени.

Что-то я размяк. Решил не убивать Учих, хотя они меня видели. Первое правило кланового убийцы. Никаких свидетелей. Даже домашних питомцев. Хотя я уже не убийца, да и как-то не охота тратить время на этих смертников. Их всё равно не станут допрашивать. Полное уничтожение.

Вот и центральная улица. Несколько десятков трупов и лужи крови. Кажется, я опоздал. Во всяком случае передо мной только Итачи и Саске. Значит я так и не смогу узнать кто кроме Корня помогал в резне. Ну что же, Тоби. Пока твоя маска останется при тебе. Хотя была надежда узнать кто же ты.

Теперь под скрытом уходим назад. План выполнен только частично. Минус восемь бойцов и то хорошо.

Маширо Учиха постоянно оглядывался, торопя жалкие остатки клана. Их осталось только пятеро. Он, Марико Учиха со своим грудным сыном, девушка, которую он нашёл посреди квартала вместе с тем странным убийцей и ещё один ребёнок, имя которого он не знал. Сейчас они старались оказаться как можно дальше от деревни. Вскоре за ними отправят погоню, и чем большее расстояние окажется между ними и преследующими, тем больше шанс остаться в живых.

О мести он будет думать потом, если выживет.

Сарутоби сидел в своём кресле и попыхивал трубкой. Сейчас он был просто в бешенстве.

- Сколько?

- Тринадцать. - Шимура Данзо сжал свою трость до такой степени, что побелели костяшки пальцев.

- Тринадцать? Тринадцать! Данзо, ты ублюдок угробил тринадцать бойцов и практически вырезал клан! - Сарутоби сорвался на крик. - Ты безмозглый кретин! Твои бойцы должны были подстраховать Итачи при уничтожении Фугаку и его жену. А в итоге они устроили резню. Весь клан вырезан под корень, мы потеряли тринадцать бойцов, при этом воспитанных с самых пелёнок.

- Хокаге-сама, ещё не найдены тела десяти Учих, мы предполагаем...

- Мне плевать что вы там предполагаете. Итак мы понесли непоправимые потери. Ты вообще провалил очередное задание.

Сначала Удзумаки, потом Хьюги.

- Но...

- Что но! Что но! Задача была помочь с похищением наследницы, а в итоге посол убит главой клана. Все наши соглашения с Облаком разорваны, Глава побочной ветви мёртв. Хиаши винит меня в этом. Его брат убит и виновен в этом ТЫ!

- Это стечение обстоятельств.

- Стечение обстоятельств! Почему Итачи поставил мне ультиматум, что если с его братом что-то случится, то о нашем участии в уничтожении его клана станет известно остальным!? Что с закладками!?

- Есть предположение что они были повреждены Шисуи Учихой во время их боя. Поэтому мы потеряли контроль над ним.

- Потеряли контроль! Да он обезумел и вместо главы клана стал уничтожать всех подряд. И как ты мне объяснишь что в резне учувствовали твои бойцы!

- Я считаю что они попали под гендзюцу. Выжившие бойцы ничего не помнят, говорят что видели кого-то в маске и потом провал в памяти.

- Значит вмешался кто-то третий. Но ведь сквозь барьер могли пройти только Учихи, мы специально сделали печати чтобы они смогли пройти сквозь барьер, но не смогли выйти. - Сарутоби уже немного успокоился. Он и сам понимал что в последнее время его нервы сдают. Он стал раздражительным и вспыльчивым. Сын уже ушёл из дому, поселившись на окраине кланового квартала. И всё из-за постоянных срывов отца.

- Мы обнаружили что одна из печатей была уничтожена. Как именно мы не смогли определить. Она превратилась в пепел, но барьер упал намного раньше, чем мы рассчитывали. Именно поэтому я предполагаю, что выжившие смогли скрыться.

- Данзо, Данзо. Сколько можно наступать на одни и те же грабли. Ты уже однажды отправил погоню за Удзумаки Кушиной. Итог мы оба помним.

Но они уйдут.

- И что. Сейчас у нас другая проблема. Как объяснить резню в квартале Учих? Кто помогал Итачи? Что говорить кланам?

- Я не знаю.

- Вот именно. Ты не знаешь, хотя твои умники уже запустили столько слухов что я и сам теряюсь во всей этой лжи.

- Сарутоби-доно, но ведь вы сами одобрили их. И про Кушину и про младшего Удзумаки. Я только выполнял ваш приказ.

- Приказ! Ты выполнял мои приказы!?

Сарутоби уже вновь набрал воздуха в грудь для новой

отповеди, но резко выдохнул. Он только сейчас понял что это бессмысленно. Все его планы рухнули не только по вине Данзо, но и по его вине тоже.

Взяв трубку и снова набив её табаком он стал раскуривать её.

Данзо так и стоял, молча ожидая решения Хокаге.

- Что ещё?

- Семь из тринадцати бойцов были убиты в ближнем бою, и использована была стихия воздуха. Лезвия ветра.

- Этой техникой владеешь только ты и мой сын. Больше в деревне нет никого. За тебя и сына я уверен. Значит есть кто-то кто вмешался. И это второй неучтённый участник. Ещё что-то?

- Двое бойцов из внешнего охранения погибли от странной техники. На их телах обнаружены следы фуюн печати.

- Как они погибли?

- Им головы оторвало. Восстановить печать не удалось, но нанесена она была прикасанием.

- Насколько я понимаю они охраняли именно ту печать, которая была уничтожена? - Хокаге на секунду задумался. - А ну-ка. Покажи на карте, где были обнаружены тела.

Через десять минут Хокаге сидел задумчивый.

Если соединить все места, то получалось, что кто-то уничтожил охрану печати, а потом направился в центр квартала, по пути уничтожая всех бойцов АНБУ. Зачем он пробивался к центру? Что он хотел там сделать? Или он не успел?

Всё-таки план, который он разрабатывал столько времени, провалился. И с каким громким треском. Ещё не скоро он сможет разгрести всё это.

- Приготовь полный отчёт. Я хочу знать всё что ты сможешь накопать и даже твои мысли должны быть на бумаге.

- Будет исполнено, Хокаге-сама.

Данзо развернулся и вышел Его душила злость. Старый друг отчитал его как какого-то генина. При этом Данзо не считал себя виноватым. Они вместе разрабатывали план и они вместе несут ответственность за провал. А в итоге Шимура оказался крайним.

Сдаёт старик. Ещё пару таких провалов и Данзо... испугался.

А в углах кабинете Хокаге Руны продолжали свою работу. Продолжали воплощать проклятие.

Только оказавшись дома, я вздохнул с облегчением.

Возвращаясь, я ожидал что меня заметят в любую секунду. Слишком большая шумиха поднялась, в тот момент как барьер

рухнул. По улицам и по крышам носились шиноби. Вся деревня проснулась и основной вопрос был, что происходит?

Мда. Утром будет такое, что страшно представить. Столько трупов, хотя сомневаюсь что среди них найдут хоть одного бойца Корня АНБУ. Эти ребята не оставят следов что участвовали в резне. Интересно, многие из клана выжили? Хотя для меня это не столько важно.

Итак, итоги ночи. Главную цель я провалил. Кто скрывается под маской я не смог узнать. Опоздал.

Я конечно не собирался уничтожить Тоби, силёнок не хватило бы, но вот приоткрыть его тайну рассчитывал. Видимо не судьба.

Но вот немного проредить Корень удалось. Насколько я смог понять все кого я уничтожил, были не выше ранга чуунина, при этом начинающих. Именно поэтому мои неожиданные атаки были настолько эффективны.

Всё таки шиноби этого мира не профессиональные убийцы, по крайней мере те кого я встречал. Они скорее наёмники, обученные кое-каким трюкам. Бойцы широкого профиля. Меня учили убивать скрытно, без шума. Пришёл, исполнил, ушёл, всё. Если тебя заметил хоть таракан, ты провалился. Тут же придётся оставить такие навыки в стороне. В основном мои цели, обученные шиноби, и при этом не чета этим, из Корня.

Я уже смог кое-что понять в этой организации. Практически все группы, встреченные мной, были как шаблонные. Тренированные по одной программе, в то время как мои клановые учителя заставляли вырабатывать нас собственный стиль. Никакого копирования чужих стилей. Только использование основ, как базы. В постоянных столкновениях со своими противниками, такими же, как мы учениками нам вбивали, если вы вошли в ближний контакт с целью или его охраной, то вы должны действовать неожиданно для своего противника. А как быть неожиданным с тем, которого обучали тому же что и тебя? В итоге первыми погибали те, кто не мог действовать, как бы проще сказать, по наитию что ли.

Именно поэтому я убрал тихо только первую пару, да и если смотреть правде в глаза, я не люблю убивать в спину, кажется немного наивным, но всё равно. Будучи Тёмным властелином я ощутил прелесть настоящей схватки. Когда противник осознаёт что проигрывает, когда ты оказываешься сильнее него. Наслаждение его отчаянием и страхом и как апогей его ужас от осознания что ты его убиваешь.

Э, стоп, что-то меня понесло.

Так вот, Сарутоби и Данзо хоть и стары, но не стоит

забывать что они очень сильны, да и последняя война не обошла их стороной. Насколько я смог понять они оба участвовали в полномасштабных, боевых действиях. Про старейшин ничего не могу сказать, про них вообще мало информации удалось найти, но что-то мне подсказывает что и с ними не всё так просто.

Но одно всё-таки греет мою душу. Уже сейчас я смог спокойно справится с чуунинами. Пусть и под покровом, но смог. И при этом, не используя техники. А моему телу только девятый год.

А вот когда я восстановлю свои способности и смогу взять под контроль всю демоническую энергию в человеческом теле, в этом мире мне не будет настоящих противников. Ну, теоретически.

Опять понесло не туда. Что-то мне голову вскружили победы. Не стоит недооценивать моих противников.

У меня сейчас нет оснований расслабляться.

Я ещё и половины клановой библиотеки не усвоил, да и техник никаких не изучил. Всё что я применял не так уж и сложно, а иметь в рукаве только пару сюрпризов, слишком мало. Надо учиться новому и усовершенствовать уже имеющееся.

Был соблазн прихватить клановые глазки на обратном пути, но вот стоило задуматься, как я нашёл всего один плюс и кучу минусов. Плюс в том что я смог бы скопировать любое дзюцу, при нормальной тренировке, а вот в минусах. Самый жирный что после вживления, которое ещё надо сделать, я стану как белая ворона. Вон, Какаши каждая собака знает стоит ему только засветить свой глаз.

Второе, когда мне это делать? В деревне светить таким не стоит, а бежать, мне пока и здесь хорошо.

Ну и третье, на мой взгляд слишком уж преувеличивают их пользу. Вон, весь квартал в крови обладателей этих додзюцу и что, помог он им в трудную минуту ага, аж два раза. Тот парнишка показал насколько этот шаринган был полезен против троих противников. Насколько я понял он даже не успевал реагировать на их атаки.

Да и я придерживаюсь основного правила. Ты не должен выделяться среди остальных. А с таким девайсом мне придётся убивать всех, кто увидит Шаринган. Так что нафиг такие финты. Мне бы своё освоить.

Мою пространственную технику стоит доработать.

Пока что я могу перемещаться только на десяток метров, от моих кунаев. Но и этого в бою достаточно, чтобы смертельно удивить врага.

Как я смог добиться такого? Очень просто. Я смог

подправить фуюн печать, которую видел в библиотеке и которую, в последствии, смог найти в свитках. Очень уж приятная техника. Есть только пару недостатков. Время активации и потребность печати концентрации. А также малое расстояние.

Сама система оказалась простой. Есть два куная с разными печатями. Одна, якорь отправки, вторая приема. Я могу перемещать между ними. Но только в одну сторону и на малое расстояние.

Пять моих кунаев имеют вязь рун и фуюн печать, которая уменьшает её размер. Что в свою очередь помогло нанести их внутри кольца противовеса. Сколько я на это убил времени даже не стоит напоминать. Так вот, это якоря приёмники. Шестой кунай хранится в моём левом рукаве и имеет такую же вязь, но он уже как передатчик. С помощью него я могу перемещаться к остальным кунаям.

Может это и похоже на технику Четвёртого, но только похожа. У моей техники совсем другие основы. Именно поэтому нет никаких эффектов на подобии раскатов грома и хлопков. Я позаботился об этом в первую очередь. Мне нужна эффективность, а не эффект.

Но вот дорабатывать её придётся.

Но ничего, со временем и опытом я смогу это сделать.

Именно с такими мыслями я засыпал.

По коридорам спешно шагал Данзо. На его лице была радостная улыбка.

Вот он остановился перед дверью кабинета Хокаге и немного переведя дух, без стука, открыл дверь.

Как всегда, за столом сидел Сарутоби и с грустным видом смотрел на бумаги, наваленные на его стол. Трубка лежала перед ним, вопреки всем привычкам.

- Сарутоби, у меня есть план!

Лицо Хирузена тут же изменилось и расплылось в довольной улыбке. Он взял в руки трубку и протянул её Главе Корня.

- Забивай.

Я проснулся от противного звонка будильника.

Вот тоже, хрень всякая снится.

Пора вставать, сегодня интересный день.

Академия бурлила как растревоженный улей. Начиная от первого до последнего года обучения. У всех на устах был только один вопрос, что произошло ночью. Почему по Конохе бродит столько патрулей и что-то ищут. Догадок было столько и таких,

под час диких, что у меня возникло желание записать самые бредовые.

В этой сумятице практически никто не заметил отсутствия Учихи Саске. Все были настолько заняты что весь день только и делали что обсуждали слухи.

Только вечером старая обезьяна собрал джонинов на совещание.

А потом, на главной площади, перед резиденцией, он выступал с речью. Я не пошёл. Главную версию ночной резни я знал, а слушать очередной бред, не было желания.

На следующий день все только и обсуждали уничтожение клана. Меня немного удивило что о выживших ни слова или их не было. Скорее всего им не удалось сбежать или Сарутоби решил не говорить об этом.

Практически все особи женского пола сочувствовали Саске. Особо разорялись из нашего класса. У меня сложилось ощущение что появись он сейчас здесь и его просто задушат, утешая.

Хотя мне без разницы. Посмотрим насколько он будет соответствовать своему образу.

Через месяц малолетний мститель вернулся.

Первое что мне бросилось в глаза, тёмные круги, вокруг глаз. Наверное кошмары снятся.

Подавленное состояние и волны ненависти, по поводу и без повода. Пока что он плохо мог контролировать свои эмоции и не трудно было заметить его раздражение и злость.

Я заметил глобальные изменения в его характере. Не знаю чьи это, выверты психики ребёнка испытавшего шок или Итачи постарался, покопавшись в его мозгах. Вообще, какие цели он преследует? У меня складывается такое ощущение что он свихнулся. Да и просто так, придать свой клан, а тем более убить свою семью. Это надо быть просто сумасшедшим и никакие оправдания о благе деревни здесь не помогут. Во всяком случая я - убийца, чудовище, монстр, демон, не понимаю. Как можно решиться на такое. И ладно бы он рос в какой-то ненормальной семье. Но ведь родители его любили.

Или может тут тоже шаловливые ручки менталистов покопались?

Тогда можно предположить что всё это было заранее проделано, а теперь всплыл результат. В итоге Итачи и сам покопался в мозгах братика.

Я пока не решил как мне поступить. С одной стороны я сам испытывал ненависть и не раз. И прекрасно знаю, какой путь у этого малолетнего мстителя, с другой стороны, меня это мало

волнует. Я решил что эту жизнь я проживу не так как предыдущие. Пусть хоть весь мир горит в огне, но я принадлежу только себе и что происходит с деревней меня не касается. Моя задача только исполнить обещание. Уничтожить основные фигуры, виновных в смерти Удзумаки. Всю деревню я разрушать не буду. Слишком уж это попахивает бредом. Я не Тёмный, чтобы устроить очередную резню. Но вот кровушку попортить деревенским, это в моём стиле.

Менять ли историю? А смысл? Я знаю что случится в ближайшие годы и это хорошо. Я смогу изменить мелочи, но основную историю я не смогу поменять. Я понял одну вещь, умирая и возрождаясь. Судьба, женщина коварная и изменив одно, ты неизбежно запускаешь цепь событий, которая постепенно приведёт к прежнему руслу. Уже не раз проверенно.

За последнее время я смог кое-что осмыслить. Все мои жизни были для меня кошмаром. Постоянная цель выжить, постоянная борьба. Такое ощущение что кто-то намеренно создавал из меня оружие. Постоянная ненависть, постоянная боль. Предательства и измены. Удары в спину. Меня окружает одна ненависть, в итоге я дитя этой ненависти. Если бы не слияние Тёмного и Светлого, то скорее всего, со временем Тёмный взял бы верх и в итоге появился бы...

А кто бы появился?

Какое-то смутное воспоминание меня тогда мазнуло, но потом пропало. И в итоге я выбросил эти размышления из головы.

Деревня постепенно успокаивалась. Всё входило в своё русло. Я тоже втягивался в своё ритм. Учёба не позволяла мне скучать, а постоянные эксперименты с печатями и барьерами поглощали все моё свободное время.

Я сидел на предпоследней парте и тупо смотрел в окно.

За прошедшие годы я уже привык что меня сторонятся. Уже даже не от того что я джинчуурики, а от того что я и сам избегал компаний. Моё время было сосредоточено на другом. Столько знаний и умений давали в Академии. Я уже несколько раз хвалил себя за то что остался в деревне и поступил.

Я конечно не светил своими умениями и поэтому считался где-то чуть ниже середнячка. Такой, своего рода, стандартный ребёнок-раздолбай.

Это было не сложно. Прогулять занятия тайдзюцу, устроить несколько детских терактов, унитазы знакомились с дрожжами раз пять. Устроить взрыв сейфа с проверочными работами, фуюн печати рулят.

Всё это я делал по нескольким причинам.

Первая, и самая важная, мне требовалось иногда спустить пар. Своего рода предохранитель для моей психики. Всё же я находился в детском теле, а я не настолько крут чтобы контролировать все гормональные взрывы.

Второе - это моя легенда. Немного замкнутого, но всё же ребёнка.

Ну и третье - это весело.

Столько жизней куда-то бежать, постоянно бороться за свою жизнь. Только теперь я понял что у меня так и не было настоящего детства. Только цели. От рождения до самой смерти.

У меня, один раз, даже появилась идея сбежать. Уйти с деревни и прожить эту жизнь в своё удовольствие. Но первый порыв прошёл как только я представил себе последствия.

Теперь же я сидел и лениво наблюдал как за окном пролетали облака.

Ирука разорялся у доски, требуя внимания к своей персоне. Но вот мой слух кольнуло одно слово. Проверка знаний и усвоенного материала.

Ирука приказал всем построится перед ним. Как только мы выстроились в ряд он тут же назвал задание. Хенге. Воссоздать произвольный образ. Кому какой нравится. Вот и до меня дошла очередь.

- Наруто-кун, покажи насколько ты освоил Хенге.

Я вышел вперёд.

Шика, стоящий рядом с тем местом где был я, смотрел настороженно.

- Ох, чувствую сейчас что-то будет.

Я не стал его расстраивать.

Печать концентрации и мой образ материализуется.

Крик Ируки был как музыка для моих ушей. А что? Мне не сложно, имея хорошее воображение изуродовать внешний вид Хокаге. Чуть удлинить лицо, сделать заячью губу и увеличить вообще до состояния двух оладий. Сделать челюсть помасивнее. И вот. Образ старой обезьяны готов. При этом действительно обезьяны. В зубах, вместо трубки цигарка. Да и вместо привычной одежды, лохмотья.

Жаль что старый обезьян не сможет увидеть мой образ.

- Наруто! Это что? - Ирука на грани истерики. За последнее время он стал подозревать, что я намеренно над ним издеваюсь. А что? Мне же надо над кем-то издеваться! Сделал другому гадость, себе радость.

Ещё больше его злило что практически все дети были в экстазе. Даже непробиваемый Абураме не смог сдержать смеха. Хотя их клан славится не только своими вывертами речи, но и

контролем эмоций.

Самое интересное, что даже Учиха отвернулся и странно похрюкивает. Хотя за последнее время он старается подальше держаться от меня. Ему хватило нескольких спаррингов чтобы понять, не такой уж он и гений в тайдзюцу. Я конечно не показывал свои навыки в бое без оружия, но вот пару грязных приёмов он испытал на себе. Особенно мне понравилось тыкать его в глаз. Его эмоции, в этот момент, были неподражаемы. Смесь злости, ненависти и страха. Такое ощущение что я покушаюсь на самое дорогое, хотя так и есть.

Чтобы выполнить оба его плана, восстановить клан и убить брата, ему нужны две вещи, на которые я постоянно покушаюсь во время спаррингов.

Вообще, за последние годы, я понял одну вещь. Мне нравится этот мир. Даже ненависть, окружающая меня уже была привычной. Люди меня ненавидят?! Мне от этого не горячо, не холодно. Несколько жизней, прожитых в окружении врагов и монстров, приучили не обращать внимания на такие мелочи.

Если бы меня увидели те, кто знал меня в прошлых жизнях, решили бы что я веду себя не свойственно. Да. Это так. Но меня поразила одно наблюдение. Мне прощают любую гадость, если она ни для кого не опасна.

Рухнула стена в женской бане, когда там было особенно много женщин? На стенах клановых кварталов появились постеры из мужских журналов, при этом самые откровенные? В публичном доме случился потоп, во время которого несколько девушек видели нескольких джонинов с шаечными ключами? При этом они же были вне деревни, да и место прорыва так и не нашли!

О да. Это всё моих рук дело, хотя меня ни разу не поймали, но постоянно видели рядом. Все знали, моих рук дело, но нет доказательств нет обвинений. Нет тела, нет дела.

Скажу ребячество? Возможно. Только вот одно но. Я скрывал за этими развлечениями свои эксперименты. Отсроченная печать. Именно так я назвал фуюн печать которая повредила стену бани. Нижняя часть стены была запечатана в свиток, который потом саморазрушился, не оставляя следов.

В магазине, на часть постеров были нанесены печати, которые ночью сработали и перенесли бумагу в точки приёма, нанесенные на стены клановых кварталов.

Фуюн печать, установленная на одной из стен борделя, работала десять секунд, создавая канал с небольшим озерцом.

Я экспериментировал, а постоянные ЧП только поднимали мне настроение. Да и постоянные истерики Хокаге были как бальзам на душу.

За последнее время Сарутоби сильно сдал. Постоянные кошмары, нервное напряжение, мои печати пришлось деактивировать, чтобы он раньше времени не скопытился, но я всё равно оставил маленький подарок.

До этого руны не давали ему пользоваться своим всевидящим оком. Постоянное психическое давление не позволяло ему достичь того уровня концентрации для работы с оком. Спасибо библиотеке, в которой я смог найти несколько упоминаний об этом артефакте. А уж внести изменения в руны плёвое дело. Теперь же подставка шара обзавелась маленьким дополнением в виде руны, которая вносила коррективы в его работу.

Как только Сарутоби использовал око, у него начинала болеть голова. Я конечно не опасался что он сможет проследить за мной в Лесу или дома. Слишком уж требовательным артефактом оказалось это око. Постоянные всплески чакры делали для него многие области как в тумане. А уж Лес вообще становился не доступен, да и у меня в квартире стояло несколько печатей.

Так что главный шпион Хокаге работал с огромными ограничениями.

Я отвлёкся от своих размышлений. Уже все показали стоя владение Хенге и сейчас Ирука вещал о том что обучение в этом году подходит к концу и завтра состоятся выпускные экзамены.

Ну что же. Вот и первый момент в котором мне предстоит сделать выбор.

Провалить экзамен и следовать канону или сдать как все.

Свой выбор я уже давно сделал.

Бессонная ночь для десятков шиноби и Свиток Хокаге или... да какое или. Я уже давно принял решение.

- Итак, вам необходимо показать технику клонирования.

Послышались радостные крики. Оно и понятно, столько раз проделывать эту технику. В отличии от меня, все знали что сдадут.

Как только подошла моя очередь, я оказался перед классом.

Многие смотрели на меня с ожиданием. Ну да, я постоянно проваливался эту технику, да и мне самому она казалась бесполезной. На уровне генинов она ещё что-то могла решить, а вот уже опытный чуунин распознает её легко, если сосредоточится.

Сложив печать концентрации я создал клона.

Сколько бы я не старался, эту технику я так и не смог извратить, чтобы провалиться. Поэтому пришлось пойти на

хитрость.

Рядом со мной оказалась моя точная копия, только полупрозрачная.

- Наруто?! Это что?

Ирука был в шоке, как и остальные экзаменаторы.

Мизуки сидел довольный, хотя по его лицу и не было этого заметно. Маска скорби так и норовила треснуть. Ведь он откуда-то узнал что защита резиденции не сработает на Удзумаки. Не Орочимару ли ему подсказал? Хотя мне без разницы.

- Это? Клон. - Я как всегда был спокоен.

- Наруто, он должен быть, более материален. Таким ты даже внимание начинающего шиноби не привлечешь.

Я усмехнулся, про себя. Не привлеку? И хорошо. Этот клон был моей доработкой простого клона. Насколько он выглядел не серьезно, настолько же он был опасен. До теневого он конечно не дотягивал, любой удар проходил сквозь него, но вот сам он был способен держать оружие. Противник, против которого не действуют физические атаки, но кунаи в его руках держаться. Это была одна из моих попыток усовершенствовать простого клона.

- Наруто, ты не сдал.

Я заметил как Мизуки что-то пытается сказать в мою защиту, но ничего не выходит. Ирука непреклонен. В эмоциях Мизуки чуть не ликует.

После экзамена я сидел на своей любимой качели. Хокаге произносил спич о новом поколении шиноби, вступившем в новую жизнь. Ага, тринадцатилетние дети, которым суждено стать убийцами.

- Завтра вы должны будете в последний раз прийти в стены Академии чтобы вас распределили на команды, а сегодня празднуйте, вы сделали первый шаг на пути шиноби....

Я не стал слушать дальше. На горизонте появился Мизуки.

Краем глаза я заметил как Сарутоби и Ирука наблюдают за нами.

- Наруто? Расстроен?

- Да. Я провалил экзамен и теперь не стану шиноби.

На лице учителя появилось задумчивое выражение.

- Ну-у-у. Не стоит настраиваться. Пошли прогуляемся и поговорим.

Я чуть ли не засмеялся. Конспиратор блин. С таким подходом не удивительно что его давно раскусили.

Сидя на крыше одного из домов я слушал бред про испытание. Выкрасть свиток Хокаге чтобы изучить одну из техник, хранящихся в нём.

Практически всё пролетело мимо моих ушей, я был занят, обдумывая одну идею.

Вот что если связать Мизуки и скинуть отсюда, высота в четыре этажа это прилично. Он сможет освободится до падения или нет?

- Так что, Наруто?

- Я смогу стать шиноби, если достану свиток?

Так и подмывало спросить в духе ребёнка маньяка.

Я правда смогу пытать, резать и убивать людей, если украду этот свиток? Правда, правда?!

- Да Наруто. Ты сможешь стать шиноби. Достань свиток и принеси его...

- В Лес Смерти?

- Э-э-э. Почему в Лес Смерти? - Мизуки немного подвис. Он уже выбрал место для встречи, что меня никак не устраивало.

- Ну, этот лес я хорошо знаю и никто меня не найдёт, быстро.

Слабоватая отговорка, но Мизуки зацепили последние слова.

- Хорошо. В Лес Смерти.

Договорится о месте встречи оказалось не просто. Это я хорошо знаю там практически всю территорию. За прошедшее время я настолько его излазил, что смогу сориентироваться даже с закрытыми глазами. А простые шиноби сторонятся его. Слишком уж опасно там бродить. Мизуки не исключение, но я ему объяснил как найти одну из полянок. Чуть не решился план ему рисовать, но он сказал что найдёт её.

Итак, сейчас домой, надо приготовится к ночному приключению.

Выбор места был прост, я ждал гостей. Насколько я могу судить Мизуки рассчитывал передать свиток третьим лицам, после того как сможет сам его просмотреть. Я не знал, чтобы сменить деревню или просто продать. Да и какая разница.

Уже собираясь уходить, я захватил пространственный свиток. Посмотрим, может повезёт?

Проникнуть в резиденцию оказалось проще простого. Даже патрули делали вид что меня не видят, я же и не прятался. Я мог прямо перед ними пройтись без скрыта и скорее они сделали бы вид что не заметили.

Попав в кабинет Хокаге я тут же увидел свиток. Метр высотой, толстый рулон бумаги. Надеюсь он оправдает мои надежды.

Обратный путь не занял много времени.

Стоило мне покинуть резиденцию и пробежать пару

кварталов, как поднялась тревога.

Простите парни, но найти меня вам не получится, Ируке тем более. У меня есть планы на Мизуки. Это будет мой первый подопытный.

Попав в Лес, я тут же достал свиток библиотеку. Я всё-таки смог скопировать печати с остальных и даже внёс кое-что своё.

Мои пальцы засветились фиолетовым цветом. Прикасаюсь к обоим свиткам. Копирование началось. Мне нужно пару минут чтобы снять копию.

Спустя необходимое время я проверил свиток. Полностью идентичный. Все записи перенесло в точности как и на свитке Хокаге. Единственное, сам, новый свиток занимает места в десятки раз меньше и просмотреть его просто. От лёгкого прикосновения он пролистывает текст. При этом такой свиток никто кроме меня не сможет просмотреть.

Запечатав его в подвеску я закинул лямку рулона Хокаге через плечо.

По старой привычке попрыгав я проверил, ничего не звенит и не вываливается?

За прошедшее время я сделал несколько вещей с фуюн печатями. Первым был мой пояс. Кольца сменились небольшими, металлическими подвесками на которые были нанесены печати. Десять подвесок позволяли нести до трёхсот килограмм веса. Даже запечатать пространственный свиток. То есть печать внутри печати. Я был рад, когда нашёл эту технику. Своего рода матрёшка, свиток, внутри свитка. Также на поясе появилась металлическая пряжка с печатью с внутренней стороны. Там был секрет.

Потом ботинки, с которых исчезли самодельные чехлы и обзавелись металлическими пряжками с запечатанными кунаями и сюрикенами.

Жилетку тоже пришлось передалась, теперь это больше походило на разгрузку. Несколько пространственных карманов позволяли запечатать провизию и вещи первой необходимости, спальник, котелок с кружкой и в том же духе. Также я немного его укрепил. Позвоночник прикрывали несколько пластин металла, не сковывающие движения. Также они прикрывали бока. В ткань была вшита сетка из чакропроводящей проволоки.

Бинты теперь не скрывали мои руки. Их заменили наручи из ткани с кольчужной сеткой внутри. И чехлами под кунаи.

Ну что же. Я готов.

Теперь осталось только отправится на встречу с моей будущей жертвой, надеюсь он не заблудится в Лесу?

Сидя на поляне я просматривал свиток. Теневых клонов я

выучил, стоило мне их только найти. Теперь же я просматривал остальное. Свиток оправдал мои ожидания. Огненные техники, в ассортименте. Воздушные, земляные. Стихия молнии. Только из водных, создание водяного дракона и водяной стены. Бедновато, но меня это не огорчало. Остальных техник было выше крыши. Мне надолго хватит.

О, а вот и "Цветы феникса". Интересная техника. Соединение дыхательной техники и огненной стихии. При выдохе чакра выходит не сплошным потоком а как бы небольшими порциями, с резкими выдохами. Усложненная техника огненного дыхания и огненного шара..

Появление Ируки было для меня шоком. Как он меня нашёл! Его не должно быть здесь!

- Наруто! Ты зачем украл свиток!

- Ирука-сенсей? - я действительно растерялся. - А где Мизуки-сенсей?

- Мизуки?

Бл... Придётся играть по правилам.

- Ну да. Он сказал что если я выкраду свиток, и выучу какую-нибудь технику из него, то смогу сдать экзамен.

Ирука прищурился.

- Это он тебе сказал?

Нет долб... Ворона нашептала. Какого хера припёрся, муд...

Я злился. Всё пошло не так как я рассчитывал.

В этот момент я ощутил как к нам приближается ещё один человек. Этот кретин наверняка заблудился.

Только увидев нас, он тут же метнул кунаи. Ирука оттолкнул меня получил один из шести в ногу. Это что за показушничество. Я же точно знаю что он был способен увернуться от них всех. Или нет? Я бы не только увернулся, но и отправил два из них обратно. Скорости мне хватило и на все четыре..

- Мизуки. Сволочь.

- Ирука, какая встреча.

- Это ты подговорил Наруто украсть свиток.

- Ну, можно сказать и так.

- Ты использовал его.

- Нет. Я предложил ему альтернативу. Наруто, ты ведь хотел стать настоящим шиноби. Пошли со мной. Ты станешь настоящим шиноби, а не жалкой пародией. С этим свитком нас примут в любой деревне. Ведь ты сам замечал, что тебя почти все ненавидят. А знаешь почему?

- Не смей! - Крик Ируки соответствовал его эмоциям. Он и правда боялся правды. И как не странно страх был именно за

меня.

Мизуки даже не обратил внимания.

- Всё очень просто. Тринадцать лет назад деревню атаковал девятихвостый демон-лис. В ту ночь погибли многие, в том числе и родители Умино Ируки. И этим демоном был... ты. - Я чуть не засмеялся, но вопреки всему состроил испуганное лицо. - Именно поэтому все ненавидят тебя и даже Ирука.

- Наруто, это неправда. Он врёт.

Да ладно. На счёт демона, он и сам не знает насколько близок к правде, а вот насчёт Ируки он и правда врёт. Его эмоции сейчас говорят лучше, чем слова. Я и правда ощущал весь этот коктейль.

Неужели он искренне привязался к такому чудовищу как я? Ведь я не Наруто и именно я жил все эти годы рядом с ними? Ируке больше всех доставалось как учителю и ответственному за группу. Именно он, чаще всего старался поймать меня. Это стало, своего рода соревнованием. Я пакостил, а он караулил меня, мои ошибки. Хотя шансы схватить меня за руку стремились к нулю.

Я по-прежнему молчал. Если я сейчас только попробую что-нибудь сказать, то не удержусь. Последнее что я хотел бы сделать - это рассеяться, во время такого пафосного диалога.

Мизуки принял мои слова за нерешительность. Из-за спины появился гигантский сюрикен. Я уже заметил их. Паршивый металл, кривая заточка, единственное что нормально это балансировка. Траектория полета не собьется.

Бросок был показушным. Размашистое движение, неустойчивое положение Мизуки. И вот сюрикен переросток летит с какой-то ленцой.

Передо мной оказывается Ирука и сюрикен попадает ему в спину.

Ну что же. Жилет чуунина доказал свою пользу. Сюрикен только и смог пробить пластину и застрял.

Мне на лицо упало несколько капель крови.

Кажется этот идиот прокусил язык. Так и хотелось сделать фейспам. Он же чуунин! И прокусить язык!

Уже кое-как сдерживаясь, я выслушал бред про его отношение ко мне.

Всё, я больше не могу. Бросаюсь наутёк, время заканчивается. Оказавшись в метрах трёхстах складывают печать

- Кай. - Пускай я-основа разбирается.

Я осмотрел тело. Подстраховка оказалась не лишней.

Преодолев кольцо отцепления я, всё-таки наткнулся на кое-что интересное. Трое шиноби Облака ждали Мизуки за

отцеплением АНБУ.

Они до последнего рассчитывали на шанс заполучить свиток. Только вот Мизуки ждал бы сюрприз. Эти трое были нукенинами и скорее всего, жил бы Мизуки недолго.

Найти и обезвредить их оказалось не сложно. Осталось только запечатать тела и доставить в заброшенную лабораторию.

Клон развеялся в тот момент, когда я запечатывал последнее тело. Именно поэтому я сбился и запечатал только половину бедолаги.

Бля. Минус один.

Фуюн техники не переносят прерывания. Достав печать праха, я уложил следы провала и активировал её. Ну, Мизуки, ответишь за всё. И за то что опоздал и Ирука нашёл меня первым и за то что у меня на одного подопытного стало меньше.

Спрятав свитки с двумя относительно везучими подопытными в пояс, я направился назад. Мимо отцепления пробрался незамеченным, как и прежде. Заметить меня у них не было ни шанса. Скрыт пятой ступени, для меня уже не проблема.

А вот и Ирука под моим Хенге бежит от Мизуки, под Хенге самого Ируки. Я вижу сквозь эти иллюзии не напрягаясь. Чуть размытая дымка, которая оставляет понятным чей образ натянули эти двое.

Вот Мизуки оказывается на земле, сбитый Ирукой. Оба скидывают иллюзии. И вот откровенный разговор. Я уже понял что от канона никуда. История пока не изменилась.

Ну. Теперь мой выход.

Хотелось просто убить этого муда.... Мизуки, но нельзя. Хотя для него есть подарочек.

Слушая Ируку и его слова про то что я не лис, а Удзумаки Наруто становилось грустно. Ведь у меня так и нет нормального имени. В каждом мире меня звали по-разному. Даже имя из первой жизни я не могу назвать настоящим. Его мне дали посторонние люди. Да и потом я только использовал псевдонимы.

Так, ладно.

Мизуки уже приготовился добить учителя. Прости, но этого позволить я не могу.

Рывок Мизуки смотрелся красиво, но не эффективно. За мгновение, оказавшись перед ним, я сделал сальто назад и оба мои носка ботинок, укреплённые металлом, печатались в его подбородок. Послышался хруст.

- Наруто? - Ирука сидел потерянный.

- Ага. Извините что помешал вам. Только мне нужно отдать долг Мизуки-сенсею.

- Тхвахь.

- Может быть. - Я сложил печати теневого клонирования. - Единственное что может быть хуже, когда таких как я много.

На поляне стало не протолкнуться от моих клонов. Я постарался сделать как можно больше копий, чтобы проверить свой максимум. Получилось что-то около двух сотен. И использовал только треть резерва моего очага.

Может мир захватить? Хотя, нет. Я это уже проходил

- Теперь.

- Пора.

- Платить

- За свои.

- Поступки.

Если меня и Мизуки нашли, это не значит что я не смогу провести нескольких экспериментов.

Итак, первый.

Мои клоны становятся так чтобы Мизуки было не видно и используют ментальные иллюзии. Теперь никто не помешает мне.

Основным экспериментом будет проверка, насколько мощные способности я могу использовать и какие последствия будут для меня.

Интересное состояние. Я знаю что мои клоны будут делать и даже каким будет следующий их шаг. О таком ничего не сказано в описании техники. Хотя пусть, у меня есть дело.

Я приблизился к Мизуки который стоял в защитной стойке.

- Знаете, Мизуки сенсей, а ведь вы угадали.

На его лице проступает настороженность.

- Ведь я и правда демон лис.

Мои глаза заполняет демоническая чакра.

Вот сейчас Мизуки напуган. Одно дело измываться над ребёнком, пугая его демонами, а другое, самому столкнуться. Попытку учителя сбежать я пресек радикально. Сломав ноги. Клоны выполнили мою мысль даже быстрее чем я смог её сформировать. Или они знают мои мысли или они мыслят также как и я.

- Кричать бесполезно, Мизуки сенсей. Никто вас не слышит. Ваш эскорт я уже встретил... радушно. Правда один подопытный не выжил. Ошибка при запечатывании. - Я стоял над бледным учителем и наслаждался его паникой и животным страхом. Как давно я этого не испытывал. Настоящее наслаждение. - Остальные сейчас под подобием гендзюцу. В любом рапорте будет рассказ как я вас эффектно избивал.

- Чу-чу-чудовище.- Заикаясь Мизуки смотрел на меня и пытался отползти.

- Ну, может быть. Часто меня и так называли. - Я стал

формировать на концах пальцев иероглифы печати. - Но вы это уже никому не скажете.

За мгновение я оказался у него за спиной и прикоснулся к его затылку.

Мизуки даже ничего не успел сделать, как я вновь стоял перед ним.

- Что?

Он ощупал затылок.

- О. Не волнуйся. Я тебя не буду убивать. Ты даже помог мне. - Я похлопал по свитку, висящему у меня на спине. - Ведь как ты и сказал, мне этот свиток поможет отомстить. А ты мне помог его получить. Так что я всего лишь поставил печать разума. При любой попытке рассказать что-то о последней неделе ты умрёшь.

- Что?

- Умрёшь. Произойдёт кровоизлияние в мозг. Так что следи за тем что говоришь. Кстати, такое же случится если ты будешь упоминать про меня или демона лиса.

Я потрепал его по щеке.

- А теперь спокойной ночи.

Я прикоснулся к сонной артерии.

Мои клоны стали исчезать с хлопками и дымом.

Ирука смотрел неверяще. Только что его ученик смог победить чуунина.

- Сенсей, вы нормально себя чувствуете?

Наруто оказался рядом. Сбросив свиток со спины, он присел рядом. Облокотившись на дерево и устроив свиток как подставку для ног.

Небо. Уже посветлело. Начинался новый день.

Ирука ощутил как ноет ушибленная спина и рана на ноге, уже перебинтованная.

- Нормально Наруто. Тебе не кажется что ты переборщил.

Ирука заметил что ноги Мизуки вывернуты под неправильным углом.

Наруто взъерошил свои волосы и улыбнулся. Ирука никогда не видел на его лице такой открытой улыбки. До этого он улыбался, но чаще это пугало. Больше походило на оскал зверя. Сейчас же он улыбался как простой ребёнок.

- Немного увлёкся.

Ирука ощутил облегчение. Когда Мизуки говорил о демоне, Ирука испугался. Испугался что Удзумаки возненавидит деревню и постарается отомстить. Но сейчас гроза миновала.

- Ирука-сенсей, а ведь я создал клонов. Я сдал экзамен?

Ирука усмехнулся.

- Закрой глаза.

Наруто выполнил просьбу.

Ирука снял свой протектор и повязал его на голове ученика.

- Теперь можешь открывать. - Наруто осмотрел учителя, а потом прикоснулся к протектору. - Поздравляю со сдачей экзамена.

Наруто опять улыбнулся.

- Ну, спасибо. Значит уже сегодня я стану шиноби.

- Да. Теперь я не твой учитель.

- Ну, могу только поздравить с избавлением от такого чудовища как я.

- Не говори глупостей. Ты не чудовище. Я ведь тоже рос без родителей и поэтому прекрасно понимаю тебя.- Ирука смутился. Наверное Наруто всё-таки всерьёз воспринял слова Мизуки.

- Может быть вы и правы сенсей. Может я и не чудовище, а монстр.

- Ты не чудовище и не монстр. Ведь из-за твоих шуток никто ее пострадал, - Ирука хитро прищурился. - Во всяком случае, физически.

Наруто весело рассеялся.

- Ирука-сенсей, неужели вы думаете я поведусь на такой детский развод и признаюсь что это всё моих рук дело?

- Я ни разу не смог доказать что эти происшествия твоих рук дело, но я это точно знаю.

Ирука заметил ехидную улыбку Удзумаки

- Знать и доказать, разные вещи. - Наруто встал и потянулся. - Сенсей, вам не кажется что нам пора возвращаться. Старик уже трубку свою сгрыз от волнения за свиток.

Наруто сложил печати, и проделал это с такой легкостью что Ирука только и мог что удивляться. До этого Удзумаки никогда не демонстрировал такой уровень знаний.

Появившиеся клоны подняли тело Мизуки и направились в сторону деревни. Сам же Наруто помог встать Ируке и направился следом.

- Пора возвращаться. У нас ещё куча дел.

Стоило только переступить порог класса как все взгляды сосредоточились на мне.

Понимаю их удивление. Вчера я провалил экзамен, а сегодня прихожу на распределение наравне со всеми.

Сев за парту я тут же устроился поудобнее. После озвучивания составов команд у меня будет пару часов чтобы вздремнуть. После происшествия я так и не смог поспать. Сначала головомойка от обезьяна, потом беготня с документами. То на что

у остальных был целый день вчера я смог утрясти за пару часов. Найти фотографа и заставить сделать фото. Пронестись ураганом по резиденции, собирая бумаги о назначении мне ранга генина. Подача документов и как результат, осталось только официальное собеседование с Хокаге и малым советом которое прошли все вчера. Основную часть я успел сделать за утро. Остались только мелочи.

Распределение прошло мимо меня. Как я и предполагал, история не изменилась и я оказался в одной команде с глазастиком и розововолосым чудовищем. Теперь я смог уснуть со спокойной совестью. Какаши никогда не отличался пунктуальностью, если дело не касалось миссий и заданий.

Как и обычно, мне хватило пары часов на то, чтобы выспаться.

Оглядевшись я увидел остальных членов команды. Учиха сидел хмурый, сверля взглядом доску. Сакура сидела с ним рядом, пытаясь завязать разговор.

От её покушений Саске только вздрагивал. Мне со спины это хорошо было заметно.

Настроение было приподнятое, поэтому я решил не изменять истории и подшутить над будущим командиром. Стандартная шутка с меловой тряпкой смотрелась глупо, поэтому я решил использовал кое-что поинтереснее.

Заметив мои манипуляции, Сакура тут же взвилась.

- Наруто, что ты делаешь.

- Учителю надо припадать урок, за его опоздание.

Учиха, молча наблюдающий за моими манипуляциями тоже молчал недолго.

- Ты думаешь он попадётся в такую ловушку. Что-то она выглядит простовато.

- Запомни Учиха, если всё смотрится просто это не факт что всё так и есть. А если и есть, то порой простота может быть намного эффективнее.

Только открыв дверь, Какаши понял что неприятности начались.

Три куная, летящие в его сторону не были проблемой для опытного джонина. Но вот дымовая бомба взорвавшаяся у его ног перекрыла весь обзор.

Когда дым развеялся его ученики сидели за партами, наблюдая как их новый наставник ошарашено смотрит на ещё два куная воткнутыми в косяк двери, рядом с его головой. С тремя кунаями он смог разобраться легко. Два из них были перехвачены ещё в полете, от третьего он увернулся. Но откуда появились ещё

два.

Голос подал блондин.

- Видишь, Учиха, а ты говорил не сработает. Только в следующий раз надо подправить полёт последних кунаев. Промахнулись малость.

И произнесено было это с такими интонациями что Какаши ощутил холодок, пробежавшийся по спине. Столько времени следя за Удзумаки, он был уверен что промахнулся он намеренно. И слава Ками.

Немного переведя дух он решил высказаться.

- М-м-м. Я могу сказать только одно. Вы мне не нравитесь.

Голос подал Наруто.

- Аналогично, наставник. Вы мне тоже не нравитесь.

Единственная кто смотрел на всё ошарашено это Сакура. Саске сидел с каменной маской на лице.

- За мной.

Какаши решил выйти на улицу, чтобы за это время привести мысли в порядок.

Оказавшись на крыше, он осмотрел свою будущую команду.

- Итак, нам стоит познакомиться. Расскажите мне о себе. Что вам нравится, а что нет, какие мечты?

Голос подала девочка.

- Может сначала вы, сенсей?

Оба мальчишки видели с каменными лицами.

- Ну, зовут меня Хатаке Какаши. Что мне нравится и не нравится вас не касается. А мечта, вам будет не интересно.

Голос подала опять девушка.

- То есть единственное что мы узнали - это ваше имя?

Какаши никак не отреагировал.

Я сидел смирно, наблюдая за разворачивающимся действием. Какаши до сих пор не мог толком сосредоточится, как его взбодрили кунаи.

- Начнём с тебя.

Какаши указал на меня.

Ну что же.

- Удзумаки Наруто.

Ненавижу предательство в любых его проявлениях. Люблю экспериментировать, особенно над предателями. Мечта... м-м-м. Их несколько, но главная, прожить жизнь чтобы не жалеть о потраченном времени.

Кажется Какаши больше шокирован от моего монолога, чем от кунаев.

Всего через пару секунд он взял себя в руки.

- Теперь ты.

- Харуно Сакура.

- Что мне нравится? - Она стрельнула глазками в сторону Саске, А ПОТОМ В МОЮ!!!

НЕТ. Это что за нах. Я ей что, нравлюсь!? Только этого не хватало. Может, показалось?

- Моя мечта, ну-у-у - Она покраснела, опять стреляя глазками, в этот раз я облегчённо вздохнул. В Саске.

- А не нравится мне, варёная рыба.

А-а-а-а!!!! Нет!!! А как же я! Она должна меня ненавидеть!

Я готов был головой биться о стену.

Кретин. Насколько я кретин. Со своими заморочками я забыл что Сакура ненавидела Наруто за его глуповатость и постоянные попытки ухаживания. Я же не каноный Наруто. Я держался от неё на расстоянии, как и от остальных. Единственное, иногда общался с Чоджи и Хинатой. Наследник клана Акимичи оказался вполне смышлёным и серьёзным ребёнком, насколько это возможно в его возрасте. А Хината, ну - это Хината. Застенчивая, добрая, красивая, такая милая. Она так прикольно краснеет, когда я оказываюсь рядом. О том, как она реагирует, когда я обращаюсь к ней...

Стоп.

Опять гормоны бунтуют.

- Учиха Саске.

Нравится мне мало вещей. Мечта, я бы не сказал мечта, скорее цель. Возродить клан и убить одного человека.

Саске сверкнул глазами в мою сторону.

Не понял, он что, со своего брата переключился на меня? Или...

- Не нравится мне Наруто.

Э-э-э.

- Взаимно. - Только и смог выдавить я.

Сакура сидела, как и Какаши, как пыльным мешком стукнутые.

Какаши прокашлялся, чтобы замять неловкость.

- Итак, вот мы и познакомились. Завтра встречаемся на седьмом полигоне, в пять часов утра.

Опять вмешалась Сакура.

- А зачем, сенсей?

- Завтра у вас будет тест на выживание.

- Опять тесты? - Сакура проговорила это как то с безразличием. - Опять.

- Не совсем обычный тест. Тот кто его провалит никогда не сможет назвать себя настоящим шиноби.- Какаши запрыгнул на

перила ограждения и уже, собираясь спрыгнуть, обернулся. - И мой вам совет, не ешьте, чтобы не вырвало.

Какаши спрыгнул с крыши. Наверняка побежал на доклад. Наговорили мы много, что я что остальные члены команды. Что теперь будет?

Хотя, пусть. Это никак не влияет на мои цели.

- Хокаге-сама. Как быть. Эти двое смотрят друг на друга как враги. Харуно нравятся они оба. Не команда, а сплошное недоразумение. Я предлагал вам другой вариант, вы его, по непонятным причинам отвергли.

- Какаши, успокойся. Я понимаю что более дружная команда получилась бы из Удзумаки, Акимичи и Хьюга, но ты и сам прекрасно знаешь что распределение идёт по другому принципу. Команды разведки, штурмовые, преследования и так далее. Наруто и Саске прекрасно вписываются в команду штурмовиков. Что один что второй специфичные бойцы. Один непредсказуемый, Ирука говорил что только с Удзумаки Саске опасается стоять в спарринге.

Второй, Учиха - гений не только в ниндзюцу, но и в тайдзюцу. Харуно послужит мостом между ними. Ей нравятся оба и она постарается сгладить их разногласия, а не стать причиной ссоры.

- Хокаге-сама, я понимаю что вы воспитали не одно поколение шиноби, но боюсь в этот раз вы ошиблись. Удзумаки и Учиха не уживутся вместе и даже Харуно Сакура не сможет ничего сделать.

- Посмотрим.

В восемь часов утра я был на полигоне номер семь.

- Наруто, ты опоздал.

Сакура как-то вяло попеняла мне.

- И что? Кто мне выскажет выговор? Я так понимаю, наставника до сих пор нет?

- Опаздывает. - Сакура была раздражена, как и Саске. Видимо за прошедшее время Сакура успела ему весь мозг съесть своими попытками сойтись ближе.

Я сел прямо на землю и зевнув, достал из печати разгрузки пару бутербродов стал их с аппетитом поедать. Сакура смотрела на меня ошарашено.

- Наруто, но учитель приказал нам не есть перед тренировкой.

Я смерил её насмешливым взглядом.

- Он не приказал, а посоветовал. Да и я уверен в крепости

моего желудка.

Послышалось протяжное урчание. Сакура покраснела.

- Я решила и вчера вечером не есть.

Она отвела голодный взгляд от моего бутерброда, который я ласково называл разорви еб... рот.

Мне даже стало немного жалко это розововолосое чудо.

- Хочешь?

Я протянул ей один из бутеров. Мне не жалко. В разгрузке ещё три таких же. Я ночью сильно вымотался, и не то чтобы поспать, поесть не успел. Всё моё время уходило на изучение свитка.

Сакура ещё сильнее покраснела.

- Но вдруг и правда мне...

- Станет плохо на тренировке?

Я усмехнулся.

- А что, лучше от голода упасть в обморок?

Сакура задумалась, взвешивая все за и против, но её желудок сам озвучил решение. Она нерешительно взяла бутерброд. В ёе руках он смотрелся огромным.

- Саске, будешь?

Я по его эмоциям чувствовал, будет. Но сказал он другое.

- Нет.

И всё. Даже отвернулся, чтобы в его глазах не был заметен голодный блеск.

Я не настаивал, как и Сакура. Ни слова не говоря я всунул в её руки второй бутер, на что получил благодарный взгляд. Саске так и сидел в вполоборота к нам.

Поев, я развалился на траве.

- Поели, можно поспать.

- А что наставник скажет на это? - Сакура тоже наелась, поэтому её возражение было вялым. Скорее по привычке.

- А что мы должны сказать из-за его опоздания. Что-то я сомневаюсь что причина серьёзная. Придумает какую-нибудь глупость как оправдание.

Сакура промолчала, Саске считал ниже своего достоинства говорить с нами. Мне никогда не нравился этот сноб. Я понимаю, трагедия, весь клан вырезали, но остальные тут не причём. Но до такой степени считать остальных второсортными людьми. Из него так и брызжет ненависть и гордыня, вперемешку с презрением. Хотя причин такого отношения понять я не мог. Или и правда закладки стоят? Чтобы он не сошёлся с другими жителями деревни.

Учителя в один голос твердили, гений. Только вот я очень сомневался в этом. Может он и хорош, но никак не гений.

Окружающие убеждали его в обратном. Не удивительно что всё это легло на благодатную почву, именно поэтому у ребёнка завышенная самооценка. Меня то он не обманет из-за эмпатии все его чувства для меня как открытая книга и поэтому я могу понять что он презирает Сакуру, как и многих из прежней группы.

Меня он тоже презирает, хотя и опасается.

А у меня, честно говоря, нет желания вправлять ему мозги. Неблагодарное это дело. Всё равно над ним уже поработал братик-маньяк, а потом ещё и Орыч, Бледный Змей внесёт свою лепту. Так что его судьба практически решена.

Другой вопрос, Сакура. После вчерашнего разговора я немного обдумал, что я знаю?

Вырастет она целеустремлённой, немного вспыльчивой

особой. Основное направление, тайдзюцу с использованием чакры и мед техники.

Вообще, связывать себя командой не хотелось. Я привык работать один. Да и это Лихо одноглазое ничему нас учить не будет. Так что польза от него спорная.

Итак. Разложим по полочкам мои знания.

Учиха Саске. Высокомерный, страдающий завышенной самооценкой и гордыней, лицемер. С навязчивой идеей убийства родного брата. Страдает снобизмом и закупоркой мозгов.

Харуно Сакура. Импульсивная, вспыльчивая, скорая на расправу. Целеустремленная.

По внешним данным, не знаю. Пока она только ребёнок, хотя стоит признать красивая. А уж когда вырастит, ни в чём не уступит Ино Яманака. Так что я даже не знаю, чего Учиха нос воротит от двух девчушек, которые в будущем станут завидными красавицами.

Эх, всё таки стоит признать что этот мир и относительно спокойная жизнь изменили меня. Я уже не настолько озлоблен, как раньше.

Ко мне даже вернулась тяга творить. В секрете пояса хранится небольшая папочка с рисунками. Хотя и в этом я уже нашёл пользу. В свитке оказалось несколько чернильных техник. "Нарисованные звери", одна из них.

Ничего удивительного. Сарутоби готовил не одно поколение шиноби, а уж обучение основных теневиков деревни он точно бы не пустил на самотёк. Кажется Сай именно из Корня, он владел техникой рисунков.

Хотя, на мой взгляд, техника слабовата для боя, но если её доработать можно получить интересный результат. К примеру, использовать руны, чтобы чернильные звери были более устойчивы к атакам.

Мои размышления прервало новое действующее лицо. Одноглазый прибыл.

Пока он не показывался, засев на одном из деревьев на краю полигона. Но я его чувствовал.

Минут через десять он возник перед нами.

Сакура посмотрела на него лениво.

- Вы опаздываете, Какаши-сенсей.

- Мне дорогу перебежала чёрная кошка и мне пришлось... - Видя нашу ленивую реакцию на его оправдания он тяжело вздохнул.

- Какаши-сенсей, врать нехорошо. - Я посмотрел на него с ленцой. Не люблю когда врут, при том так бездарно. - Лучше расскажите, что за тренировка.

Какаши достал нелепого вида будильник и показательно выставил его на двенадцать часов.

- Вашей задачей будет до двенадцати часов достать вот это.- Он вытащил из кармана два бубенчика и повесил их на пояс. - Тот кто не сможет их заполучить останется без обеда, а я буду на его глазах есть.

Я усмехнулся, а Сакура покосилась на меня с подозрением. В эмоциях Учихи было просто море сожаления. Да и его желудок не выдержал такого издевательства и запротестовал.

- Секундочку. - До Сакуры только дошло. - А почему бубенчиков только два?

- Потому что кроме обеда не получивший Бубенчик будет провалившим тест. Так что, как минимум один из вас вернётся в академию. Может один, а может вы трое. Как получится.

Я разрешаю вам пользоваться всем что у вас есть, включая и оружие. Лучше используйте всё что умеете, и у вас должно быть желание убить меня, иначе ничего не выйдет.

- Сенсей, но это опасно!

На возмущение Сакуры я только усмехнулся. Всё-таки она наивный ребёнок.

- Время пошло.

После его слов Саске и Сакура метнулись в кусты. Я же остался стоять.

- Наруто? А ты почему не бежишь?

- А смысл? Три генина должны постараться убить джонина. Смеётесь? Да и к тому же мне проще атаковать в лоб.

- Ну если так, приступай.

Какаши потянулся к сумке, смотря на меня. Только вот как я и ожидал, он вытащил книгу.

Показательно повернувшись боком, он произвольно её открыл и стал делать вид что читает.

Почему вид?

- Сенсей, а вы что, правда любите детские сказки - Я усмехнулся, извлекая из печати книгу Джираи. - Лучше вот - эта книга для вас.

У Какаши шок. Это ведь его книга.

- Ты! Когда!?

- Ещё вчера. Надо лучше следить за своими вещами.

Я швырнул книгу ему в руки.

В тот момент как он отвлёкся, я бросился в атаку.

Какаши неспешно защищался от атак Наруто, но и в ата ку не спешил бросаться. Подумать только. Он смог стащить у него книгу. Значит, ловушка в классе только отвлекала его внимание,

а целью было подменить книгу. Теперь же он использовал её для отвлечения внимания. Будь он шустрее и Какаши пропустил бы первый удар.

Отбиваясь, Какаши заметил кое-что странное. Казалось Удзумаки и сам двигается с какой-то ленцой. Многие его атаки были нелогичными. Зачем так размахивать руками, как ветряная мельница? И почему он не использует кунаи? Ведь он сообразительный и прекрасно понимает что у него нет шансов.

В следующий момент Удзумаки разорвал дистанцию и оказался в паре метров от Какаши.

- Учиха! Сакура! - Его звонкий голос был весел. - Не хотите присоединиться и помочь! Я один не справлюсь.

В ответ тишина.

- Мы ведь команда! Или нет?

Всё так же тишина.

- Скажите сенсей, а что если я достану два бубенчика? Как тогда быть.

- Это значит, ты прошёл проверку. Можешь пообедать и ждать остальных.

- Понятно.

Кисти Наруто замелькали, складывая печати.

- Если никто не хочет мне помочь, я сам себе помогу. Техника теневого клонирования.

Рядом с Удзумаки появились пять его копий.

- А теперь, Какаши-сан, советую воспринимать меня всерьёз. Помочь мне никто не хочет, и ладно. Я к этому привык и рассчитываю только на себя. Так что,

БАРРА!

Шесть детских голосов слились в один, издавая странный клич.

Сакура наблюдала за боем из кустов.

Сначала Наруто бросился на наставника.

Его удары Какаши-сенсей отбивал с ленцой, показывая своё превосходство, как в скорости, так и в технике.

Наруто отскочил от него, а потом стал звать на помощь.

Сакура злилась на себя. Она уже поняла что ничем не сможет помочь Наруто. Слишком разный уровень между ними. Единственный кто мог помочь Наруто - это Саске, но он тоже не показывался. Наверное, ждал своего шанса.

Наруто, поняв что на помощь никто не придёт не стал отступать. Поговорив с наставником он использовал странную технику и, создав своих клонов, бросился в атаку.

Вопреки ожиданиям Сакуры первый же удар клона Какаши-

сенсей блокировал уже не так неспешно.

- Это не клоны. Они реальные.

Сакура и сама не заметила, как произнесла это вслух.

А на поляне творилось что-то невозможное.

Первый Наруто, бросившийся в атаку только отвлекал сенсея. За мгновения остальные оказались рядом. А дальше Сакура практически еле успевала следить за происходящим.

Копии Наруто атаковали Какаши по двое по трое, постоянно разрывая дистанцию. Наставнику оставалось только уйти в глухую защиту. Мгновение и против Какаши-сенсея остаётся один Удзумаки, а пятеро бросаются к краю поляны.

Оказавшись около дерева, один поворачивается спиной и, сложив руки в замок подбрасывает второго в воздух. Слышится скрежет металла и из кроны дерева показывается наставник. Отбивающийся от одного из Удзумаки.

Они вновь оказываются на поляне.

На том месте, где первоначально стоял наставник, лежит бревно.

Пятерка Наруто продолжают атаковать сенсея, шестой в стороне, создает клона. Прозрачного, как на экзамене.

Теперь к атаке подключается и шестой.

Один из Удзумаки хватает второго за руки и, раскрутив, запускает в наставника. Какаши-сенсей блокирует удар живого снаряда, но из-за того что он до последнего не мог видеть готовящегося цель достигнута.

Блок, выставленный обеими руками закрывает наставнику обзор окончательно и в этот момент в его корпус следует несколько ударов от остальных. Какаши опять разрывает дистанцию, но копии Наруто исчезают с негромким хлопком, а на поляне стоит только один.

- Какаши-сенсей, я выиграл.

Я безмятежно улыбаюсь.

Я использовал только известный остальным арсенал и академическое тайдзюцу. Кстати, Какаши заслужил моё уважение, как шиноби. Работал я в полный контакт, так что не сомневаюсь что несколько синяков у него останется. Да и меня он пару раз достал, ведь в атаку в основном шёл я, клоны служили только как поддержка.

Я подбросил в руке бубенчики.

- Что за клона ты использовал, того, прозрачного. - Какаши делает вид что всё так и должно быть. Держит марку.

- Этот? - Я сложил печати, знаю что запомнит, не жалко. Я

уже давно не мог провести полноценный спарринг, не было полноценного партнёра, так что он заслужил.

Клон появился рядом.

Какаши подошёл и попытался до него дотронуться, но его рука прошла сквозь клона.

- Странно. Как он тогда смог снять бубенцы? Он же иллюзорный.

В ответ на это клон поднял ветку с земли.

- Я не вникал. Работает и работает. Я назвал это техникой призрачного клона. Ирука-сенсей почему-то решил что это бесполезная техника.

- Наруто, ты сам её создал?

- Ну, можно сказать и так. У меня не очень с обычными клонами, я переделал технику и вот что получилось.

- Ты знаешь что по уровню ты достиг чуунина, а новая техника, дала бы тебе право пройти экзамен на звание джонина.

Я усмехнулся.

Если бы всплыли мои фуюн разработки, я уже давно стал джонином. Но вот вопросы, возникнувшие в результате мне ни к чему. Да и сейчас их появится куча.

- Я не гонюсь за званиями.

Пока мы разговаривали, на поляне появились Учиха и Сакура.

Харуно выглядела пришибленно. Учиха же наоборот, был взбешён. Всю тренировку он просидел в засаде.

Я оставил у себя один бубенчик, а второй кинул Какаши.

- Наставник, я достал один из бубенчиков. Как быть дальше, решать вам.

- Наруто, ведь им так и не стать шиноби. - Какаши указал на будильник на котором оставалось от силы минут пятнадцать. - Неужели это твоё решение? Ты бросишь своих сокомандовцев?

- Это не моё решение, а их. Я звал на помощь и они слышали это. В итоге они оставили меня одного против вас, Какаши-сенсей. Они предали меня, а я говорил что ненавижу предательство. О какой команде может идти речь? Учиха - самонадеянный сноб с завышенной самооценкой. Сакура - трусливая посредственность. Никакой команды не будет.

- Но ведь и ты не станешь шиноби!

- Это с чего вдруг? - Я постучал пальцем по протектору. - Я уже им стал, а звания, я говорил, не гонюсь за ними.

- И как же ты собираешься выполнять миссии? Все команды укомплектованы.

Я подал плечами.

- В АНБУ пойду работать.

Учиха сорвался.

Я ждал этого момента и его атака оказалась прервана с самого начала.

Прижатый к земле и придавленный к земле моим коленом он ещё пробовал вырваться, но бесполезно. Я не спеша достал кунай и приставил его к горлу Учихи.

- Не вынуждай меня Саске. Ты забыл что мне нравится делать?

Он замер, а потом процедил сквозь зубы.

- Ты чудовище.

Я усмехнулся.

- О да. Мне постоянно это говорят. И ведь ты станешь таким же. Чудовищем.

- Наруто-кун? Что ты делаешь? Пожалуйста, отпусти Саске-куна. - голос Сакуры был умоляющим.

- Вот, смотри Учиха, она тебя старается защитить.

Я посмотрел ей в глаза.

- Сакура, а ты останови меня. Ведь не только у меня есть кунай.

Краем глаза я смотрел на реакцию Какаши. Он, пока стоял в стороне и не вмешивался.

Сакура чуть ли не плакала, не принимая, что происходит. Простая тренировка обернулась таким.

- Что застыла? Или тебе плевать на него также как и на меня!?

Я уже повысил голос.

Сакура же наоборот, сделала шаг назад, сделав свой выбор.

Я отпустил Учиху и убрал кунай в рукав.

- Какаши-сенсей, считайте что я отказался быть членом команды номер семь. Она развалилась, так и не появившись.

Сакура тут оказалась рядом с Учихой. Пытаясь помочь ему встать, но получила в ответ столько презрения, что отшатнулась.

- Стой Удзумаки. Наш разговор не окончен.

- Чего тебе ещё надо?

- Мы обойдёмся без тебя, но вот за то что ты меня унизил, я отомщу.

- А кто тебе мешает? Давай, прям сейчас.

Я смотрел в его глаза и видел там бешенство и желание убить.

Его сюрикены пролетели в миллиметре от моей головы.

- Мазила. - Я улыбнулся, тренировка продолжается.

Какаши стоял, растерянно смотря на то, как Наруто издевательски уходит от всех атак Учихи.

Саске тоже это прекрасно понимал, но был настолько взбешен, что не мог остановиться.

Сакура уже не сдерживалась, а открыто плакала.

Учиха отпрыгнул назад и стал складывать печати.

- Дыхание дракона.

В Удзумаки устремился поток огня.

Какаши прекрасно видел что Наруто уже не было на том месте где за мгновение выгорела даже земля.

- Ниндзюцу в ход пустил? Тогда и я не буду сдерживаться.

Голос Наруто слышался из-за спины Учихи. Всего лишь печать концентрации и Саске окружают три клона.

В этот момент Какаши решил что стоит вмешаться.

- Удзумаки, хватит.

Он посмотрел на дерево, на котором сидел настоящий Наруто.

Ну вот. Всё веселье испортил.

Саске , проследив за взглядом Какаши, скрипнул зубами, так что даже я услышал.

- Клон. С самого начал это был клон.

Я оскалился.

- А ты что думал. Мы шиноби, а не солдаты Дайме. Наша задача уничтожать врагов всеми доступными средствами, ни о какой честности не может быть и речи. Мы убийцы и чем скорее ты это поймёшь, тем тебе будет проще. Мститель.

Я спрыгнул с ветки и направился в сторону деревни.

Теперь ход за Хокаге. Что он на это скажет?

- Сарутоби-сан. Я предупреждал вас. Удзумаки не только сорвал всю проверку, но и с Учихой подрался.

- Где он сейчас?

- За дверью. Я решил пока сам всё рассказать.

- Как, на твой взгляд его навыки?

- Это сложно объяснить. - Какаши замялся.- В тайдзюцу он не уступит любому чуунину, да и использует он свои навыки очень грамотно. Мне пришлось противостоять ему чуть ли не на полной скорости. Я прекрасно понимаю что его тело напитано демонической чакрой, но освоить Теневых клонов, за такое короткое время. Я бы сказал что он тоже гений, как и Учиха.

- Зови, поговорим с ним.

Я вошёл в кабинет.

- Наруто-кун. Здравствуй.

- Здоров, старый.

На моё приветствие Какаши поморщился, что было заметно даже сквозь маску. Сарутоби же и глазом не моргнул.

- Наруто, почему ты не хочешь работать в команде с Учихой Саске и Харуно Сакурой.

- Очень просто. Я не доверяю им. Когда мне требовалась помощь они остались в стороне, хотя и видели что мне трудно приходится.

- Наруто, но ведь они назначены тебе в команду. Ты должен найти с ними общий язык. Так у всех команд.

- А мне то что. Я не собираюсь работать с теми, кому не доверяю.

- И что ты собираешься делать?

Я пожал плечами.

- Хочу в АНБУ.

- Даже так. - Сарутоби задумчиво попыхивал трубкой, сверля меня взглядом.

А старик и правда сильно сдал. Мешки под глазами, руки потряхивает. Наверное нервишки пошаливают, в последнее время. Хорошо что я руны деактивировал, ещё несколько месяцев и он бы околел. Не думал что даже ослабленное проклятие окажется настолько действенным.

- Хорошо, ты будешь работать в АНБУ.

Я улыбнулся.

- Но? - Какаши посмотрел на меня вопросительно. Я переадресовал этот жест Старику. - Всегда есть но.

- Ты прав.

Первое. В АНБУ тебя смогут зачислить только в звании чуунина. Так что до экзамена тебе придётся стажироваться в команде Какаши-сенсея.

- Я против. - Теперь главное чтобы получилось. - Я конечно постажируюсь, но почему только у него? Ведь я могу и у остальных наставников поработать в команде. Да и научиться у них можно многому.

Я затаил дыхание. Если у меня получится, то я смогу легализовать большинство своих знаний из свитка. Только ради этого я устроил весь этот цирк.

- Хорошо, я поговорю с остальными наставниками.

- Теперь второе.

Тебе придётся выполнять с седьмой командой задания деревни.

- Это какие?

- Ну, - Сарутоби замялся, пробуя увильнуть от ответа. - Уровня Д и С.

- А подробнее?

Я уже понял что меня пытаются оставить с командой, что не входило в мои планы. Я уже знаю что за задания уровня Д. и категорически не согласен на них. Работать разнорабочим - это не по мне. Я не настолько нуждаюсь в деньгах чтобы хвататься за любую работу.

- Ну, многим в деревне нужна помощь. - Сарутоби лихорадочно подбирал слова, чтобы и правды не сказать и не соврать. - Ну и за её пределами.

- То есть в чужих огородах работать и тому подобное? Я так понимаю это ранг Д, а за пределами деревни - это ранг С.

- Можно сказать и так.

- Согласен только на задания ранга С.

Сарутоби пыхнул трубкой.

- Позволь поинтересоваться, почему?

- Я будущий шиноби, и я не собираюсь тратить время, копаясь в земле.

- Хорошо. Значит с остальным ты согласен?

- Да.

- У тебя ещё есть вопросы?

- Когда экзамен чуунинов?

- Через пол года.

- Тогда до скорой встречи. - Я, довольный собой, вышел из кабинета. Удалось даже больше, чем я рассчитывал.

- Хокаге-сама, почему вы пошли ему на уступки?

- Очень просто, Какаши. Он очень упёртый и недоверчивый ребёнок. Жители деревни отучили его доверять людям. Пусть он поработает с седьмой командой, ну и порой с остальными командами. А к экзамену на чуунина он, скорее всего, изменит своё отношение к сокомандовцам.

Какаши ничего не сказал и молча покинул кабинет. А что оставалось?

Только на выходе он услышал тяжёлый вздох Сарутоби и практически на грани.

- Опять просчитался.

Хатаке Какаши стоял напротив памятника героям деревни уже пару часов, но не замечал времени.

В его голове крутились тяжёлые мысли.

Последнее испытание его новой команды прояснили кое-какие вопросы.

Теперь Хатаке Какаши прекрасно понимал почему отец не смог выдержать и покончил с собой. Именно сейчас стало понятно что как бы он не оправдывался, именно он стал тем, кого

считал мусором. Предателем, бросившим близких людей в беде.

Именно слова Наруто сняли все иллюзии.

Сохранить свой клан в своём лице? Просто перевёрнутая правда о том что Какаши боялся за свою жизнь.

Служить Хокаге, исполняя волю Огня? Просто попытка удержать свои позиции выполняя приказы старого интригана.

Защищать деревню? Деревню в которой сына его учителя превратили в циничного и недоверчивого убийцу, а жену затравили из-за чего она сбежала.

Какаши уже не сомневался, Удзумаки без колебаний станет убивать тех кого посчитает предателем. Слишком уж наглядным было всё. И разговор на крыше и тренировка.

У Какаши был только один вопрос, насколько он осведомлён о своих родителях и о всей ситуации в целом. И что-то внутри настойчиво шептало "он всё знает!"

И пусть Хокаге не воспринял всерьёз его слова о силе Наруто, но ведь и Какаши не рассказал всего. Уже со времени слежки за Удзумаки, Какаши стал умалчивать часть наблюдений. Наруто прекрасно разбирался в фуюн печатях, которыми всегда славились все Удзумаки. Его одежда, настолько выделяется что сложно не заметить. На закономерный вопрос, откуда, был только один ответ. Из наследия клана. Остальные выводы сделать не сложно. Кушина наверняка позаботилась чтобы сыну досталась их клановая библиотека, а вместе с ней он мог получить и всю информацию о происходящем.

Теперь два основных вопроса.

Неужели и остальные умалчивают о своих наблюдениях?

Акимичи уж точно. Они достаточно долго общаются с ним, чтобы понять увиденное. Чоза не глуп,

Следом идут Нара. Наследник клана учился с Удзумаки в одной группе, а он достойный сын своего отца и наверняка смог заметить многое, а уж Шикаку аналитик от Ками.

Наверняка и Яманака в курсе. Хоть он и остался нейтрален в конфронтации кланов и Хокаге, но и не в стороне от дела Удзумаки, как всем кажется.

Теперь второй вопрос и самый главный. Что делать, как быть?

Считает ли Наруто всех предателями? Если да, то использовав силу Лиса он может всю деревню стереть в порошок.

Хотя вряд ли. Слишком это просто. А Удзумаки показал на примере тренировки что не выбирает простых путей.

В отличии от Учихи он уже намного сильнее своих сверстников и при этом на порядок. И он не ослеплён ненавистью.

Какаши дотронулся до бока.

Даже бронированный жилет не смог погасить всей силы ударов Наруто и теперь правый бок Какаши превратился в сплошной синяк.

Наверняка Удзумаки бил со всей силы. Вот ещё вопрос. Он знает о роли Какаши во всей этой истории. Если знает, то и ему Наруто будет мстить. Или уже?

А ведь он ещё в классе мог его убить. Немного правее прилетели бы кунаи и клан Хатаке прекратил бы своё существование. Он был не готов что генин, только вчера сдавший экзамен сможет устроить настолько продуманную ловушку. Она бы больше соответствовала профессиональному убийце чем тринадцатилетнему подростку.

Попытка преподать первый урок обернулась такими последствиями.

Он был готов к тому что самый изощренный хулиган деревни может придумать для него ловушку, но не настолько опасную.

Задумка была сначала ослабить бдительность команды номер семь, а потом показать разницу между мирной жизнью и работой шиноби. В жизни всякое бывает. Безобидный с виду человек может оказаться кровожадным убийцей.

- Хатаке Какаши?

Голос, раздавшийся из-за спины был знаком Какаши.

- Здравствуй, Умино Ирука.

- Здравствуйте.

- Ты что-то хотел? - Ирука замялся.

- Я хотел поинтересоваться как прошло испытание вашей команды. Я слышал что вы ещё не разу не взяли команду, не прошедшую вашу проверку. А её ещё никто не проходил.

- Почему вы интересуетесь?

- Я.. я просто волнуюсь за своего ученика, Удзумаки Наруто.

- Волнуетесь?

- Да.

Какаши грустно усмехнулся, хотя наверняка Ирука не заметил этого под маской.

Вновь повернувшись к памятнику Хатаке задумался. А ведь Ирука наверняка тоже догадывается о целях Наруто. Не раз, наблюдая за Удзумаки замечал что Умино старается сблизится с Наруто. Зачем? По заданию Хокаге? Или он и правда хороший учитель и стремится понять своих учеников?

Насколько знал Какаши, Ирука тоже рос сиротой. Потерял родителей при нападении Лиса. После окончания Академии сдал экзамен на чуунина, но из-за нехватки кадров ушёл преподавать в

Академию. Как признавали многие, у него дар преподавать.

- Какаши-сенсей?

Хатаке тяжко вздохнул.

- Скажи, Ирука-кун, что ты думаешь о Наруто?

- В каком смысле?

- Ты прекрасно понимаешь о чём я спросил.

Ирука сделал несколько шагов и встал справа, тоже смотря на памятник.

- Он сложный... человек. Ненависть и презрение отучили его доверять людям. Он уже и сам уверен что люди правы, он монстр, чудовище. Поэтому порой и ведёт себя соответственно.

- Я знаю. Он так и сказал Саске.

- Но знаете, Какаши-сан. Что бы он не говорил, но ему тяжело жить среди ненависти. Он стремится найти близких людей, но его недоверие мешает ему. Я видел как он смотрел на Хинату Хьюгу.

- Я знаю. Я предлагал Хокаге сформировать команду из Удзумаки, Хьюги и Акимичи. Но получил отказ.

- Какаши-сан, ведь вы тоже заметили что Наруто намного сильнее чем кажется.

- Не только заметил. - Какаши притронулся к боку. - Но и почувствовал.

Ирука улыбнулся.

- Мизуке он сломал ноги за предательство деревни.

Какаши удивился. Он слышал о недавнем происшествии с участием Наруто, но подробностей не знал.

- Скажите, Какаши-сан, ведь это вы были одним из наблюдателей Удзумаки? Я видел вас несколько раз у Академии.

- Да.

- А ведь вы не всё докладывали Хокаге.

Какаши посмотрел с подозрением на Ируку. Это или приглашение на откровенный разговор или провокация.

- К чему такие вопросы?

- Я подозреваю что Наруто уже давно знает не только причину ненависти всей деревни, но и кто его родители. Хокаге сильно сдал за последние годы и поэтому мало принимает участия в судьбе Наруто. Поэтому он и не может полноценно оценить происходящее. У меня закрадывается ощущение что в воспитание Наруто вмешался... один неприятный тип.

Какаши поёжился. Не трудно догадаться кто мог вмешаться и если задуматься, то Ирука может оказаться вполне прав. Тогда становится понятным и его сила и его жестокость.

- Кое-что не сходится. Кьюби постарался бы вырваться из своей тюрьмы, а обмануть ребёнка, ему уже несколько десятков

веков. Неужели ты думаешь он не смог бы?

- Четвертый Хокаге был вашим учителем. Думаете он не предусмотрел страховки для сына?

- Тоже верно. Наруто часто сбегал из-под надзора. И его непонятные способности и знания. Вполне может быть что демон заключил с ним договор, только вот какой?

- Может исполнение мечты?

- Или цели. - Какаши уже не слушал Ируку. В голове билась только одна фраза. - Не нравится предательство в любых проявлениях.

Значит будет мстить.

Эта простая мысль вдруг заставила Какаши успокоится.

Хватит.

Удзумаки Наруто имеет полное право мстить на порушенную жизнь.

И не ему, одному из предателей говорить о неправильности этого пути.

- Остаётся принять всё как есть. - Какаши не заметил как проговорил это вслух.

- Что вы имеете ввиду, Какаши-сан?

- М-м-м. Это мысли вслух. Ирука-кун. Только мысли вслух.

Какаши решил что пора возвращаться.

Уже уходя, он обернулся к Ируке.

- Наруто отказался быть членом команды номер семь. Теперь он стажёр АНБУ. Что будет с остальными членами команды я не знаю.

И уже прыгая по крышам у Какаши мелькнула мысль, а так ли Наруто нужно это АНБУ? Или это только одна ступенька к его цели?

Хотя, у него есть мечта, прожить жизнь чтобы ни о чём не жалеть. Хоть и не совсем детская, но всё-таки мечта. А значит, ещё есть огромный шанс что из него вырастит достойный человек. И Хатаке Какаши, несмотря ни на что поможет ему в этом. Хотя бы своим молчанием.

Ирука тоже не задержался. Найдя на памятнике имена своих родителей он поклонился их памяти и направился в Ичираку-Рамен. Пора перекусить и если получится, поговорить с Наруто. Всё-таки он не соврал Какаши и его волновала судьба Наруто.

Наблюдая за удаляющимся Ирукой я усмехнулся.

Услышал такой занимательный разговор. Теперь я точно знаю в какую легенду поверят многие. Да и поступок Хатаке доказал что не такой уж он и пропащий.

Решено. Он будет жить, но поиздеваться над ним - это святое.

Я-основа согласится с нашим решением.

А теперь пора. Основную цель я выполнил. Какаши и правда не всё докладывал старику. Энергия практически закончилась.

Эх, жаль что я в прошлых жизнях не мог клонировать себя, даже временно. Идеальная техника. С моим скрытом идеальный способ шпионажа, да и в прямом столкновении можно было столько наворотить.

- Кай.

Сидя на голове Четвёртого Хокаге я наблюдал за деревней. С такой высоты люди казались букашками, ковыряющимися в своём муравейнике. Куда-то спешат по своим делам, что-то делают.

Ветер, обдувающий лицо помогал спокойно думать.

Всё-таки Ирука немного разбирается в людях. Так что он на своём месте.

Он прав. Я хотел бы иметь близких, которым можно верить.

Человек существо социальное и ему не свойственно одиночество. Если кто-то стремится к постоянному одиночеству, то это скорее психическая патология, а не индивидуальность. Даже без простого общения легко сойти с ума. Пустыня Хуэко Мундо доказала мне это наглядно. Тёмный был на грани безумия, именно поэтому проиграл последний бой. Если бы в тот раз был бы хоть кто-то, кто мог прикрыть его спину, глядишь и выжил бы.

Но он насчитывал только на себя, да и в проклятой пустыне сложно найти разумного адьюкаса или Вастер лорда, кто не постарается тебя убить первым. Или просто сбежать.

Вот тоже любопытно. Я даже не знаю что за способность смог вынести из того мира. Хотя и там я отличился. Прозвище "Чёрный пепел" я получил именно за свою способность.

В форме Вастер лорда я был больше похож на человека, в отличии от встреченных мной собратьев. Встречались такие химеры, ничего человеческого. Не значит ли это что именно тогда я был ближе к человеческой сущности? Ведь что такое Пустой? Это человеческая душа, вывернутая внутренней пустотой. Хотя ладно. Сейчас думать об этом глупо.

А вот и гость.

- Здравствуй Наруто-кун.

- Здравствуйте Ирука-сан.

- Я слышал ты не сошелся с командой и ушёл?

- Ирука-сан, вы сами видели что мне не нравится Учиха Саске.

- Видел.

- А работать в одной команде, с человеком, у которого вместо мечты цель, убийство, спасибо. Мне ещё хочется пожить.

- Откуда такое убеждение? Что он предаст тебя?

- Есть такая… фраза. Цель оправдывает средства.

- Никогда не слышал, и ты считаешь….

- Я не считаю, я знаю. Как только перед ним появится выбор, предать друзей и выполнить цель или отказаться от неё, оставшись верным другом. Вы столько лет его учили, сами понимаете какой он сделает выбор.

- Думаешь он настолько зациклился на своей цели.

- Ирука-сан, он говорил о возрождении клана. За ним чуть ли не все девушки в классе бегали, а он изображает из себя монаха-отшельника. Сакура ему чуть ли в любви не признаётся. Ино готова на всё, чтобы он хоть посмотрел в её сторону. И что? Хоть сейчас восстанавливай клан. Претенденток море.

Ирука покраснел. А ведь взрослый человек.

- Наруто, ты ещё ребёнок, чтобы говорить о таком.

Я еле сдержался, чтобы не рассеяться. Ребёнок, которому рано задумываться о девушках, но уже обученный убивать.

- Мне уже тринадцать лет. Скоро я смогу стать полноправным главой своего клана.

- Откуда ты столько знаешь?

Теперь я уже открыто усмехнулся. Вот и пришло время.

- Друг рассказал.

- Друг? И кто же это?

Хоть Умино и улыбался, но я чувствовал что он напряжен.

- Вы его не знаете.

- Откуда такая уверенность.

- Я это точно знаю.

- Может тогда познакомишь нас?

- Нет.

- Почему?

- Он вам не понравится.

Как-то странно у нас проходит разговор. Мы прекрасно понимаем суть всего разговора, но Ирука избегает прямого вопроса.

- Неужели?

- Да. Его ненавидят все и вы тоже Ирука-сан. Слишком много боли он принёс деревне.

- Значит ты всё-таки знаешь и общаешься с ним.

- Да. Кьюби многое мне наказал и многому научил. Я сначала думал что он хочет вырваться из своей тюрьмы, но это не так.

- Почему?

- Не хочет вырваться? Он боится.

- Демон, боится?

- Да.

- И чего?

- Не чего, а кого. Он боится того кто заставил его напасть на деревню, в прошлый раз. Человека с Шарингано́м.

- И ты ему веришь?

- Верю. Он многое мне рассказал.

Ирука замялся, подбирая слова, но я его опередил.

- Только, почему-то про родителей ничего не сказал. Сказал только что они погибли при моём рождении, от его лап.

Вот тут у Ируки стали глаза по пять копеек.

- Он признался что убил твоих родителей?

- Да. Он говорил что мама с папой старались спасти меня и в итоге погибли. Четвёртый Хокаге, тоже погиб, но смог запечатать его в моём теле.

- Ты так спокойно говоришь об этом.

- А что остаётся? Я не могу его убить, но Кьюби пообещал что поможет мне стать сильнее, чтобы отомстить виновным в смерти родителей.

- Значит ты тоже будешь мстить?

- Не совсем. Я просто буду ждать и готовится.

- Чего ждать?

- Целью шаринганистого было уничтожение деревни. Но Четвёртый остановил это. А значит цель еще не достигнута. Он опять попробует уничтожить деревню. Я же просто буду ждать когда он вновь появится.

- Ты так уверен что он придёт?

- Уверен.

- Значит для этого ты попросился в АНБУ. Чтобы, как только он заявится, оказаться в первых рядах защитников.

- Да.

Ирука задумался.

Испытываю ли я угрызения совести за обман?

Нет. Моя совесть уже давно забилась в самый дальний угол, не мешая мне жить, хотя иногда и подавая сигнал что ещё жива. Но это бывает настолько редко, что я и забываю про неё.

- Я рад что ты не стал ненавидеть деревню.

Ненавидеть деревню? Это стадо. Тупое быдло, привыкшее что за них всё решают? Не смешно.

Ненавидела их Кушина. И только выполняя своё обещание, я влез в этот гадюшник.

Я сейчас просто живу, а всё происходящее, просто развлечение для меня. Именно поэтому я сразу не убил врагов

Удзумаки. А ведь если задуматься я сейчас поступаю как истинный демон, заключивший контракт. Получить тело, а взамен уничтожить врагов с изощренным способом.

- Наруто?

- ...

- Не хочешь перекусить, я угощаю.

- С удовольствием.

- Тогда в Ичираку?

- Да.

Только через три дня на пороге моей квартиры появился боец АНБУ, с приглашением к Хокаге.

Оказавшись в его кабинете, я чуть не заржал.

Я конечно смутно помню историю, но этих чудиков сложно забыть.

- А, Наруто! - Мне не понравилась улыбка Хокаге, хотя я прекрасно понимал причины его веселья. Эта команда, по его идее может мне устроить вынос мозга. Но вот незадача, я знаю кто они и чего ожидать. - Знакомься, на ближайшее время это будет команда с которой ты будешь работать.

- Я вижу в тебе кипит Сила Юности. - Мужик в зелёном дебильно улыбнулся. Хотя в эмоциях было совсем другое.. Интересненько. - Я Гай-сенсей.

- Удзумаки Наруто.

Я осмотрел остальных членов команды.

- Это Рок Ли, мой лучший ученик.

Я посмотрел на точную копию Гая, только моложе.

- Ваш сын? - Я не смог удержаться, чтобы не спросить. Слишком они похожи.

Гай растерялся.

- Нет.

- Может брат? - Меня распирало от смеха, настолько он был смущён и растерян. Я что, первый кто задал такие вопросы? - Хотя вряд ли. Слишком большая разница в возрасте. Может просто внебрачный и вы это не признаёте?

- Наруто, прекрати. - Старик Сарутоби сидел как каменный. Только вот в эмоциях было веселье, подправленное разочарованием. - Рок Ли только ученик, ничего больше. Правда, Гай-сенсей?

Или мне показалось или в его голосе проскользнуло ехидство?

- Да. - Гай уже восстановил душевное равновесие и вновь улыбнулся.

- Хъюга Неджи. - Он указал на второго парня. Длинные,

чёрные волосы, хмурое выражение лица.

- И Тен-Тен.

Девушка напомнила мне мышку. Только не внешностью, а своей причёской. Миленькая.

- Хокаге-сама, но ведь он только из Академии. - Голос подала именно Тен-Тен. - А у нас только миссии ранга С. Это нормально?

Вопреки словам она осматривала меня более пристально, чем стоило ожидать. Точно! Она же использует фуюн свиток с оружием. А на моих наручах они тоже присутствуют. Да и на ботинках.

- Ничего страшного. Он сильнее, чем кажется. - В эмоциях старика каша, в которой я не могу разобраться. - Гай, расскажи Наруто суть миссии и приступайте.

Команда Гая первым покинула кабинет. Уже выходя, я был остановлен Сарутоби.

- Наруто. - Я обернулся. - У меня к тебе огромная просьба, только без твоих шуток и розыгрышей.

Я только и смог что улыбнуться.

- Ничего не буду обещать.

Старик горестно вздохнул.

Оказавшись на улице, я ощутил что взгляды команды Гая сосредоточились на мне.

Рок Ли смотрел заинтересованно.

Со стороны Хьюги чувствовалась неприязнь. От Тен-Тен исходили просто волны любопытства.

- Итак, завтра в восемь утра мы выдвигаемся на границу страны огня. Там нам надо встретить караван и сопроводить его в деревню.

Звучит просто.

Гай опять натянул свою дебильную улыбку и оттопырив большой палец заголосил.

- Покажем силу нашей Юности.

- Да!

Рок Ли чуть ли не светился от воодушевления.

Тен-Тен и Неджи, молча, развернулись и пошли в только известном им направлении, не обращая внимания на цирк, который устроили два клоуна в зеленом трико.

Я молча развернулся и тоже направился в сторону дома.

Надо подготовится к завтрашней миссии.

Утром, ровно в восемь я стоял у ворот из Конохи.

Тен-Тен и Неджи стояли рядом. Не хватало только Гая и Рока.

Через пару минут, в конце улицы показались двое клоунов.

На плечах они тащили по паре каменюк, приличных размеров.

Оказавшись рядом с нами они сбросили куски скал с плеч. Гай, как и до этого сверкал улыбкой, наверное по принципу, улыбайтесь, люди любят идиотов. Рок Ли тоже выглядел бодрячком, хотя и было заметно что его состояние похуже чем у его учителя.

- Тренировка закончена, ученик.

- Да, Гай-сенсей. - По-моему именно так кричат новобранцы перед своим сержантом.

Гай обратил внимание на меня.

- Что за странная одежда Наруто-кун?

Я усмехнулся.

- Кто бы говорил, Гай-сенсей.

Уже готовый сорваться монолог Гая прервали двое. Насколько я смог узнать эти двое из ларца являются бессменными охранниками ворот в Коноху, за какие прегрешения их поставили сюда не знаю, но уже какой год я постоянно наблюдаю их здесь.

- Гай-сенсей, вы собираетесь убирать свои камни? Они мешают.

Возмущение охранников был понятно. Эти осколки скал лежали прямо посреди ворот.

- Рок, убери инвентарь.

- Да учитель.

И правда силён, этот Рок Ли. Камни весом с пол тонны он закинул в ближайшие кусты, притом не сильно напрягаясь.

- Выдвигаемся. - Видимо Гай решил отложить промывание мозгов на потом.

Вместе с Роком, Гай сразу же оказался впереди. Неджи отстал вместе с Тен-Тен. Я так понимаю что это обычная привычка зелёных человечков, оставлять девушку на попечение Хьюги

Я поправил лямку маленького рюкзака и последовал за ними.

Я старался не переходить на свою нормальную скорость. Было заметно что Тен-Тен вряд ли поспеет за этими бегающими логотипами Энерджайзера. Неджи так и держался рядом с ней. Я пристроился с другой стороны от девушки. Мне также не стоит спешить и показывать все свои возможности. Даже перед временной командой я не собирался открывать свои козыри.

Всё время Неджи косился на меня, как и Тен-Тен.

Прекрасно их понимаю. Я даже по меркам шиноби смотрелся странно.

На это задание я взял свой костюм изготовленный старой Махо по моим наброскам. Именно в такой одежде я чаще всего работал в одном из миров.

Свою старую обувь пришлось сменить, маловаты уже стали. Их сменили сароты, обувь на мягкой подошве с металлическими полосами, вшитыми в кожаную подошву. Подошва привязывалась широкими кожаными ремешками, которые постепенно становились шире. Обматывались практически до колена, прямо поверх широких штанов. Закреплялись двумя пряжками с фуюн печатями в которых был мой запас простых сюрикенов и кунаев. Широкие штаны были немного мешковатые, моего размера не нашлось, но старая портниха подшила их, сказала что ткань очень прочная и прослужит дольше чем остальные мои вещи. Я уже столько денег потратил на вещи что считался у неё постоянным клиентом.

Вообще, она была одной из немногих кого я действительно уважал. В последней войне погибли практически все её соклановцы, оставив на Махо двух внуков и внучку которых она смогла вырастить и воспитать. Внуки уже давно обзавелись семьями и перебрались в столицу страны. Внучка осталась с бабушкой и помогала ей с лавкой. Именно она шила мои вещи. Старая Махо уже давно не брала в руки иглу и ножницы, старость не пощадило её.

Старушка всё время говорит о смерти. Всё ждёт что умрёт в любую минуту, хотя на мой взгляд она ещё долго будет бурчать на меня.

Пояс я оставил старый, единственное, появилось ещё несколько подвесок с печатями и отдел с пищевыми пилюлями от клана Акимичи. Я всё таки решился их купить. Скоро я часто буду вне деревни, а когда они пригодятся, пусть будут под рукой. Я конечно хотел бы получить и боевые стимуляторы, но как сказала Нанао, меня они скорее убьют, а не помогут. Также появились крепежи для моих кунаев из чакропроводящего металла. Я всё равно не смог привыкнуть к тому что они в печатях. От старых привычек не избавится. Моей дальнейшей целью было купить ещё несколько вещей, больше привычных для меня по старой амуниции. Пару вакидзаси, которые больше подходили для ближнего боя, но пока я не смог найти такие, которые удовлетворяли бы морим требованиям. Просто в деревне такие не продавались. Как не странно шиноби предпочитали кунаи, всему остальному оружию. Были исключения, к примеру Асума Сарутоби, но у него были ножи кастеты, которые ему изготавливали на заказ. Мои же заказы никто не принимал. Смотрели на меня как на ничтожество и только.

Водолазку и жилет сменил серый балахон без рукавов, с капюшоном. Материал был двухслойный, в котором была кольчужная жилетка. Он был без всяких пуговиц и замков. Простая распашонка. Но только снаружи. Внутри были пространственные печати общим весом под пол тонны. Для их активации не требовалось никаких жестов и печатей. Только пустить чуть чакры и без всяких эффектов я имел доступ к ним.

Небольшая шапочка на голове, на которую я нашил крепёж для протектора. Я всё таки решил сделать его съёмным. Кто знает какие ситуации бывают. Просто так он не отвалится, там был хитрый крепёж, который, только нажав в определенных местах, получаешь результат.

На шее простой платок, который можно было натянуть, скрыв нижнюю часть лица.

В итоге оставались видны только глаза.

На спине была печать, помогающая скрывать мою демоническую чакру, да и простую чакру она хорошо маскировала. При взгляде на меня, под её действием я представал как простой человек.

Наручи тоже переделал. Теперь они были укреплены металлическими пластинами. На ткани оказалось сложно нанести фуюн печати, слишком недолговечными они оказались поэтому печати были нанесены на сам металл. В потайных чехлах лежали тонкие иглы, которые я смог выкупить у старой портнихи. Простые сенбоны мне не подходили для моих техник работы по болевым точкам. Правильно воткнутая игла может вызвать паралич определённой мышцы. В том числе и сердца. Нам вбивали эти умения на уровень рефлекса, но всё равно мне потребовалось десять лет, чтобы восстановить их. Причина проста. Не было подходящего манекена. Те двое, из Облака смогли поправить это упущение, но не надолго. Один умер от остановки сердца, я попал в точку Дракона. Так называлось место, при попадании в которое происходило кровоизлияние в мозг. Именно на эту точку я завязал печать Мизуки. Второй не выдержал испытания моего нового оружия

Перчатки.

Немного переделанные перчатки с пластинами на тыльной стороне ладони имели по одной печати в которых были сюрикены. Я много тренировался чтобы получалось активировать и метать оружие одним движением, в итоге я добился значительного прогресса. До пулемёта я не дотяну, но вот десяток сюрикенов я метал в цель за четыре секунды.

И последняя разработка. На ладонях были металлические пластины с выгравированными частями печатей. На левой, печать

праха, а на правой печать взрыва. Активировались они просто. Ладонь, в открытом состоянии складывала пластины и образовывалась печать. Я сначала испробовал печать взрыва. У подопытного, после активации оторвало руку, за которую я его держал. Мне категорически не понравилось что печать в тот раз сработала только через три секунды, поэтому я переделывал её ещё пару раз. В итоге у меня остался одноногий обрубок. Последнее испытание было печати праха. Тело осыпалось прахом через десять секунд активации. Срок активации я сократил насколько мог.

Жалел ли я этих мужиков? О нет. Даже если не смотреть на моё пренебрежение чужими жизнями я придерживаюсь некоторых принципов. Просто так людей не мучить, один из них. Так что прежде я немного их попытал, по поводу их прошлых подвигов. И теперь могу спокойно сказать, ангелами они не были.

Эх. Вот выполню своё обещание и отправлюсь путешествовать по миру. просто так, без какой либо цели. Просто посмотреть на этот мир.

Всё таки он очень интересен своими контрастами. Хотелось найти ответы на некоторые вопросы. К примеру, а не случился ли в этом мире катаклизм, откинув цивилизацию на несколько веков назад. Слишком уж бросается в глаза дисбаланс этого мира. Технологии и феодальный строй не очень сочетаются, даже с учётом такого аргумента как шиноби, подчиняющиеся Дайме страны. Высшей власти, которую шиноби способны стереть в порошок, вместе с его армиями.

За размышлениями я даже не заметил как мы нагнали зелёненьких. Они уже во всю готовили временную стоянку. Я немного удивился такому.

- Сейчас ведь только обед, зачем останавливаться. - Вопрос я задал Неджи, потому что Гай , вместе с Ли носился по округе, собирая на скорость брёвна для костра. Они что, собрались запастись на пару месяцев?

- Потому что мы не так уж и спешим. Караван прибудет к определенному времени на границу, так что спешить не обязательно. Мы доберёмся к сегодняшнему вечеру до места встречи, а утром прибудет караван.

Только сейчас я заметил что он смотрит на меня с интересом.

- Чего?

- Просто ты странный. Я несколько раз терял тебя из виду, даже со включённым Бьякуганом. Ты поспеваешь за нами, при том что даже Тен-Тен считается очень быстрой и выносливой. И ты только недавно закончил Академию.

- А ещё, он единственный кто прошёл экзамен Хатаке Какаши. - Рядом оказался Гай. Я уже ощутил что его улыбка, светящаяся ярче чем костёр настолько фальшивая что неосознанно поморщился. - А потом отказался от своей команды.

Я посмотрел на остальных. В эмоциях было любопытство вперемешку с подозрительностью.

- Я не хочу быть членом команды, в которой меня призирают и готовы бросить. - Вываливать подробности не хотелось, но придётся кое-что рассказать. Не сомневаюсь что Какаши рассказал Гаю многое. Всё-таки они постоянно соревнуются вместе, да и об их выходках наслышана вся деревня. - Учиха Саске не тот человек которому я доверю спину. Сакуру жалко, влюбилась в такого кретина.

При этих словах Рок Ли дёрнулся. Э-э-э. Какая-то мысль мелькнула на грани сознания, но её спугнул Гай.

- А ещё Какаши сказал что ты силён в тайдзюцу.

А вот теперь мне не понравился фанатичный взгляд в глазах зелёненьких монстриков. Что у старшего что у младшего.

- И что?

Рывок Рока я пропустил сознательно.

Мой клон развеялся мгновенно.

- И что это было? - Тен-Тен была удивлена не только тем что я пропал, получив удар, но и самой выходкой Рока.

Спрыгнув с дерева, я сел на прежнее место, рядом с девушкой.

- Клон? - Неджи выглядел ошарашенным. Понимаю, его Бьякуган опять не сработал.

- Теневой клон, практически моя полная копия, вполне материальный. Может как отвлечь противника, так и провести полноценную атаку. - Мой поучительный тон больше подошёл бы Ируке.

- Сразись со мной! - От Ли просто разило решимостью проверить свои силы в спарринге со мной.

- А смысл? Узнать чьё тайдзюцу сильнее? Тебе не кажется что это как-то по-детски.

Активировав Бьякуган, Неджи посмотрел в сторону деревьев. На одной из веток сидел Удзумаки. Хьюга посмотрел на второго, сидящего на бревне, рядом с Тен-Тен.

- Можешь не стараться. Понять кто настоящий очень сложно. У клона тоже есть чакра.

Неджи напрягся.

- Откуда ты знаешь о свойствах Бьякугана?

- Очень просто. В своё время поинтересовался о вашем

клане. Кстати, вернёмся, передай привет Кире Хьюге. Скажи, я не забыл про него.

От голоса Удзумаки у Неджи что-то сжалось внутри.

- В каком смысле?

- Он знает. Так и скажи, Удзумаки передаёт привет.

Неджи считал себя вполне смелым человеком, но вот голос этого парня заставлял испытать странное чувство. Вроде и говорит вполне спокойно, но внутри что-то постоянно шепчет, не обманывайся, это только маска. Он опасен.

Неджи не понимал причин своих опасений. Внешне, вполне обычный парнишка, не считая его странной одежды, но при общении появляется чувство, непонятное. Такое он испытывал, общаясь со своим дядей.

В разговор вмешался Ли.

- Почему ты не хочешь сразиться со мной?

- Потому что это глупо. Во-первых, мы на задании. Во-вторых, не вижу смысла. Ну и в-третьих, мне лень. Впереди ещё несколько переходов, а нести потом кого-то из нас двоих. Тебе не кажется что для команды лучше не создавать лишние трудности?

Кажется Гай остался доволен моими ответами. Я не сомневался что он устроит мне свою проверку. Слишком яркими были его эмоции, при первом моём появлении в кабинете Хокаге. А ведь я его прекрасно понимаю. К его команде приписывают четвёртого члена, о котором он мало что знает. Стоило ожидать чего-то такого.

- Ученик, за то что напал на своего сокомандовца и попробовал навязать драку, пятьсот отжиманий, пока мы отдыхаем.

Рок Ли, молча приступил к выполнению наказания. Хотя я не сомневаюсь что Гай сам его настроил на это. Рок либо настолько верит учителю, либо тоже неплохо соображает, раз не стал возмущаться. Ведь я отчётливо ощутил обиду с его стороны. Только вот обиду на самого себя. Причину сложно понять.

Своим разговором я вызвал в Гае чувство удовлетворения. Теперь он улыбался вполне искренне.

- Извини Рока. Он всегда стремится найти себе достойного противника.

Я ухмыльнулся и развеял клона, сидящего на дереве.

- Значит он посчитал меня вполне достойным?

Толику ехидства я всё-таки не смог задавить, но кажется, этого никто не заметил.

В разговор вмещалась Тен-Тен.

- Наруто-кун, а откуда у тебя эти вещи?

Девушка задала вопрос, который уже давно её терзал. Я постоянно замечал её взгляды, бросаемые на меня украдкой.

- А откуда у тебя этот оружейный свиток?

Она прикоснулась к рулону, закреплённому за её спиной.

- Это подарок от родителей, в честь окончания Академии. И откуда ты знаешь что это оружейный свиток?

- Это тоже мой подарок, в честь окончания Академии. А знаю, потому что у тебя из свитка торчит что-то острое.

Тен-Тен инстинктивно ощупала свиток, не смотря на то что это было глупо. Потом посмотрела на меня с обидой.

- Пошутил. А если честно - Я выдержал паузу. - Не скажу.

- Ладно, пора отправляться.

К вечеру мы оказались на месте предполагаемой встречи.

Только начало темнеть.

Мою попытку помочь с устройством лагеря чуть не посчитали оскорблением. Ли и Гай опять изображали из себя бешеных бобров, таская на место стоянки брёвна.

Вот мне интересно, ведь в эмоциях Гая и Рока чувства, не соответствующие их поведению. Сейчас они собраны и сосредоточенны.

Неджи тоже в стороне от их метаний, наблюдает за окружающим лесом. По эмоциям я понимаю что он готов в любую секунду активировать Бьякуган.

Тен-Тен тоже старается быть наготове. Свиток она сбросила, но он постоянно под рукой.

- Неджи?

- Да Наруто?

Ещё в пути мы решили общаться просто по имени друг к другу. Это конечно не сделает нас друзьями, но кое-какие неудобства поможет решить.

- Мы что, ждём нападения?

Хьюга отвлёкся, и посмотрел на меня.

- Не совсем. В последнее время на этой территории была замечена группа разбойников, при этом многочисленная. Они уже ограбили несколько караванов. В основном их нападения происходят вдоль границы. - В разговор вмешался Гай. Сейчас он смотрел на меня вполне серьёзно, без своей приклеенной улыбки

- Значит, они пересекают границу, грабят караван, а потом уходят на другую территорию. Ни шиноби ни солдаты Дайме не могут преследовать их на территории чужой страны. Умные.

Гай кивнул, соглашаясь с моими доводами.

- Мы сейчас на границе со страной Молний. С Кумо у нас давно натянутые отношения, поэтому договорится сложно о взаимных действиях. Пока что банда не сильно насолила, так что

деревни рассчитывают справиться своими силами.

Я оскалился.

- Не сильно насолила? Сомневаюсь что из караванов, ограбленных этими головорезами, много выживших. - я решил кое-что прояснить. На мои слова Гай опять кивнул. - А теперь главный вопрос. Почему группу генинов отправили на задание, где настолько велик шанс нападения на караван.

Тут уже вмешался Неджи.

- Наруто, ты что думаешь, несколько простых бандитов смогут навредить нам, шиноби?

Я посмотрел на него удивлённо. Он что, считает что всё так просто?

- Встречный вопрос, а ты что бессмертный? Не думал что караваны, почти полностью уничтожают, чтобы не оставлять свидетелей. Может среди них есть нукенины?

Вмешалась Тен-Тен.

- Нукенины?

- Нукенины - шиноби объявленные в своих деревнях преступниками. Могут оказаться как уровня генина так и джонина.

За свои слова я получил одобрительный взгляд Гая. По его эмоциям я понял что он тоже подозревает что-то такое. Слишком уж грамотно работает банда.

Я несколько раз сталкивался с таким. Чаще всего на большую дорогу выходят простые трудяги, поставленные на грань. У них просто нет выхода, самим есть нечего, а чаще и семья есть. Такие уничтожаются после первого же налёта.

Есть другой тип банд. Организованных людьми с кое-какой подготовкой, чаще военной. Такие собирают вокруг себя грамотных людей и готовят планы налётов заранее. Сбродом они обрастают потом, пушечное мясо всегда необходимо. Чаще всего такие отряды имеют хорошую сеть осведомителей и нападают на караваны выборочно.

Ну и третий тип. Диверсанты, призванные подорвать снабжение соседней страны. Чаще всего совершают рейды на соседнюю территорию с несколькими целями, ограбление караванов в которых только предлог, а не цель.

Хотя сомневаюсь что эта банда относится к последней категории. Не настолько плохие отношения у наших деревень.

- Не стоит волноваться. - Гай улыбнулся немного натянуто. - Последнее нападение было пару дней назад в ста сорока километрах от этого места. Так что вряд ли караван кто-то атакует. Скорее всего они уже ушли на территорию страны Молний.

Моя смена выпала следом за Тен-Тен, которую поставили дежурить после Гая. Я так понимаю что наставник команды и сам опасается и поэтому собирается подстраховать своих подопечных. Следом шёл Рок Ли, а последним Неджи. Я тоже решил не оставаться в стороне и мои клоны, незаметно для остальных, отправились вдоль периметра, выставить сигнальные барьеры. Я не привык полагаться на авось и напрасно рисковать.

Разговоры не клеились. Я ни о чём не хотел говорить, а остальные просто не приставали с вопросами. Они, скорее поняли что я не собираюсь отвечать и поэтому быстро отстали.

Поужинали молча, после чего я вытащил из своего рюкзака спальник, завернулся в него и задремал.

Тен-Тен проснулась от аккуратного прикосновения учителя. Проспала она немного, да и сон, как таковой не шёл. Из головы не выходил Удзумаки и его странности.

Устроившись на дереве она задумалась.

Странный он. За последнее время он мало говорил. Своим поведением он напоминал Неджи, такой же молчаливый. Если и говорит, то только по делу.

Особенно Тен-Тен интересовали его наручи и перчатки. Она смогла заметить на тыльной стороне его перчаток фуюн печати, как и на наручах. При этом они были похожи на те, которые были на её свитке, но были в несколько раз меньше.

Свиток подарили ей родители, при этом заплатили за него приличную сумму. Это был редкий свиток, сделанный в давние времена в деревне Водоворота, которой уже давно нет. Поговаривают что где-то ещё остались жители той деревни, но их очень мало. Они славились своими фуюн печатями и вещами, на которых были нанесены эти печати. Только они могли создавать такие вещи, и стоят они прилично.

И если представить что Наруто купил свои вещи или получил в подарок оставался главный вопрос, сколько всё это стоит? Сумма, прикинутая Тен-Тен, получалась очень приличной. Не каждый джонин сможет позволить себе такое.

Гай-сенсей говорил что Наруто сирота, и что он с малых лет зарабатывает сам. И то что он смог заработать на эти вещи своими силами, как то не верилось.

Всё это Гай-сенсей рассказал со слов своего друга и соперника, Хатаке Какаши.

Тен-Тен посмотрела на спальник Наруто.

Да и остальные его вещи смотрятся весьма странно. В небольшом рюкзаке оказался не только спальник, но некоторые мелочи, которые так необходимы в лесу. В частности именно

Наруто дал котелок, для приготовления ужина.

Тен-Тен перевела взгляд в темноту леса.

Интересный он. Стоит присмотреться.

Проснулся я ещё до того как меня разбудила Тен-Тен, но не подал виду.

Она подбиралась ко мне тихо, стараясь не разбудить. Замерев надо мной она несколько секунд размышляла , а потом прикоснулась к моему плечу, выглядывающему из спальника.

- Наруто, вставай. Твоя очередь. - Произнесено это было очень тихо, но я должен был бы услышать.

Выбравшись из спальника, я тут же потянулся.

Вообще, спальники шиноби вещь интересная, особенно купленный мной. По идее можно было бы запутаться в простом мешке, при необходимости быстро выбраться, продававшемся в любом магазине. Но мой был с несколькими примочками, которые позволяли, в случае необходимости освободится всего лишь резким движением. Вшитые липучки позволяли разорвать его по швам, и потом уже вновь склеить. Несколько хитрых крючков позволяли зацепить его за грунт и в итоге он оставался на земле, а не обматывался вокруг тела. Всё продумано и воплощено вполне грамотно. Когда я увидел его у старой Махо, то решил прикупить. И насколько я понял, не прогадал. Эта вещь могла крепиться даже на дереве, только стоило подобрать более менее ровную поверхность.

Остальные спали, укрывшись одеялами чуть ли не на голой земле.

Заметив как Тен-Тен смотрит на мой спальник с сожалением, понял, она просто завидует.

- Тен-Тен, если хочешь, можешь поспать в моём спальнике. Всё равно я выспался и не смогу уснуть до следующей ночи.

Она посмотрела на меня немного подозрительно, но по эмоциям я понял что она не против моего предложения.

Не только меня не прельщает спать на голой земле. Она просто смущается, спать в спальнике парня. Хоть мы ещё телом дети, но уже не настолько. И девушки уже стали приобретать отличительные черты, присущие слабому полу. А Тен-Тен ещё и на год старше моего тела, так что посмотреть есть на что, а через пару лет и пощупать.

Я вновь одёрнул себя. Долбанные гормоны. Опять кровь приливает не к тому месту.

К лицу. Хотя хорошо что в темноте не заметно, я покраснел от своих мыслей, и не из-за смущения.

- Просто ложись спать.

Я направился к дереву, на котором до этого сидела девушка. Краем глаза я заметил как Тен-Тен немного помявшись, всё-таки решилась и юркнула в спальник. Ну и хорошо. С этой командой мне ещё работать и работать, так что стоит заранее налаживать хорошие отношения.

Устроившись поудобнее я оставил наблюдение на своих клонов, а сам прикрыл глаза. Я немного слукавил, я бы был не против вздремнуть ещё пару часов.

По ощущениям я проснулся через час, после того как принял смену. И проснулся по простой причине. Возле меня, на ветке, сидел Гай.

- Гай-сенсей, а ведь вы отстояли своё дежурство.

Рука Гая, тянущаяся к его подсумку, остановилась в нескольких сантиметрах.

- Я не ожидал что ты проснёшься. Думал тебя стоит проучить за пренебрежение своими обязанностями.

Из кроны дерева, над нами, выглянул мой клон.

- А кто сказал что я пренебрегаю своими обязанностями? Я даже больше сделал. У нас по периметру ещё три секрета по двое.

Гай усмехнулся.

- Какаши говорил мне что ты способен использовать свои умения с самой оптимальной возможностью, но я ему тогда не поверил. Зря.

Гай устроился рядом, смотря на лес, который в этот момент зашумел, потревоженный ветром.

- Скажи, Наруто, ты и правда общаешься с Лисом?

Я прикрыл глаза. Неприятным оказалось, что Гай заметил мои изменения и красную радужку глаз. Зрачок был расширен, темно всё-таки.

- Я вижу, слухи быстро распространяются.

- Какаши предупредил меня что это вполне возможно.

- Даже если это и так, что такого?

- Но ведь это опасно.

- Не опаснее отправляться на миссию всего одной командой, когда банда головорезов шляется где-то рядом. А вернее в восьмидесяти километрах на север от нас.

Гай посмотрел на меня вопросительно.

- Только что один из моих клонов нашёл их стоянку. Неужели вы думали что я не позабочусь о нашей безопасности. Предпочитаю отслеживать все опасные ситуации.

- Наруто, а тебе не кажется что ты немного перегибаешь палку? Наше задание, встретить и сопроводить караван, а не уничтожать банду разбойников.

Я приоткрыл один глаз и посмотрел на Гая. На его лице

застыло какое-то странное выражение, больше похожее на удивление.

Я только усмехнулся.

- Гай-сенсей, неужели вы думаете что я настолько идиот чтобы втянуть нашу команду в драку с разбойниками?

- Ну-у-у. - Гай замялся.

Понимаю, он скорее всего и сам был бы не прочь ввязаться в драку. Только вот меня это нисколько не устраивало.

Во-первых. Такая миссия автоматически меняет свой статус на ранг Б и никто не согласится оплачивать нам её именно по такому статусу. Потому что ввязавшись в бой мы сами спровоцируем их. Ну и во-вторых караван останется без прикрытия. Он и сам это прекрасно понимал, да и опасности наткнуться на серьёзного противника очень велика.

Ну не верю я что они просто так могут постоянно уходить от преследования.

- Я только предпочитаю быть в курсе грозящей нам опасности. - я решил развеять его опасения на мой счёт. - Лес Смерти приучил меня постоянно быть готовым.

- Значит это правда, ты постоянно ходишь в это место?

- Ну да. Травы из него стоял прилично, а вы сами видите что мои вещи стоят не дёшево. Я предпочитаю не пренебрегать снаряжением.

Гай усмехнулся.

- Ладно. теперь я точно уверен что ты не окажешься балластом для нашей команды. - Гай хлопнул меня по плечу и уже собрался уходить, как остановился.

- Наруто, ты правда нашёл их стоянку?

- Да. Они только начали её обустраивать, думаю они рассчитывают переждать несколько дней, а потом напасть на какой-либо караван.

- Сможешь показать её на карте?

- Да.

- Это хорошо. Очень хорошо.

Гай оказался у костра и подбросив несколько палений лёг на землю укрывшись одеялом.

Кажется я знаю, какой будет следующая миссия.

Утром моё состояние можно было назвать только одним словом.

Паршиво.

Ночное дежурство моих клонов вылилось в головную боль и мешанину образов.

Информации за ночь скопилось слишком много и даже

фильтры, созданные мной на основе менталистики, как страховка, помогали мало. Слишком уж внимательно наблюдали клоны за происходящим вокруг.

Вообще, техника клонов имела как свои плюсы, так и минусы.

Чем больше клонов я мог создать, тем легче было их уничтожить. Количество чакры влияло на прочность псевдоматерии и в итоге слабые клоны уничтожались точным ударом.

По моим подсчётам и экспериментам выходило что в данный момент, самое оптимальное - это пять клонов. Сравнительно крепких и долгоживущих. При этом время жизни я мог контролировать количеством вложенной чакры. Ну, то есть не контролировать, а вдруг бой, но приблизительно рассчитать сколько они смогут просуществовать после создания. Да и с моими запасами они превращались во вполне полноценные, боевые единицы.

Копии постоянно использовали вложенную в них чакру, при этом не имели очага, чтобы восстанавливать её и поэтому имели ограничение по времени существования. И чем чаще они пользовались чакрой, тем меньший срок они жили. А уж в бою, срок их жизни уменьшался в десятки , если не сотни раз.

С самосознанием я тоже смог разобраться. Копия моей личности вкладывалась в каждого, но я-оригинал оставался доминантным в этой связке.

Их способности и знания были моими копиями вплоть до мелочей и причина того что мне даже командовать или не требовалась проста. Они, также как я могли использовать эмпатию. А уже по моим эмоциям они реагировали, действуя на опережение моих команд.

Возникшую идею укрепить клона рунами пришлось пересмотреть.

Это оказалось пока глупо. Создать клона, нанести на него несколько десятков рун. В бою время - большая роскошь. А если заранее и поместить в свиток? Не вариант. Даже в свитке клоны использовали чакру. Что автоматически ставило такой способ во временные рамки. В причине расхода чакры я пока не смог определить, были и другие дела.

Эх, жаль что я в своё время изучил только малую часть рунологии, считал её малоэффективной. Меня больше увлекала боевая магия, которая в этом мире просто не действует.

Хорошо что с менталистикой я знаком намного лучше. Все-таки против меня её часто применяли и уж если хочешь выжить, постарайся найти способ противодействовать таким атакам.

Так что, помучившись, я решил оставить технику без полноценных изменений. Мне достаточно и основных плюсов от неё. Тем более что мои доработки итак уже исправили основные недостатки.

Ментальные фильтры позволяли отсеивать посторонние знания, к примеру, сколько раз клон шагнул или сколько листьев на ближайшей ветке. Ведь подсознательно человек всё это запоминает. Мне же такие знания причиняли только проблемы в виде лишней информации.

Спецэффекты в виде дыма и хлопков, при отмене техники, тоже удалось исправить.

Клоны использовали простой барьер поглощения, который не позволял чакре, оставшейся после развеивания, высвободиться во внешний мир резко. Из-за чего и возникали спецэффекты. А после моих доработок они исчезали с тихим шипением, которое было практически не слышно. Чакра оказывалась , своего рода коконе, который выпускал её постепенно.

Пришлось отработать постройку барьера до автоматизма, чтобы клоны не складывали печати, а использовали только печать отмены.

Моё настроение упало ещё ниже, после прибытия каравана.

В его составе оказалось несколько повозок, запряжённых волами. Колёса, почти в полный мой рост, высокие борта. И всё накрыто тентами, так что понять что в них невозможно. Да я и не сильно стремился к этому. Это чужое добро, только вот зная что мы сопровождаем я смог бы понять, ждать нападения или нет. Мои клоны следят за лагерем, но это мало что даёт. Может это только часть шайки.

Вдоль нашего маршрута будут двигаться и мои клоны, но никто не застрахован от неожиданностей.

Кроме возниц и нескольких купцов со слугами в караване было ещё два десятка наёмников. Ребят брутальных, увешанных различным колюще-режущим инвентарём. С огромным количеством шрамов.

И всё это бряцало, плохо закреплённым оружием, мычало и орало.

Головная боль, только начавшая утихать, тут же набрала новую силу. Караван пришёл ранним утром. Как я понял, они переночевали на самой границе, а поутру пересекли её.

Шиноби Кумо, поздоровавшись и облегчённо вздохнув, тут же растворились в ближайших кустах. Причину я понял через несколько минут.

- Слышь, Камура - это вообще дети. Над нами что, издеваются? Всего трое детей приравняли к нашему отряду. -

Дальше следовало несколько крепких выражений, услышав которые даже Неджи закипел. Я единственное не понял, при чём тут наши родители и их способы нашего зачатия?

- Хотя я бы не прочь поразвлечься вон с той малышкой.

Вот тут меня накрыло окончательно.

Это чудо, оказалось, смотрел на Тен-Тен. Я прекрасно понимал что нас провоцируют. Но педофилов я ненавидел ещё со времён первой жизни. В детдоме я такого насмотрелся что любого, кто относится к этой масти, истреблял с особой жестокостью. А при моих навыках даже у бывалых палачей волосы вставали дыбом. И тут такое.

Тен-Тен ощущала как руки так и тянутся к свитку с оружием. Эти наёмники оскорбили не только её родителей, но и на неё саму смотрели так что хотелось воткнуть что-нибудь острое в ухмыляющиеся рожи. Неджи и Рок держались из последних сил, чтобы не сорваться.

Последней каплей стали слова в её адрес.

Но ни Хьюга, ни Ли ничего не успели сделать. Всех опередил Удзумаки.

С самого утра он выглядел неважно. Хмурое выражение лица даже Ли останавливало от желания втянуть Наруто в спарринг.

А уж когда прибыл караван, он вообще старался быть в стороне.

И вот сейчас он сорвался.

Напарник говорившего, до этого сально ухмыляющийся, осел с выпученными глазами. Он судорожно старался сделать хоть один глоток воздуха.

Второй, даже не успел удивиться, как Наруто оказался у него на шее. Его ноги охватывали шею наёмника в странном захвате.

Наруто нажал где-то в области челюсти и как только мужик открыл рот, схватил его за язык. В его второй руке оказался кунай.

- Ты, мусор, я за твои слова тебе язык вырежу и сдохнешь ты, захлебнувшись собственной кровью. - Он не говорил, а шипел прямо в ухо наемнику. Весь лагерь замер, наблюдая за происходящим. - Ещё раз услышу или увижу такое отношение к члену нашей команды, и ты будешь визжать тонким голосочком, а девушка обзаведётся парой круглых сувенирчиков в мешочке. Я ясно выражаюсь?

Наёмник нервно закивал, косясь на кунай, застывший возле его рта.

- Это касается всех, кто считает что шиноби - это дети над которыми можно недооценивать.

Наруто обвёл всех наблюдающих взглядом.

В этот момент даже Тен-Тен отвела взгляд.

До этого, голубые глаза Удзумаки, были цвета крови. Но больше пугал его бешеный взгляд.

Только стоило ему отвести глаза, как люди постарались оказаться подальше от этого места.

Сам же Наруто исчез. Просто взял и растворился в воздухе.

Неджи, стоящий рядом только хмыкнул.

- Опять клон.

Тен-Тен нашла блондина глазами. Он стоял перед седым наёмником и о чём-то с ним говорил.

В это время, его жертва помогала встать своему напарнику, бросая красноречивые взгляды в сторону Удзумаки.

Тен-Тен не сомневалась, он постарается отомстить.

Но вот только по взглядам остальной команды она поняла. Сейчас парни готовы составить компанию Наруто, и показать, почему шиноби не совсем дети.

- Ты что позволяешь себе, мальчишка. Это мои люди и за них я порву любого.

Начальник этого отребья был в бешенстве, но самое интересное, эмоции были направлены не на меня.

Гай оказался рядом и вмешался.

- Вам не стоит кричать на моего ученика. - Его голос был холоден как лёд. - Пусть этот кретин скажет спасибо что не вмешались другая часть команды. Они привыкли действовать намного жестче и ваш человек не отделался бы испугом. Переломанные кости и отбитые внутренности - это минимум что он получил бы.

Наемник сверкнул глазами и гордо подняв голову, направился в сторону пострадавших.

- Наруто, не хочешь мне кое-что объяснить? - Гай смотрел на меня, ухмыляясь. Своим поведением он уже давно разбил моё представление о себе. Его маска недалёкого наставника страдающего разжижением мозгов давно откинута в сторону. Во всяком случае, с членами его команды.

- Гай-сенсей, я понимаю что они просто провоцировали нас, скорее всего и шиноби Кумо они пытались вывести из себя. Именно поэтому они выглядели настолько довольными, передав этих уродов нам. Но я не понимаю. Они что, не соображают что играют с огнём. Наша команда может с лёгкостью вырезать весь этот отряд наёмников.

- Может. Никто не оспаривает этого. Ты в первый раз покинул деревню и поэтому ещё не знаешь много. К примеру - деревни не просто так называют скрытыми. Простые люди мало знают о шиноби, для многих мы на грани мифов. На простые задания ранга С, где в основном и работают генины, основной спрос. А генин мало что умеет и чаще всего это твои одногодки. Ну или на год старше, как моя команда. Так что чаще всего нами пренебрегают, считая выскочками. А устраивать резню, доказывая свою силу, не лучшее решение, попахивающее безумием. В итоге, приходится терпеть.

- Извините, сенсей. Я просто не сдержался. Этот придурок оскорбил моих родителей, а потом и Тен-Тен.

- Понимаю, но держи себя в руках.

- Хорошо.

Командир наёмников был в бешенстве. Минуту назад он был готов порвать своих подчиненных голыми руками.

Весь путь, по стране Молнии он старался унять своих ребят, пытающихся задирать шиноби. В основном те язвили и отпускали сальные шуточки, стараясь вывести из себя подростков. Это и понятно. Многие знают о бродящей рядом банде разбойников, уничтожившей несколько караванов, а тут в помощь охранению приходят подростки лет тринадцати, четырнадцати, которым тоже платят неплохие деньги. Парни старались спустить пар таким способом. Но сегодня они перешли границу простых шуток. В этот раз команда сменилась и реакция на оскорбления была молниеносной.

- Где этот муд...к.

Командир осмотрел своих парней, столпившихся возле пострадавшего и что самое паршивое - этот идиот не нашёл ничего лучше чем открыто предлагать отомстить малолетке.

- А ну заткнулся, иначе я сам тебя заткну.

Он осмотрел притихших наёмников.

- А теперь в точности что и как произошло.

Он осмотрел парней. С ними он прошёл многое. И бандитов гонял по трактам и пиратов резал на море. Он мог доверить им свою спину, как и они ему.

- Седой, да этот мальчишка взбесился на простую ругань. А что такого, это же только дети, малолетки, возомнившие о себе невесть что.

Вперёд вылез зачинщик всей истории, совсем недавно влившийся в их отряд. Хороший рубака, только не следящий за своими слова.

Седой сделал шаг и сгрёб его за грудки.

- Ты что, придурок, так и не понимаешь - это в первую очередь шиноби, а уже потом дети. Их с детства учат убивать. И очень хорошо учат. Даже такие дети учувствовали в последней войне и я прекрасно понимаю на что они способны, в отличии от вас.

Я ещё слышал ты что-то про их родителей говорил? Так вот. Несколько лет назад в Конохогакуре погибла большая часть семей, многие дети остались сиротами, а ты своими шуточками потоптался по ранам. И я подозреваю что в команде, как минимум, один сирота. Так что благодари Ками

за то что шиноби не выполнил свои обещания сразу, а только предупредил и за то что остальные не вмешались. А узнаю что ты и дальше будешь продолжать воду мутить в моём отряде, сам тебя на куски порежу, не посмотрю что ты хороший мечник.

Толкнув покрасневшего подчиненного, он резко развернулся и направился в сторону повозок.

Сейчас он уже успокоился, следовало поговорить с купцами, они до сих пор умалчивали о маршруте по которому двигался караван. Их можно понять. Даже охране они не могли полностью доверится и именно поэтому показывали маршрут только частями.

Караван неспешно двигался по дороге в сторону Конохи.

По моим расчётам с такой скоростью мы будем добираться ещё три дня кроме пройденных двух.

За прошедшее время головная боль прошла и я мог спокойно отправить клона на своё место, а сам устроился на одной из телег и спокойно дремал.

Гай уже знал о моей привычке использовать клонов в слежке за обстановкой и поэтому не трогал.

Тен-Тен также устроилась на одной из телег. Она ведь была больше бойцом дальнего боя, а не сенсором.

Неджи двигался вместе с караваном, иногда выдвигаясь вперёд, чтобы просветить Бьякуганом дорогу впереди.

Гай и Рок носились вокруг каравана как ошпаренные. Я так понял что они решили провести время с пользой и тренировались.

Часто слышались крики Гая о силе юности и требования к Року Ли не отставать.

Затем следовал бравый ответ рядового Ли. Что-нибудь по типу:

- Так точно сэр,

- Будет исполнено сэр.

Я, если честно, мало обращал на эти крики внимание. А вот

наёмники, растянувшиеся вдоль всего каравана, прислушивались вполне охотно. Особенно к шуму падающих камней, от которых порой вздрагивала земля.

Интересно, а где они их брали? Вокруг нет ничего такого. Хотя Гай и Ли немного повёрнутые так что могли и сгонять, по быстрому, до ближайшей скальной гряды или тупо выкопать камни. С них станется.

Вообще, я часто замечал на себе фанатичный взгляд бровастого. Его идея сойтись со мной в спарринге было написана большими буквами на его лице. Я подозреваю что он всё-таки не утерпит и постарается сделать всё чтобы проверить свои и мои силы. Во всяком случае его спарринги с Неджи не вызывали у последнего радости, даже скорее обречённое согласие. Проводили они их в стороне от лагеря, подальше от любопытных глаз. Мне хоть и было интересно посмотреть, но в то же время лень.

Ещё, меня немного забавляли взгляды Тен-Тен. Её распирало любопытство, направленное на меня. Подозреваю что по возвращению она постарается узнать обо мне больше. Причин самого, такого сильного интереса к своей персоне я не понимал. Да и в душе была какая-то странная апатия.

Женское любопытство, страшная штука - это я давно усвоил. Так что мешать ей не собирался.

За последнее время шумиха вокруг происшествия в первый день поутихла. Наёмники прониклись ситуацией, наблюдая за выходками Зелёных человечков и старались не цепляться к нам. Но иногда я замечал злобные взгляды в свою сторону от моей жертвы.

Я их игнорировал, хотя как только он даст мне повод посерьёзнее с радостью перережу ему глотку. Причины две. Первое, не привык оставлять врагов за спиной, даже таких ничтожных. А вторая была заткнута за его пояс.

Катана, при этом изготовленная мастером. Даже со стороны я смог определить безошибочно.

Хоть я и предпочитал другое оружие, но и катана сойдёт, как бы мне не нравилось это оружие я им владею на приемлемом уровне.

Наёмник оказался, на мой взгляд, посредственным мечником, но для этого мира вполне умелым.

Пару раз я наблюдал его тренировки и именно тогда я заметил его особенно красноречивые взгляды в свою сторону и его катану.

Вопреки своим желаниям я старался сдерживаться.

Всё-таки Гай прав. Люди не до конца осознают кто такие

шиноби. Самоизоляция постепенно возводит стену непонимания, которая со временем может плохо сказаться на этом мире. Это конечно случится не скоро, но случится. Люди начинают недооценивать шиноби. Шиноби перестают понимать простых людей. Вот и причина разногласий, которые способны вылиться в кровавые столкновения. А о победе одной из сторон судить нельзя. Шиноби хоть и сильны, но малочисленных, да и думается мне случись такое, не все примут сторону деревень. Многие шиноби, дети простых родителей. Да и кланы порой ведут себя, обособленно. Пока их не коснётся, предпочитают нейтралитет действию.

Далеко ходить не надо. Достаточно взять мой пример.

Если бы кланы объединились, то Сарутоби пришлось бы считаться с ними и их требованиями. Но они молчали, игнорируя моё положение беспризорника.

Да и в самой деревне происходят странные вещи, а кланы остаются слепы, или делают такой вид.

Вот как можно не заметить что деревня, постепенно, теряет свою силу. Уже несколько кланов остались представлены только одним человеком. Стоит только перечислить первые, приходящие в голову.

Сенджу, только Цунаде осталась.

Хатаке, только Какаши,

Учихи, официально только Саске,

Удзумаки, официально только я его представляю.

Да многие кланы вообще исчезли. И складывается такое ощущение что кто-то целенаправленно уничтожает старые кланы. Хотя это только мои догадки.

В это момент один из моих клонов исчез, и мне пришла информация что часть разбойников покинула лагерь.

Я окончательно расслабился.

Они двигались в сторону границы. Последний оставшийся клон может продержаться ещё сутки, если ничего не случится, так что можно успокоиться, пока нам ничего не угрожает.

Вместе с этой информацией я также получил кое-что ещё.

В банде было сорок три человека и как я и предполагал, командовала ими тройка нукенинов Тумана.

Мда. После восстания эти туманники разбежались как тараканы. Теперь многие из них выполняли в основном заказы на убийства или как эти трое, сколачивали свои банды.

Кстати, стоит достать книгу с вознаграждениями, кажется Бинго, не помню. Да и прежде она мне не требовалась.

В принципе, работа охотника за головами должна быть прибыльной, как и во все времена. Так что стоит этим озаботится

по прибытии. Деньги из свитка уже закончились, я сказал Гаю правду, моё снаряжение обошлось мне в приличную сумму, даже учитывая что часть из снаряги я доделал сам.

Вечером, готовя ужин, я рассказал Гаю о выдвижении банды и полученной информации. Умолчал только о присутствии нукенинов. Я рассчитывал получить вознаграждение за них.

Было решено не говорить остальным, кто знает что нас ждёт впереди, не стоит давать людям причину расслабляться.

Кстати, что мы что наёмники и купцы питались раздельно. В нашей же команде готовку скинули на меня. А я и не сопротивлялся

Как оказалось, только Тен-Тен могла приготовить что-то относительно съедобное.. Я привык питаться нормально, а то что готовили остальные члены команды есть можно было только смертельно раненым. Всё равно сдохнешь.

Именно так я прокомментировал готовку Гая, на что получил резонное предложение самому приготовить ужин. В итоге меня единогласно признали командным кашеваром.

Следующие дни прошли относительно спокойно.

Под конец пятого дня мы оказались перед воротами Конохи.

Купцы отправились в гостиницу, в сопровождении наёмников ну а мы по домам.

Единственное Гай предупредил меня что завтра я должен буду появится у Хокаге вместе с ним. Наставник видимо не отказался от идеи поприветствовать разбойников на территории страны Огня.

Утром, в девять часов я стоял вместе с Гаем у кабинета Хокаге. Сейчас он кого-то принимал, так что нам пришлось подождать.

- Гай-сенсей, в кого вы будете рекомендовать в команду?

Меня этот вопрос волновал по простой причине, я вчера достал книгу Бинго и обнаружил в ней всех трёх главарей банды. За голову каждого давали по пятьдесят тысяч Рё. Сумма нормальная, учитывая их ранг - чуунин. Да и в описании я не нашёл ничего выдающегося, кроме упоминания что один из троих немного не в себе и страдает какими-то психическими расстройствами.

- Ну, ты в ней точно будешь как проводник. Даже имея на руках карту, не факт что мы их быстро найдём. Ещё нужна команда штурмовиков и сенсоров, не хотелось бы чтобы кто-то ушёл. Хотя, решать будет Хокаге. Заказ на эту миссию прислали уже давно, от имени Дайме. Так что мы не должны оплошать.

В момент слов Гая дверь открылась и из кабинета вышел

один из купцов, которого мы сопровождали. Важно пройдя, он поздоровался с нами и ушёл, а мы прошли к Сарутоби в кабинет.

Через полчаса в кабинете, кроме нас оказались Юхи Куренай и Сарутоби Асума. Именно их команды были поставлены нам в помощь.

Сарутоби посетовал что свободных команд практически нет, заняты на других миссиях. Старик пообещал подкрепить нас ещё одной командой. Ещё, был приказ взять как можно больше разбойников живьём. Такова воля Дайме.

Выдвигаться нам следующим утром,

В небольшой закусочной собралась примечательная компания.

Майто Гай весело улыбался, выслушивая рассказ Куренай о выходках одного из своих подопечных. Сарутоби Асума сидел молча, крутя в руках зажигалку. Он тоже слушал рассказ, но больше любовался Юхи, которая ему нравилась, но пока он не решался перейти к более близкому знакомству.

Вот открылась дверь и на пороге показался Хатаке Какаши. Он только что был у Хокаге, сдавал задание своей команды номер семь.

- Какаши. - Гай чуть ли стол не перевернул, резко вскочив.

Какаши направился в их сторону. Стоило ему только подойти как Гай оказался напротив.

- Сразись со мной!

Какаши осмотрел его с ног до головы, а затем протянул руку, тыльной стороной вверх. Гай последовал его примеру. Секунда и их руки замелькали с безумной скоростью. Пару минут слышался только гул рассекаемого воздуха, а затем резкий хлопок.

Гай радостно улыбнулся.

- Сто пятнадцать, сто шестнадцать. Я веду.

Какаши потер ушибленную руку. В этот раз он проиграл, но всё ещё впереди.

- Гай, Какаши, хватит дурачиться.

Куренай горестно вздохнула. Прям как в детском садике. Вроде взрослые люди, а ведут себя как дети.

Оба сели за стол, напротив друг друга.

- Гай, зачем собрал нас.

- Хотел поговорить о предстоящей миссии.

Все подобрались.

- Какаши, твою ведь команду тоже подвязали на неё? - лицо Гая было серьёзным.

- Да.

- Значит я прав. Крещенье кровью.

Асума покачал головой.

- Отец в последние годы стал слишком странным. Считает что новое поколение размякло и стоит ужесточить их адаптацию.

- Неправильно это. - Куренай покачала головой. - Моя команда пока не готова к такому.

- А кто из нас был готов взять чужую жизнь вот так, неожиданно. - Асума вынул сигарету и закурил. Он знал что Куренай не нравится это, но сейчас не смог сдержаться. Из-за поступков и решений отца он чувствовал себя неуютно. Многое он не одобрял, но изменить был не в силах.

- Есть, кто сможет.

Голос решил подать, молчавший до этого Какаши.

Гай на слова друга только кивнул.

Асума посмотрел вопросительно на Какаши.

- Учиха Саске

Гай выглядел удивлённым.

- Я думал, ты про Удзумаки скажешь.

- И он тоже. - Какаши только кивнул на слова своего друга.

- Кстати, Какаши, что там произошло, на проверке? Ходят слухи что Наруто отказался от своей команды.

- Да. И честно говоря я его понимаю. Учиха зациклен на убийстве брата. Я даже стараюсь тренировать Сакуру, чтобы он не посчитал её балластом, иначе команда окончательно развалится.

Асума посмотрел на Гая.

- Неужели ты настолько уверен что Удзумаки способен убить?

- Уверен. Вы просто не знаете. На миссии он чуть не вырезал язык одному наёмнику. И я точно уверен что он сделал бы это, не будь наёмник в охране каравана

- Всё-таки отец смог вырастить из него монстра. - Асума покачал головой в знак неодобрения.

Гай запротестовал.

- Не стоит делать поспешных выводов. Он хоть и вёл себя как кровожадный маньяк, но его поступок был правильный. Рок и Неджи просто не успели вмешаться. А эти двое оберегают Тен-Тен.

-Так что там случилось?

Куренай не смогла сдержать своего любопытства.

- Наёмники, ещё до нашего появления, старались спровоцировать шиноби Кумо. Им не понравилось, что кроме них наняли ещё и шиноби. Сами знаете у Кумо железная дисциплина, так что они всю дорогу терпели нападки. А тут моя команда. Ну и один из них перегнул палку. Высказался по поводу родителей и

ещё пару десятков нелесных эпитетов. А в конце вообще сказал что не против с Тен-Тен поразвлечься. Вот тут Удзумаки и сорвался. Хитрым приёмом схватил его за язык и погрозил что отрежет его вместе с... - Гай замялся, бросая красноречивые взгляды на Куренай. - колокольчиками за такое. И всех предупредил об этом. И я уверен, он выполнил бы свою угрозу.

Асума и Куренай улыбнулись словам Гая, даже Какаши не смог сдержаться.

- Самое любопытное что он сорвался именно после слов про Тен-Тен.

- Значит, он отреагировал так на оскорбление члена его команды?

На слова Куренай джонины слитно улыбнулись, что вызвало у Куренай смущение. Она только сейчас поняла что мужчины так отреагировали на её слова. Ей осталось только фыркнуть.

- Каждый думает в меру своей испорченности.

- Ладно, давайте вернёмся к нашему разговору. - Асума и сам не хотел поднимать этот вопрос, но им требовалось кое-что прояснить. - У меня Нара Шикомару.

Куренай посмотрела на него удивлённо.

- Ты уверен?

- На девяносто процентов. Он мыслит очень рационально, и поэтому многое понимает лучше, чем остальные. Его аналитические способности уступают только его отцу и это временно. Набравшись опыта он будет способен занять его место главного аналитика. И он прекрасно понимает что рано или поздно им всем придётся переступить через чей-то труп.

- Куренай? - Асума посмотрел на неё пристально. - Кто, из твоей команды?

- Возможно Абураме Шино, но я не уверена. Слишком уж контролирует свои эмоции. Я пока не смогла понять его, так что с точностью сказать не могу.

Асума решил взять слово.

- В итоге у нас есть четверо, по одному из каждой команды, да Куренай. Четверо. Те, кто будет работать вместе с нами. Остальных оставим во внешнем отцеплении, пусть отлавливают сбежавших. Приказ был доставить живыми как можно больше разбойников. И не стоит так морщится. Скажите спасибо что крещенье кровью им придётся проходить с разбойниками, а не в какой-нибудь бунтующей деревеньке. Что известно о самих разбойниках, какие-то сюрпризы?

Все посмотрели на Гая.

- Не знаю. Но есть подозрение что главари могут быть нукенинами. Слишком грамотно работает банда. Наруто говорил

что их там под пятьдесят человек.

- Понятно, значит рассчитываем на самый худший вариант. Максимум кто там может быть, чуунины, джонины не будут мараться такой мелочью как грабёж.

- Думаешь их больше одного? - Какаши поправил протектор, немного сбившийся с его левого глаза.

- Не знаю, но предпочитаю не рассчитывать на удачу.

- Значит решено. Мы трое и один ученик от каждой команды работаем непосредственно в самом лагере. Остальные разбиваются по парам и стоят во внешнем отцеплении. Куренай, на тебе подстраховка отцепления.

Остальным ничего не оставалось кроме как кивнуть.

Утром, возле ворот деревни собрался основной костяк нашей бывшей группы. Были практически все, даже команда номер семь.

При мысли об откате изменения истории меня прошиб озноб. Я не сомневался что он будет очень значительный для меня.

Я осмотрел присутствующих.

Киба как обычно мечется, пытаясь выяснить что за миссию нам поручили. Только вот кроме меня и команды Гая никто не в курсе.

Ино и Сакура опять сцепились из-за Саске, который делает вид что его ничего не интересует. Но всё равно, нет нет да и бросает злобные взгляды в мою сторону.

Чоджи что-то жуёт, наблюдая за девушками. Понимаю, многие любят бабские бои, а у него и закуска в руках так что он получил всё и хлеб и зрелище.

Неджи стоит в стороне, наблюдая за детским садом, в лице Рока, который разрывается между желанием бросить вызов мне и Саске.

Шикомару о чём-то разговаривает с Шино. По их эмоциям не сложно понять, что только эти двое понимают что это не прогулка и скорее всего миссия не простая. Лица Шино как и его глаз не видно, но это не отменяет того что я ощущаю и его и Нара напряжения.

А вот Тен-Тен разговаривает с Хинатой, искоса посматривая на меня. И что-то мне подсказывает что её разговор напрямую касается именно меня.

Но самое главное, если у Тен-Тен в эмоциях просто любопытство, то у Хинаты такой коктейль что даже я не могу разобраться. Там и радость и стеснение и даже ревность.

А это с чего вдруг?

Хотя она так реагирует на то как Тен-Тен смотрит на меня.

- Так, всем тихо.

Юхи Куренай решила навести порядок в этом детском саду, как только появилась.

Следом появился Сарутоби Асума. В зубах не прикуренная сигарета. Он встал рядом с Куренай.

Гай и Какаши появились одновременно и, судя по довольному лицу Гая, они не просто так добирались сюда. Опять соревнование о которых наслышана вся деревня. И подчас их стремление доходят до такого абсурда что я начинаю сомневаться в адекватности одноглазого.

Слово взял Асума.

- Наша миссия, отловить банду разбойников, обосновавшуюся на нашей границе. Удалось выяснить её место стоянки и их примерное количество, около пятидесяти человек.

Сегодня вечером мы окажемся на месте. Там мы делимся на две команды. Первая работает в самом лагере вместе с наставниками. Вторая образует отцепление.

Задача, захватить как можно больше бандитов, Дайме решит их судьбу.

Все слушали молча, только Шика решил высказаться.

- И как мы доставим их в деревню? Сомневаюсь что они мирно будут идти на казнь.

Асума посмотрел на своего ученика.

- Это уже проблемы ваших учителей. Задача понятна?

Послышалось недружное согласие.

- Тогда выдвигаемся.

Все четверо джонина сорвались с места, указывая направление движения и темп.

Я пристроился в хвосте группы. Как и прежде, предпочитал не светится.

Передо мной двигались Хината и Тен-Тен.

От Хинаты опять исходил странный коктейль эмоций. Радость, стеснение, предвкушение.

Тен-Тен оглянулась на меня и прибавила скорости перед этим что-то шепнув Хинате отчего та испугалась, но в то же время и застеснялась. Потом её эмоции вспыхнули как факел для меня и я ощутил решимость Хинаты.

Ну что же. Пора менять свою историю. Раз я и так напортачил, хуже уже не будет.

Хината стала замедляться и поравнялась со мной.

- Хината? Что-то случилось?

Она смутилась.

- Нет.... да. Нет. Я просто хотела сказать. - Она уже

покраснела, стесняясь за свою смелость.

Девушка сбилась с шага и немного не рассчитав, полетела вниз. Ей конечно ничего не угрожало, она всё таки шиноби, но я оказался рядом и подхватив её на руки, продолжил бег.

- Ты в порядке. Не ушиблась?

- Да.... нет... То есть да. - Она покраснела и стала заикаться, пытаясь ответить на оба мои вопроса. - Я в порядке.

В эмоциях был такой взрыв противоречий, что я даже зажмурился. При прямом контакте эмпатия имеет просто запредельную чувствительность.

Её эмоции были настолько чистыми и приятными что я не удержался и улыбнулся, чем вызвал новый взрыв смущения.

- Так о чём ты хотела поговорить?

Я ощутил как она прижалась ко мне плотнее, стараясь спрятать лицо. Но как только поняв как это смотрится со стороны попыталась высвободится, забыв что мы на приличной высоте и движемся с приличной скоростью. Я инстинктивно сильнее прижал её к себе.

Из-за её ярких эмоций моё тело само реагировало, а я лишь немного контролировал себя. Как бы я не кривил душой, но мне откровенно нравились её эмоции, как и она сама.

- Я... Хотела сказать спасибо, за то что спас меня тогда, от хулиганов. И ещё... Попросить, - Говорила она это очень тихо, но я прекрасно слышал. - Не злись на Киру.

Я был немного удивлен. С чего это она вспомнила тот случай.

- А с чего ты взяла что я до сих пор злюсь?

- Я слышала как Неджи разговаривал с Кирой.

Понятно. Значит, он передал мои слова. Вот кто думал что мои слова вызовут такую цепочку.

В этот момент всё стало на свои места. Вот оно.

Тен-Тен расспрашивала про меня единственную кто не смотрел на Учиху. Вывод сделать не сложно. Я несколько раз ловил застенчивые взгляды Хинаты, пока мы ждали джонинов, Тен-Тен просто сделала выводы. А Хината, она просто решилась заговорить со мной. Вот причины и её испуга и всплески ревности. Всё-таки у неё, под маской нерешительности скрыт стальной стержень. Как только она поняла что на меня смотрит с интересом не только она, приняла решение использовать этот разговор как повод.

Может я и не прав во всём, но ведь она первая сделала шаг.

Я по-новому взглянул на свою ношу.

А ведь она отличается от привычной Хинаты. Сейчас мне стали более понятны её эмоции. Скорее они соответствовали

фразе, - не отдам только мой.

Что-то похожее. Но не собственнические, а как бы более мягкие. Скорее решимость биться за своё счастье, я бы так сказал.

В данный момент она вообще испытывает радость, вперемешку с опасениями.

Отвлекшись от своих мыслей я заметил рядом Неджи. Обратив на него внимание, я был удивлён. Я не мог ощутить его эмоций!

Хината тоже его заметила и предприняла слабые попытки высвободится. Я попробовал прочитать её эмоции, но смог ощутить только слабое сожаление.

Остановившись на минуту, я поставил её на ветку дерева и уже собираясь двинуться дальше, решил.

- Хорошо Хината-химе. Я его прощаю.

Меня насторожило что я ощутил лишь слабое облегчение с её стороны и всё.

Неджи смотрел на меня настороженно, но я мало обратил на это внимание. Меня занимало другое. Я теряю способность к эмпатии?

Продолжив забег, стал анализировать ситуацию.

Результаты мне не понравились.

Со мной что-то происходит.

С чего эти розовые сопли? Мне конечно нравится Хината, но то что сейчас произошло не свойственно мне. Да и до этого. Раздражительность, взрывы ярости, апатия, резкое усиление чувствительности чужих эмоций. А теперь вообще практически слепота в эмпатическом фоне . Что со мной?

По возвращению надо разобраться.

Хината была счастлива.

Только что Наруто нёс её на руках и это было.... Хината покраснела от своих мыслей.

Всё началось с расспросов Тен-Тен. Девушки из команды брата Неджи. Она стала расспрашивать о Наруто. Её интересовало всё что о нём знала Хьюга.

Сам Наруто бежал следом за ними и Тен-Тен постоянно оглядывалась на него. Эти взгляды вызывали в Хинате странное чувство ревности. Ей не нравились взгляды... соперницы?

Когда же Тен-Тен прямо спросила, нравится Хинате Удзумаки, девушка настолько растерялась что сказала.

- Да.

Тен-Тен только улыбнулась и поспешила вперёд, только бросив напоследок.

- Не теряй времени.

Хината же наоборот, стала замедляться, ожидая пока Наруто нагонит её. Она, поняв что кроме неё ещё кто-то может оказаться не безразличен Наруто испытала боль.

Заметив что он рядом она взяла себя в руки и, чувствуя что сердце колотится с бешеной скоростью, постаралась заговорить с ним. Причину получилось найти легко. Недавно услышанный разговор Неджи и Кирой напомнил ей о давнем обещании, данный девушкой самой себе.

В результате Хината так переволновалась что и сама не поняла как оказалась на руках у Наруто.

Только поняв что он несёт её и, при этом взволнованно, спрашивает о её самочувствии она испытала столько радости и смущения что даже говорить было сложно.

Она уже сама себе удивлялась, своей смелости.

Но всё равно, оказавшись у него на руках она была безумно рада. Хотелось прижаться к нему сильнее, ощутить что и она не безразлична ему.

А когда он улыбнулся, Хината поймала себя на мысли что она не жалеет о своей смелости.

Появление Неджи вызвало чувство, несвойственное Хинате, раздражение. Стоило ей только ощутить радость близости к важному человеку для неё, как появился Неджи и всё прекратилось. Хинате пришлось покинуть такие приятные объятья и двигаться дальше самой.

В душе появилось сожаление и тоска.

Такие радостные мгновения длились так недолго

Хината пообещала себе - она переступит через свою застенчивость и теперь будет смелее.

- Вокруг лагеря пять постов, по двое человек.

Неджи отключил Бьякуган и посмотрел на джонинов.

- Значит мы с наставниками берём по одному посту, вы работаете в паре. Саске с Шино, Удзумаки с Нара. Снять тихо и без шума. - Асума был сосредоточен. От их действий зависело насколько тихо пройдёт миссия. Ночь давала все шансы сделать всё тихо и без шума. Главное чтобы ученики не ошиблись. - Затем, соблюдая тишину начинаем зачищать лагерь. Если возникнет хоть шанс что отключить жертву без шума не получится, вы должны будете убивать. Понимаете? Убивать их. Если кто-то сомневается в себе, советую сказать это сразу.

Асума осмотрел всех четверых. На первый взгляд заметно волнение только Шикомару, Асума уже немного разбирался в своём ученике и поэтому смог это заметить. Остальные были относительно спокойны. Во всяком случае, они так выглядели.

- Что делать, если подымится тревога?

- Никто не должен уйти. - Вопрос Учихи был закономерен. Никто не гарантировал что всё пройдёт гладко. Решение ввязаться в бой без всякой подготовки был обусловлен простым расчётом. В горячке боя ученики не будут задумываться, убивать или нет. А шанс что они наткнутся на достойного противника очень мал. Да и джонины если что прикроют.

План был прост.

Проникнуть в лагерь, после чего джонины поднимут тревогу и будут только страховать учеников и уничтожать самых резвых бандитов. Отцепление, расположившись вдоль периметра лагеря должно снизить шансы что кто-то уйдет. Куренай должна также страховать остальных.

- Начали.

Я заметил что Нара немного волнуется. Скорее всего он уже понял что за цели у этой миссии.

- Шика, если тебе тяжело решится, то просто не мешай.

Я ощутил как от Нара повеяло раздражением. Я не мог сейчас точно сказать, но мне показалось что его эмоции стали для меня просто оглушительными.

Тряхнув головой, я постарался вернуть себе самоконтроль. Его эмоции были слишком сильными и я сам уже не понимал. Мои они или его. С эмпатией я стал путаться в своих и чужих эмоциях. А как приглушить возросшую чувствительность я не знал. Нужно время и покой чтобы разобраться, но ни того не другого у меня нет.

Это конечно опасно, но придётся потерпеть до окончания операции. Только усилить самоконтроль и пристально следить за собой.

Я создал четырёх клонов, которые должны будут помочь в зачистке лагеря.

Я заметил удивление Шикомару.

Раздражение до сих пор не прошло, поэтому я его решил немного спустить разговором.

- Теневые клоны - полностью материальные. Если что подстрахуют.

- И скольких ты можешь создать?

- Много.

На его немой вопрос я только поморщился.

- У неё есть недостатки, так что я использую малое количество.

Нара умён и поэтому от него не скрылось моё раздражение. Поэтому он воздержался от остальных вопросов.

- Начинаем.

Использовав скрыт, я смог подобраться к двум наблюдателям без проблем.

Шикомару страховал меня.

Стояла полная луна, от деревьев были огромные тени, одна из которых вела себя странно. Она двигалась отдельно, не повторяя движения, а вопреки всем правилам подбиралась к ногам наблюдателей.

Только когда тень сомкнулась на горле первого наблюдателя, его напарник понял что происходит, но поднять тревогу не успел. В основание черепа воткнулось что-то холодное и острое.

Почти на грани восприятия промелькнули два силуэта, оставляя два трупа. Один с аккуратной раной в затылке, а второй со сломанной шеей.

Ни один из секретов так и не смог выполнить свою задачу.

Еле заметные тени перемещались по спящему лагерю, иногда пропадая в палатках.

Но всё изменилось, как только одна из теней оказалась у палатки главарей.

Послышался приглушенный вскрик и лагерь проснулся от крика.

- Шиноби!

Он тут же прервался булькающими звуками, но своё дело сделал.

Лагерь ожил.

Из палаток стали выбегать люди. Практически все сжимали в руках оружие, даже не смотря на то что многие из них были полуголыми.

Многие, даже не успев увидеть противника падали, получив чаще всего смертельные ранения от летящей смерти в виде кунаев и сюрикенов. Некоторые успевали заметить тени врагов и пытались защититься от атак, но попытки были бесполезными. Слишком быстрые и юркие были противники.

Можно было ожидать что даже при тревоге шиноби могли управится за десяток минут, но и у них не всё было гладко.

Как только поднялась тревога, палатка главарей разлетелась лоскутами и по лагерю метнулись ещё три еле заметные тени. Одна из теней двигалась не к лесу, как остальные, а металась по лагерю. Самое странное что слышался безумный смех, от которого пробирала жуть. И самое жуткое, что главарь резал всех подряд.

Своих людей.

Вот она замерла на месте и приобрела человеческий вид.

- Сколько крови! Я обожаю этот запах! Убить, всех убить! Я давно этого хотел, порезать, покромсать! Теперь вы мои жертвы!

У молодого парня, лет восемнадцати, в руках были зажаты два куная. Его руки были по локоть в крови, а в глазах плескалось безумие.

Он посмотрел на свои руки и, ухмыльнувшись, слизнул кровь с куная.

- М-м-м.

На его лице отразилось удовлетворение.

- Вкуснятина.

В следующее мгновение он заблокировал удар одной из тени.

Губы исказила гримаса радости.

- О да. Настоящий противник. - удары, сыплющихся со всех сторон он не мог полностью блокировать, но казалось он не обращает внимание на появляющиеся раны. - Давай станцуем безумие войны, кровью зальем весь мир.

Шиноби уже давно стоял на грани безумия. А теперь окончательно потерялся в своём воображаемом мире. Его слова уже давно потеряли всякий смысл. Он что-то говорил шёпотом, безумно улыбаясь. Внезапно он рассеялся и сорвался в сторону леса.

Его противник замер. Его глаза были кровавого цвета, а тело стала окутывать красная дымка.

Сейчас в его глазах было мало разума. Больше было от зверя. Его оскал тоже отдавал безумием. Было заметно что его зубы изменились, появились клыки. Тело тоже менялось. Ногти чуть вытянулись и уплотнились, теперь они были больше похожи на когти зверя.

Красное марево окутало всё тело, А за спиной марево образовалось гротескную пародию хвоста, хотя через мгновение стало видно что стал появляться и второй.

Возле измененного появился шиноби, лицо которого было почти полностью скрыто, был виден только один глаз.

- Наруто, остановись? - В его голосе была паника. - Остановись, иначе обратного пути не будет.

Подросток обернулся на голос и оскалился.

- Я хочу поохотится, он так сладко пахнет кровью.

Встав на четвереньки, он припал у земле.

Оставив четыре глубокие борозды, он толчком всеми конечностями понеся огромными скачками за своей жертвой.

Шиноби стоял как каменный. В глазах ученика он увидел слишком много. Звериного.

И безумие.

- Какаши? Что случилось? - Рядом с шиноби оказался ещё один. В зелёном костюме и жилете.

- Это Наруто. Он потерял контроль над собой.

В голосе было море отчаяния.

- Надо предупредить остальных. Мы должны его остановить.

Оба шиноби не успели разбежаться, как перед ними появились четыре клона.

- Не слит паниковать. - Голос подал один из клонов. - Никто не терял контроль. Просто лис попросил возможность размяться

Оба джонина выглядели удивлённо.

Они не понимали, что случилось?

Откуда им было знать что они стали свидетелями действия проклятия всех сильных эмпатов, которые пользовались своими способностями без должного обучения?

Опытные эмпаты знали что наступает момент, когда новички начинают путаться в эмоциях, не понимая где его, а где чужие. Особенно когда они очень сильны.

Сейчас же, во время кризиса, новичок столкнулся с очень сильными эмоциями.

Итог был закономерен.

Безумие очень заразная штука, особенно если его ростки уже были посеяны.

Джонины переглянулись.

- Это очень опасно. - Заговорил одноглазый, аккуратно подбирая слова. - Лис может вырваться.

- Не сможет. - В разговор вмешался другой клон. - Мы проконтролируем.

Они тут же сорвались в сторону леса.

Шиноби вновь переглянулись. Казалось, они понимают друг друга без слов.

- Наруто, надеюсь ты понимаешь что делаешь.

Одноглазый был готов последовать за клонами, как был остановлен зеленым человечком.

На вопросительный взгляд одного глаза он покачал головой.

По лесу неслось существо, мало похожее на человека.

Чуть удлиненные передние конечности с когтями на руках с короткими пальцами. Задние конечности тоже изменены. Ступни вытянуты, давая ощущение что колени существа выгнуты в обратную сторону. По телу огромное количество язв, которые только с близкого расстояния превращались с оголённое мясо. Кожа монстра постепенно растворялась в красной дымке, но зверь этого не замечал. Три хвоста, состоящих из демонической чакры, нервно подёргивались за его спиной. Существо останавливалось и, то ли принюхивалось, то ли прислушивалось.

Зверь вышел на след. Его жертва была впереди, но он не спешил. Он хотел растянуть удовольствие от охоты.

Здесь, в лесу были и ещё цели, но что-то внутри противилось этому.

Демон лис окончательно почувствовал свою цель, схватившуюся впереди с двумя потенциальными жертвами.

Демон испытал злость. Нельзя позволить жертвам сражаться, они могут погибнуть только от его клыков и когтей.

Метнувшись вперёд, он оказался на небольшой поляне. Прямо перед ним стояла его первая жертва. Запах крови был настолько приятным, что демон не сдержался и зарычал.

Против цели стояли двое. Ещё щенки, хотя уже способные постоять за себя.

Сейчас они пытались задержать жертву, нападая на него.

При его появлении все замерли и только цель поняла кто перед ним.

Демон осмотрелся.

Самки. Это точно самки.

И при этом одна из них точно нравится ему.

Демон опять зарычал. Теперь уже от злости. Его самку трогают?

Хината стояла, парализованная страхом, то что появилось на поляне, вслед за этим сумасшедшим шиноби, вселяло ужас. От окружающей существо чакры веяло такой мощью, что хотелось бежать со всех ног. Сакура застыла рядом, тоже скованная страхом. Их противник наоборот перестал обращать на них

внимание, а переключился на существо.

Развернувшись к монстру он оскалился.

А затем, вопреки всему метнулся к Хинате.

Девушка на одних рефлексах избежала удара кунаем и попыталась разорвать дистанцию, чтобы не потерять из вида монстра.

Противник последовал за ней.

В этот момент монстр зарычал и пропал из вида. Только с помощью Бьякугана Хината смогла заметить его за спиной врага.

Удар.

На лице шиноби проступило удивление. Он посмотрел вниз, на свою грудь, из которой торчала ладонь монстра.

Шиноби попробовал что-то сказать, но поперхнулся кровью. Несколько капель попали на лицо Хинате. Она автоматически провела ладонью, стараясь их стереть, но только размазала кровь по лицу.

Демон стряхнул тело с руки. Его сила была настолько огромной что тело как тряпичное отлетело в сторону, а затем монстр посмотрел на девушку.

От всего происходящего Хината ощутила, как подкашиваются ноги.

Монстр сделал шаг в её сторону, потом второй.

Хината хотела сделать шаг назад, но страх сковал её настолько что она споткнулась и упала. Монстр отреагировал мгновенно. Его лицо приблизилось и Хината увидела его глаза. Что-то знакомое мелькнуло во взгляде.

В этот момент перед Хинатой кто-то встал, а монстр наоборот отпрыгнул.

Сакура сжимала кунай, пытаясь защитить напарницу.

- Я не позволю тебе причинить вред моему сокомандовцу.

Не смотря на то что голос Сакуры дрожал она была полна решимости.

Как бы это не было странным, но монстр захрюкал. Только через секунду Хината поняла, он смеётся.

Затем он резко замолк и сделав шаг оказался почти вплотную к Сакуре.

Его рык вызывал желание бежать. Казалось что сама кровь превращается в лёд от ужаса.

Хината заметила как Сакура вздрогнула, но так и не сделала шага назад.

Девушка испытала стыд за свою слабость и встала рядом с подругой, теперь уже подругой, и заняла оборонительную стойку, из которой могла начать все тридцать два удара.

Только вот между ними и монстром появился кто-то.

Хината перевела взгляд на их защитника и не поверила своему счастью. Это был Наруто.

В следующий момент она уже испугалась за него.

- Наруто?

- Прости Хината. Я не хотел чтобы ты меня видела таким. Не бойся, я не причиню тебе вреда.

Его странные слова, сначала Хината думала что он обращается к монстру, но постепенно до неё стало доходить.

Это был клон, как и ещё трое, показавшиеся на поляне.

- Вот теперь ты Сакура понимаешь, почему я соглашался, что я монстр. Это скрыто внутри меня. Джинчуурики уже не люди. Они монстры.

Наруто так и не обернулся, стоял к ним спиной, преграждая путь. Не монстру, себе настоящему.

Клоны медленно передвигаясь, заняли позиции вокруг монстра и стали складывать печати. Скорость была запредельной.

- А теперь уходите. Вам лучше не видеть что будет дальше.

Девушки не стали протестовать.

Только оказавшись на расстоянии Хината поняла, страх отпустил её сердце.

Может ей показалось, но в голосе клона она почувствовала печаль, вперемешку с болью.

Посреди поляны находился многосторонний светящийся барьер. Внутри него бушевало красное марево, скрывая за собой странное существо которое было видно только когда оно бросалось на стены барьера. В его рыке и вое было мало человеческого, хотя тело и имело гуманоидное строение. Лишними смотрелись только уши на макушке головы и пять хвостов за спиной.

На поляне присутствовали ещё четверо человек.

Подростки лет тринадцати, точные копии друг друга. Они стояли напротив граней, положив руки на стены барьера.

При каждом ударе о стены они синхронно морщились, понимая, если основе личности не справится в ближайшее время, то их задача провалится. Чакра утекала слишком быстро.

- Не сдаваться. - Слова были произнесены синхронно, всеми четырьмя подростками. - Не имею права.

В первые мгновения я не понял.

Где я?

И только стоило осмотреться как я ощутил что волосы на голове вздыбились от ужаса.

Тут же хлестнул хвостами, пытаясь успокоится.

Отставить панику. Если моя личность ещё цела, а разум способен мыслить я могу всё вернуть назад.

Первое и самое важное, остановить поток демонической чакры, выплескивающееся рекой из-за приоткрытых ворот клетки.

Рук нет, только лапы, хотя это спорный вопрос.

Тело уже привычно меняется на человеческое. Хоть оно и меньше, но сила осталась при мне.

Наваливаюсь на правую створку.

Скотина! Да она приостановилась только на мгновение, а стала открываться чуть быстрее. Даже моей силы не хватает!?

Во мне вспыхивает страх, вперемешку с яростью и злостью.

Да что это такое?!

Делаю два шага назад и бросаюсь на створку вновь. Приостановилась.

Отхожу ещё чуть дальше, замечая, движение возобновилось.

Да твою мать!

Вновь рывок. Остановка, несколько шагов назад.

Мне нужна сила, много что чтобы остановить всё это.

Идиот! Сила, она вокруг меня!

Выплёскивающаяся чакра стала закручиваться вокруг моего тела, создавая покров.

Врёшь, так просто не возьмёшь!

Огромный лис, окутанный маревом цвета крови, ожесточённо бросался на створки решётки.

Любой демон, увидевший его был бы сильно удивлён.

Чаще всего происходило наоборот, в таком состоянии демоны наоборот пытались вырваться из клетки и освободить всю свою силу, а не стараться остановить освобождение.

Не знаю сколько я бился, но всё-таки смог поставить створки в закрытое положение, запечатав демоническую чакру.

Высунув язык я пытался восстановить дыхание. Как оказалось, вбирая чакру, я вновь преобразился в демоническое тело.

Пытаясь отдышаться, я лежал прямо мордой к решётке и постепенно приходил в себя. Правый бок невыносимо ныл, отбитый о прутья. Но я мало обращал внимание на это.

Мои глаза неотрывно следили за небольшим уплотнением в демонической чакре.

Что это такое?

Может попытка Лиса восстановиться?

Или нет?

Слишком мало информации, чтобы делать однозначные

выводы.

Так хватит ломать голову, пока что я остановил демоническую энергию, с последствиями будем разбираться потом.

Теперь моя цель, центр лабиринта. Ядро моей личности, которое теперь находилось на том же месте где прежде висела сфера Наруто.

С каждым шагом я ощущал что становится легче. Всё более уверенно я наращивал скорость

Уже ощутив что силы восстановились я выскочил в обширную пещеру.

Хм. Кажется, мой Домен уже начинает меняться без моего вмешательства.

В центре пещеры зависла сфера, казавшаяся стеклянной. И внутри этого шарика бушевала энергия.

Буйство цветов и оттенков. Закручиваясь в спирали и завихрения, она заставляла сферу сотрясаться.

Хреново. Моя личность готова вновь расколоться, только вот я не знаю причин и конечного результата.

Итак, прежде чем вмешаться надо разобраться. Последнее что я помнил - начало нашей атаки.

Сняли часовых и начали зачистку лагеря. Потом головная боль и чувство что чуть ли мозг не взорвался и я очнулся уже во внутреннем домене.

А ведь у меня остались клоны!

Четыре пакета информации были как иголки, втыкаемые в мозг. Я только зубами скрипнул.

Итак, моя тушка сейчас валяется на поляне, во временной коме.

Организм включил защитный механизм, спасая нервную систему от болевого шока. В тот момент как я перекрыл поток демонической чакры, тело стало изменяться от формы лиса, обратно в человеческую. Мне даже стало жалко себя, слишком уж неаппетитное зрелище, с частично снятой кожей. Хотя остатки демонической энергии уже вовсю запустили регенерацию.

Надеюсь не сработает закон подлости и пока я в оключке никто не постарается меня прирезать.

Хотя у многих может появится такое желание после моего выступления.

В душе шевельнулось сожаление. Теперь Хината будет держаться от меня на расстоянии, после такого-то и не удивительно. Я прекрасно понимал её страх, когда она увидела моё перевоплощение, а уж ужас осознания кто перед ней ощутили все клоны.

Вот оно!

Ощущения, чужие эмоции. Перед отключением сознания я почувствовал огромный всплеск эмоций.

Какой же я кретин. Я наверное даже после тысячи лет жизни не перестану быть кретином. Ведь ощутил что мои эмпатические способности дают сбой. То приступы добродушия, то ярость. Эмоции скакали как бешеные блохи. Только вот эмоции были не мои, а окружающих. Вот он, главный минус эмпатии. Я запутался где чьи эмоции, а столкнувшись с этим сумасшедшим шиноби окунулся с головой в его безумие.

Только вот это не объясняет почему ворота оказались открыты.

Так, отложим, пока займёмся восстановлением баланса моей личности.

Через некоторое время я смог определить причины.

Мой баланс рухнул из-за остатков личности лиса. Именно личности, а не осколков его памяти. Я ошибся, и это не удивительно. Осколки, доставшиеся мне даже нельзя назвать личностью, никакого самосознания. Только инстинкты, которые взяли верх надо мной. Именно поэтому появился зверь, у которого самоопределение было средним между человеком и зверем. Именно поэтому он не стал нападать на Сакуру с Хинатой. Он, пользуясь остатками моей памяти мог понимать их и реагировать весьма адекватно, ну по крайней мере относительно.

Теперь сам процесс. Видимо когда я проходил слияние эти осколки тоже оказались в моей личности, что со временем и помощью эмпатии и привели к дисбалансу.

Неприятно, но поправимо. Если весы перевешивают в одну сторону нужно либо убрать лишнее что теперь возможно только теоретически или восстановить баланс, бросив что-то на другую чашу.

Вот только что?

Второго набора осколков чужой души у меня нет, а придумать в такой короткий срок что-то стоящее очень сложно.

Мозговой штурм продолжался. Я уже заметил трещины на поверхности сферы, время уходит.

Вот если бы можно было усилить светлую часть. Хотя бы энергией, то можно было бы выиграть так необходимое мне время.

В этот момент я встрепенулся. А ведь у меня есть противовес! Я просто забыл о нём.

Теперь осталось создать канал и создать эмоциональный якорь, который поможет мне не сойти с ума от нового

издевательства над своей личностью.

Вот раньше бы никогда не поверил что со своей личностью буду творить такое.

Итак, подключение канала откладывается. Стоит выяснить, куда это уходит этот неучтённый канал с демонической энергией.

Сосредоточившись я стал следить, а куда же он ведёт?

Результат оказался закономерным. В клетку.

Кажется я опять перемудрил. Постоянный приток демонической чакры был не только к ЧС, но и к самой личности, что постепенно смещало баланс. Всё-таки относиться к демонической чакре как простой энергии, было ошибкой.

Не только Лис состоял из энергии, но и энергия была частью Лиса.

Эх. Чувствую не всё так легко, как я рассчитываю.

Но я не успеваю. Надо срочно исправлять ситуацию.

Итак.

Решив с балансом стоит позаботится об одной из причин кризиса личности.

Эмпатия. Плюшка очень вкусная, но и очень опасная, а вновь так рисковать ради такого своим существованием, нет уж. Хорошо что эта способность ещё не вросла в мою личностную сферу, я смогу её удалить или может только уполовинить? Я ведь смогу со временем развить её вновь и уже под полным контролем.

Жаба радостно заквакала в душе. Всё-таки я слишком привык полагаться на эту способность. С моим опытом я мог многое.

Решено, рискну.

Ну что же приступим.

Жаль я не смогу вспомнить все свои действия, но такого уровня я не достиг, чтобы полностью контролировать изменения своей личности.

Очнулся рывком.

Всё тело чесалось, а во рту была пустыня, только песка на зубах не хватало.

Я ощутил как моё тело мерно покачивается. Под головой было что-то мягкое.

Напрягшись, я попробовал двинуть хоть рукой, но тело отозвалось слабостью и протестом в виде боли в суставах.

Покачиваясь я не спешил подавать признаки того что я очнулся.

Стоило кое-что обдумать.

Во-первых мой противовес оказался с сюрпризом. Да и удалось понять что за уплотнение образовалось за решеткой.

Противовесом послужила энергия, скапливающаяся в отдельной части лабиринта. Когда-то созданная по прихоти для отдыха сознания Наруто, она спасла меня. Теперь канал тянулся именно к ней.

И вот обнаруженный второй уплотненный сгусток чистой чакры помог понять что же за изменения происходят за решёткой. По моей теории это зарождение нового очага. Вот теперь я и правда могу гордиться своей оригинальностью. Теоретически - три очага чакры это очень оригинально.

По моей теории существами с двумя очагами можно считать джинчуурики. Кроме своего они ещё используют энергию демонов, которая постоянно восстанавливается. Я же - непонятная зверушка.

Третий очаг оказался чистым от демонической энергии. То есть простая чакра, без всяких примесей. Второй именно его противовес. Чистая демоническая чакра. Ну и третий, основной очаг. Уже давно вырабатывающий смесь из двух первых.

Когда я понял насчёт основного очага то ощутил разочарование. Мне не светит стать полноценным демоном. На данный момент, после моего вмешательства, чакра имеет соотношение пять к одному, где одна часть демоническая. И это пока стало приделом. Большее количество приведёт к разрушению тела. Слишком уж я оптимистично смотрел на десятилетний срок привыкания. Теперь смело можно прибавлять ещё как минимум пять лет.

Как я и говорил Наруто - это тело теперь является полудемоном.

Хотя баланс я могу изменить самостоятельно. Стоило только выплеснуть в систему больше демонической чакры и тело станет само подстраиваться. Только вот изменения тела сделают из меня непонятное существо. До определённого момента я смогу проконтролировать изменения, регенерация поможет в этом, но вот дальше лучше не заходить. Могу перейти в полностью демонический вид и прощай тело Удзумаки Наруто, здравствуй тело Кьюби.

А теперь самое интересное. Я могу сместить баланс и в обратную сторону.

Это получилась странная система. Как с холодной и горячей водой. Крутя краны можно сделать как обжигающий кипяток так и тёплый поток или вообще ледяную струю.

Какие плюсы в такой системе? Не знаю, я даже не ожидал такого результата, хотя один я смог найти, но что-то он сомнительный. Мне станет доступны медицинские дзюцу.

Хотя кого лечить?

В этот же момент в голове появилось странное беспокойство.

А если Хинату ранят? Ведь меднин может чуть ли не с того света вытащить.

Мысль казалась правильной только первое мгновение, а потом я оторопел.

Это что за выверты!?

При чём тут Хината? Почему, только вспомнив о будущем экзамене встает образ её боя с Неджи и как её уносят на носилках, а у меня острое желание вцепится ему в глотку клыками, защищая свою...

Аху... Это что-то новенькое.

Я только что, на полном серьёзе размышлял, как быстро я смогу перегрызть ему глотку, если он хоть пальцем тронет МОЮ Хинату.

Кажется я что-то перемудрил со сферой личности.

- Сенсей, кажется он пришёл в сознание.

Я тут де узнал голос. Тен-Тен.

Открыв глаза, я не сильно удивился, увидев улыбку Гая. Только вот была она ехидной.

- Как себя чувствуешь, Наруто-кун?

Как всё-таки непривычно, не чувствовать эмоции собеседника.

- Как будто по лесу носился голым.

- Значит в порядке. - Взгляд Гая стал серьёзным. - Наруто-кун, в следующий раз предупреждай, когда решишь дать свободу демону. Ты всех перепугал.

При этих словах сердце сжалось. Возникший образ Хинаты, смотрящей с ужасом вселял тоску.

Да что со мной?! Такое ощущение что эмоции стали сильнее логики.

Так, успокоиться, без паники. Разберемся, главное что я очнулся самим собой, а не зверем в человеческом теле или чего хуже.

Вот гадство. Вот он удар истории. Слишком сильно изменилось всё. А причина, я слишком плохо помню сюжет. Да и откуда я мог знать что такой миссии не было у команды Гая?

Я даже миссии команды номер семь помню только в стране Волн.

Так что не стоит удивляться моим ошибкам. Хотя, если подумать, не знай хотя бы части истории уже бы давно такого наворотил, страшно подумать.

Я постарался по возможности осмотреться.

Мои носилки несли Неджи и Ли. Тен-Тен шагала рядом.

Вот тоже сюрприз. Вроде с этой командой я толком и не сходился, но внутри что-то обрадовалось их присутствию.

- Гай-сенсей, как прошла миссия?

- Если не считать твоей выходки, вполне нормально. Во главе банды стояло трое нукенинов из Тумана. Одному из которых ты, кстати, вырвал сердце. Если не считать перепуганных Сакуру и Хинату, то пострадавших нет. Живыми взяли пятнадцать человек. Команды Куренай и Асумы спровадят их до ближайшего города и сдадут солдатам Дайме. А мы возвращаемся, как и команда Какаши.

Я испытал облегчение. Значит пока у меня есть время проработать легенду о случившимся. Спасибо клонам, придумали нормальное начало о высвобождении личности демона. Так сказать у меня договор, демон даёт мне силу, а я же взамен, иногда выпускаю его прогуляться.

Проверить её они не смогут, защита моего разума, под действием демонической составляющей так изменилась что я диву даюсь. Лабиринт стал сложнее и опаснее и первый кто туда сунется, скажем так. Сюрприз будет не обязательно смертельным, но очень болезненным.

Хотя, вот она легенда. Я ведь уже продумывал её, долго скрывать свои возможности сложно, а уж на миссиях тем более.

Окончательно расслабившись, я прикрыл глаза.

Теперь осталось разобраться, почему при мысли о Хинате в груди становится так неспокойно.

Может...? Хотя, что может. Ну испытываю я к ней что-то сильнее симпатии. Стоит смотреть правде в глаза. эмоциональный якорь был именно её образ, так сказать самый близкий ко мне. И кто скажет, а не впечатался ли он в моём сознании? Если так то мне просто надо пока избегать её общества пока действие якоря не ослабнет, да и поле случившегося она и сама будет меня сторониться. Слишком хорошо я ощущал её эмоции на той поляне.

Теперь о другом. Возвращение в деревню.

Скрыть случившееся будет невозможно. Асума наверняка скажет старику. Хорошо что он не видел всего.

Стоп. А чего это я стараюсь придумать, что рассказывать?

Я ведь отдал управление Лису?

Отдал.

Так какой с меня спрос?

Мне только тринадцать лет.

Слишком уж привык я просчитывать ходы наперёд. Сейчас же пусть река течёт своим руслом. Я спокойно буду плыть по течению и спокойно готовится к экзамену.

С такими мыслями я закрыл глаза и ощутил как сознание сковывает сон.

Сарутоби Хирузен внимательно перечитывал отчёты о последней совместной миссии команд Майто Гая, Сарутоби Асумы, Юхи Куренай и Хатаке Какаши. Именно отчёт последнего он и просматривал третий раз. В нём было указано что Удзумаки использовал демоническую чакру. Свидетелем этого был также Майто Гай.

Из отчёта следовало следующее.

"В ночь с ... на ... объединенные команды Асумы Сарутоби, Юхи Куренай, Майто Гая и Хатаке Какаши вышли к лагерю банды, грабившей караваны на территории страны Огня и страны Молнии. По предварительным подсчётам в банде насчитывалось около пятидесяти человек. После операции по ликвидации было установлено что вместе с главарями, банда насчитывала сорок шесть человек.

Было решено разделиться на две группы. Одна работала непосредственно в лагере, вторая должна была образовать отцепление с целью предотвратить побег уцелевших. В команду отцепления были включены.

Команда Майто Гая в полном составе.

Команда Сарутоби Асумы в числе Ино Яманака и Акимичи Чоджи.

Команда Юхи Куренай, в числе Хьюги Хинаты и Инудзуки Кибы.

Команда Хатаке Какаши в числе Харуно Сакуры.

Отцепление было разделено на пары и распределено вдоль периметра.

Юхи Куренай была оставлена в резерве, как поддержка для непредвиденных проблем у отцепления.

В лагере работали:

Джонины:

Майто Гай.

Сарутоби Асума.

Хатаке Какаши.

Генины:

Нара Шикомару.

Абураме Шино.

Учиха Саске.

Удзумаки Наруто.

В последующем разбирательстве стало известно что Сарутоби Асума упустил одного из бандитов. В результате, в

лагере поднялась тревога.

В ходе боя выяснилось что во главе банды стояло три нукенина Тумана в рангах чуунин.

Как только о нападении стало известно они постарались скрыться, но им был навязан бой Сарутоби Асумой и Майто Гаем.

Остальные члены группы зачистки были рассредоточены по всему лагерю.

Один из нукенинов отделился от команды и постарался скрыться в лесу, но был остановлен Удзумаки Наруто. В ходе боя нукенин был убит Удзумаки Наруто. Сам же Удзумаки был ранен.

В ходе боя Удзумаки использовал большое количество демонической чакры, всплеск которой ощутили все джонины, находившиеся в лагере.

На место боя первыми прибыли Хатаке Какаши и Майто Гай.

Удзумаки была оказана первая помощь.

По итогам все нукенины были уничтожены. Тела доставлены в запечатанном виде в лаборатории АНБУ.

Из основного состава банды выжили пятнадцать человек, которых сопроводили до ближайшего города и сдали на руки солдатам Дайме.

В конвой были назначены, команда Сарутоби Асумы в полном составе и команда Юхи Куренай, также в полном составе.

Команда Майто Гая и Хатаке Какаши остались на территории лагеря, для дальнейшего прочесывания, по итогам которого было установлено что из банды никто не ушёл.

Через два дня команды соединились и отправились обратно в деревню".

Хокаге нервно пыхнул трубкой.

Что-то не давало отложить бумаги и заняться остальными делами. Что-то настойчиво скреблось, пытаясь обратить на себя внимание. Но Хирузен не мог толком сосредоточится, чтобы заметить.

В углах кабинета вновь работали руны проклятия.

Я расслабленно валялся на кровати.

За последние недели случилось многое, что следовало обдумать.

К вечеру первого дня, после срыва, я смог самостоятельно передвигаться, а к вечеру уже чувствовал себя не как отбивная. И на второй день было решено отправляться в путь.

Вечером второго дня нас нагнали остальные команды, и мы отправились обратно в деревню.

Многие косились на меня, как джонины, так и генины.

Исключением была сладкая парочка Гай и Какаши.

Неджи, Тен-Тен и Рок уже успели узнать о джинчуурики, при этом без подробностей. Да, есть такие шиноби, внутри которых запечатаны демоны. Практически у всех великих деревень есть как минимум по одному такому карманному монстрику. И то что я один из таких - это всего лишь стечение обстоятельств. Никаких подробностей, как и когда я стал джинчуурики, ни кто мои родители. Насчёт срыва тоже промолчали.

Как только стало понятно что раны - это последствие применения силы, на меня стали смотреть не с завистью, а с жалостью, что меня немного бесило. Не люблю когда меня беспричинно жалеют.

Что было рассказано остальным я не знаю, но подозреваю из-за того что они ничего не видели, каплю правды. Меня нашла команда Гая, вернее Неджи. Они остались на той же поляне, перебинтовали меня и доставили в лагерь. Всем было сказано что я пострадал от атак нукенина.

Сакура и Хината.

Вот кто держался от меня на расстоянии. Даже без эмпатии я видел на их лицах опасения в мой адрес.

Гай сказал что они поклялись молчать о случившемся. Насколько они сдержат свои слова, я не задумывался.

Было куча других проблем.

Одну из них я смог решить уже по прибытии.

Ранним утром у меня на пороге оказался Какаши.

Его предложение позавтракать вместе я принял.

И именно во время завтрака в Ичираку у меня под рукой оказался отчёт о прошедшей миссии.

Ознакомившись с документом, я поблагодарил Одноглазого и отправился домой.

К обеду меня вызвали к Хокаге.

Уже зная что в отчётах нет ни малейшего упоминания о происшедшем, я спокойно рассказал свою легенду.

Ввязался в бой, а когда был ранен, воспользовался демонической чакрой и убил нукенина. По лицу старого я понял что у него возникло ещё больше вопросов, но задавать он их не стал. Я даже для страховки активировал проклятье на время. Пусть не расслабляется.

Уже дома решил разобраться с остатками своего снаряжения.

Мда. Одно слово, лохмотья. Хорошо что я взял с собой второй комплект иначе вряд ли кто-то поверил бы что в такой вид мою одежду привёл нукенин. Этот же комплект придётся

выкидывать.

Остальные проблемы, связанные с вопросами от свидетелей, не последовали. Многие отправились на миссии уже на следующий день, а меня пока не трогали.

Денег за миссию на границе отвалили не так уж и много, я насчитывал на большее, но и десять тысяч Рё приятно грели душу, пока я не вспоминал о чудовищном провале. Так спалиться, ужас.

Хотя теперь в моём личном деле стояла миссия ранга В.

Ещё одной неприятностью оказались мои эмоции.

Они были немного усиленными. Самоконтроль хоть и помогал держать себя в рамках, но давалось всё это тяжело. За малейший косой взгляд появлялось желание голову оторвать. При этом в прямом смысле.

За грубое слово в свой адрес, язык вырезать.

Я так понял, это сказывалось моё стремление купировать эмпатию. За столько времени я к ней уже успел привыкнуть и теперь чувствовал себя как инвалид.

Теперь осталось только привыкать, пока эта способность мне не доступна.

Хотя шанс что эмпатия, спустя время, вновь мне будет доступна очень велик.

Раздражительность и всплески ярости сменялись апатией и самобичеванием.

Я вообще обдумывал идею уйти куда-нибудь в горы, подальше от людей. Но эмоциональные приступы проходили и вновь, с каким-то остервенением брался за тренировки. Единственную отдушину для эмоциональных взрывов.

С командой Гая получилось уладить всё просто, Майто попросил своих подопечных помалкивать об увиденном. Какие он доводы использовал я не знаю, но меня заверили что мой секрет останется секретом.

Меня порадовало такое отношение со стороны, как Гая так и Какаши. Хоть мы и не говорили открыто об этом, но я понял что они меня прикрыли намеренно. Какие они преследовали цели, не знаю, но пока решил положится на джонинов. Если мне станет что-то угрожать, ну что же. Придётся сматывать удочки и рвать когти. Пути отходов я уже подготовил, да и была причина не сильно волноваться о глобальном изменении истории. Скоро мне станет полегче и меньше придётся скрытничать.

С Хинатой я старался не видеться. Было очень неприятно сознавать что она меня боится, а мой якорь до сих пор не ослаб.

Впервые я столкнулся с проблемой, которую не смог решить.

Чем больше я пытался жить спокойно, не сильно спеша со

своими действиями, тем больше я понимал. Не приспособлен я к мирной жизни. Я даже нормально с людьми не умею ладить, если это не касается миссий.

Моя нелюдимость и одиночество сыграло со мной плохую шутку.

Совсем недавно я встретил Тен-Тен.

Просто так, на улице.

Возвращался из Леса, где готовился к скорому экзамену и именно тогда услышал как меня кто-то окликнул.

Разговор сразу же не заладился. Она не нашла ничего лучшего как поинтересоваться, как мои раны.

А как они могут быть, если уже на третий день моя тушка была как новая? Только цвет кожи в некоторых местах напоминал о происшедшем.

Моё бурчание что в порядке она поняла как предложение пройтись. В итоге она шла со мной до самого дома, пытаясь меня разговорить.

Я может был бы не против, но постоянно ловил себя на мысли что даже не могу подобрать общую тему. Только и могу отвечать на её вопросы односложными фразами.

Откуда иду? Из леса.

Что там делал? Травы собирал.

Зачем? Продавать.

И в том же духе.

Ну что поделать, я не могу нормально общаться. Мало у меня опыта. Даже не смотря на свои прожитые жизни.

В итоге я распрощался с ней у своего дома так и не переборов своё косноязычие.

В последнее время я сам себя спрашиваю, что во мне хорошего нашла Мирабель.

Кровавый маньяк, тиран и узурпатор. Умеющий убивать и пытать, но не способный на сострадание и сочувствие.

Да, сейчас я уже изменился, человек постоянно меняется. Меняются жизненные цели и приоритеты. А следом и само мировоззрение. Такие изменения неизбежны. Человеческая психика в основе не постоянна, пытается подстроиться под окружающий мир. Пластичность обеспечивает некий баланс. Не просто так есть пословица, человек такая тварь что ко многому привыкает.

Я встряхнул головой.

Ну вот, опять занялся самокопанием.

Взглянув на часы, я решил собираться.

У меня встреча с Хокаге. Зачем я ему понадобился, не знаю, но для меня это повод оказаться в кабинете и деактивировать

проклятье. Шумиха уже улеглась.

Выйдя из кабинета, я задумчиво осмотрелся.

Вот и снова миссия.

С командой Асумы.

Сопровождение того же каравана, но уже в сторону Суны и также до границы.

Выход завтра.

Итак, дел у меня нет, проклятье отключено, иначе обезьян и правда не доживёт до экзамена.

Я заметил что всего несколько дней работы проклятья и старый пень стал путаться, постоянно сбиваясь с мысли. Последняя стадия действия проклятья. Следом шло выпадение из реальности, то есть сумасшествие и, либо самоубийство либо нервный срыв. Человек становился буйным, при этом с завышенной агрессивностью.

Пойти что ли в Ичираку перекусить, готовить что-то не охота.

За прошедшие месяцы за мной числилось пятнадцать миссий ранга С и две ранга В. Я постоянно менял команды. Пару раз даже работал с Какаши и остальной седьмой командой. Отношения с Учихой перешли в состояние холодного нейтралитета. Он делал вид что меня не существует как и я по отношению к нему. Сакура, на второй совместной миссии постаралась подробнее узнать у меня о случившемся на границе, но я не собирался делиться с ней своими секретами. Хотя был удивлён что с её лица пропал страх. Что-то мне подсказывает, тут замешана одна одноглазая рожа.

Меня, кстати сильно удивило, Какаши занимался её тренировками. Более глубокие основы контроля чакры, теории простого гендзюцу. Саске так и тренировался самостоятельно, причины я не выяснял, мне плевать.

А вот с командой Куренай у меня была одна миссия, но для меня она превратилась в мучения. Постоянно видеть в глазах Хинаты страх и опасения. Даже для меня это тяжело. Якорь уже ослаб, но всё равно, стремление её защищать никуда не делось.

Теперь, когда я оказывался рядом, она бледнела и старалась оказаться подальше от меня.

От следующей миссии с этой командой я уже отказался, хотя и пришлось разговаривать со стариком на повышенных тонах. Но стоило ему напомнить о нашем соглашении как он тут же отстал.

Сегодня, с утра меня вновь ждал Хокаге.

Предстояла миссия с командой номер семь.

В кабинете сидели Старый мартышка и Ирука, что меня немного удивило, а он что тут забыл?

Оказавшись в кабинете, я заметил, как Сарутоби переглянулся с Какаши. Что за перемигивание?

- Итак, ваша миссия, сопровождение и охрана одного человека.

Дверь открылась и в кабинете появилось пьяное тело. Вернее сначала появилась бутылка, а потом появился Он.

- И что это тут у нас? Это сборище молокососов будут защищать меня? - Пьяные возмущения прервались горлышком бутылки. Это недоразумение стало пить прямо у нас на виду.

Саке текло по бороду прямо ему на грудь.

- Ну и уё...ище. Может слить это задание? Пусть его прирежут? Подумаешь, провалю одно ранга С. Невелика потеря. - Моё тихое бурчание услышал только Какаши, но и он не остался в стороне.

- Может ты и прав.

Оторвавшись от бутылки, старик перевёл дух и посмотрел на нас свысока. При его объемном животе и роже, отёкшей от пьянства смотрелось это... глупо.

- Они мне не нравятся, особенно вон тот, коротышка. Эй! Ты, шиноби что ли?

Его палец указывал на меня.

Я показательно медленно вынул кунай из рукава.

- Убью.

Я успел сделать только первый шаг, как меня остановил голос Какаши.

- Наруто, успокойся. Это наш клиент, так что его нельзя убивать.

Тут вмешался этот.

- Я эксперт по строительству Великих мостов. Тадзуна. Я ожидал, что вы обеспечите мне хорошую защиту для возвращения в мою страну, а вы назначаете мне в охрану сопливых детей...

- Значит Тадзуна, строитель. Будет что написать на его могилке. - Я оглянулся на старого. - А если я его прирежу после окончания миссии?

Я сказал это особенно громко, даже Тадзуна замер на мгновение, прервав свою обличительную речь о безответственности руководства деревни, посылающих на миссию детей.

Старик поперхнулся дымом.

- Э-э-э. Не стоит. Это плохо скажется на репутации деревни.

Я с напускным сожалением убрал кунай.

- Жаль, а то этот... клиент вызывает у меня желание угостить его чем-нибудь острым в печень. Всё равно он её пропивает.

Сарутоби откашлялся, пытаясь как то сгладить моё поведение.

- Итак, ваша задача, сопроводить его в страну Волн.

Вот оно! Мостостроитель, страна Волн. Ну, здравствуйте триста тысяч Рё. Именно во столько оценивается голова Забузы.

Хоть и придётся делить на всю команду, но я не позволю Какаши зажлопить основную часть награды. Я уже кое-что понял, основную часть вознаграждения за миссии получают наставники, я же к командам не приписанный и на меня такое не распространяется. Да и есть задумка, как провернуть всё так чтобы он, потом, не отвертелся. И пусть после миссии я собираюсь вернуть своё наследство, чуть раньше своего совершеннолетия, но мне же надо амуницию пополнять и усовершенствовать.

Да ещё один комплект не помешал бы.

- Все свободны.

Уже на выходе из кабинета, проходя мимо Тадзуны, я окинул его немного плотоядным взглядом. От такого он даже вздрогнул. Никогда не забываю оскорблений в свою сторону. Да и про рост он не прав я практически одного роста с Сакурой.

Итак, следующая миссия станет отправной точкой моего первого шага к моей первой жертве.

Ну что же, Сарутоби, таймер твоей жизни затикал в обратном направлении.

Утром, у ворот, собралась команда номер семь, такой, какой она должна была быть.

Сакура стояла чуть в стороне от Учихи. Видимо этот сноб всё-таки высказал ей своё мнение о ней и её стремлениях сблизится с ним. Потому что было сразу заметна какая-то прохладность между ними.

При моём появлении Сакура тут же встрепенулась.

- Наруто, опаздываешь.

Я посмотрел на неё удивлено. Я вообще-то пришёл вовремя. Даже чуть раньше.

- Нормально.

Учиха кинул на меня подозрительный взгляд и опять натянул маску невозмутимости.

- Наруто, можно с тобой потом поговорить? - Сакура покосилась на Учиху. - Наедине.

Она что, пытается таким методом попробовать сыграть на ревности этого... Этого.

Нет уж, я не буду третьим в этой пьесе.

- Нет.

Готовый сорваться вопрос Сакуры прервал Какаши, появившийся рядом со мной.

- Доброе утро. М- м -ма. Нашего заказчика ещё не было?

Я решил не оставлять опоздание наставника без мщения.

- Уже был. И сказал что не собирается ждать нас и пойдёт вперёд. А мы решили дождаться вас наставник.

Мой монолог вызвал реакцию у всех. Какаши смотрел на меня с подозрением. Сакура удивлённо. Даже на лице Учихи проскользнуло злорадство.

А что? Шутка может и грубая, но я не учился искусству словесности. Он может врать о своих опозданиях. А кто мне запрещает ставить его в неудобное положение? Вот как он теперь поступит. Обвинит меня во лжи, переспросит у других или самое невероятное, поверит.

Неловкую ситуацию разрешило появление Тадзуны. Это чмо уже с утра прикладывался к бутылке с саке.

- Опаздываете, Тадзуна-сан. - Какаши выразил своё неудовольствие и зашагал по дороге, даже не ожидая ответа Великого мостостроителя. Мою провокацию он решил игнорировать. Давай, давай, впереди у меня много времени потрепать тебе нервы.

Пока Тадзуна раздумывал что ему ответить, вся команда последовала за наставником.

Вообще, дорога должна у нас занять трое суток, большую часть которой придётся протопать своими ножками. И ведь никак быстрее передвигаться мы не сможем, не с этим алканавтом. Можно было бы его понести, но кто на это согласится? Я уж точно, нет.

Только во время пути я наконец-то понял, почему Учиха не учится у Хатаке. Он считает что теория, которую тот в основном и преподает Сакуре, ему не нужна.

Какаши не давал техники Сакуре. Скорее передавал свои знания о тактике. Наверное, поэтому Учиха смотрел на всё это презрительно. Хотя зря, ему стоило прислушиваться.

Хатаке Какаши был учеником Минато и, как и многие генины, сразу после Академии попал на фронт. Так было практически со всеми выпускниками.

Деревни бросали в битвы все свои силы, стараясь удержать свои позиции. Пройдя всю войну, он набрался многого. И сейчас он рассказывал.

Если бы я был сопливым генином, то ловил бы каждое

слово.

Меня, если честно всё это удивило. Я думал что Какаши попал на войну уже под самый конец, но я ошибся. Хоть они с командой и не были на передовой, но несколько миссий разведки на его счету было. Кажется в одной из таких миссий и погиб Обито Учиха, глаз которого теперь скрыт под протектором.

Именно свой опыт он и передавал ученице. Сакура всегда отличалась хорошим усваиванием теории, а тут от неё ничего сверх сложного и не требовалось. Слушай и запоминай..

Несколько раз, когда Какаши упоминал Четвёртого, я ловил на себе его взгляд единственного виденного глаза. Смотрит на мою реакцию? Смотри, смотри. Всё равно ничего не дождётся.

Также на меня косился Тадзуна. Этот алкоголик, за время пути, успел выдуть два кувшинчика, по объему, где-то на пол литра.

А мне было фиолетово.

Хотя, от желания отомстить ему за оскорбление я не отказался. Даже знаю как.

Уже к вечеру мы оказались в небольшой лощине, где и решили переночевать.

А у этой пьяной макаки оказался неплохой запас продуктов. Во всяком случае, Сакура смогла приготовить нормальный ужин. Хм. Ей плюсик, умеет готовить.

Хотя, она уже итак изменилась. Меня немного удивляло её поведение, по отношению ко мне. Если Хината меня опасалась, после случившегося, то Сакура наоборот, стремилась узнать больше об увиденном. Хоть в открытую, при всех, она и сдерживалась. Видимо помня об обещании держать всё в секрете.

Видимо кое-какую информацию по джинчуурики она всё-таки смогла накопать, потому что вопросы она задавала грамотные. К тому же, она доказала мне что в ответственный момент может быть решительной. Зверь воспринял её поступок забавным, именно поэтому так и не напал в тот раз. Клоны всё видели, так что я был в курсе всего случившегося.

Я, как не странно, так и не воспринимал то существо, в которое перекинулся на памятной миссии как часть себя. Именно поэтому относился к появившемуся, на краткий миг зверю, как к своей оплошности.

Итак, день прошёл спокойно. Да я и не рассчитывал что шиноби нападут на нас недалеко от деревни. Слишком опасно.

А вот завтра, завтра стоит быть внимательным. Развеяв троих клонов, я всё-таки оставил двоих на страже, на всякий случай.

Какаши тоже оставил своего клона на карауле. Это не

команда Гая, где ниндзюцу, самая слабая сторона.

Сон не шёл.

Сейчас, оглянувшись назад, я понимаю одно.

Меня бесят законы этого мира, хоть и сам мир нравится.

Ещё при нашей первой встрече Бог Хаоса кое-что рассказал. Тогда мы ещё разговаривали, а не старались нагадить друг другу.

Спустя некоторое время я сделал выводы и дополнил теорию, которую он тогда выдвинул.

Ещё будучи человеком он заинтересовался, а можно ли стать Богом? Из его нынешнего положения видно. Можно. Но меня не прельщает цена, которую заплатил этот маньяк. Целый мир в жертву Хаосу, чтобы возвысится. Нет уж. Я не настолько безумен, чтобы переступить через столько трупов. Это даже для меня слишком.

Так вот. Он пришёл к некоторым умозаключениям, которые я тоже поддерживаю. Миры, или реальности. Их бесконечное множество, стремящееся к бесконечности. И эти миры, они различаются.

Я их так поделил.

Миры рождённые. Миры, появившиеся самостоятельно.

Как? Это уже другой вопрос. Порождённые Хаосом или вовсе законами Вселенной. Мне без разницы. В этих мирах есть Высшие или Древнейшие. Те, кто присматривает за развитием и становлением миров. Они практически никогда не вмешиваются. Просто наблюдают. Так называемые Боги, но не такие как мой знакомый Бог Хаоса, да и выскочки из так называемых пантеонов.

Скорее они уровня Творцов. Существующие не как воплощение человеческих страстей, а более великие. Как величие планеты с простым островом посреди океана. Хотя, я и сам не могу до конца высказать свои не сформировавшиеся представления о них.

И есть созданные миры. Миры, в которых отражается воля разумных. Миры, созданные их фантазией, мечтами, волей. Их может создать как отдельная личность, так и многомиллиардный коллектив.

Самые паскудные миры.

В них свои законы. Свои правила. И своя история, которая, возможно прокручивается вновь и вновь. Заставляя жителей такого мира проживать свои жизни вновь и вновь. А может и продолжающими жить дальше. Я не знаю этого. Но вот что я точно знаю, историю такого мира переделать невозможно. А может и можно, но я не знаю такого способа. Это как бороться с Богом. Создателем этого мира. Ты наносишь удар, а потом

ловишь в ответ непредсказуемые последствия.

Именно такие последствия я и испытал на себе.

Та история с психом, ответ созданного мира на мои попытки изменить историю. Сначала я изменил её не сильно. Моё детство имело большую вероятность событий, потому что она вносило мало изменений. Основы истории оставались неизменными. А потом мой провал.

Результат - мир напомнил мне что история уже прописана для каждого персонажа.

Но есть лазейка во всём этом бедламе.

Если ты не можешь изменить историю, создай свою. Мир конечно будет сопротивляться, это его защитный механизм.

Выход же прост и сложен одновременно.

Как только история накопит какую-то критическую массу изменений событий, то появится новое отражение этой реальности, которое со временем послужит толчком для рождения нового мира. Именно рождённого. Со своими покровителями и законами, хоть и отличающимися, но похожими с остальными рожденными.

Это всё, только моя теория, без доказательств. Только мои догадки. Я строил эту идею столько лет, наблюдая, делая выводы. Только для себя.

Понимая причины и следствия, можно подготовится к дальнейшему.

К примеру, моя попытка сблизиться с Хинатой обернулась её страхом. Теперь, пока реальность идёт по проторенной дорожке изменить ничего нельзя. Или та же история с общей миссией. Команды сошлись ещё до экзамена, но сильных изменений не принесли. И это хорошо. Откат от такого изменения предсказать я не берусь.

Вот к примеру, выжила Кушина. История не сильно изменилась. Даже спустя время она не смогла ничего изменить. И тоже повторила судьбу, только чуть позже. Гибель.

А может я ошибаюсь. Может вся эта стройная теория, на самом деле пшик. Моё заблуждение? Я не могу дать ответа на этот вопрос. Чем больше я пытаюсь разобраться, тем больше шанс запутаться.

Но то что историю придётся менять постепенно - это факт.

Резких изменений мне не простит закон мира. А бороться с последствиями. Нет уж, спасибо.

Мысль о том что в конце этому миру понадобится своё воплощение Высших я задавил в зародыше. Стать Богом?! Как! Кто-нибудь, дайте руководство становление богом для чайников.

Не смешно.

С такими мыслями я задремал.

Утром я не сильно удивился новой бутылке в руках Тадзуны.

А ведь если задуматься, а чего это он делал в стране Огня?

Сомневаюсь что весь путь он проделал для того, чтобы нанять нас. Если взглянуть со стороны строительства моста?

Его страна нищая, в прямом смысле. Тогда возникает вопрос, откуда деньги на строительство? Ссуда? Заём?

Если так, то он, скорее всего, отчитывался перед купцами, решившимся вложиться в глобальный проект. Страна Волн находится на востоке. А там у нас две великие страны. Страна Воды и Молнии. Именно между ними, в море находится и это островное государство.

Кажется Гато, владелец судов, охотится за Тадзуной.

Если задуматься. Сама страна этому олигарху не нужна, но как перевалочная база, самое то. Отделённая от материка, расположение удачное. Сообщение с большой землёй только через водный путь.

С окончанием строительства моста прибыль Гато упадёт существенно. Мост, артерия, которая позволит сместить баланс. Товары, доставленные на остров позволят сэкономить на транспортировке. Закупать необходимое прямо на острове существенно сэкономит время. Да и сами островитяне смогут заняться перепродажей товаров. Страны Молнии и Воды обратят внимание на такой лакомый кусочек и когда остальные встанут на защиту суверенитета обиженной страны Волн, постараются просто держать руку на пульсе. Используя страну как основное место закупки и торговли. И в итоге погонят Гато поганой метлой с острова.

Если купцы вложили деньги в это предприятие то скорее всего и работали они напрямую с Дайме этой страны. А это значит что договора имеют поручителями верхушку властей стран-соседей.

Отсюда вывод. Очень властные люди заинтересованы в выживании этого бухарика. А это значит что наша миссия очень важна. Или. Наоборот, не имеет такого приоритета. То есть если есть другой специалист, более охраняемый. А этот же служит как отвлекающий манёвр.

А от мысли что ты подставное лицо многие запили бы. При том что это не чья-то прихоть, а важное задание твоей страны.

Но с другой стороны, не проще было бы убрать Гато? Нет человека, нет проблемы. Но этот вывод становится беспочвенным если за Гато стоит более сильный. Тот кто может

противопоставить грубой силе такую же грубую силу. А кто у нас выше магнатов, аристократов в расчёт не берем. Правильно, власть. А власть - это Дайме и Каге. Вывод.

Высокая политика и подковёрные интриги. Хотя, относительно недавно, закончилась война.

Есть пять сильнейших стран и деревень. И между ними мир и взаимопонимание?

Три раза ха. Боевые действия просто перешли в другую плоскость.

Именно теорией заговора я развлекался всю дорогу. Пока не заметил примечательную вещь.

Лужа.

На обочине дороги была небольшая лужа.

Только заметив её, я чуть не заржал.

На обочине дороги лужа, в которой ЧИСТАЯ, ПРОЗРАЧНАЯ вода.

Ох...ть.

Я обратил внимание, у Какаши нервно задергался глаз. Он заметил мою реакцию на лужу.

А чего, я ничего. Хотя думаю, невинное лицо у меня не получилось.

А-а-а. Плевать. Щас я покажу, как порой ловят рыбку.

Проходя мимо лужи я, ненароком замешкался, поправлял пояс и уронил небольшой, металлический шарик.

Вся команда шла неспешна, чуть впереди. Только мы с Какаши сбавили шаг.

Отойдя на метров десять, я сложил печать и за спиной послышался взрыв.

Взрыв печать, нанесённая на чакропроводящий металл может удержать приличное количество чакры.

Вся команда, включая и Тадзуну, оглянулись.

А посмотреть было на что.

Лужи уже не было. На её месте была мешанина из земли и грязи. И именно из этого болота медленно выбирались двое.

На лицах, дыхательные маски. Взлохмаченные волосы с кусками земли. Под слоем грязи не видно одежды.

Но перчатки, соединенные цепью всё также на руках неудавшихся убийц.

Один из них полз на четвереньках, второй смог встать, но тут же пошатнулся и завалился на бок. Тот что на четвереньках, стянул маску и опорожнил желудок. Контузило беднягу, да и сотрясение мозга не слабое получил. Следом и он распластался на земле.

А чего они хотели? Хоть мой шарик и не содержал

поражающих элементов, но никто не отменял огромный выброс энергии. Да притом в воде. Не удивлюсь если только контузией они не отделались. Такой компрессионный удар мог и внутренности повредить.

- Наруто? Что это было? - Голос Какаши оставался спокойным. Но я заметил, как Тадзуна нервно икнул. Кажется, он даже протрезвел, от увиденного.

- Взрыв печать, только нанесённая на металлический шарик из чакропроводящего металла.

А вот реакция Сакуры мне понравилась. Она стояла возле мостостроителя, с обнаженным кунаем в руках. При этом не прямо перед ним, когда не видишь клиента, а правее. С другой стороны застыл Учиха. Кажется, кто-то всё-таки прислушивался к словам наставника. Только вот гордыня не позволяла признаться в своих ошибках.

- Как догадался что это ловушка? - Какаши неспешно шагал к засадникам. Я шёл рядом.

Возле остальных уже стояли два моих клона, помогая в страховке. Пусть я и презираю Учиху, а Сакура вызывает у меня только жалость, оценка - ниже чем посредственность, но миссия есть миссия.

- По той же причине что и вы, Какаши-сенсей.

Оказавшись возле бедолаг, Какаши только покачал головой.

- Знакомые протекторы, не так ли, Наруто-кун? Чуунины Тумана.

Мда. Опять туманники.

Хотя, чего я удивляюсь? Забуза тоже туманник.

Присев, Какаши взял одного за волосы и, приподняв, посмотрел в лицо.

- М-м-ма. Наруто-кун. Кажется, ты перестарался. Их не получится сейчас допросить.

Остальная команда уже стояла рядом.

- Ничего. Оклемаются. - Мне было плевать на них. Но вот перчатки на их руках меня заинтересовали. Вернее не сами перчатки, а цепь между ними.

Если перчатки были сделаны из паршивого металла и из-за этого были весьма массивными, то цепь оказалась неплохого качества. Хорошо заточенные лезвия на каждом звене. Метров семи длинной. Звенья сделаны так что лезвия способны убираться. Интересненько.

По цвету металла заметно, перчатки и цепь делали разные мастера. Так, где там механизм отстреливающий концы цепи?

Стянул одну из перчаток.

- Наруто-кун, осторожнее. Когти отравлены, да и в перчатке

могут быть сюрпризы.

На предупреждение Какаши я только кивнул.

Я всунул в неё руку.

Ага. Так, а это кажется защитный механизм, от посторонних. Знакомая конструкция. Пару раз встречал такие изделия. Так, цепь отстреливается, если вывернуть кисть под прямым углом.

Та-а-ак. А когти тоже не родные.

Пока я копался с перчатками Какаши взял обоих несостоявшихся убийц за шкирки, как нашкодивших котят-смертников и отнёс к дереву, на обочине.

Тадзуна нервничал. Это было хорошо заметно по его реакции. Почти залпом допил кувшинчик саке и с опаской поглядывал на туманников.

Учиха опять изображал саму невозмутимость, иногда, когда никто не смотрел в его сторону, злобно посматривая на меня. Не дали отличиться, хотя он тоже заметил засаду. Сакура, немного бледная, стояла рядом с одноглазым.

- Какаши-сенсей, это же шиноби?

- Да.

- Но как, почему? У нас миссия ранга С. Значит, мы не должны их встречать.

- Ну-у-у, пока они не очнутся, мы не сможем выяснить, кто был их целью.

При этом он покосился на меня, а следом на Учиху.

Понятно. Целями могли бы быть и мы.

- Какаши-сенсей, а вам не кажется, что против команды во главе с джонином посылать двух чуунинов, глупая идея. Да и есть только один человек, который нанял нас для охраны. Только вот он забыл уточнить что за ним могут послать шиноби.

Я, под хмурым взглядом Какаши обыскивал туманников.

Вот она.

Небольшая склянка с зеленоватой жидкостью. Противоядие. Если у них есть яд, то и противоядие должно быть. Не до конца же они идиоты!? Таскать с собой отравленное оружие и не озаботиться о своей безопасности. Мало ли что бывает.

Аккуратно свернув цепь, я запаковал её в рюкзак. Противоядие в пояс, мало ли. Немного подумав, прихватил и перчатки. В хозяйстве всё пригодится.

На хмурый взгляд Какаши только пожал плечами.

- Им больше не понадобится.

Только сейчас двое контуженых стали подавать признаки возвращения сознания.

- Как ты догадался?

Первый же вопрос туманника был обращён к Какаши.

Они что? Думают что это он их так?

Судя по их взглядам, да. Да и пусть.

- Лужа, после недели без дождей, плохая идея. Теперь мой вопрос. Кто ваша цель?

После красноречивого взгляда того что без маски все вопросы отпали.

- Понятно. - Какаши посмотрел на Тадзуну. - Вам не кажется что мы должны кое-что знать? Вы наняли команду Конохи для защиты от разбойников и бандитов. Это миссия ранга С. Именно поэтому назначили нас. - Какаши немного замялся, подбирая слова. А ведь они и правда не успели напасть. Но тут уже риторика. Они же не просто так сидели в засаде? Да и любые вопросы пропали после того как они подтвердили свою цель нападения.

Какаши почесал затылок.

- А теперь, миссия как минимум стала ранга В. Это уже вне нашей компетенции.

О как заливает. Причина проста. Мы можем отказаться от миссии. Это конечно подпортит репутацию деревни, но нас никто не осудит. Но с другой стороны, заказчик имеет полное право не предоставлять всей информации. Только после ознакомления с градацией рангов миссий он сам называет статус. Немного идиотская система, но она уже давно существует и никто не собирается её переделывать.

Сейчас же Какаши пытается сыграть на незнании Тадзуны.

- Какаши-сан. - Голос Сакуры дрогнул. - Но ведь мы не готовы к такой миссии.

Она покосилась на меня.

Это что, камень в мой огород? Припомнила нашу первую миссию ранга В?

Учиха практически ничего не знал о происшедшем и поэтому, заметив взгляд Сакуры, тоже посмотрел на меня.

В итоге я оказался в перекрестии трёх настороженных и одного, в исполнении Тадзуны, непонимающего взгляда.

- А я тут причём? Как наставник скажет, так и будет. Я только временно приписан к команде.

На мои слова Одноглазый горестно вздохнул. Понимаю его. У всех, команды как команды, а у него непонятно что.

- Я так понимаю, Сакура против продолжения миссии?

На такой прямой вопрос от Какаши девушка запротестовала.

- Н-н-нет. Я не против, просто... А мы справимся? А вдруг нам попадётся противник сильнее?

Меня так и подмывало закивать головой. "Попадётся, обязательно попадётся. Забуза сильный противник, да и его

помощник не промах".

- Саске-кун?

- Пф.

- Тоже за. - Какаши даже не стал уточнять. Итак понятно, по взгляду Учихи. Если бы не я, он бы и сам раскатал этих двоих тонким слоем по всей дороге.

- Наруто-кун?

Я пожал плечами.

- Я человек подневольный. Скажете - продолжаем, продолжим.

- Значит, продолжаем миссию.

На лице Тадзуны появилось облегчение.

- Позаботьтесь обо мне.

Туман был настолько густой что видно было метров на десять, и только. Хотя в нашем случае это было только на руку.

- Хороший туман. Сможем незамеченными пройти к острову. - Лодочник постоянно крутил головой, стараясь сориентироваться.

Какаши сверлил взглядом Тадзуну.

Всё ещё надеялся узнать, кто наши противники.

После вчерашнего столкновения с туманниками я больше не видел ни одного кувшинчика саке в руках у этого старика. Закончилось наверное. Сейчас Тадзуна был собран и серьёзен.

Как я и ожидал, Какаши не собирался рисковать понапрасну.

- Тадзуна-сан. Всё-таки кто за вами охотится? Нам стоит знать, перед тем как мы вступим на землю страны Волн.

Старик нахмурился, но тяжело вздохнув, решился.

- Я пойму, если после услышанного вы передумаете, но я не хотел бы чтобы моя дочь осталась одна с маленьким ребёнком. Наша страна бедная, а женщине с ребёнком на руках выжить очень сложно....

- Старый, хватит давить на жалость. - Я не выдержал первым. Эти его стенания сильно раздражают. - Ты что, с шиноби поссорился, саке стащил? Давай, коротко и ясно, кому на любимую мозоль наступил.

- Вы наверное слышали о человеке по имени Гато.

- Гато? Владельце судоходной компании? Один из богатейших людей пяти стран? - Какаши сильно удивился.

- Да. - Тадзуна кивнул головой.

- И чем же вы помешали ему? - Кажется Какаши успел и так всё понять. Сейчас же он спрашивал больше для нас. Мы и правда всю жизнь были в изоляции от основного мира и поэтому много не понимали.

- Не я. Моё строительство.

В этот момент сквозь туман проступили очертания недостроенного моста.

Теперь я не сомневался, строительство настолько большого моста оплачивается заинтересованными лицами со стороны.

- Огромный! - Сакура не смогла сдержаться от вскрика.

- Тише. Иначе нас услышат. - Лодочник чуть не зашипел.

Сакура посмотрела на него виновато.

- Гато построил свою империю не только за счёт судов. Он занимается всем что приносит прибыль. Оружие, наркотики, любая контрабанда.

На слова Тадзуны я мысленно закивал. Значит и покровители у этого магната сидят очень высоко, раз он смог сколотить целое состояние на нелегальных перевозках. Без связей такие личности не долго вертятся.

- Недавно он обратил своё внимание на нашу страну. Остров сообщается с материком только морским путём, который он взял в свои руки. Гато решил прибрать нашу страну к рукам, считает что это хорошая база для его дел. А мост порушит все его планы.

А вот тут старик загнул. Никто не позволит какому-то выскочке, пусть и с большими деньгами подгрести под себя целую страну, пусть и маленькую. Если только за его спиной нет силы, способной его поддержать. Да и местный Дайме не оставил бы такое без внимания. Слишком уж плачевные последствия для чести правителя. Если только его не предупредили о последствиях. Ведь у Дайме есть армия, пусть маленькая и нищая, но есть. А с армией не сравнятся никакие наёмники. Выучка и слаженность отрядов всегда побеждала мастерство одиночек.

- Значит он нанял шиноби для вашего убийства. Почему вы сразу не предупредили об этом?

- Наша страна очень бедная. Даже у Дайме нет денег.

- Именно поэтому вы и оказались в стране Огня. Встречались с теми, кто решил вложить деньги в столь перспективное строительство.

На лице Тадзуны появилось удивление после моих слов.

- Да. Каждые два месяца я должен отчитываться о проделанной работе.

Я усмехнулся.

- А почему ваши партнёры не позаботились о безопасности главного строителя? Ведь ваша жизнь очень цена.

На мои слова Тадзуна одарил меня злобным взглядом и промолчал.

Кажется я прав и старик просто подсадная утка.

Может он и хороший строитель, но возможно его есть кем

заменить.

Дальше разбираться мне было просто лень. Эти подковерные баталии мне ещё в прошлом надоели, а уж сейчас, когда я в них выполняю роль маленького винтика лезть выше нет никакого желания.

Вот только я уверен что старая макака в курсе всей этой комбинации.

А-а-а, плевать. Не буду лезть в эту банку с пауками. Пусть сами разбираются.

- Уже скоро причалим.- После слов лодочника я обратил внимание что туман стал рассеиваться.

Показалось солнце и берег. Мы подплывали к небольшой деревушке в пару десятков хибар, непрезентабельного вида с подгнившим причалом.

Оказавшись на причале, я потянулся. Устал от сидения в этой долбаной лодке.

Сначала я не понял что это, а когда дошло, мой кунай тут же воткнулся в мотор лодки.

- Ты что натворил? - Лодочник смотрел на меня ошарашено. Рядом с его рукой, в моторе, торчала рукоять куная.

- Я? Промахнулся. - Вытащив второй я неспешна приближался к этой су...е.

- Какаши-сенсей? - Голос Сакуры дрогнул. Кажется, она ещё не поняла.

Учиха молчал, наблюдая за всем происходящим с любопытством.

Я оскалился, заметив страх в глазах лодочника.

- Наруто, я понимаю что ты ненавидишь предателей, но уже поздно что либо менять. Те кому надо услышали мотор.

Тадзуна только сейчас понял причины моего поведения. На его лице отразилась такая гамма чувств что лодочник тут же прыгнул за борт.

Только вот далеко уплыть не смог.

Кунай Учихи вошёл в плечё стукача.

Вот теперь я уверен, Сакура многому научилась и изменилась.

Она первая бросилась к лодочнику.

А Какаши оказывается учил её не только теории. Она прошлась по воде и схватив предателя за волосы, потащила его к берегу. Кажется сейчас я на краткий миг увидел другую Сакуру, скрывающуюся под личиной пай-девочки.

Хотя для мира шиноби, раздвоение личности или лёгкая шизофрения в порядке вещей.

Учиха видимо тоже не ожидал такого фортеля от Сакуры,

потому что удивление на его лице быстро стёрло высокомерие.

Какаши всё это время смотрел и не вмешивался.

Когда Сакура оказалась на берегу, он спокойно присел рядом с неудачливым пловцом.

- Я не буду спрашивать, почему и зачем. Меня это не волнует. Я даже не буду спрашивать кто нас ждёт, ты наверняка этого не знаешь. Я только спрошу, ты умереть хочешь быстро?

Бледный лодочник смотрел на Какаши с ужасом. Потом умоляюще посмотрел на строителя.

- Я-я-я, не хотел, Тадзуна прости. Я правда не хотел. Мне сказали если я не предупрежу о твоём возвращении то моя семья пойдёт по рукам наёмников Гато. Тадзуна прости. - Он уже рыдал. - У Гато есть несколько наёмников шиноби. Но они работают самостоятельно. Кажется они отступники.

Мда. Больно не только преданному, но и придавшему близкого человека. А эти, судя по всему давно дружат. Во всяком случае, на лице мостостроителя ни капли презрения или злости. Только жалость.

Я злобно сплюнул.

Мой удар кунаем остановила рука Какаши.

- Наруто, не надо. Пусть его судьбу решает Тадзуна-сан.

Я разозлился, но протестовать не стал. Если они хотят поиграть в милосердие, пусть. Только я в этой сопливой мелодраме не участвую.

- Предавший однажды, предаст дважды. - Я развернулся и зашагал подальше, иначе не сдержусь.

Шагая, я ощущал на своей спине задумчивый взгляд Какаши. Правильно. Его эти слова также касаются.

Рядом со мной оказалась Сакура.

- Наруто? - Её голос звучал неуверенно. - Ты и правда убил бы его?

Краем глаза я заметил что в стороне шагает и Учиха.

Поняв, что Какаши и Тадзуна до сих пор возятся с лодочником, я остановился. Стоит подождать остальных.

- Да Сакура. Предатель не заслуживает прощения. Если не веришь, спроси у Учихи. Он это знает не хуже меня.

Хоть Саске и ничего не сказал, но на его лице большими буквами было написано согласие со мной.

- Но вот так, просто. Убить.

Я посмотрел на Сакуру пристально.

- А ты что, думаешь если твоим врагам представится такая же возможность они будут раздумывать? Сакура, это мир шиноби, людей готовых убивать с детства. И хоть ты воспитывалась не в клане, ты должна понимать какой путь ты выбрала. Убей или

будь убита. Закон этого мира.

Я даже получил поддержку со стороны Учихи в виде его привычного - Пф.

Пока не поздно, они должны понять, этот мир построен по принципу закона сильнейшего. И самое что мне нравится, ограничений в силе нет. Даже смерть здесь не конец пути, а только отговорка сдавшегося. И мне это нравится. Здесь у меня колоссальные шансы жить по своим правилам. Без ограничений, без законов мироздания. Чем и хороши сотворённые миры, закон мироздания здесь не срабатывает. Если ты умер, шанс вернуться к жизни остаётся, мизерный, но есть. Как, это уже другой вопрос.

- Так, двигаемся осторожно. Следим за всем подозрительным. - Какаши был собран. Видимо он тоже не ожидал от этой засады таких лёгких противников, как в прошлый раз. - Наверняка противник будет намного сильнее, чем в прошлый раз, так что не вмешивайтесь. Ваша задача, охрана Тадзуны.

Мостостроитель стоял, виновато отведя взгляд. Совесть, наверное, проснулась.

Я сложил печати и как и Какаши, отправил своих клонов вперёд. В этот раз их было два десятка. Задача, только найти противника.

Какаши решил не останавливаться и мы в охранном порядке двинулись к деревне Тадзуны.

За пол часа мы так и не нашли кого-либо. Клоны прочесали всю территорию на два километра. Пусто.

У реки я заметил какое-то движение. Слишком незначительное для человека.

Кунаи, Учиха, метнул очень метко. Белого кролика, сидящего в кустах, пригвоздило к дереву.

Реакция Какаши была мгновенной, как только он увидел тушку зверька. Резко развернувшись он сделал сальто назад.

Меч, летящий параллельно земле, в нашу сторону получил удар ногой от джонина.

Сила была приличной, да и попал он замечательно. Прямо по плоскости. Пинком бандуру отправило вверх, где он благополучно и застрял в одном из стволов дерева.

Рядом с оглоблей появилось новое действующее лицо.

- Какая встреча. Сам Хатаке Какаши..

Джонин не остался в долгу.

- Момочи Забуза. Отступник Тумана. Один из семи мечников. Кровавый демон тумана.

- О-о-о. Приятно быть настолько знаменитым что меня сразу же узнал сам Копирующий шиноби.

Забуза переместился на свой меч и присел на него.

- Скажи - это правда что ты скопировал больше тысячи техник? Или опять достоинства некоторых личностей преувеличивают?

Какаши вытащил кунай.

- А ты проверь.

Под бинтами, скрывающими лицо Забузы, было не заметно, но я уверен, он оскалился.

Схватив рукоять, Забуза оттолкнулся от ствола и полетел к Какаши.

Одноглазый не стал подставляться, а тут же отпрыгнул, избежав удара мечом.

Эта громада металла на треть вошла в землю.

Забуза вынул меч и тут же и сам отпрыгнул в противоположную сторону, оказавшись на поверхности реки.

Взвалив меч на плечо, он заметил как Какаши сдвинул протектор.

- О-о-о. Я удостоился чести лицезреть шаринган, и в самом начале боя!?

При слове шаринган Учиха встрепенулся.

- Я не собираюсь затягивать бой.

Забуза отвел меч чуть в сторону и стал складывать печати одной рукой.

- Я тоже.

Тут же по земле заклубился туман.

Интересно, а ведь он использует реку, именно из неё, выбросом своей чакры, он создаёт туман.

Многие техники построены на принципе переработки чакры в стихийную, а затем материализацию самой стихийной чакры в стихию. На этом построены основные принципы всех Ниндзюцу. Забуза же наоборот, сейчас использовал чакру только для действий со стихией, без окраски чакры в стихийную.

Так, отложим постройку теорий на потом. Сейчас будет интересное представление.

Какаши стоял к нам спиной и всматривался, ожидая атаки.

- Кто это, сенсей? - В голосе Сауры проскальзывала паника.

- Это, Момочи Забуза, отступник Скрытого Тумана. Когда-то был в отряде элитных убийц деревни. Они специализировались на бесшумных ликвидациях целей.

Туман постепенно сгущался. Уже невозможно было увидеть на расстоянии вытянутой руки.

- Сенсей!? - Сакура уже открыто паниковала. Даже Какаши из-за тумана не было видно.

Из тумана послышался голос Забузы.

- Восемь вариантов. Сердце, печень, лёгкие, позвоночник, почки, яремная вена, сонная артерия, мозг. Органы, ранение в которые будут смертельными. Так какой ты выбираешь Хатаке Какаши, чтобы умереть быстро?

В этот момент со стороны Какаши последовала волна чакры, рассеявшей туман.

Мне только осталось покачать головой. Я конечно понимаю что он не собирается затягивать бой, но такой выброс чистой чакры, сверх расточительно. Да ещё и при активированном Шарингане, пожирающем чакру как свинья помои. Это глупо. Я понимаю, туман, одно из немногих ниндзюцу сводящим преимущества Шарингана к минимуму, но есть и другие способы найти противника в тумане.

Да и сам эффект не продлится долго. Уже заметно что туман вновь наползает, отвоёвывая потерянные позиции.

В этот момент Забуза появился за нашими спинами, прямо перед Тадзуной.

- Всё кончено.

Только вот из-за своей фразы он упустил момент, когда одним ударом мог выполнить заказ.

Мой удар совпал с ударами всей команды. Я попал по лезвию меча, откинув его в сторону, не позволив дотянуться до горла Тадзуны. Учиха попал в плечо, высоко прыгнув, Сакура, ы-ы-ы, по самому важному органу любого мужчины, правда Забуза тут же получил кунай от Какаши, прямо в солнечное сплетение.

Водяной клон.

По рукояти текла вода, прямо из раны.

В этот момент Забуза появился за спиной Какаши.

- Сзади!!! - Крик Сакуры совпал с моментом когда клон израсходовал запас чакры и расплескался водой.

- Сдохни. - Забуза провёл удар, параллельно земле и тело Какаши развалилось на две части. Только вот на землю упала вода. Очередной клон.

Нукенин потерял несколько мгновений, которых хватило Какаши чтобы оказаться за его спиной и приставить к горлу кунай.

- Не двигайся. Всё кончено.

Меня так и подмывало назвать его кретином.

Что за показушничество! Режь его, а не бери в плен. Это не сопливые генины или чуунины. Это джонин, полноценный джонин и только расслабившись на секунду, считай бой проигран.

Что и доказал Забуза, оказавшись за спиной Какаши.

Его удар Какаши пропустил над головой, извернувшись так

что любая гимнастка бы обзавидовалась. Только это не спасло Какаши от очередного удара ногой, которым его отбросило прямо в реку.

Забуза схватил меч и бросился добивать противника, но у самой кромки остановился, чуть не налетев на рассыпанные шипы.

Вот поэтому у меня в подошве и вставлены пластины из чакропроводящего металла, чтобы не терять времени на такие мелочи как магибиши

Забуза усмехнулся.

- Глупо. - И тут же нырнул в реку.

В отдалении от берега показалась голова Какаши. Казалось он плескается в густом киселе, стараясь выбраться на поверхность. В этот же момент над ним вырос Забуза.

Момочи тоже не отставал от Какаши в показушничестве и вместо того чтобы снести ему голову, стал складывать печати.

- Водяная тюрьма.

Тело Какаши оказалось на поверхности, заключённое в шар воды. Рука Забузы была погружена в этот шар до запястья. Видимо для контроля ему надо иметь постоянный физический контакт, чтобы поддерживать количество чакры в технике.

- Моя техника очень хороша, чтобы сдерживать противника. Тюрьма практически неразрушима изнутри. С тобой я решил разобраться позже, а сейчас я займусь твоими учениками.

Вода, оставшаяся от разрушенных клонов, тут же приобрела форму тела Забузы. Новый клон.

Значит нукенин уже прилично потратил чакры, раз использует насыщенную воду, оставшуюся от своих техник. Для таких манипуляций нужно раза в три меньше чакры, чем на создание новых.

- Надели протекторы и изображаете настоящих шиноби. - в голосе Момочи было столько презрения, да и смех его мне не нравился. Ему только в дешёвых фильмах изображать классических злодеев. - Знайте, настоящий шиноби - это те, кто уже пережил несколько боёв насмерть. Только тогда вас можно назвать шиноби, а не детьми.

Клон сложил печать концентрации и туман стал сгущаться. Теперь он решил взяться за нас.

Удар, нацеленный мне в грудь я принял на блок. Бл.., я постоянно забываю что насколько я не был бы силён и выносли, но я по-прежнему,

Лё-ё-ёгки-и-ий.

Пока я лежал и смотрел в небо, туман для меня не помеха, Какаши решил подать голос.

- Хватаете Тадзуну и бегите! Клон не сможет далеко уйти от оригинала!

Ага. А что ему помешает добить тебя и отпариться за нами, следом. Сейчас у команды номер семь есть шанс, Момочи не может прекратить свою технику. Он сам поставил себя в неудобную ситуацию, со своей тюрьмой. Стоит ему только перестать подавать чакру и тюрьма развалится.

Видимо Учиху посетили такие же мысли, потому что он тут же бросился в бой.

Несколько сюрикенов полетели в клона, а сам Учиха воспользовался моментом, когда клон потерял его из вида, прикрываясь мечом, и прыгнул на клона Забузы.

Только вот попытка не засчитана. Клон поймал его на излёте прямо за горло и как пушинку отшвырнул в сторону.

Я спокойно сидел на земле, наблюдая за происходящим. Мой платок, закрывающий половину лица не позволял увидеть разочарование, охватившее меня.

Я ожидал большего от битвы джонинов и только ради наблюдения пока не вмешивался.

Было любопытно, на что способны эти двое, Какаши и Забуза.

Теперь же я мог с уверенностью сказать.

Разочарован.

Никакого боя толком и не было. Только тактические наработки и минимум техник.

Итоги.

Клоны, Замещение и пару техник В ранга. Водяная тюрьма и Густая Вода.

И это бой джонинов?

Видимо Забуза расценил моё бездействие как парализующий страх, потому что начал читать свою лекцию о воспитании настоящих шиноби.

- С давних пор, в деревне Скрытого Тумана, которую также называли Деревней Кровавого Тумана было последнее испытание, перед тем как стать шиноби. Смертельные бои между выпускниками. Друзья, тренировавшимися вместе и обедавшие за одним столом натравливались друг на друга и сражались до смерти. А ведь до этого они помогали друг другу и хотели стать шиноби. Вместе.

- Только десять лет назад экзамен отменили, потому что появился тот кто даже не учась в Академии убил весь выпуск того года. - Какаши что, научился говорить и дышать под водой?

Вот оно! Вот отгадка. А я всё голову ломал, что это за перемигивания были со старой обезьяной. Да они знали кого

нанял Гато. Сейчас Какаши может вырваться в любую минуту, а тюрьма для него не больше чем причина, чтобы заставить нас биться за свои жизни, вместе.

Вот оно как.

Это чудо одноглазое всё равно хочет чтобы я остался в команде номер семь, а эта миссия просто причина чтобы доказать мне что команде можно доверять.

Не дождётесь.

- Эх, хорошие были деньки.

Голос Забузы вывел меня из задумчивости.

В этот момент клон начал действовать.

Учиха отлетел в сторону, поймав удар в корпус. Уже упавшее тело Саске получило мощный удар локтем в грудную клетку, а затем копия Забузы поставил ногу на грудь Учихи.

- Сдохни.

Клон взялся за рукоять меча. Как не странно, но мгновенного удара не последовало. Клон застыл с занесённым мечом. Мне кажется, Забуза наслаждается сложившейся ситуацией. Мда, бывает.

Ну что же, пора и мне вмешаться.

Пока клон высказывал все, что думает о таких как мы шиноби, мои клоны успели подобраться к настоящему Забузе. Я просто перенял его идею и мои клоны под водой оказались под нукенином. Причина, почему мы не смогли его найти, он прятался на дне реки, скорее всего вместе с Хаку.

Из десятка, отправленных мной на разведку, осталось только шесть, остальные развеялись, поставив меня в известность о плане действий, но и их хватит, чтобы прервать технику тюрьмы. Пусть они распадутся от лёгкого попадания, но их задача не навязать полноценный бой, а освободить Какаши. Я хочу посмотреть второй раунд.

В последний момент Забуза что-то заподозрил, но было поздно.

Четверо клонов напали на оригинал, а двое на клона.

Саске ощущал как на грудь давит нога этой твари, клона Забузы.

Внутри клокотала злость и ненависть.

Пусть он джонин, пусть он сильнее, но проиграть бой так бездарно. Саске даже не смог нанести ни одного удара.

Даже этот урод Наруто испугался и тихо сидит в стороне, боясь шевельнуться.

Сакура не помощница, она до сих пор возле Тадзуны, охраняет его.

Да и после того как он высказал ей со злости всё что думает о такой прилипале как она, Учиха был уверен, на её самопожертвование можно не рассчитывать.

Он тогда ушёл, а она так и сидела, плакала.

Нет, просто так Саске не собирался сдаваться, у него есть цель, есть враг, которого убить может только он. Он не имеет права умереть здесь, вот так глупо.

Нужно только мгновенье, чтобы клон отвлёкся. Всего секунда и Учиха сможет метнуть оружие, отогнав эту сволочь. Только где оно, это мгновение.

В этот момент Саске заметил что Удзумаки зашевелился.

Вот он достал из своего странного пояса какой-то предмет и щелчком пальца отправил его в направлении настоящего Забузы.

- Куда целился, пацан?! - Насмешливый голос Забузы прервал громкий взрыв метрах в трёх над головой нукенина. Он инстинктивно поднял голову и в этот момент произошла атака.

Прямо из под ног Забузы-оригинала выскочили четыре клона Удзумаки.

Двое тут же получили удары и развеялись, оставшиеся в опасной близости нанесли удары кунаями. Один метил в лицо, второй по руке, погружённой в шар воды.

Нукенину пришлось резко разрывать дистанцию и прекратить технику.

Но на этом атака не ограничилось. В тот момент как клон отвлёкся на происходящее, в него полетели два куная, а следом и сюрикены. Клону пришлось уворачиваться и выпустить Учиху из виду, чем он тут же воспользовался.

Кунай, оказавшийся в руке, вошёл в грудь клона по самую рукоять.

Саске ощутил удовлетворение. Враг, хоть и клон, распался на воду.

Забуза метнулся к Удзумаки, но дорогу ему преградил Какаши.

- Дважды, в одну и ту же ловушку я не попаду.

Забуза тут же отпрыгнул в сторону и, повесив меч за спину, стал складывать печати.

Какаши тоже не отставал, полностью копируя движения противника.

Закончили они одновременно.

- Суйтон, водяной дракон.

Слитный вскрик и ровно в центре, между джонинами, возникает водоворот, который в следующую секунду выплевывает из своего центра два столба воды, которые начинают извиваться и

преобразуются в две гротескные пародии на драконов.

Их движения практически зеркальные отражения.

Пару минут противостояния и техники распадаются, так и не дав преимущества соперникам.

Забуза замешкался.

Практически все его движения Какаши повторял не только идеально, но и без какого-либо промежутка времени. Полностью синхронно.

- Ублюдок...

- Ты меня полностью копируешь. - Начатую фразу Забузы, Какаши проговорил с ним в унисон. - Долбаный шаринган. Он копирует все мои движения.

Видимо Какаши озвучил мысли Момочи, потому что тот остановился, формируя новый туман.

И вот она, ошибка.

Забуза посмотрел в глаза Какаши и в этот момент попал в ловушку гендзюцу.

- Суйтон. Водяной взрыв.

Забуза так и не смог преодолеть гендзюцу шарингана и вовремя избежать атаки, его снесло потоком воды.

Ударившись о ствол дерева, Забуза тут же дёрнулся.

- Ублю...

В этот момент, кроме куная в каждой конечности Момочи, брошенных Какаши, в его шее оказались два сенбона.

Над головой нукенина, на ветке дерева стоял шиноби в маске, со спиральным рисунком.

Хаку.

- Нин-хантер? - Какаши выглядел удивлённым.

- Спасибо что предоставили шанс убить отступника. - Немного искаженный голос не мог скрыть молодости говорившего. - Я уже давно выслеживаю Момочи Забузу.

Немного мешковатые штаны, халат и длинные волосы, собранные в причёску.

Сейчас, при виде Хаку меня стали обуревать смутные сомнения.

- Нин-хантер? - Сакура, проявилось любопытство своевременное всем женщинам, не зависимо от возраста.

- Охотники за головами отступников. Почти в каждом селении есть такие отряды. Тело шиноби скрывает много секретов деревни, поэтому их цель - уничтожение нукенинов.

В этот момент Хаку оказался рядом с телом и постарался взвалить его на плечо.

- Ещё раз спасибо.

И следом пропал, унеся тело Момочи Забузы.

Я повернулся к Какаши.

- Наставник, считаете мы бы не справились с ним даже втроём?

Мой вопрос вызвал удивление у остальных.

- Я решил не рисковать.

- О чём вы? - Сакура опять не удержалась.

Я усмехнулся.

- О том что нин-хантерам нужна только голова отступника, а не всё тело. Ведь именно это только что говорил Какаши-сенсей.

Первым дошло до Саске.

- Зачем уносить тело, если ему нужна голова. Да и убить сенбонами очень сложно.- Он посмотрел на Какаши. - Но ведь даже вы один могли с ним справится. А вчетвером тем более управились бы.

Я покачал головой.

- Учиха, наставника можешь не брать в расчёт. У него чакроистощение и в любую секунду он может свалиться. - В этот момент Какаши рухнул, там где стоял. - Вернее уже свалился. Нин-хантеры - это те же АНБУ, только из другой деревни. Так что опасения Какаши понятны, да и охранять два тела...

Я посмотрел на Тадзуну.

- Тадзуна-сан, а ведь вам придётся тащить нашего наставника на себе, а мы будем вас защищать. Кто знает, может напарник убийцы ждёт удобного случая всадить кунай вам в спину.

Старик тут же заозирался с испуганным выражением лица.

Никого не увидев, он горестно вздохнул и взвалил Какаши на плечо.

Хм. А он ещё крепкий, старикан. В этой тушке, вместе со снаряжением, килограмм девяносто. А он взвалил его легко, хоть и не как пушинку, но неудобства от лишнего веса с его стороны не заметно.

А ничего так у него домик. Два этажа, хотя сама архитектура смотрится странно. Хотя, для меня вся архитектура этого мира смотрится странно. Дома, стены которых круглые или различия стилей. Начиная от привычных восточных и заканчивая вот этими сюрреалистическими постройками.

Дверь открыла молодая женщина. На вид, под тридцать. Симпатичная. Пышная копна чёрных волос.

- Отец! - На её лице появилась счастливая улыбка. - С возвращением.

- Цунами, слава Ками бы в порядке, а внук где?

- На пирсе. - После вопроса о сыне улыбка Цунами чуть

померкла. - А кто это с тобой?

- Это шиноби Конохи.

Тут она заметила тушку Какаши.

- Ранен? - Волнение Цунами было весьма искренним.

- Нет, просто выложился по полной. - Как бы не было странным, первым заговорил Учиха.

- Ой, да что это я, проходите в дом. Отец, отнеси его на второй этаж, в комнату для гостей. А вы проходите, проголодались наверное?

- Да. - А Учиха стал более разговорчивым или он решил взять командование на себя, пока наставник в отключке? Вот и славненько. Пусть побудет большим боссом.

- Я сейчас что-нибудь приготовлю поесть. Подождите немного.- Цунами тут же оставила нас.

Старик потащил наставника на второй этаж.

- Что теперь делась, Саске? - Сакура смотрела на Учиху хоть и не с прежним обожанием, но он по-прежнему был для неё вполне авторитетным человеком. Я не вмешивался в происходящее, заняв место простого наблюдателя, ну иногда вмешиваясь в происходящее. Пока что именно эту миссию я решил оставить самой истории.

- Нам стоит пока подождать когда наставник придёт в сознание.

Цунами сначала поднялась на второй этаж, проверить, как Тадзуна устроил Какаши. Мы решили тоже посмотреть. Именно в тот момент как мы зашли в комнату, джонин пришёл в сознание.

- Вы в порядке? - Голос Цунами, интересовавшейся самочувствием наставника, звучал взволнованно.

- Да. Правда, двигаться тяжело.

Голос Цунами приобрёл немного властные нотки.

- Тогда вам не стоит пока покидать постель.

- Да.

Какаши вздохнул облегчённо и откинулся на спину.

- Ничего удивительного. Чакроистощение неприятная вещь. В это время шиноби практически ничем не отличается от простого человека, при этом очень слабого человека. - Я всё-таки улыбнулся этому одноглазому чуду.- С пробуждением наставник.

- Сенсей, шаринган конечно хорош, но такие последствия после его использования. Вы бы не пользовались им так безответственно. - Сейчас Сакура уже оправилась от горячки боя и поэтому её голос был только немного сварливым. - А если бы этот охотник решил напасть?

- Извините.

- Но вы ведь его победили? - В голосе Тадзуны было столько

надежды что Какаши не выдержал.

- Победили, но это только временно остановит нукенинов. Многие нин-хантеры изучают акупунктуру, искусство работы с нервной системой и танкецу поэтому могут как навредить, так и вылечить. Очень часто им приходится отлавливать отступников живыми и порой им приходится их обездвижить, чтобы доставить живыми.

- Сенсей, но ведь сенбоны попали ему в шею. - Сакура посмотрела на Какаши с надеждой. - Разве он не мог его убить?

- Этот приём называется мнимой смертью. Сенбоны попали точно в нервные узлы, сердце начинает биться очень медленно и пульс практически не прощупывается. Поэтому не сложно поверить что человек мёртв.

Какаши перевёл взгляд на меня.

- Скажи, Наруто, а как ты догадался что это напарник Забузы?

Я пожал плечами.

- Он с самого начала следил за боем, мои клоны смогли его обнаружить. И он ни разу не постарался убить нукенина, хотя возможностей было море. Вмешался, только когда ему грозила смерть. Да и про голову вы сами сказали, а после этого у меня пропали всякие сомнения.

- Понятно.

Какаши поудобнее устроился на футоне.

Вот тоже странность. В домах можно встретить как эти катанки, так и полноценные кровати.

В этот момент на пороге показался мальчуган лет шести, семи.

- О, Инари! Дедушка вернулся целым и невредимым. - Тадзуна расплылся в радостной улыбке.

- С возвращением, деда! - Ребёнок тут же подбежал к старику и обнял его.

- Инари, поздоровайся с этими людьми. - Цунами встала возле ребёнка, уперев руки в бока. Её голос был строг. - Они защищали твоего дедушку.

Ну да. По этикету он должен был сначала со всеми поздороваться, а не проигнорировать. Это уже неуважение к гостям.

- Мам, они собираются умереть? У них нет шансов победить Гато.

Я только усмехнулся и не став продолжать эту тему, посмотрел на Какаши.

- Наставник, если вы правы, то наверняка Забуза вновь постарается убить Тадзуну. Только вот когда?

Одноглазый задумчиво поднял взгляд к потолку.

- Наверняка попробует. Только вот оправится после повреждений нервной системы, ему потребуется время для восстановления.

Пока мы разговаривали, ребёнок переводил взгляд с меня на наставника. Затем насупился и вышел из комнаты.

Уже на пороге его нагнал голос Тадзуны.

- Инари, ты куда?

- В свою комнату.

Я посмотрел в спину выходящему ребёнку. Пускай идёт, сейчас я в плохом настроении, ещё сделаю какую-нибудь глупость.

- Какаши-сенсей, а сколько ему потребуется времени, чтобы восстановиться? - Сакура, как и Учиха, постаралась сделать вид что сейчас ничего не произошло. Поэтому чтобы рассеять неловкость она решила уточнить. - Сколько у нас есть времени до новой встречи с нукенином и его помощником.

- Ему, думаю неделю, не меньше. Скорее всего, этот напарник хорошо разбирается в медицине и сможет поднять его на ноги и поможет восстановиться в кратчайшие сроки, но неделя у нас точно есть.

- Сколько вам надо времени, чтобы восстановить силы? - Голос Учихи был серьёзен. Он прекрасно понимал что у команды, без наставника, нет шансов против нукенина, а уж против этих двоих тем более.

- М-м-ма. Где-то, столько же.

Я посмотрел на Хатаке. Неделю? Хотя, истощение вещь опасная. Можно повредить свою ЧС и тогда джонин станет инвалидом. Так что в ближайшую неделю ему нельзя сильно напрягаться.

- Какаши-сенсей. - Все посмотрели на меня. - А вы не брали с собой никаких лекарств?

Я прекрасно знал, в любом наборе первой помощи есть необходимые препараты, чтобы ускорить восстановление.

Одноглазый замялся.

- М-а-а-а. Дело в том что... ну... э-э-э-э. - Заметив, как я нахмурился, Какаши поник. - Нет.

- Какаши-сенсей, это уже безответственность. - Сакура также была раздраженна такой безалаберностью.

- Извините, не думал что они пригодятся. Я уже давно не ношу их с собой, как и многие.

Мда. Расслабились господа шиноби, расслабились. Привыкли что противники в основном всякое отребье. А тут столкнулись с нукенином ранга джонин.

Я растрепал свои волосы.

- Ну, значит нужно будет сделать лекарство.

Все посмотрели на меня с удивлением.

- Чего? Я с детства собираю лекарственные травы. Так что не стоит удивляться. Мне положено знать что и для чего используется. Я конечно не гарантирую что смогу помочь за раз. Но ускорить ваше выздоровление мне по силам.

В этот момент Цунами, оставившая нас поговорить наедине, вновь появилась в комнате.

- Я сейчас накрою на стол. Вам стоит помочь наставнику спустится или мне его покормить здесь?

Я посмотрел на Какаши. Вот почему за его маской не видно лица, хотя по его глазам заметно что он бы был не прочь чтобы за ним поухаживали.

- Цунами-сан, а у вас нет костылей? - Если она скажет нет, так и быть, пусть Одноглазый покайфует.

- Есть. Отец пару раз ломал ноги на своих стройках.

Облом Копирке.

Даже его единственный, видимый глаз выражал столько печали что я чуть не заржал.

Через пару минут Цунами вернулась с новыми девайсами для Какаши и тому пришлось воспользоваться ими по назначению.

Сидя за столом, я неспешно поглощал стряпню Цунами.

Учиха, как и Сакура также орудовали палочками, отдавая дань вполне приличной готовке хозяйки дома.

Тадзуна попробовал втихаря приложиться в кувшинчику с саке, но заработал презрительный взгляд от дочери и горестно вздохнув, отдал его в руки Цунами. Она посмотрела на старика испытующе, а потом встала из-за стола и ушла на кухню.

Ну что же. Теперь Тадзуна объявит бой зелёному змию. Его дочь позаботится об этом.

- Какаши-сенсей, что нам делать, пока вы не восстановитесь? - Сакура, непоседливая. Вот кто не давал ей поднять этот вопрос уже после еды?

- М-м-ма-аа. С завтрашнего дня вы будете по очереди охранять Тадзуну-сана. Остальные займутся тренировками.

Учиха скривился, а Сакура наоборот выглядела радостной.

- Наруто, можно тебя попросить пока первым присмотреть за Тадзуной.

Я состроил задумчивую рожицу.

- Ну, не знаю, я бы тоже не отказался потренироваться. Или хотя бы узнать пару новых нин-техник.

Какаши посмотрел на меня с подозрением.

- М-м-а-а-а. Наруто, я конечно могу тебе кое-что показать, но все ниндзюцу основаны в основном на стихийной чакре. А вам пока кроме основ рано с таким работать.

Я посмотрел на Копирку удивлённо.

- Вообще-то я ещё в Академии освоил стихии ветра и огня. А наставники остальных команд со мной уже поделились некоторыми знаниями. Да и вон, Учиха тоже уже освоил огонь на приемлемом уровне.

Я достал один из кунаев и пустил в него чакру ветра.

- Асума-сан показал мне несколько приёмов из стихии ветра. Да и остальные тоже поделились парой секретов.

Какаши задумчиво осмотрел кунай, и через минуту раздумий кивнул.

- Хорошо. Я смогу тебе показать кое-что. Даже несколько техник из стихии ветра. Я конечно ей почти не овладел, но сами техники, скажем так, я силён в теоретической базе. Но только когда более-менее восстановлюсь. А пока, я думаю, на занятиях нашей команды ты ничего нового не узнаешь. Так что прошу, пока охраняй Тадзуну.

Сакура, весь диалог смотрела на меня как-то странно. А вот Учиха сверлил меня завистливым взглядом. Ну да. У меня уже две стихии освоены, ну по крайней мере, на словах.

И теперь у меня появился стимул как можно быстрее поставить джонина на ноги.

Решено. Завтра охраняю Тадзуну, а потом в лес, за травами.

А сейчас спать.

Утром я направился с мостостроителем на объект.

Работа текла вяло, вообще удивительно что кто-то ещё продолжает работать. Не сомневаюсь, рабочих постоянно запугивают.

Ближе к обеду я стал свидетелем разговора Тадзуны с одним из рабочих, который предупредил что завтра не придёт, опасается за жизнь своих близких, что только утвердило мою уверенность, Гато постоянно давит на людей.

Целый день за Тадзуной следили три мои клона. Они скорее просто мониторили обстановку в целом.

Я же решил пройтись по городу.

Мда. Неприятное зрелище.

Город в упадке.

Нищих даже считать не стоит. Их намного больше чем обычных жителей.

Меня трижды пытались обокрасть и дважды ограбить.

Вопреки своим принципам, поднявший на меня оружие

умирает или очень быстро или очень медленно, смотря по ситуации, я даже никого не покалечил.

Обычные профаны, которые вступили на такую скользкую дорожку только из-за необходимости.

Многие сказали бы, что я размяк, есть и другие возможности заработать.

А сами бы попробовали убить троих подростков пытавшихся меня ограбить, которых даже бить не потребовалось. Я видел таких только на фотографиях. И внизу была подпись.

"Узники Освенцима".

Эти трое и правда выглядели как сбежавшее из концлагеря. Кости, обтянутые кожей. А карманниками, в основном, оказывались дети не старше восьми лет.

Даже правя, в прошлой жизни, я не доводил своих подданных до такого.

Да я устраивал показательные казни. Да я уничтожал недовольных моим правлением.

Но в моей стране не было нищих и попрошаек. Не хочешь работать, заставят.

Дети, ставшие сиротами, были либо в военных школах, готовивших моих будущих солдат или в приёмных семья.

Я был тираном, но не сумасшедшим.

Страна, это не куски земли, страна это в первую очередь люди.

Меня ненавидели, но жители гордились своей страной, даже без агитационной машины.

В первую очередь соседи боялись не меня, они боялись жителей моей страны. Готовых рвать захватчика на куски хоть голыми руками.

В своё время я выпустил указ.

Любой житель страны, прошедший три испытания мог бросить мне вызов и оспорить право на трон, но таких безумцев едва набиралось с десяток за год.

Виртуоз во владении холодным оружием, магистр магии. Те, кто мог оспорить моё право на трон, были, либо на моей стороне, либо уже давно разбежались по соседним государствам, строя козни из-за бугра.

Надеюсь, я сделал все, чтобы моё тёмное королевство выжило.

Отвлекшись от своих размышлений, я заметил личность, подходящую к моим требованиям.

Китахару Камору лениво оглядывал улицу, вычленяя из толпы опасность.

Хотя, он скорее делал вид, при его количестве шрамов и хмуром взгляде многие старались обходить его стороной.

Кроме тех, кому действительно необходимо было попасть за охраняемые двери.

В мгновение ока бандит напрягся.

Прямо к нему двигался странный человек.

Намётанным глазом Китахару смог определить - перед ним опасный противник.

Широкие плечи, выше среднего роста. Под развивающимся плащом видно крепкое тело.

Лицо спокойное, но взгляд цепкий. На вид, лет тридцать.

Хотя оружия и не видно, но внутренний голос просто вопил об опасности.

- Кто такой, чего ищешь?

Китахару неосознанно сжал рукоять катаны, за поясом.

- Ищу твоего старшего.

Китахару показательно окинул взглядом незнакомца с головы до ног.

- Старшего?

Незнакомец усмехнулся. Китахару только вздрогнул. Такой оскал он уже видел однажды.

Тогда они с бандой наткнулись на шиноби. Странный путник с седыми волосами и косой за спиной с матершинными шуточками изрезал на куски его подельников за пару секунд. Только потом бандит заметил что на шее того болтался протектор деревни шиноби.

У этого незнакомца протектората не заметно, хотя шиноби носят его так, чтобы было сразу видно из какой они деревни. Протекторы не только их визитная карточка, но и своего рода гордость. Это как меч самурая, с которым те никогда не расставались. Пусть тебя изгонят, но настоящий шиноби никогда сам не снимет свой протектор.

Хоть протектора и не было, но улыбка незнакомца напомнила о старом кошмаре и поэтому Китахару, медленно, разжал руку на рукояти и нервно сглотнул.

Незнакомец опять усмехнулся.

- Правильное решение. Передай старшему что я хотел бы встретиться. Есть деликатный разговор, который его заинтересует. Место встречи и время пусть назначит сам. Завтра я приду сюда же и в это же время. Если он откажется, обращусь к другим.

Незнакомец резко развернулся и направился в обратную сторону.

Стоило только облегчённо вздохнуть и перевести дух, как

Камору потерял незнакомца из виду.

Тряхнув головой, бандит вновь осмотрел толпу, но так и не смог найти незнакомца.

- Шиноби, наверняка шиноби.

Стоит рассказать парням. Если это и правда шиноби, то скоро что-то случится. Кроме наёмников Гато на острове шиноби нет. Вернее, не было.

А эта гнида Вадзаси как последняя шлюха лёг под ублюдка Гато, стоило тому только посулить денег и пост правой руки.

Так что кроме босса о будущем разговоре узнают и другие заинтересованные личности.

Я спокойно вернулся на мост и, развеяв клонов, занял одну из верхних балок моста для наблюдения.

Зачем я сунулся к бандитам?

Да просто хочу предупредить их, чтобы не совались в нашу разборку с Гато.

Конечно, они бы не были проблемой для нашей команды, но вот устраивать резню на мосту не хотелось бы.

Я конечно конченая сволочь, но просто так убивать, ради удовольствия - я не псих. А если они сунутся в компании с Гато, они покойники. Мне только спасибо скажут за трупы отморозков.

Так что первая причина, именно в попытке предупредить адекватных, о будущих проблемах.

Ну, вторая, не вечно же я буду в деревне сидеть, мне и по миру охота пошататься. А для этого нужны связи, о которых я и собираюсь позаботиться.

Конечно не факт что моя помощь будет значимой, но кто знает, может бандос, которого я сегодня встретил, запомнит меня и в будущем вспомнит этот образ Кицуне. А, судя по его действиям и виду, рубака бывалый, но и мозги есть, раз вёл себя осторожно. Может он про шиноби больше знает?

Ну и третья причина, мне просто скучно.

Ну и до кучи, я хотел разузнать о количестве наёмников у Гато. Я что-то сомневаюсь что олигарх не обратил внимание на местных бандосов.

Ближе к вечеру мы с Тадзуной возвращались домой, сделав крюк и зарулили в местные торговые ряды.

Я уже осмотрел достопримечательности этого города, так что на моём лице Тадзуна так и не увидел какой-либо реакции.

В этот раз на нас позарились только пару карманников, но стоило только поймать второго за руку и погромче сказать что следующему я отрублю обе руки как нас оставили в покое.

Сложновато не поверить, если я припечатал свои слова

приличной порцией духовного давления.

Шагая, я обдумывал одну мысль.

- Слышь, старик. Если ваши жители такие нищие, чего они не пойдут работать к тебе? Ведь ты платишь?

Тадзуна тяжело вздохнул.

- Я несколько раз объявлял о наборе работников, но люди слишком боятся Гато.

- Они предпочитают сдохнуть с голоду или лишиться головы за воровство? Не понимаю. Неужели нет ни одного человека, кроме тебя, кто способен противопоставить свою волю этой зажравшейся свинье.

- Был один человек.

Тадзуна посмурнел.

- И?

- Гато показательно его казнил, прямо на площади города.

Я посмотрел на старика вопросительно и он правильно понял невысказанный вопрос.

- Его считали героем города. Однажды, во время наводнения, он бросился в бушующую реку, чтобы привязать трос к створке спускового механизма дамбы. В итоге он чуть не утонул, но мы смогли спасти часть города от затопления. Потом он открыто призывал людей изгнать Гато с нашей земли, в итоге ему сломали руки и ноги, а потом отрубили голову на глазах у всего города. Это был приемный отец Инари.

Я невесело усмехнулся.

- А ведь вы предали единственного человека, поверившего что этот город сможет поддержать его и постоять за свою свободу. Сколько у Гато тогда было людей? Десяток, сотня?

- С ним было трое мечников.

Я остановился.

- Всего трое?

- Да.

Я ощутил как мои кулаки сжались. Трое? Всего трое муд...ов поставили на колени весь город. У меня нет слов.

Видя виноватый взгляд Тадзуны, я только зло сплюнул ему под ноги.

- Честно, я бы весь ваш городок под нож пустил. Трусам не стоит позорить эту страну. Всего трое, подумать только. И вы ещё хотите возвести мост, чтобы стать торговой страной. Да вас любой отряд возьмёт на мечи и будет прав. Быдло надо доить, если оно не сопротивляется. Закон сильнейшего.

Дальнейший путь прошёл в молчании. Я потерял всякое желание говорить об этом. Да и что я могу сказать? Эти люди стали олицетворением всего, что я ненавижу. Предательство,

трусость, перечислять можно долго.

Вернувшись, я застал интересную картину.

Сакура и Учиха выглядели как загнанные лошади. Только пены изо рта не хватало. Они расплылись по столу как амёбы и ожили, как только перед ними появилась еда.

Мы с Тадзуной тоже присоединились.

За столом собралась вся семья, включая и Инари. И наша команда, включая Какаши. Кстати, он во время еды снял маску. Обычное лицо, хотя Цунами, украдкой, посматривала на него с интересом. Ну да, это для меня обычное, а по местным меркам вполне симпатичный.

Только мы принялись за еду, как это чудо вновь затянуло свою волынку.

- Зачем вы остались. Вы всё равно умрёте. Гато убьёт вас.

Он немного поковырялся в тарелке и с обиженным видом направился к лестнице.

- Слышь молокосос.

Одна из моих палочек воткнулась в косяк, рядом с головой ребёнка.

Он даже не поняв, что произошло, посмотрел на меня.

- Вы все умрёте.

Я, как ни в чём не бывало, встал и, подойдя, вытащил палочку. Только сейчас мальчишка заметил мои действия.

- Если бы я захотел, ты бы уже умер. Гато от тебя отличается тем, что он старше, но он такой же человек как и ты, смертный. И поэтому не стоит говорить мне что я умру, я и сам это знаю. Да и кто будет жить вечно? Хотя, если хочешь, я могу сделать проще.

Я подкинул в каждой руке по палочке.

- Давай сделаем проще. - Я посмотрел на замершего Тадзуну и побледневшую Цунами. - Выбирай кто первый.

Ребёнок посмотрел на меня недоумённо.

- Ну, ты же сказал, мы все умрём? А следом за нами умрёт твоя мама и дедушка. Так зачем ждать страшного Гато, чтобы он надругался над твоей мамой? А потом долго и мучительно убивал твоего дедушку? Хотя ты, скорее всего, умрёшь самым первым, чтобы твоим родным было намного больнее наблюдать за твоей смертью и чувствовать бессилие. Это ведь даже намного страшнее смерти, смотреть, как умирает твоё будущее и не способным что-то сделать.

Я вытянул обе палочки. Одну, направив на Цунами, другую на Тадзуну.

- Так кто первый, любимая мама, или дедушка. Смотри, какой я добрый, я даже пытать их не буду.

Ребёнок смотрел на меня неверяще.

- Не, решил или обоих сразу. Раз, и они уже на встрече с Шинигами, решай. И тогда мы спокойно, всей командой, отправимся домой. Я ведь не хочу умирать ради твоего деда и мамы.

В глазах Инари я увидел ужас. Он сделал шаг назад.

- Нет!!! - Слёзы бежали по щекам ребёнка. - Не надо, пожалуйста. Не трогай их.

- Почему? Ведь ты так хочешь чтобы их убил какой-то человечишка Гато, мучил их. Ты ведь так уверен что нас убьют. Зачем оттягивать неизбежное? А я такой добрый, твои родные умрут быстро. Всего по одной палочке в голову и всё. Не нужно больше бояться, сопротивляться, надеяться на помощь. Раз, и ни проблем, ни страха.

- Пожалуйста, не надо.

Я ухмыльнулся, и пошёл обратно к столу.

- Вот видишь. Ты не хочешь, чтобы твои родные умирали. А нас гонишь. А ведь у меня в руках были простые палочки для еды, а не оружие. Мы, шиноби, убийцы, для которых Гато может быть только целью или нанимателем. Но никак не противником. Запомни это на всю жизнь.

Цунами отмерла и метнулась к мальчишке. Настоящая мать, даже не побоялась одарить меня презрительным взглядом. Типа, такой сильный и взрослый, а ребёнка испугал.

Я сел за стол и поковырявшись в тарелке, буркнул что у меня нет аппетита, вышел на улицу. Самому противно, но по-другому не мог. Я просто не выдержал, да и не знаю я как по-другому.

Какаши проследил, как Удзумаки ушёл.

Посмотрев, как Тадзуна и Цунами успокаивают истерику ребёнка, он отодвинул тарелку.

Сакура сидела бледная, Учиха наоборот смотрел на дверь, закрывшуюся за Наруто, как-то отстранено.

- Какаши-сан, ваш ученик переходит все границы. Зачем он напугал моего внука? - В голосе старика слышались странные интонации, которые джонин не мог понять. Вроде сказано было обвинительно, но присутствовала странная грусть.

- Вам не стоит бояться. Наруто никогда не причинит вреда ни вам, ни вашей семье. Он просто не может по-другому выражать свои мысли. С самого детства он был абсолютно один. Он сирота, которого недолюбливают в деревне. Причины я вам не могу сказать, но одно точно. Ненависть к нему беспочвенна. Поэтому он всегда оставался один, он сам воспитывал в себе характер и как вы видите, получилось то, что получилось. Он практически не имеет друзей, да и сам не стремится с кем-то сближаться.

При этих словах Сакура как-то странно дёрнулась, но заметив взгляд наставника, потупилась.

- Он настолько привык рассчитывать только на себя, что до сих пор не приписан к какой-либо команде. Он не доверяет никому, даже тем, кого назначили в его команду. - При этих словах уже дёрнулся Учиха, но, только узнав Саске ближе, Какаши смог это заметить. - Он никогда не сдавался. Все его считают изгоем, но он готов за близких ему людей, порвать любого.

Один из учителей пошёл на обман и вынудил Наруто украсть важную вещь в деревне. Всё это узнал его наставник и постарался спасти Наруто, но отступник его ранил и был готов убить. Только Наруто не отступил и сам ввязался в бой.

С отступником, который был намного сильнее его.

Какаши посмотрел на Тадзуну настолько пристально, что старик ощутил, как по спине побежали мурашки.

- Утром он принёс в деревню своего наставника и отступника. У бывшего учителя были переломаны почти все кости и он, практически, ничего не рассказал о происшедшем. Стоило его только начать расспрашивать о случившемся, как преступник начинал умолять не задавать ему вопросы. Иначе он умрёт, стоит ему только заговорить. Настолько он боялся за свою жизнь. Умино Ирука, наставник, один из немногих, кого можно назвать другом Удзумаки Наруто.

Какаши опустил многие детали того дела и даже то что Мизуки умер при одном из допросов. Просто у него произошло кровоизлияние в мозг. Причин так никто не смог узнать, а та история до сих пор покрыта туманом.

Сакура смотрела в свою тарелку, не смея поднять глаза. Вся история была похожа на то, что произошло на полигоне, при первой их тренировке. Именно поэтому Какаши рассказал эту историю, чтобы его подопечные смогли понять кое-что. Наруто,

вопреки всякой опасности бросился спасать Ируку и смог победить. Никаких сомнений или опасений. Только цель - защитить.

Учиха сидел хмурый, тоже стараясь не встречаться глазами с наставником.

Может ещё не всё потерянно и команда сможет вновь собраться вместе?

Какаши очень надеялся на это.

Небольшая полянка порадовала меня. Как и писалось в книгах о растениях, страна Волн богата целебными травами.

Через час, когда я решил просто отдохнуть, на поляне появись новое лицо.

Я так и продолжал лежать, с закрытыми глазами. Аккуратные шаги могут о многом сказать и даже что этот человек хорошо обучен. А догадаться, с кем я столкнулся, не сложно.

Я ощутил тепло руки, которая была рядом с моим горлом, но свой первый порыв нанести удар кунаем задушил ещё на стадии мысли. В следующую секунду меня потеребили за плечо.

- Не стоит спать на земле, простудишься.

Я приоткрыл один глаз. Надо мной склонилась красивая девушка в розовом кимоно, с узорами в виде запятых.

- М-м-м. Ты кто? - мне даже не пришлось притворяться удивленным. И это Хаку? Моя шкала сомнения подскочила до немыслимых высот. Или это не он?

Девушка вполне открыто улыбнулась, так и не ответив на мой вопрос.

- Что ты тут делаешь?

- Травы целебные собирал. Наставник немного перенапрягся, лечить буду.

Девушка оказалась немного удивлена ответом.

- Ты разбираешься в медицине?

- Да. Пришлось как-то деньги зарабатывать, вот и собирал травы, а потом и пару рецептов выучил. В жизни пригодится.

- Понятно. Мне тоже потребовались травы для лекарств. Мой учитель тоже приболел.

Я немного замялся. Если я ошибся и это не Хаку? Что если это местная травница ученицу отправила или травник дочку?

- А хотите я вам помогу?

Блин, зачем я это сказал? Хотя и правда, я хочу ей помочь.

Девушка посмотрела на меня с той же самой загадочной улыбкой.

- Я не против, помоги.

Через минут двадцать я заметил заинтересованный взгляд

девушки.

- ...?

- Этот протектор, ты шиноби?

Я улыбнулся.

- Ну да.

- Ух ты, здорово.

Я улыбнулся в ответ, хотя в голосе девушки не было и капли восхищения. Даже без эмпатии чувствовалась печаль.

- А зачем ты стал шиноби?

Я продолжал улыбаться, хотя теперь моя улыбка немного увяла.

- Чтобы стать сильнее. Хотя меня никто не спрашивал. Это был единственный путь к силе.

- А... зачем? Для чего? Или для кого-то?

Я посмотрел на неё удивлённо. Для чего стать сильнее?

Своей удивлённой рожей я вызвал тихий смех у девушки.

- Чего смешного?

Я был возмущён такой реакцией. Не раздражён и не зол, просто возмущён.

- Есть ли кто-то важный для тебя? Те, ради кого ты хочешь стать сильнее? - Хаку! Я прав. Это Хаку. Только вот э-э-э-э... - Человек защищает то, что ему действительно дорого, тогда он может обрести настоящую силу.

Слова Хаку заставили меня задуматься, а правда, я конечно ещё тот эгоист, но и мне не чуждо человеческое. Защищать кого-то? Пока в мыслях всплывает только Хината. Пусть она боится меня, пусть. Но теперь я сам не понимаю - это якорь заставляет думать о ней или всё-таки я успел привязаться к девушке до этого.

- Знаешь, а ведь у меня есть те, кого я хочу защитить с помощью своей силы.

Девушка потянулась к корзинке с травами.

- Тогда ты станешь сильнее. Я верю в это.

Я встрепенулся. Стоп.

- Девушка, простите, а как вас зовут? Мы столько разговариваем, а я так и не узнал вашего имени. Меня зовут Наруто, Удзумаки Наруто. Шиноби Конохогакуре.

Немного смущённый взгляд.

- Вообще-то я парень. Меня зовут Хаку.

Вот тут я уже не выдержал и заржал.

- Ой не могу, ой - Видя удивлённое лицо я зашёлся в новом приступе смеха. - Парень? Ты парень!?

Как только на лице застыло недоумевающее выражение я резко выкинул руку и схватил парня за грудь

- Даже под мешковатыми вещами и стягивающими бинтами ты долго свою грудь не сможешь прятать, нин-хантер Хаку.

Удар сенбона прошёл мимо.

Но самое удивительное на лице Хаку была обида. И ни одной негативной эмоции.

- Как? - Защитная стойка, по сенбону в руках.

- Как я догадался? И о чем именно? Или как я посмел... - Я красноречиво посмотрел на грудь девушки.

- Даже мой учитель не замечал столько лет что я девушка, просто считал немного странным.

Я усмехнулся.

- Ну да. А сейчас грудь стала слишком выделяться и ты её бинтами перетянула. Именно поэтому когда Забузу уносила, так неловко двигалась. Да и прости, для парня красить ногти слишком странновато, не находишь? А уж про твоё розовое кимоно я вообще молчу, как и о внешности. Только вот не понимаю, зачем?

- В мире шиноби для девушек нет места. Мне так учитель говорил.

- Я уже заметил, он старается казаться хуже, чем есть на самом деле. И ты решила. Если даже ты девушка, то должна доказать ему свою полезность, чтобы он не отказался от тебя.

- Я не хочу вновь остаться одна. Учитель подобрал меня, приютил, обучил. Он мне заменил отца. Пусть он жестокий, пусть убийца. Он самый близкий человек, который не отвернётся в трудную минуту.

Я тяжело вздохнул.

- Знаешь, нин-хантер Хаку. Я завидую тебе. Честно. Моя жизнь тоже не легка. И вот так, открыто верить и полагаться на близкого человека. У меня нет такой роскоши.

Честно говоря не понимаю, что меня потянуло на откровенность. Я не видел в этой девушке ни капли злости или ненависти. То что она говорила, смотрелось вполне естественно. Спокойная, рассудительная. Я сомневаюсь что Момочи Забуза не знает о её секрете. Это ещё когда она была маленькой Хаку можно было принять за мальчишку, ну более симпатичного, но сейчас, только слепой не заметит.

Может именно это зацепило меня? У неё был шанс убить одного из противников. Но она остановилась. Её руки так и не легли на моё горло. А сейчас. Всего несколько минут назад я чувствовал себя вполне спокойно. Она не раздражала и не злила меня, даже смеясь надо мной. Я даже смог вполне нормально поговорить с ней, пусть это и было всего несколько фраз.

Я не могу воспринимать её как настоящего врага. Как и она

меня.

- Кто ты? Я чувствую, ты не тот кем кажешься.

Я усмехнулся. Некоторые девушки всегда отличались хорошим чутьём.

- Может убийца, которого сильно потрепала жизнь, а может демон, старающийся казаться человеком. Кто знает. Я и сам запутался.

Хаку сделала шаг назад.

- Я не хочу с тобой сражаться.

Я оскалился.

- Да? Позволь тогда спросить, Забуза ещё не оклемался от ран? И что если тебя не окажется рядом?

Костяшки пальцев девушки побелели.

- Я Удзумаки Наруто хочу посмотреть, насколько ты сильна, нин-хантер Хаку.

- Хакурэ, меня зовут Хакурэ.

Хакурэ шла медленно, стараясь меньше напрягать правую ногу.

Бинты, стягивающие её грудь, порезанные на лоскуты, она уже давно выкинула. Поэтому дышалось сейчас намного свободнее.

Этот странный парень, Удзумаки Наруто, первым же ударом разрезал их, сказав что они только мешаются. При этом даже не оставив царапины на теле.

Хакурэ покраснела. Ещё ни один парень не видел её обнажённую грудь.

А потом был бой.

За всё время она поняла, с ней просто играют. Она чувствовала себя быстрее и сильнее противника, но именно она сейчас уходит с поляны, прихрамывая и ощущая, как болит всё тело.

Ни одной открытой раны, только чувствительные синяки и ссадины.

Казалось что она практически достала его, но в последний момент этот Удзумаки уклонялся и даже вся возможная скорость не могла помочь.

Ей пришлось использовать техники Льда.

Но ничего не помогало.

Он перетекал с места на место, постоянно пропадая из поля зрения. И после каждого такого исчезновения следовал удар. Ни в какое сравнение со спаррингами с Учителем это не шло. Не настолько сильные, но обидные.

Хакурэ прекрасно знала все смертельные точки на

человеческом теле. И каждый удар Удзумаки приходился именно на эти точки. Но ни один из них так и не был завершён.

Хакурэ бросилась в последнюю атаку. Бросилась отчаянно, но не безрассудно.

Ледяные шипы и ледяные глыбы не дали уклониться противнику и сенбон попал точно в сонную артерию.

Но всё оказалось тщётно. Последняя атака поставила на грань истощения, а противник просто исчез.

Клон.

Когда именно произошла подмена, Хакурэ не поняла, но бой был проигран.

Вопреки всем законам её не убили.

- Когда подрастёшь в мастерстве, я хочу снова встретиться. Посмотрим, насколько ты станешь сильнее.

Но в то же время он улыбался. Улыбался открыто и добродушно с грустью в глазах.

Кем бы он ни был, какой бы маской не прикрывался. Он был одинок. Именно одинок, как и она когда-то. Точно также она сама улыбалась, смотря в глаза странному прохожему с огромным мечом за плечами.

"Так искренне верить и полагаться на близкого человека. У меня нет такой роскоши".

- Прости, но думаю, наша следующая встреча состоится очень скоро и станет последней для меня. Учитель не отступится от своей миссии. А в бою с тобой у меня нет шансов. Да и проиграв бой, я стала бесполезной для своего учителя.

- Хакурэ, не разочаровывай меня. - Удзумаки посмотрел хмуро. - Ты должна принимать возможность смерти, но не соглашаться с ней. Путь шиноби - это путь по краю пропасти и каждое мгновение это балансирование на грани. Но даже сорвавшись, есть шанс уцепиться за уступ.

- Почти также говорит мой учитель.

Почему я не убил её?

Не знаю. Чем-то неуловимым она напомнила мне Хинату. Такая же чистая душа, старающаяся остаться собой в этом мире сильнейших.

Да и учитель ей под стать.

Меня кое-что заинтересовало, так что нужно будет уточнить при следующей встрече.

Я осмотрел полянку.

А неплохо мы порезвились. Такое ощущение что здесь погулял торнадо. Перепаханная земля, с островами тающего льда. Поваленные деревья и поломанные кусты.

Всё-таки скорость Хаку, вернее Хакурэ на приличном уровне. Пусть она уступает мне, но пройдёт немного времени и ей можно будет давать прозвище - Богиня скорости.

Я смог заметить одну мелочь.

Девушка способна оперировать воздухом, создавая какое-то искажение, позволяющее ей двигаться на порядок быстрее обычного шиноби. Я то достиг своей скорости за счёт голой силы, она же наоборот, за счёт мастерства.

Жаль она погибнет вместе с Забузой.

Размышляя о превратностях судьбы, я спокойно шагал к дому Тадзуны.

Пока не заметил личность, которую даже не ожидал встретить.

Учиха.

- Наруто, ты где был всю ночь, - Он посмотрел на меня подозрительно. Ну да, волосы растрёпаны, в паре мест ткань рассечена, Хакурэ всё-таки смогла меня зацепить, но только за одежду. - Сакура волновалась за тебя.

Я посмотрел на него удивлённо. Пусть он говорит что угодно, но вот только почему это он меня отчитывает?

- А тебе какое дело? Может в бордель наведывался? Или завидно?

- Пф. - Это всё что я услышал в свой адрес и Учиха, развернувшись, направился к дому.

И что это было?

Завтрак прошёл в тишине. После вчерашнего я ни о чём не хотел говорить, но всё равно ловил на себе странные взгляды Учихи и остальных. Только Какаши сидел спокойно. В его единственном видимом зрительном органе было столько довольства что я заподозрил что эту ночь он провёл за проверкой теорий из книги Джирайи, при этом Цунами помогала ему в этом вполне активно.

А что? Мне, в своё время, попался один из этих опусов в руки. Немного откровенных сцен, интересный сюжет. Понятно, что нашёл в ней Копирка, если в этом мире мало развлечений.

Хорошо хоть синематограф уже появился, я пару раз ходил в кинотеатр в Конохе. Сами сюжеты фильмов так себе, а вот боевые сцены поставлены в самых лучших традициях.

Собравшись, я отправился с Тадзуной на мост.

К обеду я оставил своих клонов и отправился в город, у меня ещё встреча назначена.

На том же месте стоял уже другой человек.

Холёное лицо, высокомерный взгляд, хотя до Учихи ему

далеко, яркая одежда.

Вокруг него было человек семь с катанами, разномастно одетых.

Подходя ближе, я уже был уверен - адекватного разговора не получится, только вот немного в стороне я заметил давешнего шрамированного бойца.

- Это ты хотел встретиться?

- Я.

- Зачем?

Мда. Ни здрасте, ни как зовут.

- Хотел предупредить. Не стоит связываться с Гато. Иначе дорога у вас только в один конец, следом за ним.- Я теперь понимаю что договориться с этим чудиком не получится. Зачем я вообще это затеял? Ну, будет на несколько десятков трупов больше.

Нет, не получается у меня решать проблемы мирно.

- Ты мне угрожаешь? Мне, правой руке Гато?

О б...я, приехали. Правая рука. Может порубить их прямо здесь? Хотя, пока не стоит.

- Правая рука, говоришь? Тогда дальнейший разговор бесполезен.

Теперь понятно его поведение. Мелкая сошка, только ощутил крохи власти и поймал передоз.

Я спокойно развернулся и зашагал в обратном направлении.

Это чудо ещё что-то кричало мне в спину, но я не слушал. Что там может быть, кроме оскорблений? А стоит только остановиться и этот гномик труп.

Уже собираясь скинуть увязавшийся хвост, я решил проверить, кто это?

О, знакомые лица.

- Что, твой босс решил проследить за мной?

Боец смутился. А забавно смотрится при его обилии шрамов.

- Нет, это моя идея. - В следующий момент он посмотрел на меня более пристально.

- Я Китахару Камору, и я хочу поговорить с вами.

Хм. А у него достаточно силы воли, чтобы выдержать моё духовное давление.

- И о чём же?

- Не только мне не нравится что Вадзаси прогнулся под Гато. Пока что недовольные только перешептываются. Мы не сможем потягаться с наёмниками и отступниками Гато в прямом столкновении. Их слишком много.

Я осмотрел его оценивающе. Силён, умён, сообразителен. Не

спешит с действиями. Поднаберётся опыта и может занять неплохое место, если не помрёт раньше.

- Через несколько дней Гато соберёт всех бойцов и отправится на мост, следом за нукенином. Все кто там окажется, умрут. Если у тебя есть те, кого ты бы хотел спасти, не стоит вам там появляться.

- Господин, вы шиноби?

- Можно и так сказать, можешь называть меня... Кицуне.

Боец улыбнулся вполне дружелюбно.

- В детстве мать мне рассказывала легенды, в них упоминалось о демонических лисах, способных принимать человеческий облик. Зачем вам всё это?

Оказывается и тут есть схожие легенды.

- Зачем? Просто я устал от напрасно пролитой крови. Решил дать шанс тем, у кого осталась хоть капля мозгов. Да и за своё предупреждение хотел получить кое-какую информацию.

- Вам интересно, сколько людей у Гато?

- Да.

- Сейчас у него двое личных охранников для деликатных поручений, неплохие мечники и около пятидесяти бойцов. Из них только человек тридцать пришлых наёмников. Остальные местные.

- Понятно.

Я развернулся и зашагал прочь. Ну что, хоть один адекватный попался. Итак, расклад сил понятен.

За прошедшие два дня с нашего разговора за обедом я поставил Какаши на ноги.

В итоге я решил всё-таки выбить из него пару техник. В это время Учиха и Сакура сопровождали Тадзуну.

В первый же день своего дежурства, они вернулись подавленными. Ничего удивительного, город не может порадовать своими "достопримечательностями".

Какаши показал мне кое-что из своего арсенала.

В итоге он расщедрился и, заметив, насколько я быстро осваивал, показал мне ещё кое-что, кроме "пары техник".

Из Огня, я смог выбить из него "Цветы феникса" и "Огненного дракона", а также "Взрыв пламени".

Из воздушных, "Ветряные лезвия" и "Вакуумные пули", а также "Воздушное ядро".

Оказывается шаринган прекрасно помогает понять все ступени формирования нин-техник, поэтому пояснения были настолько простыми что я решил, Какаши теперь от меня не отвяжется. Я найду для него стимул.

Я уже знал эти техники и поэтому только делал вид что они у меня не получаются. На второй день я смог показать слабенькие пули и цветы, за что получил похвалу Копирки. Дословно - "я очень сообразительный ученик и такими темпами смогу их освоить за пару месяцев".

Наивный коноховский парень.

Я настолько увлёкся тренировками что в одно утро понял что немного перестарался. Какаши заметил, как мои лезвия срезали пару деревьев, рядом с домом.

Пришлось изображать крайнюю меру усталости, за что я получил выходной на следующий день и Копирка сам составил компанию Учихе и Сакуре в охране Тадзуны.

Я валялся в кровати. Вставать не хотелось категорически.

Слышен был звон посуды внизу и голос Цунами. Скорее всего, Инари тоже дома.

Ну, пора вставать. Сегодня Какаши пошёл с остальными на мост, так что я могу спокойно заняться своими делами.

К примеру, приготовить сборы трав к продаже.

Я продолжаю продавать травы клану Акимичи. Зачем? Не знаю, уже скорее по привычке. Да и несколько рецептов, полученных от Нанао, пригодились.

Мои размышления прервал непонятный грохот и звон разбитого стекла, а следом крик Цунами.

Это ещё что?

Уже практически одетый, мне осталось только защёлкнуть пояс и выйти через окно.

Через мгновение я был у входа в дом.

Та-а-ак. Кто-то неплохо владеет мечом. Всего пару выверенных ударов и полотно двери превратилось в обрезки.

Использовав скрыт, я оказался в доме.

Оценка обстановки.

О. Старые знакомые. Эт-т-о я удачно зашёл.

В комнате, кроме Цунами и Инари было двое.

Один держал женщину за волосы, второй застыл у лестницы.

- Кто ещё в доме?

Заточенная кромка лезвия практически касалась горла ребёнка.

- Никого нет. Все ушли с отцом на мост. - Цунами была не на шутку перепугана.

- Слушай, Гато сказал что нам нужен только один заложник, может не стоит с ребёнком возиться. - Один из наёмников, мой старый знакомый, осмотрел женщину. - Да и с ней сможем

поразвлечься.

- Ну-у-у. Хотя Гато не говорил что её трогать нельзя. А малец, ты прав.

На лице Цунами застыл ужас, но услышав про участь сына, она тут же дёрнулась.

- Если вы хоть пальцем тронете сына, я откушу себе язык!

Наёмники переглянулись.

- Да хрен с ним. Пошли лучше. - Он провёл по щеке Цунами, рукоятью катаны. - Мне не терпится опробовать эту цыпочку.

Я пока только наблюдал. Мне нужно их отвлечь и вытащить Цунами, а это проще сделать на открытом месте.

Женщину закинул на плечо самый здоровый, старый знакомый, и спокойно зашагал в сторону леса.

Так, и что дальше?

Инари схватил половник и с воплями бросился за наемниками.

Двое синхронно обернулись и, заметив маленького защитника, ухмыльнулись. Действительно, забавная картина.

Сброшенная на землю Цунами побледнела.

- Если вы тронете моего сына я...

Удар отправил женщину в забытье, а эти двое взялись за оружие.

- Отпустите маму!

Пора.

Один из клонов схватил Цунами и прыжком забрался на крышу. Второй, выхватил Инари прямо из-под мечей наёмников, ну а я появился перед своим старым знакомым.

- Какая встреча, иду мимо, смотрю ты не ты. С последней нашей встречи ты кажется, изменился. Если я тебе только пригрозил кое-что отрезать, кто-то перешёл сразу к делу? Смотрю, кто-то уже подправил твою внешность?

- Ты! Шиноби сопливый, это из-за тебя я лишился глаза.

- Что, Седой не долго терпел твои выходки? - Я оскалился.

За всё время нашего прошлого путешествия с караваном я не раз замечал что этот индивид начинал мутить воду в отряде наёмников. Но это было не моё дело, так что я не вмешивался.

- На части порежу, падаль.

Я осмотрел наёмника. Мда. Видимо его всё-таки прилично отделал тот старший из отряда.

- Это что за сопля?

- Помнишь, я тебе рассказывал, про караван? Когда я ещё был в команде Седого, эта тварь мне грозилась яйца и язык отрезать. Видите ли я не так посмотрел на его подружку.

Мне оставалось только головой покачать. Вон как всё

вывернул, обвинив меня в своих проблемах.

Второй осмотрел меня, а затем ухмыльнулся.

- Я хочу порезать этого смертника.

- Я тоже хочу посмотреть, как он будет корчиться со вспоротым брюхом.

Они бросились на меня слитно. Заметно, что они уже немного притёрлись работать в паре.

Весь бой продлится недолго, я только поиграю с ними.

Вот я уклоняюсь, прогибаясь назад и касаясь земли руками. Катана пролетает в сантиметре надо мной.

Незнакомый наёмник слишком проваливается вперёд.

В этот момент я наношу удар ногой и скрытое лезвие в носке подошвы входит в подбородок первого наёмника.

Лезвие из второй врезается точно в висок.

Напитав руки чакрой, я закручиваюсь вокруг оси, откидывая тело и в это же время метая пару сюрикенов.

Наёмник успел среагировать и отбить их ножнами.

В моей руке катана первого трупа.

Секущий удара слева направо я пропускаю под собой, чуть сместившись в сторону.

Слишком широкий замах.

Провалившись чуть вперёд, я дотягиваюсь до его запястья и попадаю точно в сухожилия. Катана окрасилась несколькими каплями крови.

Перекат и я подхватывают вторую катану, выпавшую из разжавшейся руки почти трупа, ещё до того как она коснулась земли.

Поворот, вокруг своей оси и я занимаю нижнюю стойку с двумя мечами в руках. Первый застыл над головой параллельно земле. Второй смотрит острием лезвия прямо в горло наёмнику, зажимающему аккуратный порез на правом запястье.

- Ублюдок.

Взгляд наёмника готов прожечь меня насквозь, но мне по барабану. В самой глубине его взгляда я вижу ужас, страх, непонимание.

Я даже не стал отвечать будущему трупу.

Шаг вперёд и наёмник еле успевает сделать шаг назад, чтобы избежать моего горизонтального удара левой катаной. Я продолжаю движение и крутанувшись, наношу второй горизонтальный удар правой катаной, который прошёл в миллиметре от его живота. Наёмник даже не успел удивиться, как левое лезвие прошло через его стиснутые зубы и вышло из его затылка.

Я отпустил рукоять и поморщился.

Ну не предназначены катаны для колющих ударов, но и так сойдёт.

Подняв ножны, я осмотрел лезвие той красавицы, на которую ещё при прошлом знакомстве положил глаз.

Придурок, так запустить эту милашку. Вот и несколько царапин, придётся достать набор для ухода за таким требовательным оружием.

Надев ножны на клинок, я перехватил его поудобнее.

Мда. Длинноват он для меня, так сказать на вырост.

Пройдясь по карманам трупов, я стал обладателем полутора тысяч Рё.

Неплохо.

Так, надо решить, куда убрать новое приобретение.

Носить на виду я его не собираюсь. Значит печать. Хм, на левом наруче?

- Ты, ты, ты их убил?

Робкий голос Инари отвлёк меня от непростой задачи.

Мой клон уже уложил Цунами в доме на кровать и развеялся, второй пока стоял возле мальчишки.

Хм. А чего это он смотрит на меня? Развеиваю клона.

О как. Это чудо спросило про клонов и получил ответ что это мои точные копии.

- Да.

А ведь это чудо ожидало что я устрою целое шоу и море крови, по глазам вижу. Какой он всё-таки кровожадный.

Но, прости, я привык убивать быстро и эффективно, так что только немного поиграл с ними. Да и кровь потом сложно отстирывать.

Я создал нового клона.

Оставлю, пусть присмотрит за домом и за Цунами.

Клон подошёл и вытащил из головы наемника вторую катану.

Мы синхронно с ним поморщились.

Дрянная работа, да и бывший владелец не ухаживал за оружием.

Клон прошёл и сел на пороге, показательно положив обнажённую катану на колени.

- Слышь мелюзга, иди, присмотри за матерью. Она скоро очнётся и будет волноваться за тебя. - Я кивнул головой на клона. - Он останется охранять вас до нашего возвращения.

Посмотрев на уже свою катану, я сунул её в руки Инари.

- Головой отвечаешь за это.

Ребёнок опасливо взял в руки меч.

- А ты?

Я усмехнулся.

- Пойду, посмотрю, как остальные Гато режут.

Я не удержался и ушёл в скрыт.

Инари только выпучил глаза и открыл рот от удивления, а в следующую секунду бросился к клону.

- Как ты это сделал, нии-сан?!

От такого крика клон только поморщился, как и я.

До моста я добрался за пару минут.

Итак, Какаши застыл, напортив Забузы. Они только переговариваются.

Сакура возле Тадзуны, охраняет.

А вот и купол изо льда. Учиха внутри.

Хакурэ там же.

Я появился прямо перед Глазастиком.

- Привет, развлекаетесь?

Учиха посмотрел на меня как на больного.

- Придурок, почему ты не атаковал снаружи зеркал?! - Какая экспрессия и сколько яда и презрения в голосе.

- Э-э-э, а что, надо было?

Учиха ничего не успел сказать. Я уже заметил в его глазах шаринган. В правом два томоэ, в левом одно.

Ну, раз он уже пробудил своё додзюцу, делать ему здесь нечего.

Мой клон, под скрытом, воткнул ему в шею один из подобранных сенбонов. Которые, в немалом количестве, валялись вокруг.

Подхватив на руки обмякшее тело, моя копия аккуратно уложил его на землю.

- Отдохни, глазастенький.

Я огляделся.

Ледяные зеркала отражали нин-хантера Хаку.

- А в прошлый раз ты не показывала мне это дзюцу.

- Ты всё-таки пришёл - Голос Хакурэ раздавался со всех сторон. Я отчётливо разобрал в нём печаль. Никакого страха или злобы.

- Извини, но даже включённым в команду временно, я никогда их не брошу, пока они не предадут меня.

- Ты странный, Удзумаки Наруто. Почему ты не поможешь своему наставнику, ведь вдвоём у вас не будет проблем с моим учителем?

- Зачем? Настоящие шиноби решили выяснить кто сильнее. Я только предупредил наставника что тебя и Учиху я возьму на себя.

- Значит это один из обладателей Шарингана. - Под маской не было видно, но, кажется, Хакурэ улыбалась. - А я всё не мог...ла понять, как он может уследить за мной.

Я осмотрел зеркала.

- Насколько я понимаю, эти зеркала напитаны твоей чакрой и помогают тебе сбить противника с толку.

- Да. У меня есть шанс победить тебя, маленький, но есть. Моя скорость, при использовании этой техники намного больше. - Хакурэ зажала в руках по три сенбона. - Я смогу тебя победить.

Я и сам не понял почему, но улыбнулся вполне добродушно.

- Давай, постарайся, Хакурэ.

Я натянул платок на лицо и приготовился ко второму акту нашей битвы, надеюсь её скорость намного выше показанной в прошлый раз.

Сакура смотрела на ледяной купол. Из-за его стен-зеркал ничего не было слышно, но куноичи надеялась что Наруто способен помочь Саске и вдвоём они смогут победить этого нин-хантера.

Какаши, как только увидел клона Удзумаки и понял что оригинал уже внутри тут же воспарял духом и сосредоточился на противнике. Теперь ему не придётся думать, как защитить заказчика и помочь Саске.

Пространство, вокруг джонинов затянуло туманом. Что там происходило, Сакура могла только догадываться.

В следующую секунду она оттолкнула Тадзуну и отпрыгнула сама. В том месте, где они стояли, пронеслось огромное лезвие.

Какаши уже стоял рядом с Тадзуной.

Только сейчас Сакура заметила как наставник зажимает бок. Возле его ног упало несколько капель крови.

- Ты слишком медлителен, Какаши. Или желание защитить этих детишек настолько выбивает тебя из колеи? Даже с этим удивительным глазом твои способности предсказать мои движения потускнели. Не разочаровывай меня, Какаши, давай ещё повеселимся. О молокососах не волнуйся, Хаку убьёт их при любом раскладе.

Плечи Какаши расслабились, а сам он заговорил более спокойно, чем ожидала Сакура.

- Не думай что твоему ученику получится победить этих двоих. Черноволосый, Саске, принадлежит к самому выдающемуся клану Листа.

Забуза задумался на мгновение.

- Не может быть. Последний представитель этого трагического клана.

- Может. Это - Учиха Саске. Второй, Удзумаки Наруто. Один из сильнейших генинов деревни Листа. У него на счету уже несколько миссий ранга В и даже несколько нукенинов, ранга чуунин.

- Вот значит как. Только Хаку тоже силён. Его ледяная техника... ещё ни разу он не проиграл.

Либо Сакуре показалось, либо Забуза говорил это с каким-то сомнением.

Нукенин взялся за рукоять меча и в этот момент туман уплотнился, скрыв Забузу.

- Сакура, оставайся около Тадзуны. - Какаши пригнулся и одним движением метнулся в туман.

- Да. - Сакура сосредоточилась. Стараясь ощутить, что происходит.

За последнее время она смогла почувствовать постороннюю чакру, наставник говорил что она может стать неплохим сенсором, если найдёт нормального учителя. Сам он знал только основы, которым уже практически обучил свою ученицу.

Я поправил сползший платок с лица.

И правда, Хакурэ оказалась вполне на моём уровне, без использования демонической энергии. Я специально ограничил себя, использовав только процентов шестьдесят чистой чакры. Остальные сорок я компенсировал своим опытом.

Зеркала показали себя вполне достойно. С помощью них куноичи могла перемещаться из одной точки в другую, скрываясь за своими отражениями. Из-за того что лёд был создан из чакры Хакурэ, я не мог определить в каком именно зеркале она прячется и поэтому мог реагировать только когда она атаковала. Скорость перемещения также помогала ей скрыть траекторию движения.

Я пока только защищался, собирая как можно больше информации об этой технике. Лёд мне не доступен, это всё-таки кеккей-генкай, но кто сказал что идеи этой техники нельзя использовать для создания своей?

Я специально позволил Хакурэ поранить себя и во время очередной атаки пару моих капель крови попали на её одежду и я смог кое-что понять.

Как я и думал, в зеркалах были не её клоны, а отражения, потому что в каждом зеркале отразились мои капли крови.

Система зеркал была не способной создавать такой эффект преломления. Значит что-то отражает образ куноичи, но что именно я пока не мог понять.

Очень интересная техника.

Отбив очередную атаку, я обратил внимание что в верхней

точке купола, одно из зеркал изменилось. До этого оно отражало девушку головой в другую сторону.

Значит...

Мой прыжок Хакурэ почти остановила, но именно почти.

Уже приземлившись, я стянул с лица платок и улыбнулся.

- А вот он, секретик.

В моих руках был небольшой кристалл льда. Он был настолько прозрачным что практически просвечивал, только в самом центре была заметна угловатое потемнение.

Я его повернул под необходимым углом и в половине зеркал отразился мой силуэт.

- Интересная игрушка. Оптическая иллюзия и никакого обмана.

Я подкинул кристалл в руке.

- Это ничего не меняет. - Я услышал в голосе единственного отражения печаль. - Это только часть моей техники.

В следующую секунду появились ещё отражения. Ну правильно, кто ей мешает создать новый кристалл?

- Скажи, ты ведь готов защищать своих накама, а это значит и его. - Все маски Хакурэ оказались направлены в сторону Учихи. - А это значит что я смогу использовать его как приманку.

В следующую секунду несколько сенбонов полетели в тело Учихи.

Уже в прыжке, мои клоны отбили иглы, а я сам попал по Хакурэ. Я уже вычислил, в каком она зеркале.

Мой удар пришёлся точно в нервный узел и правая рука девушки повисла плетью. Я схватил её за воротник и, приподняв, кинул за пределы зеркал.

В этот раз, из-за злости, я немного не рассчитал и Хакурэ прокатилась по земле метров пять.

Я, ударом кулака разбил преграждающее мне путь зеркало и направился к куноичи, хмуро наблюдая как она поднимается на ноги.

Мой рывок был мгновенным, но Хакурэ даже не постаралась защититься.

В каких-то паре сантиметрах, я остановил свой удар, так и не нанеся смертельное касание.

- Почему? Почему ты не убил меня. Я ведь хотела убить твоего товарища. Или ты решил проявить слабость и отпустить меня? Твоего врага? Значит, ты не дорожишь теми, кого хочешь защитить, ведь я вернуть и постараюсь сделать тебе как можно больнее. Нанеся удар по самому дорогому для тебя.

Я только печально улыбнулся.

- Ты ведь прекрасно знаешь что значит быть абсолютно

одному. Без друзей, без близких. Когда поверить кому-либо нет возможности. Ты это прекрасно знаешь, Хакурэ. Потому что сама прошла через это.

- Убей меня. Учителю не нужна слабая шиноби. Я для него только оружие, а оружие, которое подвело своего хозяина, никому не нужно. Ты меня уже дважды победил, а значит я слабая.

- Оружие? - я удивился, услышав это.

- Когда в нашей стране воды началась война, обладателей кеккей-генкай преследовали как преступников. Кланы прятались, стараясь выжить. Моя мать и отец жили в небольшой деревушке, никого не трогая. Мы просто радовались жизни. Но в один день мать увидела как я управляю водой. Отец тоже видел это. Потом он убил мать.

Он не знал что она принадлежит к клану, уничтоженному во время войны. Он пришёл с остальными жителями деревни. И на моих глазах он воткнул ей вилы в живот, а потом хотел убить меня. Но я настолько испугалась что впервые использовала лёд. Все умерли. Односельчане, отец. Их проткнуло ледяными шипами.

Я бродила по деревням, долго бродила. Пока меня не подобрал учитель. Тогда он спрашивал меня, хочу ли я стать нужным кому-нибудь, а что я могла ответить? Совсем одна, на заснеженных улицах безымянной деревни, без родных и близких.

Он сказал что я буду его оружием и он использует меня чтобы вернуться в деревню и вернуть себе власть. Уже тогда война практически закончилась и во главе встали кланы с изменёнными генами. Он бежал, бежал из деревни и страны.

Я всегда была рядом, помогая и охраняя его. Его верное оружие. Теперь же я проиграла и стала ненужной.

Сакура ощутила сильный всплеск чакры. В следующую минуту туман стал рассеиваться и Сакура смогла распознать два силуэта.

Один стоял, немного пригнувшись, второй тоже не двигался.

Только через пару секунд Сакура поняла что Забуза не может пошевелиться из-за собак, вцепившихся в нукенина.

Хоть куноичи и Тадзуна были на приличном расстоянии, но они смогли расслышать разговор противников.

- Забуза, сдавайся. Ты проиграл. Твои амбиции заставили тебя стать преступником. А потребность в деньгах, служить Гато.

Послышался смешок нукенина.

- Думаешь, эти шавки смогут остановить меня? Мы шиноби - оружие, которое случит только целям деревни и заказчика. Проиграв, мы не имеем права на жизнь. И это значит что

сражаться надо либо до полной победы, либо до своей смерти.

- Ты никогда не сдаёшься? Хотя, как и все шиноби Кири. Тогда я покажу свою технику, последнюю в твоей жизни.

Какаши стал складывать печати, а затем зажал свою левую руку за запястье.

Среди пальцев зазмеились молнии. Постепенно увеличиваясь в размерах и в количестве. И вот с руки джонина срываются молнии, оставляя после себя проплавленные полосы в камнях моста.

- Райкири, клинок молний.

- Нин-хантер Хаку считает себя бесполезным? Хочет умереть? Ну что это его выбор. Правда у него есть другой путь к смерти, в последний раз послужить оружием для своего хозяина. - Я уже успел заметить разряды молний, Какаши использует свою технику, чтобы добить Забузу. - Только запомни одно, Хакурэ, после этого Хаку умрёт. Умрёт окончательно. Больше не будет убийцы и оружия.

- Я готова умереть.

- Тогда спеши. Твой учитель не переживёт этой атаки.

В последний момент, когда Какаши уже мог заметить грустную усмешку в глазах Забузы, перед джонином мелькнула тень.

Какаши не поверил своим глазам.

Прямо перед ним стоял напарник Забузы, всё в той же маске. Но он стоял уже мёртвым.

Клинок молний прошёл прямо через его грудь, пробив сердце, а рука джонина застряла в теле, так и не достигнув первичной цели.

- Хаку. - Забуза выглядел ошарашенным, но всего мгновение и он пришёл в себя. - Оружие выполнило свою задачу.

Прямо перед ударом Какаши развеял своих псов, чтобы случайно не задеть их. В итоге Забуза оказался свободен, а Хатаке с удивлением заметил что его рука зажата в мёртвой хватке нин-хантера.

- Это конец, Какаши.

В самый последний момент Какаши сгрёб тело и отпрыгнул, избегая удара.

Оказавшись на безопасном расстоянии он аккуратно опустил мертвеца на землю и вынул руку.

Самопожертвование ради учителя. На такое способны только единицы.

Оглянувшись, джонин заметил что ледяной купол уже

распался, хозяин техники мёртв.

Учиха лежал на месте купола без единого движения. Удзумаки стоял чуть в стороне, сложив печать концентрации, и пошатывался. Из его носа тянулись тоненькие дорожки крови.

Первой мыслью джонина было, что за технику он использует? Для чего, но для вопросов времени не было.

Забуза, получив свободу, бросился в атаку.

Какаши уклонился от удара мечом и тут же контратаковал.

Этот ублюдок собирался разрубить его вместе со своим учеником. Непростительно.

Кунай тут же воткнулся в локоть нукенина.

- Ты умрёшь, Забуза. Ты не достоин такого ученика. Отдать за тебя жизнь, пожертвовать своим будущим, а в ответ ты даже не проявил уважения к мёртвому и чуть не разрубил его тело.

- Он был только оружием, моим оружием. - Забуза разорвал дистанцию. - И последним он доказал что готов умереть ради меня. Достойная смерть для шиноби.

Какаши ощутил, как волосы зашевелились на голове.

- Нет, только не снова.

Он, неверяще, оглянулся на Удзумаки.

Вокруг тела Наруто закручивались вихри демонической чакры. Он пока не перешёл грань, но уже было заметны изменения его тела. Кроваво-красные глаза, выступающие клыки, заметные при немного безумном оскале и когти, впившиеся в поверхность моста.

- Лжёшь, Забуза. - Голос Удзумаки стал рычащим. - Лжёшь даже над телом ученика.

Какаши, только благодаря шарингану, смог заметить рывок Удзумаки. Забуза только на голых инстинктах смог прикрыться плоскостью меча от атаки, но даже так, удар был настолько силён что нукенина протащило десяток метров.

- С самого первого момента нашей встречи ты лжёшь.

Удзумаки встал на четвереньки. Какаши видел, как в такие позы вставали его псы перед самой атакой, которая и последовала.

Удзумаки оттолкнулся, оставив в полотне моста глубокие борозды от когтей. Забуза вновь смог защититься мечом, но в этот раз даже воткнув его в поверхность, он не смог удержаться и вновь оказался отброшен на десяток метров.

- Как ты говорил про вашу Академию, товарищи и друзья, учащиеся вместе, делящие трудности. Только ты пропустил что эти ублюдки с самого момента обучения знали что их ожидает по окончании Академии. И никто не отступил. Твари, готовые улыбаться тебе в лицо, а потом готовые рвать тебе горло. Они

были недостойны жизни.

Удзумаки кружил вокруг Забузы, пока не бросаясь в атаку. Момочи внимательно следил за генином, ожидая атаку в любую секунду. Но Наруто не спешил, кружа вокруг нукенина. Он хищно скалился, следя за каждым движением противника.

- Кровавый демон? Безжалостный убийца? Подобрал и заботился о сироте, ребёнке врага. Ведь у твоего ученика был кеккей-генкай, измененный ген. Ты ведь участвовал в их истреблении? Ведь так?

Учил, воспитывал. И ты, правда пытаешься убедить всех что Хаку только оружие? Тогда почему твоё оружие так и не оборвало ни одной жизни?

Бросок был менее быстрым и Забуза успел среагировать, взмахнув мечом. Но вопреки всем законам Удзумаки отклонил огромное лезвие и оно воткнулось в землю. Сам же Наруто оказался прямо перед Забузой, сидящий прямо на лезвии Обезглавливателя. Практически в упор он смотрел в глаза нукенина.

- Это я оружие, безумное и смертельное. - Он придвинулся ещё ближе - А Хаку ты воспитал как своё дитя, а не как оружие.

Какаши почудились, или в глазах Забузы блеснули слёзы.

- Что ты об этом знаешь, молокосос. - Голос нукенина дрогнул.

Даже одной рукой смог откинуть Наруто, но тот только извернулся и приземлился на ноги и тут же пригнулся.

Видимо Забуза вложил весь остаток сил, потому что Обезглавливатель выскользнул из его руки и нукенин коснулся коленом земли, пытаясь зажать рану на руке.

- Ты всё-таки проиграл. - Послышался насмешливый голос с недостроенной части моста. - Я знал это.

На дальней стороне моста я рассмотрел низенького мужичка с взлохмаченными волосами.

Эта личность мне сразу не понравилась. Толстый, маленький, с лицом крысы. Только увидев его так и хочется подпортить его ехидную улыбку кунаем.

- Гато? Что происходит?

За спиной магната столпилось человек пятьдесят. В руках разномастное оружие. А по правую руку, с высокомерием поглядывал на нас, памятный гномик, без буквы н.

- Что происходит? Я разрываю наш договор. Если честно, я не собирался тебе платить. Слишком уж вы, шиноби, дорого обходитесь.

- Ублюдок. - Забуза произнёс это без какой-либо эмоции.

Мне кажется или он устал больше эмоционально, чем физически. Хотя не удивительно, тело Хакурэ так и лежало на земле, в паре метров от Гато.

- О, твоя собачка сдохла! - Гато сделал всего несколько шагов и пнул тело. Потом ещё раз и ещё раз. - Это тебе падаль за мою сломанную руку.

У него правда рука закатана в гипс.

Забуза оказался рядом с Обезглавливателем и легко взвалил его на плечо.

- Знаешь, - Он посмотрел на меня. - Я и правда плохой отец, раз позволил своему ребёнку умереть. Я уже давно не воспринимал Хаку как оружие. Даже эти заказы я брал только для того чтобы скопить денег на спокойную жизнь. Просто по-другому я не умею зарабатывать. Какаши, извини, но наш бой становится бессмысленным.

- Ты прав. - Какаши сверлил Гато своим единственным глазом. Шаринган он уже прикрыл. Кажется, он и сам теперь будет использовать его как можно реже.

- Хе, двое раненых наставника, двое малолеток и два трупа. Парни покрошите их, и принесите мне голову Тадзуны.

В этот момент я смог заметить Камору.

Неужели он настолько идиот, что всё-таки сунулся сюда?

Но в следующий момент я заметил как он и полтора десятка бойцов сделали шаг назад. Затем второй. Так как отходили только те, кто стоял в задних рядах, остальные этого не заметили.

- Да!!! - слитный крик наёмников был сигналом и бандиты, во главе с Камору, отступили к краю недостроенного моста. Тем самым, перекрывая спуск к пришвартованному судну у одного из причалов моста.

Они единственные кто отреагировал на голос Гато, не потрясая оружие, а наоборот, убрав его.

Забуза тоже заметил это.

- Гато, ты мне всегда не нравился, а за то что ты оскорбил память моего ученика, я вырву тебе сердце.

Я отстал от Забузы всего на мгновение.

Первые трое, бросившихся к Забузе, оказались рассесечены надвое Обезглавливателем. Я тоже нанёс удар, пробив сердце одного из наемников.

Это не битва, это бойня. Что могут эти куски мяса? Только умереть.

Я постепенно отходил от горячки бойни. Я даже не использовал техник, они этого недостойны.

Забуза стоял на краю моста, зажав горло Гато. Тому оставалось только хрипеть и болтать ногами.

- Я мог бы спокойно уйти, свою часть сделки я не выполнил, так что разрыв контракта, вполне законен, но ты оскорбил память моей дочери. Такое я простить не могу.

Я оглянулся. Какаши и Сакура были в стороне от нас, охраняли Тадзуну и поэтому не могли слышать последние разговоры.

Тело Гато взлетело в воздух как тряпичное, а затем последовал взмах меча и в воду упали две части бывшего магната.

Я обратил внимание что у ног Камору лежало тело гномика с рассечённой грудью, да и остальные стояли с обнажённым оружием. Кажется, эти рубаки подстраховались и не дали сбежать ни одному наёмнику.

Забуза направился к телу Хаку, даже не обращая внимания на Какаши.

Подняв его на руки, он пошёл к оставшимся бандитам.

- Что нам делать, босс?

Камору склонился в уважительном поклоне перед Забузой. Молодец, сразу сообразил о выгодах такого начальства.

- Уходим. Нам здесь больше нечего делать. Я хочу похоронить дочь с почестями.

Забуза воспринял поступок Камору как само собой разумеющееся.

- Понял босс. - Камору махнул рукой, и оставшиеся бандиты нестройной толпой пристроились за нукенином. Тот спокойно прошёл мимо Какаши.

- Надеюсь, наши дорожки больше не пересекутся, Копирующий.

- Я тоже надеюсь, Кровавый демон.

Я услышал смешок Забузы.

- Кровавый демон умер на этом мосту, вместе со своим учеником. Но появился новый, твой ученик.

Я заметил как несколько подопечных спустились с края моста. Затем затарахтел двигатель.

Подойдя к перилам моста, я увидел как у самых опор проплыла баржа и пришвартовалась у одного из причалов моста. На борт корыта поднялся Забуза, так и держа тело Хаку на руках. Следом за ним последовали остальные.

Я только усмехнулся.

- Саске!? Саске! - Сакура уже склонилась над телом Учихи. По её щекам катились крокодиловы слёзы.

Я, как и Какаши направился к телу Учихи.

- Саске, не умирай, пожалуйста.

Какаши присел у тела глазастика, осмотрев его, он

посмотрел на Сакуру.

- М-м-а-а-а. Сакура, не хочу тебя отвлекать, но Саске не умирает. - Он указал на один из сенбонов. - Он попал точно в одну из нервных точек. Саске просто спит.

Сакура замерла, смотря на наставника неверяще.

Какаши вытянул сенбон и откинул в сторону.

Через несколько секунд Учиха открыл глаза и немного мутным взглядом, осмотрел нас.

- Я жив? - Хм, кажется, мой удар был для него полной неожиданностью. Прости Учиха, но я не хотел, чтобы ты был свидетелем моего разговора с Хакурэ.

- Жив Саске, если бы кто-то разбирался в медицине, то не устраивал бы здесь потоп.

Я ехидно посмотрел на счастливую Сакуру, которая, улыбаясь, старалась вытереть слёзы.

- Как он меня достал? - Учиха с подозрением посмотрел на меня.

- Не надо было отвлекаться. Не получил бы сенбон как украшение. - Я потянул из его плеча одну из игл, которые украшали тело глазастика, как ёжика.

Он только поморщился, но ничего не сказал, что было весьма странным. Даже не дёрнулся.

- Что с Забузой и его учеником?

- Ученика убил Какаши, а Забуза убил Гато и его наёмников. - Сакура тараторила, разрываясь между желанием обнять Саске и опаской услышать от него что-нибудь этакое.

Она смотрела с завистью, как я вытягиваю из его тушки сенбоны. Я специально делал это медленно, порой неловко шатая их в ране, отчего Учиха только шипел и бросал на меня злобные взгляды, но вопреки всему молчал.

Мне даже доставляло это удовольствие, издеваться над ним.

Сакура смотрела на меня и теребила подол своего платья.

- Наруто, осторожнее, ему же больно.

Я посмотрел на куноичи.

- Если можешь, сделай лучше.

- Я боюсь и не умею.

Я усмехнулся, кажется - это стало моей привычкой.

- А кто тебе не давал учиться, в команде всегда должен быть квалифицированный меднин.

- А у кого мне учиться?

Я встал, и показательно отряхнув руки, кивнул головой на оставшиеся иглы.

- Учись. Я ведь тоже не знаю, как его лечить. Просто мне понравилось смотреть как Учиха корчит рожи, когда я их

вытаскиваю.

- Ты! - Учиха посмотрел на меня злобно. - А если бы это было опасно?

Я посмотрел на него удивлённо.

- В таком случае Какаши-сенсей занимался бы этим сам.

Теперь Учиха смотрел злобно и на Копирку.

Но не долго.

Он вскрикнул от неожиданности, когда Сакура вытащила из его тела очередной сенбон.

- Аккуратнее, Сакура. Это вообще-то больно.

Сакура потупилась, но я решил приободрить её.

- Ты не останавливайся, давай, а то в теле этого сноба слишком много железяк. А меня он теперь на бросок куная не подпустит к себе. Вон как глазами сверкает.

О себе решил напомнить Тадзуна.

- Может, домой вернёмся? Я за Цунами с Инари волнуюсь. Как они там?

Послышался новый вскрик Учихи. Я обернулся. Сакура стояла красная, сжимая в руке сенбон, а Учиха растирал свою пятую точку.

Ну Хакурэ, ну садистка, а ведь там нет никаких нервных узлов и танкецу.

Забуза сидел хмурый.

Уже на базе он обнаружил что тело Хаку растворилось как иллюзия. Но ведь он сам видел, как Какаши пробил её грудь?

Да и если это иллюзия, кто её наложил на нукенина и когда?

Какаши с Шаринганом, отпадает. Он и сам выглядел удивлённым

Учиха тоже. Слишком уж он молод, для такого уровня. Да и насколько знал Забуза, Шаринган срабатывает только при прямом контакте, глаза в глаза.

Как не странно, Хенге отпадает. Сквозь такую иллюзию Забуза мог смотреть не напрягаясь. Преобразование, но оно срабатывает только на неорганические предметы.

Единственным непонятным персонажем остаётся Кицуне, предупредивший Камору и этот демоненок. Кажется, Удзумаки?

В этот момент дверь в комнату открылась и послышись тихие шаги.

- Учитель?

Забуза дёрнулся как от удара.

Обернувшись, он ощутил как сердце отпускают тиски боли.

Жива!

- Учитель, простите, что я вас подвела.

Хаку стояла, потупив взгляд. Её кимоно выпирало в области груди и волосы были распущены.

В руках она теребила свой медицинский набор.

- Позвольте я вас перевяжу, а то вы сами плохо присматриваете за своими ранами.

Забуза без слов полуобернулся и протянул руку.

Хаку правильно поняла учителя и тут же оказалась рядом, аккуратно развязала тряпку, накрученную Забузой на локоть чтобы остановить кровь. Она аккуратно стала наносить мазь на рану.

Забуза наблюдал за её действиями, пытаясь подобрать слова.

- И как так случилось, что ты выжила после удара Копирующего. Хаку?

- Простите учитель, но Хаку умер на мосту, защищая вас. Моё имя Хакурэ.

- Мда? И с чего вдруг?

- Такова плата за вашу жизнь. Удзумаки Наруто сказал что даст мне шанс прожить жизнь заново. Вместо меня вас защитил его клон. Как он смог создать полную мою копию и при этом не распасться от смертельного ранения? Я не знаю. Я не могла понять, что за технику он применил, но я даже пошевелиться не могла, когда его клоны вынесли меня с моста.

- Значит это он, Кицуне. - Забуза погрузился в свои мысли, обдумывая ситуацию.

И всё это провернул простой генин? Что-то мало верится. Такие техники подмены, клоны. Возможно за ним стоит кто-то более могущественный? Да и это чувство, при последнем столкновении. Удзумаки вёл себя как какой-то зверь, а его чарка воспринималась как концентрированный ужас. Когда он также бросился в атаку на этих смертников, Забуза впервые порадовался что этот генин не его противник. Сильный, жестокий и хладнокровный. Но и вполне человечный, не безумный убийца, упивающийся своей силой. Почти как сам Забуза.

Нукенин усмехнулся своим мыслям и покосился на Хакурэ, которая уже перебинтовывала его руку, наложив аккуратные стежки на рану.

Дочка.

Как то странно он себя чувствовал, проговаривая вновь и вновь это дикое для него слово. Но с каждым разом он понимал всё чётче, врать себе последнее, что стоит делать. Пытаясь скрыть свои чувства.

- Хакурэ, дочка, принеси мне саке. У твоего бестолкового

папаши появилось огромное желание напиться.

Хакурэ только виновато улыбнулась.

- Как скажешь. Отец.

Мы сидели за столом и спокойно ужинали. На месте порезанной двери стояло новое полотно.

- Какаши-сенсей, - Голос Сакуры дрогнул. - Забуза говорил правду, насчёт шиноби? Что мы оружие?

При этом она покосилась на меня.

Учиха сидел тоже, понурившись. На этой миссии он так и не смог показать весь свой потенциал, но надеюсь, он сделал хоть какие-то выводы для себя.

- Шиноби не может жить сам по себе, преследовать свои цели. На первом месте долг перед страной и деревней.

- И вы тоже следуете этому правилу? - Я посмотрел на Какаши. Сейчас мне было интересен его ответ. Последние его действия показали, не так уж он и придерживается этого правила.

- Каждый решает сам за себя, как ему жить. Я не исключение. Мы шиноби, но мы же остаёмся людьми, которые не могут быть бездушным оружием.

Мне оставалось только усмехнуться, вновь.

Я и сам не понял, почему сделал замену Хакурэ. Зачем я её спас?

Потому что вопреки моим словам Забузе, я не бездушное оружие, я не смог просто так смотреть как эта девчонка погибает, так и не узнав правды о своём учителе. С виду кровавом и жестоком убийце, а с другой, достаточно человечным, чтобы спасти ребёнка и заботится о ней.

Может, мы ещё встретимся? Кто знает.

В приёмный зал Дайме страны Волн влетел, запыхавшийся солдат. Сделав всего папу торопливых шагов, он бухнулся на колени и, смотря в пол, охрипшим голосом, затараторил.

- Мы не можем их сдерживать. Западное крыло захвачено. Остатки выживших солдат рассеяны по всему дворцу. Ваша армия не может противостоять врагу. Наёмные шиноби перебиты или отступили...

В этот момент створки дверей, ведущих в приёмный зал, вылетели от мощного пинка.

За порогом показался высокий мужчина, с огромным мечом на плече.

Окинув взглядом помещение, он усмехнулся.

- Ничего так берлога получится.

Девушка, спокойно стоящая рядом, была одета в привычное,

женское кимоно, При словах мужчины она только горестно вздохнула и тоже окинула взглядом помещение.

Солдат, вынувший из ножен меч и бросившийся в самоубийственную атаку, тут же упал, получив тонкую иглу в шею.

Дайме сидел спокойно, понимая, что ничего не сможет противопоставить захватчикам. Смотря, нахмурившись, на вторженцев он задавал себе только один вопрос. Кто именно прервёт его жизнь.

- Дочка, может, всё-таки убьём его? - В голосе мужчины, как не странно, проскользнули просительные нотки. - Потом проблем будет меньше.

Девушка посмотрела на мужчину и виновато улыбнулась.

- Отец, ты же обещал просто так не убивать.

- Обещал. - Мужчина горестно вздохнул, затем взбодрился, ехидно улыбнувшись, и посмотрел на Дайме.

- Слышь, мужик, может, ты нападёшь на меня, а? - В его голосе появилось столько надежды, что Дайме растерялся.

Его не собираются убивать?!

- Ну пожалуйста.

В голосе мужчины вновь появились просительные нотки.

Заметив как Дайме, даже не замечая, убрал руку от рукояти меча, лежащего слева от него, мечник горестно вздохнул.

- Ну вот. И здесь облом. Говорил мне отец, женщины зло, а я ему не верил. Вот стоило избегать семейной жизни, чтобы потом попасть под каблук дочери.

Как бы тихо не говорил мужчина, девушка всё равно расслышала последние слова.

С её лица так и не пропала виноватая улыбка, но мечник вдруг болезненно вздрогнул.

- Ай, за что!

Он протянул руку, куда-то в область чуть ниже поясницы и, поморщившись, резко дернул.

Дайме заметил в его руках длинную иглу.

- Отец, хватит дурачиться.

Правитель наконец взял себя в руки и обратил внимание на себя, тихо кашлянув.

- Зачем вы захватили дворец? Если я правильно понимаю вы, шиноби-отступники. Нукенины.

Мужчина почесал затылок и посмотрел на дочь.

- Зачем, - потом вновь осмотрелся. - Точно, вспомнил.

Он метнул меч, который с гуденьем пролетел над головой Дайме и воткнулся в стену.

В этот же момент правитель ощутил, как его кто-то поднял

за воротник церемониального одеяния. В следующий миг он ощутил себя висящим над полом, в вытянутой руке мужчины, сидящим на лезвии меча.

- Это, слышь мужик, мы с дочуркой перекантуемся на твоей хате, пока буча не уляжется. А то, как-то надоело бегать. А тут нас никто искать не будет. Да и если что, я любому глаза на ж... - Мужчина осёкся и посмотрел на девушку. Кашлянув, он продолжил. - Помогу тебе врагов по самые ноздри в землю вбить.

Дайме был ошарашен не только своим положением, но и самим предложением. Единственное что пришло в голову, он тут же и озвучил.

- Но у меня нет врагов.

Мужчина хищно оскалился.

- Ты это, так не проблема. Я пока добирался сюда, соответствующие действия принял. Скоро у тебя война со страной Воды начнётся. Так что проблемы и врагов я тебе уже обеспечил.

Заметив как Дайме побледнел, нукенин вновь оскалился.

- Ты это, не ссы. Если что я братанам скажу, тебя заныкают, на какой-нибудь хате.

В этот момент мечник посмотрел на меня.

- Слышь, балбес. Вставать пора. Дел много.

Резко открыв глаза, я подозрительно осмотрелся.

Небольшая комната, обставленная минимумом мебели. В окно еле пробиваются первые проблески рассвета.

Вот, бл... Опять эти тупые сны.

Я осмотрел на соседние катанки, на которых спали остальные члены команды.

Сакура во сне чему-то улыбалась, иногда хихикая.

Саске тихо посапывал.

Я прислушался к себе.

Нет, сна больше ни в одном глазу.

Я тихо встал и, прихватив пояс с остальным снаряжением, направился к выходу из комнаты.

Услышав шорох, я только усмехнулся. Учиха тоже уже проснулся, но пытался не показать этого. Да вот только его дыхание и лицо не давали никакого сомнения.

Интересно, что он будет делать?

Я вышел из комнаты и спустился на первый этаж.

Остальные всё ещё спали, так что вышел на улицу. Помню за домом, на небольшом расстоянии есть неплохая полянка. Для меня то что надо.

Застегнув последнюю пряжку на наруче, я приступил к простой растяжке которая потом перерастёт в полноценную

тренировку. Может шиноби и прекрасные бойцы, но вот разминочные комплексы не стоит игнорировать. Тело всегда должно быть пластичным, что с возрастом проходит. Не знаю, способна ли чакра помочь с прошлой моей проблемой, потерей пластичности в прошлых жизнях, но рисковать не собираюсь. Слишком многое тогда станет мне не доступным. С течением времени, потеряв былую пластичность тела мне пришлось отказаться от многих приёмов. Прошлые тела были более тяжеловесными, так что приходилось сменить стили, чтобы компенсировать недостаточную ловкость и скорость. Да и сама разминка для меня стала настолько привычной что я могу даже проделать все комплексы на голых рефлексах, занимаясь размышлениями о своих делах.

Итак.

Забуза и Хакурэ живы.

История изменилась.

Надеюсь, они не повторят судьбу Кушины и смогут помочь мне с созданием новой реальности. Я, конечно, не строил настолько далёкие планы, спасая Хакурэ, но как говорил один оптимист - все, что бы ни делалось, всё к лучшему.

Сегодня мы покидаем дом мостостроителя, миссия закончена. Мост достроен.

После схватки с Забузой, на второй день, Какаши, между делом, сказал что нашёл две могилы.

На одной из них лежала простая маска с узором в виде запятой и знаком деревни Тумана. Там же лежали странные, широкие бинты. А во вторую был воткнут Обезглавливатель и рядом лежал протектор Тумана.

Я тогда никак не отреагировал на слова Какаши, внешне.

Сам же только удивился.

Настолько буквально принять мои слова о смерти.

Сегодня, Тадзуна официально объявит об окончании строительства и мы, тут же отправимся в Коноху.

Жалею ли я о том, что Забуза выжил?

Скорее нет, чем да.

Его слова, что после расторжения контракта бой теряет всякий смысл, окончательно меня убедили - нукенин так и не перешёл черту, за которой он стал бы мои врагом.

Да и его смерть стала бы проблемой. Хакурэ сама призналась, что Забуза для неё как отец. Пусть я не знаю что такое, родители, но немного узнав её, точно могу сказать - умри нукенин и она бы ненадолго пережила Забузу. Насчёт самоубийства не знаю, но вот бросится на Какаши, чтобы он добил её, это факт.

Так что ситуация разрешилась вполне благополучно. Я и сам не знаю почему, но Хакурэ мне симпатична. Хотя я уже давно перестал заморачиваться такими вопросами, как и почему, по отношению к понравившимся мне людям.

Жалею ли я о деньгах за голову нукенина? Нет. Просто материальные блага, которые приходят и уходят. А вот такие джонины, как Забуза, могут в будущем оказаться неплохими союзниками. Да и Хакурэ ещё будет расти в своём мастерстве.

Вспомнив свой сон, я только усмехнулся.

Вот почему моё подсознание выкидывает такие фортели?

Ведь это не первый мой сон, в который я чуть не поверил.

Ну а возвращаясь к вопросу денег, деревня обязана нам оплатить миссию ранга В, даже если первоначально она начиналась как С. Да и тела двух чуунинов Тумана, стоят определенною сумму. Всё-таки они тоже нукенины.

Сколько они стоят? Не знаю, книга Бинго осталась дома, просто забыл её.

Замерев в расслабленной позе, я медленно выдохнул.

Разминка окончена.

- Сакура, и сколько ты собираешься там сидеть?

Мой насмешливый вопрос заставил зашевелиться крону ближайшего дерева, и передо мной спрыгнула куноичи.

- Наруто, я хочу поговорить с тобой.

- Говори.

- Наруто, я хочу поговорить о Хинате. И как ты к ней относишься.

Её слова поставили меня в тупик. Я рассчитывал на другое направление разговора.

- Как я к ней отношусь?

- В последнее время ты смотришь на неё с презрением.

От такого поворота я опешил.

- Я? С презрением?

- Да. Она плачет из-за тебя, хотя этого никто не видел, но я, её лучшая подруга, и смогла заметить это. За что ты так с ней? Да, она испугалась тебя, когда ты превратился в монстра, и я тоже испугалась. Но презирать - это жестоко.

В этот момент вся картинка сложилась.

Вот оно как получилось. Я решил - она меня боится, а она просто видит в моих глазах отражение прежних эмоций. Только вот то что относится к другим она воспринимает на свой счёт. Печальная картина получилась. Хоть я и изменился, но кажется кое-что останется неизменным. Моя суть, моё прошлое, оставляет в моих глазах след, который некоторые могут увидеть.

- Сакура, я никогда не испытывал ни к тебе, ни к Хинате

презрение. Я презираю некоторых жителей деревни, не спорю. Но не вас. Так что твои обвинения беспочвенны.

Сакура немного растерялась.

- Меня тоже? Но ведь ты говорил что ненавидишь предателей.

- Ненавижу. Только вот ты кое-что доказала, тогда, на поляне. Ты ведь так и не бросила Хинату, бросившись защищать её.

- Тогда почему ты до сих пор не вернулся в команду? Тебе ведь только стоит сказать и Какаши-сенсей тут же всё сделает.

- Потому что кроме тебя есть ещё один член команды, который не заслуживает моего доверия.

Сакура улыбнулась.

- Наруто, но ведь Саске-кун тоже тебя не предаст и не бросит. Я верю в это.

- Сакура, тебе не стоит так слепо верить в Учиху. Ты можешь говорить только за себя, и только. Поручаясь за другого человека, ты ставишь на кон и доверие к тебе. Не стоит так опрометчиво поступать, даже если он тебе и нравится.

Саура покраснела.

- Да, он мне нравится, но он считает меня... - Голос девушки дрогнул. - слабой.

- Сакура-чан, не стоит так слепо верить в то что тебе говорят. Просто будь собой, настоящей и не бросай тренировки. Ведь Какаши-сенсей учит тебя.

- Да. Но он мало что может мне дать. У меня слишком мало чакры.

- Мало. Но ведь у тебя идеальный контроль, а это порой перевешивает многие плюсы большого объёма. Ведь техники гендзюцу и мед техники не требуют большого объема, а только мастерства контроля.

Я задумался. А ведь меня всё равно на экзамене поставят в их команду. Как бы я не выворачивал историю, но даже по простой логике, только у седьмой команды нет третьего бойца, для участия в экзамене. А то что Какаши выставит их команду на экзамен наравне со всеми наставниками я не сомневаюсь.

- Сакура, давай решим так. Вскоре, состоится экзамен на звание чуунина. - Заметив удивлённый взгляд девушки, я решил пояснить. - Я слышал это от других наставников и Хокаге. Так вот, меня тоже отправят, как и вас. Так вот, я дам шанс Учихе. Экзамен будет командный. Если мы его сдадим, я вернусь в команду. Согласна?

- Да.

Девушка улыбнулась.

. Сакура, и ещё. Этот разговор должен остаться только между нами. Даже для Хинаты.

Мои слова вызвали у Сакуры удивление. Опережая ее, не высказанный вопрос, я тут же ответил

- Я сам поговорю с ней, когда придёт время.

На мои слова куноичи кивнула.

- Ладно, пошли, все уже наверняка проснулись, пора завтракать и отправляться в Коноху.

- Наруто-кун, а что ты сейчас делал?

- Это простая разминка. Мне показал её Гай-сенсей.

- А меня научишь?

- Ну, может быть, когда будет свободное время.

Сакура двигалась вслед за остальной командой.

Без Тадзуны-сана они должны попасть в деревню уже вечером.

Прямо перед ней мелькала спина Наруто.

Чуть правее двигался Саске-кун.

Впереди Какаши-сенсей.

Сакура посматривала на спину Удзумаки и думала.

Он всегда был одиночкой. Даже когда учились.

Он наверняка не знал, но многие девушки, как и Хината, сохли по нему.

Странный, загадочный, а теперь как выяснилось и сильный.

Многие смотрели на него, как и на Саске-куна, но боялись к нему подойти. В итоге, Хината не единственная кто следил за ним украдкой. Но в отличии от Хьюги, никто не мог даже похвастаться что Наруто обращает на неё внимание. Если на место девушки Саске-куна решились претендовать Сакура и Ино, то на то же место у Наруто никто не решился. Все опасались его реакции. Большую роль в этом сыграло и презрение некоторых жителей деревни.

Сакура не удивилась, услышав, что Наруто презирает кого-то из жителей деревни. Многие смотрели на него как на монстра.

Сакура поёжилась, вспомнив того, в кого превратился Наруто на одной из миссий.

Она поклялась что не расскажет об этом и сдержала своё слово, хотя её и спрашивал сам Хокаге.

Стала ли она презирать его, после увиденного или боятся? Нет.

Пусть он может превращаться в монстра. Да в мире шиноби немногие могут так, но некоторые уже давно мало похожи на людей. Так что не всё так уж и плохо.

А когда их команда вновь воссоединится, Ино-свинино с ума

сойдёт от зависти. Как она тогда завидовала, когда узнала, что Сакура оказалась в одной команде с Саске-куном и Наруто-куном. Ей не повезло. Оказаться в команде с лентяем Шикомару и этим толстяком, Чоджи.

После того как Саске-кун её обидел своими словами Сакура решила, она не будет настолько надоедать ему своими приставаниями, а станет сильнее. Сколько она потратила времени, чтобы найти Какаши-сенсея вне времени миссий. Но только стоило сказать, что она хочет начать тренировки, как он тут же согласился. Многое из того, что показывал Какаши-сенсей было для неё недоступно. Но спустя время, когда наставник объяснил ей основы сенсорики, она смогла заметить что за ними, наблюдает Саске-кун.

А может попробовать показать Саске-куну, что и кроме него она может найти себе парня. И при этом лучше чем он. К примеру, Наруто.

От такой мысли Сакура даже зажмурилась, от удовольствия. Как он приревнует её.

Но тут же отбросила эту мысль. Наруто не настолько доверчив. Он очень умён, так что может сразу догадаться, да и Саске-кун тоже сразу всё поймёт. В итоге она сама сделает только хуже.

А что если и правда, ну его Саске. Пусть за ним Ино бегает. Ещё в Академии, он не обращал внимание на них. А вернее делал вид, что их вообще не существует. Даже когда Ино, в прямом смысле, вешалась на Учиху, тот стоял как каменный.

Сакура посмотрела на спину Наруто.

А почему бы и нет. Хината за последнее время стала близкой подругой, но ведь и Наруто нормальный человек. Пусть жестокий, немножко. Пусть резкий, на ответ. Но ведь он сам может сделать выбор. Пусть ему и нравится Хината, но чем она, Сакура хуже её.

Сакура вновь посмотрела на спину Наруто.

Пусть она клановая. Пусть она принцесса. Но ведь и Сакура не уродина. Даже её высокий лоб, как говорит мама, это признак ума.

Сакура тряхнула головой.

Опять эти мысли, настолько непривычные для неё. Сейчас, спустя минуту ей кажется таким диким предать подругу.

Если с Ино она поссорилась из-за Саске-куна. Она не собирается предавать ещё и Хинату из-за очередной дикой идеи.

Сакура чуть не споткнулась.

А ведь правда. Если взглянуть со стороны, она поссорилась с Ино как раз из-за Саске-куна. Простое соперничество переросло в

войну. А ведь они были самыми близкими подругами. И вот так рассориться. Теперь же они ругаются при первой же встрече.

Но вот в отличии от Ино, Хината не будет с ней ругаться, не такой она человек. Она просто уйдёт в сторону, не мешая счастью любимому Наруто.

Сакура уже давно заметила что в отличии от её увлечения Учихой, Хината влюблена в Удзумаки. Именно поэтому Сакура решилась на разговор с Наруто. Ей было больно смотреть как плохо её подруге.

И теперь, своей идеей она чуть не решилась сделать ещё больнее. Даже если Наруто будет относится к ней как Учиха, это не изменит того факта что Сакура предаст свою подругу, Хинату.

Сакура вновь посмотрела на спины парней.

На спине Учихи был двухцветный веер. Символ его клана.

А может ли она назвать его своим любимым?

Трудный вопрос, на который не могла ответить сама Сакура.

А может спросить Хинату, как она поняла что любит Наруто?

Сакура посмотрела на спину Удзумаки, потом вновь на спину Учихи.

После боя на мосту, когда Наруто бросился на наёмников Гато вместе с Забузой, всё случилось слишком быстро. Правильно он тогда сказал Инари-куну, это простые люди. Такие как Гато и его банда. Они ничего не могли противопоставить тренированным шиноби.

Но сейчас у Сакуры были совсем другие мысли.

На мосту Наруто порвал и заляпал кровью свой костюм и поэтому переоделся в другой.

Только когда он достал сменный комплект, Сакура заметила на лице Удзумаки недовольство.

А сейчас у неё появились догадки, почему.

На спине, как и Учихи, был странный символ. Спиральный круг оранжевого цвета. А как знала Сакура, на спине в основном носят эмблемы своего клана.

Может это и было бы нормально, для остальных. Но Наруто был сиротой. И значит, его клана тоже больше нет.

И вот, загадка.

Она уже видела такие эмблемы.

На жилетах джонинов.

Возвращение в деревню прошло буднично. Как только мы прошли через ворота, все отправились по домам.

Всю дорогу я ощущал на себе взгляд Сакуры. О чём она думала я не знаю, но то что старая Махо поместила на спину

моего костюма эмблему Водоворота меня немного нервировало.

Я конечно не собирался скрывать своё происхождение, но и напоминать не хотелось.

Хотя, с завтрашнего дня я собираюсь вернуть клановый квартал Удзумаки.

Зачем?

Причины две.

Я собираюсь сдать часть земли в аренду, чтобы иметь постоянную прибыли. Ну и вторая, самая весёлая. Просто новая причина потрепать нервы старому пердуну. Хотя есть и третья. Мне надоело жить в общаге. Всего одна кухня, настолько маленькая что кроме холодильника и плиты ничего не помещается и комнатка, четыре на пять, совмещающая в себе столовую и спальню.

Да и после того как он скопытится, все бумаги финансовых операции, провернутые со счетами Четвёртого и Удзумаки могут нечаянно потеряться.

А уж причину, чтобы получить наследство я найду. Да и закрадывается у меня подозрение что после смерти Хирузена, моё наследство вообще может уйти в фонд озеленения луны. Ведь на него, как на мёртвую душу, можно оформить любые бумаги. Да и после этого я не смогу предъявить претензии клану Сарутоби, за махинации с моим наследством. Хокаге, занимая свою должность, по закону, перестаёт относиться к своему клану, пусть только юридически, но как известно, если закон противоречит логике, это не значит что он может быть аннулирован. Так было всегда и везде.

А значит, у меня осталось времени до начала экзамена, потом никто этим заниматься не будет.

Значит решено. Оставшееся время надо потратить на бюрократические дела.

Так, чтобы провернуть всё, мне нужно сменить опекуна. А кто может оспорить права у самого Хокаге?

Мда, найти претендента будет сложно.

Какаши? Отпадает. Может он и способен на такое, но я не хочу его пока подставлять. Он итак меня пока прикрывает.

Гай отпадает по той же причине. Могут заподозрить что вся кутерьма началась с подачи Хатаке.

Из нынешних знакомых джонинов остаются только Асума и Куренай.

Юхи, женщина строгая, но заботливая. Но вот только, практически, ничего не знающая о ситуации, а ставить её в известность, опасно. Хотя её кандидатура самая лучшая.

Асума? Хоть он и сын Хирузена, но он уже давно не

одобряет действия отца. Как опекун, идеальная личность, но по той же причине, его принадлежность к клану Сарутоби, нежелательная. Кто я ему? Правильно. Никто, а кто может дать гарантию что он меня не подставит, пусть даже по незнанию.

Хотя, чего я голову ломаю, я уже определился

Значит решено.

Я стоял на границе полигона и наблюдал за тренировкой команды.

Всё-таки Куренай превосходный наставник. Имея в команде только клановых генинов, она смогла тренировать их.

Сейчас вся её команда пыталась выследить её, что давалось им с трудом. Она прекрасно знала все недостатки своей команды.

Щенок Кибы кружил на одном месте, не способный взять след наставницы. Я и сам использовал кое-какие травы, чтобы скрыть свой запах. Пришлось много экспериментировать, чтобы восстановить свои рецепты кланового убийцы.

Жуки Шино тоже оказались бесполезными. Я так понимаю, его клан постоянно производит мутацию насекомых, производя новые виды. И всё это они проделывают прямо в своём теле.

Даже меня пробрало, только стоило представить себя, на месте этого ходячего муравейника. Хотя, сам Абураме вполне нормальный парень. Немного скрытный, предпочитающий говорить только по делу. Его манера говорить напоминала мне одного разумного из знаменитого фильма.

- Силу Люк почувствуй.

Хината, владелица на данный момент самого сильно додзюцу деревни. Её клановое тайдзюцу делает её сложной ученицей. Так что Куренай правильно решила работать только с её сенсорными способностями.

Она единственная кто сейчас мог видеть свою наставницу, но, кажется, Куренай поставила для неё какие-то ограничения.

Ого. Кажется Хината смогла меня заметить под скрытом. Иначе почему она побледнела. Хотя нет, покраснела. Э-э-э. Что за. Да она как осьминожка, моментально меняет окраску.

Интересно, что за мысли витают у неё в голове, если при виде меня она так меняется. Если бы не знал её характера, то подумал бы что в её красивой головке мелькают вполне конкретный, пошлые мысли, заставляющие скромную девушку краснеть.

Хотя, ладно. Пора выходить, да и Куренай уже на месте.

- Итак, Шино, твои жуки смогли меня найти, как и Хината. Киба, тебе стоило расширить круг поиска. Я специально оставила пару следов, по которым ты мог вычислить направление

дальнейшего поиска.

Наруто-кун, если ты по делу, то не стоит там сидеть, я уже минут десять назад заметила тебя.

Я только мысленно поставил ей плюсик. Я уже пол часа на этой позиции, под скрытом пятой ступени сижу.

Спрыгнув на поляну, я заслужил приветливый гавк Акамару и вопль его хозяина.

- Удзумаки, ты прятался рядом и я тебя не заметил! Это невозможно, Акамару. Почему ты не смог его почувствовать?

Глупый хозяин умной собаки.

Вообще - это единственные животные которых я люблю. Верные и искрение. Способные на самопожертвование ради хозяина.

- И тебе здравствуй, Киба. Здравствуй Шино, Хината.

Посмотрев на девушку, я ей вполне искренне улыбнулся.

От меня не скрылась радость в её глазах и новый приступ стеснительности.

Киба проигнорировал моё приветствие, продолжая разоряться. Шино кивнул на мои слова, а Хината потупила взгляд и постаралась ответить. Но тут же перешла в состояние бормочущей милашки.

Ну вот, опять она покраснела.

- Здравствуйте, Куренай-сенсей. Могу я отвлечь вас на несколько минут. У меня есть к вам серьёзный разговор.

Куренай осмотрела свою команду.

- Общая тренировка закончена.

Когда Хината уходила, я заметил что она так и продолжает светиться от радости.

Надеюсь, она поняла что ошиблась в своих суждениях обо мне.

- Наруто-кун, о чём ты хотел поговорить со мной?

- Куренай-сенсей. Я хочу попросить вас стать моим опекуном.

Юхи удивилась.

- Опекуном? Но ведь Хокаге-сан, твой официальный опекун.

Я кивнул.

- Да. Но у него нет времени на меня. Сами знаете, старик постоянно занят делами деревни. А я хочу вернуть квартал своего клана.

Вот тут Куренай была ошарашена.

- Клановый квартал?

- Квартал Удзумаки. И не стоит так удивляться, наставница. Я знаю что он разрушен, но меня это мало волнует.

- Зачем тебе это?

- Куренай-сенсей. Где мы сейчас находимся? - Видя вопрос, в глазах Юхи, я продолжил. - На полигоне для тренировок. И каждый полигон закреплён за определенной командой. Я не приписан ни к одной команде, так что меня интересует в первую очередь полигоны клана. Ну и постоянно жить в общежитии имея дома клана, глупо. Тем более что я заработал немного денег и смогу отремонтировать один из домов.

- Но ведь ты ещё не достиг возраста вхождения в права наследника.

- Именно поэтому я прошу вас об опекунстве. Старик сказал что поможет мне. Но что-то он не спешит. Может уже забыл, склероз, наверное.

- Наруто-кун. Но почему я?

Я посмотрел на неё задумчиво.

- А почему нет? Вы единственная шиноби, кто подходит. Какаши-сенсей, ленивый. Гай-сенсей слишком э-э-э, слишком. А Асума-сенсей - Сарутоби.

Я видел что мои доводы слабоваты, да и на лице женщины большими буквами было написано.

- ВОПРОСЫ!

Но она воздержалась.

- Мне нужно подумать.

Я только кивнул.

В небольшой закусочной сидели четыре джонина.

Со стороны они смотрелись весьма весёлой компанией. В основном самым шумным был джонин в зелёном трико. Его улыбка немного смущала немногих посетителей. Многие знали его и именно поэтому старались не обращать его внимание, на себя.

Вопреки ожиданиям, остальные джонины мало реагировали на его громкие высказывания. Особенно джонин, нижняя часть лица которого, было скрыто тканевой маской, а один глаз был прикрыт протектором.

Вопреки виду, сейчас джонины обсуждали очень серьёзные вопросы.

- Значит он попросил тебя стать своим опекуном, Куренай? - Асума теребил в пальцах неизменную сигарету.

- Да.

- А почему не Какаши? - Гай, вопреки своей привычке не улыбался. Его голос был вполне серьёзным. - Ведь он его наставник.

- Один из наставников, Гай. - Какаши понурился. - Не забывай, пусть по бумагам он и числится в моей команде, но он

работает со всеми командами.

- Знаете, у меня складывается ощущение что кто-то за ним присматривает. И так ловко, что до сих пор остаётся в тени. - Асума всё-таки не выдержал и закурил , чем заслужил осуждающий взгляд Куренай.

- Тогда я бы мог стать его опекуном. - Гай ослепительно улыбнулся, представив, что сможет получить под свою руку настолько сильно генина.

- Не получится, Гай. - Куренай улыбнулась немного ехидно.

Показав пальцем на Какаши.

- Лентяй.

Потом на Асуму.

- Тебя - из-за твоего клана или ему не нравится что ты куришь так же много как и твой отец.

Потом она посмотрела на Гая.

- Ну а ты, потому что, такой странный.

- Что, так и сказал?

Гай выглядел расстроенным.

- Нет. Он сказал что ты слишком.

- Слишком? И...

- Просто слишком.

Все джонины улыбнулись, вопреки недоумению Гая, они прекрасно поняли смысл фразы.

- Ладно, шутки в сторону. - Асума посмурнел. - У кого какие идеи, насколько он осведомлен о прошлом и какие настоящие причины его просьбы. Мы все работали с ним, поэтому каждый поделится своими предположениями. Гай?

Джонин перестал всех сверлить взглядом.

- Что я могу сказать? Скрытен, прямолинеен. Порой импульсивен, хотя и очень редко. Хладнокровен и в меру жесток, но только с врагами. При необходимости, может был решительным. Будь моя воля, он бы уже стал чуунином и сдавал экзамен на токубецу джонина.

- Да, и какое направление?

Гай почесал затылок, что для него было несвойственное.

- Тайдзюцу.

Все посмотрели не него с удивлением. Даже своего ученика, Рока Ли, он признавал ещё не готовым.

- Гай, хватит хитрить. Просто ты так и не смог узнать, насколько он силён.

- Ну-у-у. Хорошо. Рок так и не смог вызвать его на спарринг. Но все его движения, вся его сила, говорит что он способен поспорить с Роком на равных. Даже без утяжелителей.

- Асума, а ты что скажешь?

Юхи уже поняла что её заинтересовала загадка Удзумаки. Она работала с ним только на одном задании. Но там был всего лишь поиск вора, которого спеленали уже на второй день, на границе со страной Чая. Поэтому она так и не смогла толком понять, что он за человек. Асума пыхнул дымом, как и его отец в минуты размышлений.

- Очень недоверчив, что не удивительно, все знают причины такого поведения. К своим одногрупникам относится нейтрально. Даже, скорее приветливо. Судя по моим ощущениям, старается скрывать свою силу, почему, для чего? Скорее сказывается его осторожность. Он не доверяет людям, но в меру.

- Какаши?

- Как и его отец, прекрасно разбирается в людях. Не смотря на ситуацию, способен адекватно проанализировать действия противника. Хотя, порой поступает немного.... жестоко.

Все посмотрели на Какаши с вопросом.

- На последней миссии он переусердствовал. У заказчика внук высказывался о слабости шиноби. Так Наруто предложил ему выбрать, кого убить первым, мать или деда, чтобы они не попали в руки к противнику.

- Убить?

Джонины выглядели ошарашено.

- Ну, насколько я понял, он таким способом пытался показать ребёнку что сдаваться - это глупо. Но слишком уж он... радикально вправлял ему мозги. Хотя, потом, при столкновении с наёмниками спас внука и мать.

Гай ухмыльнулся, вопреки своей маске балагура.

- Я не удивлён. - Все взгляды сосредоточились на нём. - А чего вы ожидали? Скорее всего он просто не знает, как по-другому общаться. Постоянные нападки со стороны местных жителей. Да и ничего удивительного что мальчишка не знал, насколько шиноби сильны. Если местные жители до конца не представляют наши возможности. Так что не стоит удивляться. Кстати, Какаши, что там за мутная история с Момочи Забузой?

- А ничего мутного. Нукенин погиб на мосту, как и его ученик.

- Но ведь ты не убил его, Забузу, в отличие от его ученика.

- Нет. Он сам отказался от своей деревни и в знак отказа от пути шиноби, оставил свой протектор, как и один из Туманных мечей.

Асума горестно вздохнул.

- Эх. Такое оружие пришлось оставить проходимцам.

- Асума, не стоит жалеть. Ты и сам знаешь что этот меч принёс бы только проблемы. Итак, за последнее время с Туманом

удалось наладить более-менее нормальные отношения. А забрать меч, и они тут же потребовали бы вернуть его. А это, показать слабость. Итак, после гибели клана Учих, наши позиции на мировой арене шаткие. Удивительно, как никто ещё не попробовал нашу деревню на зуб. - Какаши поморщился от своих слов. Это было заметно даже под маской.

- Мы отклонились от основной темы. - Асума затушил окурок и посмотрел на Какаши.

- Хорошо. То что я скажу, должно статься за этим столом. - Хатаке посмотрел в глаза Асумы. - Это касается всех.

Асума выдержал этот взгляд, так и не отведя глаза.

- На мосту, при столкновении с Момочи, Наруто использовал чакру Лиса. При этом намеренно. У меня складывается такое ощущение что он нашёл с ним общий язык.

- А может быть так, что Лис взял его под контроль?

Куренай стала нервно постукивать ногтями по столу.

- Это бы объяснило многое. - Какаши пристально осмотрел всех. - Но в этой версии есть два но. Первое, Четвёртый был осень силён в фуиндзюцу. И я сомневаюсь что устанавливая свою печать, он не предусмотрел страховку для Наруто. И второе, если бы Лис захватил тело Наруто, мы бы заметили это. Кровожадный демон не смог бы не выдать себя. Я допускаю что мы мало знаем о биджу, но не стоит упускать из вида пример работы джинчуурики с биджу по согласию.

- Брат Райкаге. - Гай вновь улыбался.

- Да. Наставник сталкивался с ним во время войны и по его словам, Киллер Би оказался способен работать с биджу в паре. Он использовал силу восьмихвостого вполне осознанно и мастерски.

Гай, услышав про это вновь улыбнулся. Только в этот раз в его глазах промелькнуло понимание.

На той миссии, на границе с Молнией, Наруто тоже использовал силу биджу, при этом столько что они, с Какаши впервые заподозрили одержимость. Сейчас же Какаши озвучил то что они услышали от самого Наруто. До этого, даже в простом разговоре они не поднимали этот вопрос.

- Если Наруто смог договориться с демоном, тогда становится понятным, откуда у него появляются специфические знания шиноби. Этот монстр прожил достаточно веков, чтобы накопить опыта, а теперь делится с Удзумаки.

Асума вновь закурил.

- Осталось понять, насколько осведомлён Удзумаки о случившемся тринадцать лет назад.

Гай решился.

- Он знает только о том что его родители погибли при атаке

Кьюби. И что в его освобождении виновен человек в маске.

Все превратились в сам слух.

Гай пересказал всё, что ему рассказывал Удзумаки.

Всё это время он хранил их разговор в тайне, по одной причине. Он не клялся молчать, но доверие Наруто подразумевало хранение некоторых секретов. Сейчас же, когда джонины смогли дойти до понимания сами, он решил подтвердить их выводы, а то кто знает, куда могут увести их умозаключения.

- Так, значит. - Асума прокручивал ситуацию в уме. - А зачем скрывать это?

- Асума, ты вроде умный мужик, а задаёшь глупые вопросы. Ты не забыл что у твоего отца есть соперник, у которого власти не меньше чем у официального Хокаге.

- Данзо. Хочешь сказать Удзумаки знает о противостоянии?

- Не знаю. Но его осторожность нам только на руку. Пока у Корня хватает своих проблем и Наруто не попадает под их внимание. Я не знаю, чью сторону он займёт при прямом столкновении, но у Юхи есть все шансы повлиять на его решение. Если Удзумаки со своей силой перейдёт на его сторону, у твоего отца, Асума, будут проблемы.

- Значит решено. - Асума посмотрел на Куренай. - Юхи, пожалуйста, возьми на себя опеку над Удзумаки, я поговорю с отцом.

На следующий день, с утра, меня вызвали к Хокаге.

Старик сидел нахмуренный, а в самом кабинете, можно было по воздуху ходить из-за плотности дыма.

- Здравствуй Наруто.

- Здоров старик.

Как и прежде Сарутоби сделал вид что не заметил моё приветствие.

- Наруто, в последнее время у меня скопилось много дел, поэтому я не могу уделять тебе достаточно времени.

Ага. А до этого, можно подумать, ты его уделял.

- Поэтому, на оставшийся срок, до твоего совершеннолетия, я назначу тебе другого опекуна. Зайди!

На негромкий окрик Хирузена, из облака дыма появилась Юхи Куренай. Она тут же поморщилась, почувствовав насколько накурено в кабинете

- Ты уже знаком с Куренай-сенсей. Так что представлять вас не буду.

Я только улыбнулся.

- Итак, можете быть свободны. Куренай, с этого момента -

это твоя головная боль.

Или я чего-то не понимаю или в это дело с опекунством вмешался кто-то ещё. Сомневаюсь что Юхи сама всё провернула, потому что кроме официальной бумаги о передаче опекунства, в руки наставницы перекочевала ещё и папка.

- Это бумаги на твоё наследство, Наруто.

Я решил оставить последнее слово за собой.

- Старый, может всё-таки скажешь, кто мои родители? Во всех архивах упоминается только Мито Удзумаки, как последняя джинчуурики биджу. О моих родителях ни слова.

Старик нахмурился.

- Извини, Наруто, но я не могу. Это касается безопасности деревни.

Я только кивнул, своим мыслям.

Вот именно, безопасности деревни. Иначе настоящий Удзумаки стёр бы её в порошок, только узнав что его мать затравили как безумного зверя. А об отце решили забыть. Но ничего. Тебе старый пердун, недолго осталось топтать эту землю. Я даже решил, как отомстить тебе, кроме смерти. Есть у меня возможность достойная настоящего демона.

Уже собираясь направится домой, я был остановлен вкрадчивым голосом.

- И куда ты собрался, Наруто-кун?

Я заподозрил что у меня появилась проблема.

- Э-э-э. Домой.

Куренай смотрела на меня оценивающе.

- Я слышала ты решил сдать экзамен на чуунина, чтобы попасть в АНБУ.

Моя пятая точка стала посылать сигналы ногам, пытаясь унести мою бренную тушку подальше от этих внимательных, красно-карих глаз.

- Ну, да.

- Я, как твой опекун, должна решить, готов ли ты к сдаче этого экзамена.

Упс.

Юхи Куренай вертела в руках заявление на участие в экзамене чуунинов. Уже прошла неделя, как она стала официальным опекуном Удзумаки.

За это время она многое смогла понять об этом ребёнке.

Юхи всегда отличалась мягким характером, по отношению к детям. Сама она мечтала завести большую семью, с любимым мужчиной и нарожать ему кучу детишек.

Сейчас же она осознала что материнство не настолько легкое занятие.

Если прежде она помогала своей команде стать более сплочённой, поддерживала Хинату, пытаясь привить ей уверенности. Но столкнувшись этим малолетним чудовищем, Наруто, она поняла.

Если её сын станет таким, о спокойной жизни можно забыть. Этот малолетний монстр мог претендовать на звание гения, но вся ласка и забота Юхи разбивалась о глухую стену непонимания.

Наруто, получив в своё распоряжение квартал, тут же проявил себя. На второй день, на территории клана Удзумаки появились несколько строительных бригад. Оказалось, он успел договориться с несколькими торговыми кланами о сдаче земли в аренду.

Себе он оставил только два полигона и один из домов.

Знал он или нет, но когда-то в этом доме жили его родители.

Сейчас, дом практически восстановили, и это всего за неделю.

Куренай пыталась помочь ему разобраться с наследством, но этот проныра выкрал у неё документы и при помощи Хенге получил доступ к клановым счетам.

Как опытные чуунины, охраняющие банк, не смогли распознать Хенге?

Куренай и сама была растеряна. Во время взбучки, выловив Наруто, она попросила показать технику.

Она, специалист в гендзюцу только и смогла качать головой. Она не видела сквозь простую иллюзию! Сам Удзумаки признался что просто чуть доработал её. Как? Куренай смогла понять только одно.

Техника изменилась чуть-чуть, став более плотной, но основная нагрузка легла на способность Наруто становиться менее заметным. Юхи поняла сам механизм, но воссоздать его пока не получалось. Слишком сложно.

Но и это не так страшно.

На Удзумаки не действовали никакие гендзюцу!

Вот это стало шоком. Если защиту устанавливала Кушина, то деревня обязана найти её. Такая техника могла стать просто идеальным оружием в противостоянии со вражескими шиноби, владеющими гендзюцу.

Куренай, на данный момент была признанным мастером гендзюцу. Многие признавали её мастерство на уровне клана Учих, хотя сама она относилась к этому более скептически. Может в простых иллюзиях она и могла поспорить с Учихами, но

против легендарного Мангёко Шаринган она не выстоит. Но такой шанс есть у Наруто.

Вообще, удивительно как этот ребёнок может быть настолько самостоятельным.

Постоянно где-то пропадает, весь в делах. Такое ощущение что ему лет на двадцать больше. Хотя был ещё один, такой же серьёзный и рассудительный, его отец. В этом Какаши прав.

Но самое, что расстраивало Куренай - это его недоверчивость.

Вопреки её желанию сблизиться с ним и понять наконец этого ребёнка она постоянно терпела крах. Юхи считала себя вполне проницательной женщиной, но в данном случае весь её опыт пасовал.

И теперь она не могла решить. По сравнению с Удзумаки, её команда не тянула на звание чуунина. Именно поэтому Куренай, в шутку, называла его чудовищем. В тот раз, предложив проверить его навыки, она даже не предлагала что так провалится. Все её козыри, в плане гендзюцу, оказались бесполезными. Её любимый приём, "Связанная деревом смерть", просто не сработала. Удзумаки проигнорировал атаку.

Потом Куренай попробовала проверить его уровень тайдзюцу. Глупой идеей были слова, чтобы он нападал с желанием убить. Только благодаря опыту и скорости она смогла свести бой к ничьей.

И это он не использовал ниндзюцу, в которых Юхи, откровенно, была слаба. Основную ставку она делала на гендзюцу.

И теперь, перед ней была дилемма.

На экзамене будут сильные шиноби, в том числе и джинчуурики однохвостого, сын действующего Казекаге. Собаку но Гаара.

А стоит ли так спешить? Пусть на этом экзамене Хокаге хочет выставить новое поколение, чтобы упрочнить позиции деревни. Девять наследников кланов - это сильно. Но и не стоит забывать что они могут не просто пострадать, но и погибнуть.

Стоит ли такой жертвы деревня?

Куренай не могла дать ответа на этот вопрос. Как и Асума, она в последнее время тоже стала сомневаться в целесообразности жертв, которые приносятся во славу страны и деревни.

Хотя...

Решено. Если они смогут в этот раз выловить Удзумаки, то они получат заявления на экзамен.

В последний раз она придумала интересную тренировку для

своих учеников. Постоянные поиски Наруто натолкнули её на мысль, что для восьмой команды это может стать прекрасной тренировкой в полевых условиях. Единственный кто в первый же раз недооценил Наруто, Киба, потом долго бурчал о неуловимости некоторых умников. Шино как обычно отмалчивался, но Куренай заметила что Абураме тоже постепенно поддаётся азарту задания.

Единственная кто имел все шансы найти Наруто, Хината. Иногда, когда её команда сталкивалась с Удзумаки, Юхи замечала застенчивые взгляды девушки, в сторону этого урагана энергии. И при этом и сам Наруто смотрел на неё... как то по-доброму. Да и его ехидная ухмылка пропадала.

Решено.

Они получат свой шанс.

Ну вот. Опять Куренай послала за мной восьмую команду.

Нет, опекун она прекрасный, даже слишком. Её стремление сблизиться я прекрасно понимаю. Она станет замечательной матерью. Но сейчас, накануне экзамена, я не могу позволить себе расслабляться. Впереди первый этап моего обещания. Сарутоби.

Хм. Хината меня смогла засечь. Умница, хотя не так уж я и прятался.

Теперь осталось решить, сдаться и позволить себя поймать или оторваться?

С одной стороны, если они меня поймают, то придётся в знак доказательства выполнения ими задачи идти с ними. А там Юхи опять начнёт читать нотации о моей безответственности и её волнении. С другой стороны, Киба поставил себе целью, выловить меня во что бы то ни стало. Он, как и весь его клан, упертый. Так что не успокоится. Придётся бегать до самого вечера. А это не желательно.

Значит сдаёмся. Быстрее отмучаюсь, быстрее освобожусь. Вот только сдаваться просто так, желания нет.

Как и следовало ожидать, первым меня нагнал Киба.

- Стой, Удзумаки. Хуже будет.

Мне только смешно стало. И после такого он требует остановиться? Он идиот? Я оглянулся. Хотя, глупый вопрос. Он идиот.

Так, тупик.

Не останавливаясь, бегу по вертикальной стене.

Упс. Кажется Киба не настолько идиот. Или Шино правильно рассчитал действия напарника?

Прямо передо мной зависло облако мошкары. Может с виду они и не смотрятся опасными, но только внешне.

Шино стоял чуть в стороне.

- Поймали тебя в этот раз мы. - Или мне показалось, или голос Шино прямо и сочится довольством. - Совету Кибы последуй ты. Сдайся Наруто.

Я заметил как за спиной замер Киба.

- В ловушку вы загнали меня, но есть выход ученики юные. - Моя попытка передразнить Шино привела к его атаке.

Клон развеялся из-за оттока чакры. Значит, Абураме отправил в атаку пожирателей.

- Хе-хе. - Мой новый клон выглянул из-за края крыши. - Голова не только для того чтобы есть в неё, Киба. За силой следи, юный падаван.

Я всё-таки не удержался от колкости.

- Как ты меня назвал?! - Кажется этот блохастый обиделся. Ну да, падаван звучит как-то обидно, если не знать смысла слова. - Я тебе ноги переломаю.

Киба вновь бросился за моим клоном. Всё-таки Инудзуки слишком импульсивны. Чего не скажешь об Абураме.

- Обмануть напарника моего смог ты, но не жуков моих.

Голос Шино и правда был довольным.

- А чего не остановил этого собачника?

- Занятие бесполезное это. Меня не послушал бы он.

- Тогда поймай меня сам.

Очередной клон бросился в другую сторону от Жуковеда.

Как не странно, за ним последовало как облако жуков, так и сам Шино.

Кажется, я перестарался. Они купились на фокус с клонами.

Что-то подозрительно он легко купился. Хотя импульсивностью Шино не страдает.

А, понятно.

- Поймала.

Тихий голос Хинаты не стал для меня неожиданностью. Но вот то что она взяла меня за одежду на спине.

Я обернулся.

Хината сменяла цвет как симофор. Забавная она.

Вопреки своим эмоциям, держала она меня крепко.

- Шино, ты оказался прав. Она его поймала. - Весёлый голос Кибы раздался с соседней крыши. Его рожа просто расплылась в самодовольной улыбке. - Мы сделали это.

Хм. А он всё-таки идиот. Вон, Шино итак понял что я сам сдался. Задача Куренай была схватить, а вырваться для меня, дело секунды. Хотя Абураме очень прозорлив, если это была его идея. Пусть Инудзука строит из себя главным в команде, у него за плечом стоит серый кардинал. Вот действительно, жучара.

- Наруто-кун, пошли к Куренай-сенсей. Она просила привести тебя на наш полигон.

После той встречи на полигоне, Хината вновь стала вести себя привычно, вернее это я стал не настолько парится её реакциями. Подчас мы сами создаём себе преграды и причины, пытаясь найти подвох или проблему там, где её нет. Никакого страха не было и в помине, но и прежняя решительность испарилась. Скорее она стала опасаться меня, или - за меня?

Шагая по улице, за командой номер восемь я думал, насколько затянется моё воспитание. И думал вслух.

Настроение было великолепным.

- Вот правда, стоит Юхи-сенсей, начать меня отчитывать я и правда чувствую себя нашкодившим пацаном. Я, воплощение зла! Кровавый демон Конохи!

Мои громогласные стенания сопровождались недоумённым взглядом прохожих и весёлым смехом команды номер восемь. Вернее громче всех ржал Киба. За высоким воротником и очками, эмоций Шино не было видно, но я точно знаю что он сейчас улыбается.

Хината тоже тихо улыбалась.

Я настолько увлекся, что не заметил, как Хината налетела на парня.

Стоило только обратить внимание, как моё настроение стало падать.

- Слышь, это было больно.

Парень старше нас на пару лет. Лицо разрисовано фиолетовой краской. Мешковатый костюм чёрного цвета. Рядом девушка, может на год младше него.

- Не хочешь извиниться? - Кажется, Канкуро, навис над Хинатой. - Надо смотреть куда идёшь.

Настроение упало ещё ниже.

- Слышь, чучело, не хочешь сам извиниться? - Киба за словом в карман не лезет. Сделал шаг в сторону шиноби Песка. - Ты и сам не смотрел, куда прёшь. И вообще, что это в нашей деревне делают шиноби Суны? Вы часом не заблудились болезные?

Мда. Инудзука не далеко ушёл от своего напарника пса. Осталось только пометить территорию.

- Слышь, ты, в шубе. Пасть прикрой, я не с тобой разговариваю. Так что, белоглазая, извиняться будешь?

Киба, поняв что его оскорбили, бросился в атаку. Только вот он не заметил нити чакры и покатился кубарем, где встретился с ногой кукольника.

Тут уже и Шино не выдержал и из его рукавов появились

первые жуки.

Но вот взмах веера и их атака остановлена.

- Канкуро, не стоит. Всё-таки мы не у себя в деревне.

- Темари, не лезь. Пусть извинится и валит на все четыре стороны. Что могут эти слабаки?

Его руку, тянущуюся к Хинате, перехватил я.

- Не стоит тебе так вести себя, пугало деревянное. А ты, красавица, придержи своего напарника.

Я ощутил слабый всплеск чакры.

Пусть из меня сенсор никакой, мои объёмы чакры забивают всю чувствительность, но понять что только что это чудо сделало обмен я смог.

- Отпусти, иначе пожалеешь.

- Ты сам пожалеешь, смертник.

Голос Учихи стал для Канкуро сюрпризом. С самого начала кукольник раскинул вокруг нашего пятачка нити чакры, поставив своего рода сигнализацию. Учиха, со своим Шаринганом прошёл её на раз, так и не потревожив ни одну нить.

Сейчас же Учиха расположился на соседнем дереве, подбрасывая в руке кунай.

Я же решил сделать вид, что всё идёт как надо. Хотя вопрос - Чего он припёрся?

- Учиха, лучше позаботься о песчаном парне, а то меня запах этого психа раздражает.

На лице Учихи ни дрогнул ни один мускул. Но я прекрасно знаю что он удивлён как Гаара подкрался так незаметно. Парень с большой флягой, в виде выдолбленной тыквы за спиной, которые используют пустынные жители, стоял на соседней ветке с Учихой.

- Канкуро, извинись. - На лбу Гаары и правда был шрам в виде иероглифа любовь

- Но Гаара...

Я услышал дрожь в голосе кукольника.

- Я сказал. Иначе я тебя убью, чтобы не позорил свою деревню.

Канкуро зло глянул на меня, потом на Учиху.

- Извини. - Он посмотрел на Хинату, которая уже поднялась на ноги, с моей помощью и стояла чуть сзади меня. Резко вырвав руку, он сделал шаг назад. Песчаный тут же оказался рядом со мной.

- Надеюсь, ты тоже участвуешь в экзамене.

Я оскалился своей самой "доброй" улыбкой.

- О да. И надеюсь, старпёры не помешают нашей встрече.

- Кто ты такой? - Голос Учихи был безэмоциональный. Кого он именно спрашивает я так и не понял, но на его вопрос отреагировала Темари.

- Ты мне? - Немного румянца на щеках, масляный взгляд. Учиха что, какие-то феромоны выделяет, что все девушки так реагируют на него?

Э-э-э.

Темари бросила мимолетный взгляд и на меня, и точно такой же, как на Учиху.

В этот момент меня кто-то взял за руку.

- Наруто-кун, не надо.

Голос Хинаты помог мне немного успокоится. А то я инстинктивно, на выплеск жажды крови Гаары, ответил тем же самым.

- Значит Наруто. - Голос Гаары вывел меня из оцепенения.

- Удзумаки Наруто. - Я поправил песчаного джинчуурики.

Гаара смерил меня оценивающим взглядом.

- Я запомню. - Потом он обратил внимание на Учиху.

- Учиха Саске.

- Тебя я тоже запомню, Учиха. Я Собаку но Гаара.

- Канкуро. - Кукольник уже пришёл в себя.

- Темари. - Девушка чуть смутилась, заметив, как мою руку держит Хината.

- Уходим. - Гаара вновь окинул нас взглядом и зашагал по улице.

Канкуро окинул меня злобным взглядом и поспешил за Песчаным. Темари тоже не отстала от него, стрельнув глазками в сторону Учихи.

- Ч-ч-т-т-о-о-о эт-т-о было. - Киба уже стоял рядом. Видимо он парень закалённый, раз так быстро очнулся от удара и того что сейчас произошло. - Я думал, сейчас драться придётся. У меня такие ощущения были, только когда мать злится.

Я посмотрел на Хинату, которая уже отпустила мою руку и отступила в сторону Шино.

- Это была жажда крови, или желание чужой смерти. Называй как хочешь. - Я посмотрел на Учиху с удивлением. Вопреки своим привычкам он расщедрился на целых две фразы. - Сильные шиноби способны выпускать свою силу, давя на слабых духом людей. Свидетелем чего ты и стал, блохастый.

- Ты что имее... Как ты меня назвал!? - Мне показалось что Киба сейчас зарычит, как уже сделал его питомец.

- Блохастым. Я со своим хорошим зрением вижу, как они прыгают по твоей шубе.

- Это не шуба! Это куртка.

- Хорошо, хорошо, шуба-куртка.

- Ты чего вообще влез, глазастый.

- Удзумаки. Какаши-сенсей попросил найти тебя. У него есть новости для нас.

Учиха сделал пару шагов по ветке дерева и прыгнул на соседнюю крышу.

- Извините, передайте наставнице что после встречи с Какаши-сенсеем я приду на ваш полигон.

Я последовал за Учихой.

Как я и подозревал, на полигоне меня ждал не только

Какаши, но и Сакура.

- Какаши-сенсей, зачем звали?

- Здравствуй Наруто. Ну что же. Хочу вам сообщить что скоро, а вернее через пять дней начнутся экзамены на звание чуунина. Так как ты, Наруто, по бумагам приписан к нашей команде, то на экзамен тебе придётся идти с седьмой командой.

Его хитрый глаз так и сверкал от удовольствия. Он что, думает я стану артачиться?

- Понятно. Что-то ещё?

Ха, это стоило того. Если бы не было маски то джонин, скорее всего, отшиб челюсть об землю.

- М-м-а-а-а. Наруто, ты не будешь возмущаться?

- А смысл. Просто я воспринимаю этот экзамен как очередное задание. Да и не только я заинтересован в его сдаче.

Сакура только кивнула на мои слова, Учиха как обычно промолчал.

- Хорошо. Теперь, вам стоит заполнить заявления на участие в экзамене, и можете готовиться. Всё что вам стоит знать, это что в экзамене учувствуют команды, члены которой приняли решение вместе. То есть если кто-то из вас откажется, то до экзамена не допустят всю команду.

При этом он пристально посмотрел на Сакуру.

Поняв не высказанный вопрос Копирки, Сакура возмутилась.

- Какаши-сенсей, вы и сами говорили что я стала намного сильнее, так что я не откажусь. - Стрельнув, в нашу с Учихой сторону, она улыбнулась. - Тем более что этот экзамен для меня намного важнее, чем вы думаете, наставник.

- Ну что же. Тогда на эти дни вы освобождены от миссий.

- Сенсей, надеюсь вы не имеете в виду что и мои тренировки отменяются? - Вопрос Сакуры остановил Какаши прямо перед его попыткой улизнуть.

- М-м-м-а-а-а, Сакура, может тебе стоит это время отдохнуть, набраться сил?

- Нет. - Сказала, как отрубила.

Я только и смог разобрать тихое бурчание о вредных куноичи, не дающих бедным джонинам спокойно провести время за книгой.

- Хорошо. Завтра с утра продолжим твои тренировки. Саске-кун, если захочешь, я и тебя потренирую.

- Пф. - Этот сноб опять состроил высокомерный фейс и с гордо поднятой головой направился на выход с полигона.

Вот почему он настолько туп и упёрт. Ведь Какаши не так уж и плох, как учитель. Правда, если его вовремя пинать, чтобы он не отлынивал от своих обязательств.

Насколько я смог узнать, Какаши несколько команд завалил, на своём тесте. Его насильно заставили податься в наставники, так что он всячески саботировал свою работу. Отказывался от большинства миссий ранга С, в основном беря миссии для, только вышедших из стен Академии генинов. Только вот после того как ему пришлось взять миссию в стране Волн, его халатность чуть не аукнулась провалом или вообще смертью его подопечных.

И этот человек пытался нам втолковать принципы командной работы? Хотя стоит признать, такой подставы как с Забузой просто так не сделали бы, да и наше присутствие, Учихи и меня, приводит к выводам что всё было спланировано заранее.

Хотя, ладно. Это дела прошлого. Что случилось, то случилось.

Я потихоньку зашагал к полигону восьмой команды. Я пока не спешил, стоило кое-что обдумать.

Итак, экзамен.

Три этапа.

Первый, письменный экзамен. Что там было, какая-то провокация, но я не помню.

Второй этап, Лес Смерти.

Хотя для меня важнее встреча с саннином. Орочимару появится на экзамене и будет охотиться на Учиху. Помешать? Посмотрим по обстоятельствам.

Ну и третий этап.

Индивидуальные бои.

За этот этап я не волнуюсь. Как таковых, соперников у меня нет. Ну, если только Гаара, но что-то я сомневаюсь что этот сумасшедший тануки что-то сможет мне противопоставить.

Кажется третий этап будет в двух частях. Отборочные бои и сами схватки, на одной из которых Орочимару нападёт на деревню. Кажется, его будут поддерживать в этом Песочники?

Не помню.

И последний этап, для меня. Вмешаться в бой между обезьяной и змеёй. Насколько я помню Орыныч подстрахуется и его Звуковики установят барьер. Кстати эти мутанты уже прибыли в деревню и наблюдали за нашей тёплой встречей с Песочниками.

Проникнуть на частную встречу бывшего ученика и наставника, для меня не проблема. Взломать любой барьер для меня задача, только времени.

Проблему со змеем я уже придумал, как решить. А вот Сарутоби ждёт неприятный сюрприз. Кажется, пора применить один мой козырь.

Я тяжело вздохнул. Планы, идеи. Всё это тлен. У меня осталась нерешённая проблема. Юхи Куренай.

- Наруто, ты всё-таки соизволил прийти?

Немного ехидный голос наставницы заставил меня вновь тяжело вздохнуть. Сейчас начнётся.

За последние пять дней я занимался самым важным делом любого человека. Ничегонеделанием. Просто отдыхал и готовился к экзамену, морально. Причина проста, я успел всё закончить вовремя.

В восемь утра я встретился со всей командой возле Академии Конохи. Именно здесь был назначен первый этап экзамена.

С Сакурой и Учихой мы встретились почти к самой Академии.

Как и ожидалось, возле входа было столпотворение. Десятки подростков одетые настолько колоритно, что мой прикид блек на их фоне. Встречались среди толпы и те кто был намного старше нас.

Протолкавшись ко входу мы направились на третий этаж, но застряли на втором. Возле одного из кабинетов собралась приличная толпа.

Понятно. На одной из дверей была установлена иллюзия. В итоге, многие решили что это и есть необходимый кабинет. Почему купились, просто лестница на третий этаж была закрыта и завешена иллюзией.

- Дайте нам пройти. - Голос Рока звучал умоляюще и напомнил мне о веселье, которое тут происходит.

Двое чуунинов, под Хенге преграждали проход в кабинет.

- Вы понимаете что этот экзамен не для таких слабаков как вы.

Слова одного из чуунинов сопровождался ударом второго. Ха, да для Ли это даже не щекотно. После того, как я лично видел на спарринге как Гай пробил телом Рока пару деревьев я думаю этого терминатора нужно в расплавленном металле топить.

- Зачем вы так? Мы просто хотим пройти. - А вот и Тен-Тен. Неджи стоял чуть в стороне, наблюдая за всем с постной миной. Хм. Кажется он недоволен что их привлекли к этому заданию. Отсеять неготовых. А вот и первые ласточки. Из задних рядов, некоторые шиноби отправились на выход. Понятно, нервы пошаливают.

- Сакура, что скажешь? - Голос Учихи прозвучал весьма громко, чтобы его услышали.

- Неплохая иллюзия. Но слабовата, продержится ещё, от силы минут десять.

Мда. Подгадил Учиха команде Гая. Вон как Неджи глазами сверкает.

- Хм. Распознали? - Один из чуунинов обратил внимание на моих членов команды.

Его рывок Учиха ждал, так что начал двигаться одновременно с ним. Сакура, заметив взгляд Рока постаралась спрятаться за меня. Хотя он пока занят другим.

Появившись между Учихой и чуунином он заблокировал оба удара.

- Рок, мы же решили не светиться.

Голос Тен-Тен был сварливым.

- Но, - Он кинул восхищённый взгляд на куноичи, сжавшуюся за моей спиной. - Сакура-чан, ты как всегда неподражаема.

Послышался сдавленный писк из-за мой спины.

- Нет, только не снова. - Неджи уже стоял рядом с Тен-Тен и смотрел на меня хмуро, хотя нет, на Сакуру.

Я ощутил как в мою одежду вцепились девичьи руки, но вот только с недевичьей силой.

- Наруто-кун, пошли отсюда, пожалуйста. А то это чудовище опять приставать начнёт. - В голосе Сакуры было столько мольбы, что я чуть не рассеялся. Ещё на первой совместной миссии я заметил что Рок Ли неровно дышит к Сакуре. Его попытка познакомится с ней поближе, провалилась. Насколько я понимаю, советы ему давал Гай, так что неудивительно.

Я не стал расшатывать нервную систему девушки и прикрывая её направился обратно, на выход. На третий этаж можно попасть и по запасному ходу, о чём Учиха тоже знал.

Стоило нам спуститься на первый как нас нагнал Саске.

- И чего вы меня оставили?

Я посмотрел на него недовольно.

- А чего ты полез? Хотел показать свою круть? А люди старались, работали.

- Ну, сделать гадость своим соперниками, это и в твоём стиле, Наруто.

На его слова я усмехнулся. Кто-то перенимает мои приёмы? Пусть, не жалко.

Уже оказавшись в холле нас нагнал уверенный крик Ли.

- Стойте. Учиха Саске, сразись со мной. Я хочу доказать что я сильнее твоих глаз.

Я посмотрел на Рока удивлённо. Он что, и правда рассчитывает настолько прямо побороться за Сакуру?

Мда. Правда.

- Рок, а тебе не кажется что твоя попытка унизить Учиху

может не понравится мне. Если тебе нравится Сакура, смени свой стиль одежды и подстригись нормально. А то девушку трясёт от молодого клона твоего учителя.

- Удзумаки Наруто, с тобой я тоже хочу сразиться. - Он вновь посмотрел за мою спину, где пряталась девушка. - Сакура, я хочу чтобы ты приняла мои чувства.

- Рок, хватит, Гай сенсей не одобрит что ты ввязался в бой до экзамена.

- Гай-сенсей простит меня за это. Учиха Саске, ты будешь первым. - Рок встал в стойку. - Нападай.

Уже дернувшегося Учиху остановила моя рука на плече.

- Саске, послушай моего совета, не надо. Это чудо, зеленее тебя специально провоцирует. Его конёк - тайдзюцу, а ты сам понимаешь что даже твои глаза не помогут. Это единственная слабость Шаринган. Ты сможешь уследить за его движениями, но у тебя нет такой скорости.

Учиха дёрнул плечом, скидывая мою руку.

- А что ты предлагаешь? Он бросил мне вызов.

Ну вот. Ну почему он не слушает умных советов.

Бой продлился всего две секунды. Учиха отлетел как мячик от хитрого финта Рока.

- Давай, Саске-кун. Я знаю что это не всё что ты можешь.

Я только покачал головой. Новый бросок Учихи был остановлен громким криком.

- Глупец. - О, а я и не знал что Гай тоже способен на призыв. Разумные черепахи. Что-то новенькое. Правда из-за слабого призыва что Гай, что Какаши не дотягивают до звания саннина. - Ты показываешь свою силу юности до экзамена.

Из клубов дымовой бомбы появился второй зелёный человечек. Только постарше. Ну вот не могу я смотреть на этих двух клоунов без смеха. Валяют дурака, а ведь Гай очень умён, только скрывает истинное лицо за маской идиота.

- Учитель!?

- Рок, ты ввязался в бой, хотя должен быть с командой. Готов ли ты понести наказание!

- Да учитель.

- Тогда. - Да, удар у Гая мощный. На тренировках он такими камни крошит, кстати.

- Сакура, не хочешь пойти в ученики к этому монстру тайдзюцу?

Вопреки моему серьёзному лицу я чуть не заржал.

- НЕТ! ТОЛЬКО НЕ ЭТИ! - Сакура чуть в обморок не грохнулась.

- А что, зелёный, обтягивающий костюм тебе пошёл бы.

Сакура чуть не закипела от негодования, но заметив что-то в моих глазах насупилась.

- Ага, а потом ещё и покрашусь в чёрный цвет и подстригусь как они. Враги от ужаса будут умирать пачками.

Вот тут я уже не сдержался и засмеялся, представив Сакуру в таком амплуа. Куноичи тоже вымученно улыбнулась, следя за проникновенной речью Гая.

Саске уже стоял рядом, хмуро смотря за инопланетян Конохи.

- Ну что? Не слушаешь умных советов?

- Заткнись, Удзумаки.

Я только хмыкнул. За последнее время Учиха стал слишком импульсивным. Плохо это или хорошо, не знаю.

- Рок, в наказание ты пробежишь сто кругов, вокруг деревни.

- Да сенсей.

- Вперёд, покажи мне свою силу юности!

Мда. Ему только не хватает заходящего солнца за задний фон.

- Гай-сенсей, а не боитесь что вашу команду не допустят до экзамена, из-за отсутствия одного из членов команды?

Всё таки Сакура вылезла из-за моей спины. Но стоило Року обратить на неё внимание и роль щита перешла к Учихе.

- Ты права. Наказание откладывается до конца экзамена, ученик.

Уже на выходе Рок обернулся и послал в сторону Сакуры убийственную атаку от которой девушка побледнела и с писком заслонилась нашими телами.

Он подмигнул!

- Сакура, хватит прикрываться от твоего воздыхателя нашими телами. - Мою усмешку прервало хныканье куноичи.

- Чем я прогневала Ками, что он послал мне такого... Такого.

Даже Учиха не выдержал.

- Зато он силён. Сможет защитить тебя.

Я посмотрел на Учиху осуждающе. Или он не понимает или старается сделать Сакуре больнее. Ведь только на нашем фоне она смотрится слабо. Во всяком случае тренировки с Копиркой не прошли зря.

А вот и кабинет.

До начала экзамена осталось минут двадцать, так что можно осмотреться.

Основной контингент экзаменующихся был старше нас.

- Вы тоже припёрлись?

- Шикомару. Я тоже рад тебя видеть. - Я и правда рад видеть этого ленивого гения. - Что, не смог пойти против своего сенсея?

- Меня напрягает этот экзамен. Но ничего не поделаешь. Без моего участия команду не допустили бы.

- Саске-кун! - Ино появилась как вихрь, тут же повиснув на Учихе. - Наруто, привет. Я скучала по вам.

- Наруто, привет, Сакура, Саске. - Чоджи, как и всегда, что-то жевал.

- В этот раз я тебя сделаю, Удзумаки. - Киба как обычно появился шумно. За ним появился и Шино с Хинатой.

Только мне стоило посмотреть на неё как девушка покраснела и очень тихо поздоровалась. Бросив взгляд на Ино, она нерешительно сделала шаг в мою сторону, но остановилась.

Я осмотрел всех. Девять выпускников этого года. Семеро, наследники кланов, один джинчуурики и отличница Академии.

Старик многое ожидает от этого экзамена.

- Вы бы вели себя потише, многие из присутствующих очень нервные личности.

Вкрадчивый голос за моей спиной заставил напрячься. Что-то я расслабился.

- Ты кто такой?

Киба посмотрел на беловолосого парня, в круглых очках, немного настороженно.

- Я, Якуши Кабуто. Так же как и вы, прохожу экзамен.

Кабуто? Хм. Знакомое имя.

Точно. Предатель, пытающийся усидеть на нескольких стульях. Работает на Орыныча и ещё кого-то из Акацуки. Это только те про кого я знаю. Для кого он ещё шпионит? Хотя, никогда не любил таких выродков, но приходилось пользоваться услугами. Ну, как пользоваться, медленное снимаете кожи с конкретными вопросами можно тоже считать получением информации или добровольно-принудительным сотрудничеством. Может это и жестоко, но тогда я был в бешенстве. Один из моих приближенных, неплохо осведомлённый, продавал информацию всем кто хорошо заплатит.

Меня порой удивляет, как люди могут променять сытую, стабильную жизнь на мимолётную роскошь. Ведь я даже закрывал глаза на мелкие поборы, которые тешили самолюбие и давали капельку адреналина. Обмануть самого Тёмного тирана! Но многие только нагуливали аппетит и в итоге теряли всякий страх, хапая всё больше и больше. А потом гадили под себя от страха за свою жизнь.

Я посмотрел на Кабуто, который в данный момент разложил свои информационные карты.

А есть ли у него полный расклад на личности,

интересующие меня? Сомневаюсь что ограничивается только генинами деревень. Наверняка есть, не может не быть.

Кажется кто-то будет ждать встречи со мной в Лесу Смерти, но пока он и сам об этом не знает.

Ладно, пусть пока остальные развлекаются фокусами этого смертника, а меня интересуют две команды.

Гаара со своими родственника пристально наблюдает за происходящим вокруг, да и на меня бросает мимолётные взгляды. Ох, как было бы приятно увидеть в его глазах страх за свою жизнь. С его управлением песком мог бы оказаться интересным и опасным противником.

Так, а вот и вторая команда, заинтересовавшая меня.

Звуковики.

Меня больше интересовало их оснащение. Не в плане использования, а возможностей. Я уже смог заметить у забинтованного его странное приспособление, скрытое широкими рукавами. Ведь не просто так они из деревни Звука. Там смогли разработать интересные игрушки, и пусть все они клановые, но ведь и приспособить их под себя можно. Это не кеккей генкай и не додзюцу, так что мне нужен образец.

А, эти умники решили показать свою удаль. Пока Кабуто предоставлял информацию по запросу Учихи, эти решили тоже победокурить.

Скорость перемещения намного выше чем у обычного генина.

По крайней мере, только немногие смогли заметить как двое из звуковиков стали перемещаться по классу, приближаясь к Кабуто.

Один, со странной причёской метнул кунаи, а второй ударил.

Кабуто смог увернуться от обоих атак. Кунаи прошли мимо цели, как и молодецкий удар забинтованного, только вот Якуши всё равно достали.

Атака звуком могла бы быть очень действенной если бы не, как обычно - но.

Для использования требуется эта бандура на руке у забинтованного. Слишком громоздкая. Да и частота подобрана немного коряво. Удар по вестибулярному аппарату, хотя, можно подправить и тогда получить полноценное звуковое оружие направленного действия. Может Орыныч не воспринимал такое оружие всерьёз? Вполне возможно. Он привык работать с техниками шиноби и генами, а не оружием. Узкая специализация гения всегда ставила границы возможностей. Вот если бы ему ещё знания механики, цены бы не было таким кадрам. Хотя, как и

многие гении он на грани безумия, да и своих тараканов у него в голове переизбыток. Кажется он помешан на бессмертии? Идиот. Бессмертие - это проклятье а не благо. Спустя сотню лет начитаешь это прекрасно понимать. Именно поэтому я никогда не жалел о воспоминаниях из многих жизней, используя их для щитов.

- Тихо. Я Морино Ибики. Ваш экзаменатор. Я и мои помощники будем проводить контроль экзамена. Драки между генинами запрещены, по крайней мере пока я не разрешу.

Генин со страной причёской из команды Звука ехидно ухмыльнулся, наблюдая как Кабуто трясёт головой, стараясь прийти в себя.

- Извините, мы впервые на таких экзаменах. Думаю, не помешало бы некоторых поставить на своё место.

Я пропускал слова мимо ушей, продолжая осматриваться. Эффектное появление у Морино Ибики. Даже своей волей придавил некоторых шустрых генинов, в том числе и звуковиков. По крайней мере, хоть член этой команды и старался смотреться браво, но вот пот на виске говорит что давалось ему это тяжело.

Значит экзаменаторы, так понимаю несколько АНБУшников, ради экзамена сняли свои маски.

Так, что там, ага, правила письменного экзамена и десятый вопрос.

- Каждый из вас получит по письменному тесту и номеру. Номера - это ваши места. Занимать только те места, которые соответствуют вашему номеру.

Точно, вот она провокация, вспомнил. Девять вопросов, проверка навыков шпионажа и последний - доверие и оценка возможностей своей команды. Ну, за Сакуру и Учиху я не переживаю, как и они за меня. В своё время я уделил много времени, прочтению наработок шиноби. Как оказалось не настолько я и подкован в таких знаниях.

Три мировые войны отточили умения, а уж о том что в деревне живут ещё те кто прошёл последние две, это о многом говорит. Харуно девочка начитанная, так что на вопросы сможет ответить и сама, без использования навыков. Учиха, может скопировать движения того кто будет писать ответы.

- Итак, первые девять вопросов. На них у вас есть ровно сорок пять минут. Хочу сразу сказать. У вас изначально есть десять баллов. За каждый неправильный ответ с вас снимается бал. Те кто посчитает что очень умный и всё-таки постарается списать, предупреждаю, если вас поймают, сразу минус два балла. Если хоть один умник потеряет все десять баллов, вся команда отстраняется от экзамена.

Послышался нестройный гул голосов.

- Молчать! Шиноби должен находить выход из сложной ситуации. Я итак сделал вам поблажки. Мог бы за первую попытку обмана снимать сразу пять баллов. Итак, время пошло.

Я решил пока не спешить и просто осмотреться.

Тихий голос Хинаты отвлёк меня от наблюдения за песчаных глазом Гаары. Этот гад списывал чуть ли не в открытую, используя технику. Блин, да это детский сад какой-то. Как можно не заметить систему зеркал, которые висят над головой Рока!

- Н-Н-Наруто-кун?

Я отвлёкся от просмотра спектакля абсурда.

Вот это прикол. Столько сижу и так и не обратил внимание что рядом пристроилась Хината.

- Да Хината-химе?

Улыбаюсь вполне искренне.

- Наруто, если ты не знаешь ответы, спиши у меня.

Она уже меньше смущается. Огромный прогресс для такой скромной девушки.

Так, а ведь она уже ответила на все вопросы, вернее списала их.

В этот момент я успел заметить кунаи, летящие в нашу сторону, но судя по траектории, они не нацелены конкретно в нас. А вот и подтверждение моей догадки. Они воткнулись в парту генина за моей спиной, при этом оба в его экзаменационный листок.

- Вам поставлено последнее предупреждение. Экзамен провален.

Один из наблюдателей обращался к парню, сидящему у меня за спиной.

Понятно, пять попыток для списывания и одну мне уже сняли. Второй кунай, скорее всего был предупреждением не делать опрометчивых шагов. Понятно почему остальных не замечают. Оценивают саму технику, задействованную для списывания. Временные рамки не дают расслабляться, хотя большинство клановых уже справилось. А мне тонко намекнули, кунаем! чтобы не сделал ошибки.

Хм. А Хината после предупреждения побледнела. Видимо волнуется из-за происшедшего.

- Номер сорок три. Вы провалились, вместе со своей командой покиньте кабинет.

Парень резко вскочил.

- Я, провалил? Как вы докажете что я попался пять раз?

Я так понимаю что этот идиот возмущается просто от безысходности.

- Номер тридцать девять и номер двадцать пять, покинуть экзамен. И захватите своего разговорчивого товарища.

Парни из удалённой команды были более сообразительными и поэтому молча, взяв под руки своего незадачливого напарника, покинули кабинет.

- Хината, не волнуйся. Я и сам смогу списать.

Девушка смутилась.

Если подумать, она мне нравится по простой причине. Она уже видела меня, мою обратную сторону - монстра, скрывающегося за оболочкой ребёнка. Но все мои страхи, которые я подсознательно пытался задавить, а вместо этого только усиливал, оказались напрасными. Она так и не отвернулась от меня, это я сам строил для себя стену.

Она именно тот тип людей, которые мне всегда нравились и рядом с которыми я старался держаться. Добрая, отзывчивая, заботливая. Моя полная противоположность. Мой противовес. Именно поэтому она стала моим якорем. Именно поэтому меня тянет у ней.

Скажут лицемер, ненавидит педофилов, а сам засматривается на ребёнка. Так не стоит путать желание быть рядом с понравившимся человеком и плотской похотью. Да и привлекает она меня как человек, а не как девушка. А если она станет привлекать меня именно как девушка? Она ещё маленькая? И что? За свои жизни я научился одному важному - терпению.

Может для кого-то это и двойственные стандарты, но я никогда не копал настолько глубоко. Да и определить мой возраст личности я сам не могу. Иногда поступаю логично и верно, на свои сотни лет, а порой как сопливый мальчишка.. Может это защита от безумия долгой жизни?

На этот вопрос мог бы дать ответ кто-нибудь из этих самых долгожителей с большим опытом, но где мне их найти? Кроме одного обезумевшего бога у меня таких знакомых больше нет.

Пока я придавался размышлениям, прозвучал десятый вопрос, вернее Морино Ибики озвучил предложение покинуть помещение, кто не хочет подставить свою команду и не уверен в свих силах ответить на десятый вопрос.

Хм. А многие сомневаются в своих силах, поэтому после возмущённых выкриков покинули класс.

Морино проследил за ушедшими, а потом предупредил что второго шанса не будет.

На его слова больше никто не отреагировал.

Итак, первый этап пройден.

Морино поздравил нас со сдачей теста, при этом прояснив

смысл девяти вопросов и десятого.

В тот момент как Морино заканчивал свою речь, уличное окно разлетелось осколками.

Тут же, во всю стену развернулся плакат, закреплённый кунаями.

"Второй этап".

- Ибики, теряешь хватку. Двадцать команд. Столько сдавших твой тест?

- В этом году сильные команды.

- Ничего, после моего этапа будет меньше. Моё имя, Митараши Анко, я буду вашим следующим экзаменатором.

Пока она представлялась я пытался понять - это и правда то что я вижу или мне кажется. Под плащом у девушки была чакропроводащая сеть в виде обтягивающего костюма. Коротенькая юбочка с поясом и поножи из металла. Она что, эксбиционистка? Да эта пародия на одежду не просто подчёркивает её достоинства, как девушки, но и в некоторых местах их не скрывает. Или она рассчитывает что основную функцию прикрытия её тела выполняет этот плащ? Хотя стоит признать, у неё есть на что посмотреть, да и подержаться я был бы не против. И не только.

Я тряхнул головой. Вот это удар по психике. Всё-таки молодое тело имеет один отрицательный фактор. Гормоны начинают так бунтовать, что сладу нет. Ведь я сейчас на полном серьёзе размышлял как подкатить к Митараши.

- Итак, следующий этап пройдёт завтра на сорок четвёртом полигоне. Где он находится, спросите у своих наставников. Никому не опаздывать, сбор ровно в девять часов утра.

Я, поймав на себе взволнованный взгляд Хинаты, ободряюще ей улыбнулся и последовал на выход.

- Ну как?

Сакура оказалась рядом в тот же миг, как я переступил порог экзаменационного кабинета.

- Что? - Я не понял вопроса, наблюдая за Хинатой, которая уже стояла рядом со своей командой и Юхи Куренай. Как и следовало ожидать, на выходе нас встречали почти все наставники. Волнуются о подопечных.

- Как написал тест?

Я посмотрел на Сакуру удивлённо.

- А какая разница? Всё равно нас всех пропустили в следующий тур.

- Ну, мне любопытно. - Сакура смутилась. Сомневаюсь что в обычной ситуации она бы стала интересоваться моими успехами.

- Да списал я его.

- У Хинаты?

Так вот в чём дело!

- Нет, хотя она и предлагала. Но подставлять её не хотел. За нами постоянно наблюдали.

Я заметил разочарование на лице Харуно, скорее всего именно она подтолкнула подругу к такому решительному поступку.

Морино Ибики просматривал все записи своих помощников.

Он всегда интересовался выдумками молодого поколения.

Вот к примеру.

В команда Гая есть генин который имеет настолько мизерный запас чакры что может сгладить это только огромным трудолюбием и высоким уровнем тайдзюцу. Но и он смог списать, воспользовавшись помощью членов своей команды. Интересная система зеркал помогла в этом.

Или тот же Удзумаки. Только семеро из девяти экзаменаторов смогли заметить перемещение его клона под странной техникой.

Морино и раньше слышал об этом Удзумаки. Ещё с раннего детства он отличался не только своим происхождением, но и странными способностями, что в деревне не так уж и бросалось в глаза, на фоне остальных жителей-шиноби. Но вот сейчас, его способности оказались превосходными, как раз для добычи информации.

Морино тяжело вздохнул.

Если бы в своё время его команда так могла, то многие из парней были бы живы, а он бы не получил свои уродливые шрамы.

Интересно, что это было?

Жаль что такие секреты так и остаются секретами. Даже свои разработки, молодые генины не обязаны передавать в чужое пользование, не говоря уже о клановых тайнах.

Остаётся надежда только на добровольную передачу в закрытую библиотеку деревни.

Лес - до сих пор, оказываясь здесь, ощущаю его величие. Всё-таки мокутон - это сильно. Можно сказать магия жизни. Создать растение, возрастом в сотни лет всего за десяток секунд. Для техногенных миров, где природа медленно умирает от машины прогресса, владелец такого генома мог бы стать живым Богом.

- Итак, ваша задача....

Пока Митараши рассказывала о задачах я просто любовался

ей.

Стройная, хотя по местным правилам выживания даже Акимичи нельзя назвать толстяками, они ведь в любой момент пережигают весь запас жира в чакру. Да и под всем лишним весом скрывается огромная сила.

Красивая. Черты лица мягкие, чуть испорчены ехидной улыбкой, которая иногда проскальзывает.

Почему она меня заинтересовала?

Ещё один изгой деревни, из-за предательства учителя. Та, кого предали все. Никому не верящая.

Откуда знаю? Вижу это в её глазах. За улыбкой - скрытая боль. Даже не так. Не знаю, как объяснить. Это как смотришь на человека и понимаешь что ему плохо, хотя он и улыбается. И это не эмпатические способности.

Интересно, почему Орыныч бросил её, когда бежал. Ведь ученик и наставник, если они одиноки, не могут не искать у друг друга поддержки. Или тут совсем другие причины?

Мне стало любопытно. В последнее время я часто стал замечать за собой эту привычку. Я знаю что любопытство не порок, а только способ укоротить свою жизнь. Но в тот день, когда я перестану быть любопытным, моя жизнь остановится. Я это точно знаю.

Стоя рядом с напарниками, я слушал правила второго теста. Но пока Митараши описывала все ужасы Леса, я искал глазами интересующую меня личность. Насколько я помню, он убил каких-то генинов и со своими помощниками занял их место.

Так, высокий, с широкой шляпой на голове и с фиолетовым канатом, вместо пояса.

Орочимару.

Пусть я паршивый сенсор, но я надеялся что смогу ощутить его силу. Ага, два раза. Или я настолько слаб или передо мной гений маскировки. Смешно. Скорее второй вывод. Ведь не просто так он заключил контракт с гадами, отличными засадниками и умельцами маскировки.

Так, свитки получены и врата входа назначены. Пять дней для поиска второго свитка и путь до башни.

Оказавшись за вратами, я осмотрел команду.

- Ну, готовы?

- Наруто, а там правда настолько опасно? - Было заметно что Сакура нервничает. Да и Учиха смотрел угрюмо.

- Опасно. В Лесу практически все звери опасные, при этом смертельно. Но нам стоит опасаться только одного.

- Кого? - Саске посмотрел заинтересованно.

- Человека, Учиха, самый опасный зверь - человек. - Кажется,

я скатываюсь в банальный пафос.

- Пф.

Ну да. Чего ещё ожидать от этого воплощения высокомерия. Только вот посмотрим как ты запоёшь когда встретимся со Змеем. Видимо даже Рок не смог выбить из этого идиота его чувство превосходства..

Я решил заранее прояснить кое-что.

- Нам нужен свиток. Будем охотится на другие команды?

Сакура посмотрела вопросительно.

- Охотиться?

- Ну, засады, ловушки. Можем постараться выследить какую-нибудь команду.

- В каком смысле?

Вот любопытная.

- Кроме нас, в лесу, ещё девятнадцать команд. Многие решат поохотиться. Так что не сомневаюсь что мы вскоре наткнёмся на одну из команд-противников. Значит у нас два пути. Либо самим устраивать засады или двигаться в сторону башни и просто ждать нападения противника. Кстати, что у нас за свиток?

Учиха посмотрел на меня как на идиота. Ну да, я не сильно прислушивался к происходящему вокруг. Меня больше интересовала определённая личность в наших рядах.

- Небо.

Понятно.

- Сомневаюсь что у команд Конохи окажутся свитки Земли, так что сражаться против своих нам нет смысла.

- Думаешь Хокаге решит не сталкивать команды Конохи до финала? - Сакура посмотрела на меня вопросительно, От Учихи только прилетело его привычное - Пф.

Умная куноичи.

- Думаю вряд ли. Сейчас, в интересах деревни, чтобы в финал попало как можно больше генинов из нашей деревни.

Сакура кивнула на мои слова. Скорее всего, моё мнение они полностью разделяют.

- Тогда при встрече с остальными называем свиток и тихо расходимся. Сомневаюсь что на нас решат напасть свои же. Просто бессмысленно.

На слова Учихи я только усмехнулся.

- Знаешь, иногда ты высказываешь здравые мысли, только в это раз ты немного ошибся. Есть один генин, который, ну очень жаждет встречи с нами.

- Рок Ли. - Учиха смотрел на меня задумчиво. - Тогда предлагаю не спеша двигаться в направлении башни. Не сомневаюсь что многие предпочтут устроить засаду. А с Роком Ли

как-нибудь разберёмся.

Он кинул задумчивый взгляд на Сакуру. Только вот взгляд был оценивающим. Кажется, он только что обдумывал идею использования одной куноичи как отвлекающего фактора?

- Не опасаешься проиграть?

- Пф.

- Понятно.

Ну что же. Как и ожидалось, он не спешит взять руководство командой в свои руки, значит предпочитает равную ответственность. Да и планов пока не строит. Предпочитает действовать по обстановке. Сакура предпочитает быть ведомой. Оно и понятно. До сих пор считает себя самой слабой. Хотя, я всё-таки уговорил Куренай помочь ей с основами гендзюцу. И как мне призналась Юхи, будь Сакура в её команде, она бы взялась за её обучение. У Сакуры есть талант к этому направлению. Ну что же, надеюсь опекун права и куноичи сможет помочь нам в ответственный момент.

- Ну, тогда двинулись?

Через пару часов я заметил за нами хвост. Кто-то настойчиво следовал за нами, но пока не нападая.

- Учиха, может привал?

- Удзумаки, ты что, устал?

- Нет. - Я никак не отреагировал на насмешливый взгляд. - Но тебе не кажется что за нами кто-то следует?

- Саске-кун, Наруто прав. За нами уже три километра кто-то идёт. - Сакура обеспокоенно осмотрелась. Она что, тоже ощутила хвост?

- Сакура?

- У меня ощущение что кто-то постоянно смотрит в спину.

Хм. А интуиция у куноичи развита неплохо. Вещь очень важная, да и сами шиноби не брезговали таким расплывчатым навыком.

- Значит преследователи? Предлагаю устроить засаду. - Учиха сделал вид что всё так и должно быть. - Удзумаки?

- Без разницы. Хотя и меня напрягает что за нами кто-то увязался. Не дай Ками-сама, натолкнёмся на противника посильнее. Проблемы не разгребём.

Сакура на мои слова только кивнула.

- Удзумаки, на тебе наши клоны. Сакура, ты по центру, мы по краям. На ближайшей поляне расходимся. Я атакую первым, затем вы.

Вот... Слов нет. Объясняет прописные истины. Классическое распределение тройки, при засаде.

А вот и поляна.

Тут же создаю трёх клонов и под хенге-маскировкой отправляю их дальше. Наша команда разделяется и тут же занимает позиции.

Пять минут ожидания и на поляну выскакивают трое генинов Тумана. Вот везёт мне на эту братию.

Одинаковая одежда, плюс дыхательные маски. Интересно, для чего они им? Воды вокруг нет.

Как только все трое оказались в центре поляны, в них полетели кунаи. Только вот парни были готовы к этому. Скорее всего, среди них сенсор. Потому что в наши стороны, там где мы затаились, полетело несколько кунаев и сюрикенов. При этом, в те места где каждый из нас затаился.

Учиха и Сакура тут же метнулись в стороны. Я же просто поймал кунаи. Такие броски, без применения чакры или какой-либо техники, мелочь. Да и опасен был только один кунай.

Хм. Саске пошёл в ближний бой, тут же активировав Шаринган. Противник даже не успел отреагировать, как получил мощный удар в челюсть. Красиво полетел.

Второй тут же бросился в сторону Сакуры, стоящей на дереве. Третий решил не рисковать и закидывал Учиху железом.

Сакура сложила печать концентрации.

Противник тут же метнулся в сторону и со всего разбега впечатался в дерево. Я даже сморщился, представив как ему больно.

Минус два.

Третий, поняв что ловить нечего, тут же постарался сбежать, но получил мощный удар в корпус от моего клона.

Минус три.

Пока он восстанавливал дыхание, мы обыскали тела. Вернее команда с моим клоном. Я пока решил наблюдать за всем со стороны.

- Наруто, почему ты не атаковал его раньше?

- Ждал когда потеряет бдительность, да и смысл. Эти туманники, слабаки. Даже Сакура справилась бы с ними за пару минут. Кстати, Сакура, а что за гендзюцу ты навела?

- Куренай-сенсей показала мне кое-что. Этот дурак увидел как я постаралась сбежать, а потом я просто из его ощущений убрала дерево. - Я заметил как щёки куноичи покрыл румянец. - Я сама придумала эту часть.

Я чуть не рассеялся. Так просто? Взяла и замаскировала дерево, а этот кретин врезался в него, преследуя девушку. Всё гениально и просто. Если так дальше пойдет, у Учихи окажется хорошая кандидатура для возрождения клана. С такими идеями и фантазией она сможет развить своё гендзюцу до хорошего уровня.

Мне, кроме манипуляций иллюзиями, моей способностью из прошлого, гендзюцу не доступно.

Причины, моя защита-лабиринт в сознании, и демоническая чакра. Ведь что такое гендзюцу? Управление мизерными потоками чакры внедрёнными в головной мозг противника. И при этом чакра атакующего оказывается в системе защищающегося чаще всего при зрительном контакте, именно поэтому запрещено смотреть в глаза мастеру гендзюцу.

Выбраться из такой иллюзии и просто и сложно. При использовании Кая - техники развеивания аллюзий, происходит легкий выброс чакры в ЧС, что приводит к сжиганию посторонней чакры. Или при телесном ранении. Организм испытывает стресс и ЧС жертвы начинает немного сбоить, что уж точно приводит к уничтожению посторонней чакры.

Только вот настоящий мастер способен настолько тонко провести грань иллюзии и реальности что способен обмануть даже организм. В итоге даже при попытке рассеивания гендзюцу, мозг даёт ложные сигналы для ЧС. В итоге защищающийся уверен что развеял иллюзию, но всё также захвачен ею.

Сложность в том что иллюзия может отличаться от реальности только в мелочах. К примеру туманник не смог заметить скрытого дерева и в итоге, на полной скорости, врезался в него. Всего мгновение иллюзии и капелька невнимательности. А ведь скрытие предмета - это азы гендзюцу. Вернее не скрытие, а подмена образа. Мастера могли создавать целые иллюзорные миры, как к примеру Тсукуёми Учих. Но они не затрачивают на эту технику и десятой части требуемого мастерства. В этом и кроется секрет додзюцу "иллюзорных" глаз.

В старых архивах библиотеки я смог найти свиток, настолько ветхий что он чуть ли не рассыпался в руках. Именно в нём были упоминания о клане, ещё до появления деревень, мастерах гендзюцу. Противниках опасных и страшных.

Эти мастера могли убить противника, всего лишь поместив его в свою иллюзию. По-моему они просто доводили человека до того что он настолько верил в свою смерть, что мозг убивал тело. Но высшим пилотажем у них считалось довести противника до сумасшествия.

Даже меня пробрало, когда я смог разобрать весь свиток. Написал его, кстати, последний из представителей этого клана. Своего рода, история с примерами из жизни клана.

Так, что-то я опять расслабился. Не стоит терять из вида свою команду. Пусть с ними мой клон, но и прозевать нападение звуковиков и Орыныча я не хочу.

Так, для подстраховки я оставил ещё двоих, тех которые под

Хенге отыгрывали команду. Последний, третий клон был направлен в свободное плавание. Его задачей было произвольно перемещаться по лесу и просто наблюдать. Зачем? Своего рода - поиск наудачу. Было любопытно посмотреть на столкновения других команд. Теоретически, я знаю финалистов, но и реальную силу оценить будет не лишним.

К тому же, меня ждёт одна интересная встреча, если удастся найти Кабуто.

Ближе к вечеру команда с моим клоном устроила привал. Я тоже расположился неподалёку.

Устроился поудобнее на ветке дерева и решил вздремнуть. Всё равно мои клоны находились поблизости, мониторя обстановку.

Среди ночи, когда Сакура и Учиха уснули отстояв свои смены охраны, а мой клон заступил на пост наблюдения, я решил подстраховаться и возвёл вокруг поляны барьер. Стоит позаботится об их безопасности.

Ночь прошла спокойно. Даже звери обходили нас стороной.

Утром, стоило только проснуться команде, мой клон притащил дичь, в виде пары кроликов.

Даже здесь, в этом Лесу Смерти, эти ушастые смогли выжить, вопреки всем хищникам.

Сакура приготовила их весьма споро. В Академии нас учили многому, даже готовить в полевых условиях.

Всего через пару часов после побудки они решили выдвигаться.

Я оставил с ними троих клонов, одного в самой команде, а двоих на подстраховке.

Сам же двинулся вдоль маршрута, которым вёл команду клон.

Нападение на команду я прозевал. Причина проста, я не был готов к использованию техники с такого расстояния. Я только успел заметить команду противника, а они уже атаковали.

Мои клоны развеялись, а я был атакован огромной змеёй.

Эта тварь смогла подобраться ко мне незаметно и поэтому я только в последнюю секунду успел уклониться от её броска.

Твою мать, да она не одна!

Такая мысль крутилась в голове, когда я как бешеный кролик уклонялся от атак ещё трёх змей.

Четыре огромные туши удавов настолько переплелись между собой что практически невозможно разобрать где какая из них. Только огромный клубок из колец гадов.

Сейчас эти твари похожи на мифическую гидру. Из клубка

тел за моими движениями наблюдают четыре головы, размером с легковой автомобиль. Эти твари готовы атаковать в любой момент, но пока выжидают момент.

Стоило мне попробовать переместиться, как змеи атаковали.

Мои кунаи и сюрикены доказали что простым нахрапом меня не взять, по крайней мере одной из них. Две другие не успели вовремя остановиться и напоролись на шипастой барьер. Это даже не барьер, а сферический щит с направленными шипами.

Четвёртая змея успела остановить свою атаку.

Раны конечно не смертельные, но неприятные. Поэтому они выжидают.

Если подумать - их задача может быть и просто задержать меня. По крайней мере, они не спешат вновь атаковать.

Если они тянут время, то я такой роскоши себе позволить не могу.

Их четверо, так что - теневое клонирование.

Вот твою мать.

Мои клоны чуть было не развеялись из-за слитного броска змей. Я конечно знал что они на мгновенье атаки становятся очень быстрыми, но не думал что настолько. Хотя всё равно мои клоны смогли уклониться, бросившись в рассыпную.

Двое клонов тут же отправились на поиск команды, а я решил решить проблему змей кардинально.

Четверо клонов занимают позицию и возводят барьер. Теперь они обречены, в чём убеждаются, бросаясь на стены барьера.

Возиться мне с ними некогда, так что решаем проблему быстро.

А теперь последний штрих.

Складываю печати и двое клонов метнулись во внутрь барьера. Вложенной чакры хватит чтобы техника барьера устояла ещё десять минут, но моим самоубийцам этого хватит.

Почему самоубийцам?

Потому что как только они оказались внутри барьера, рядом со змеями, клоны взорвались.

Это лично моя разработка.

Моментальный выброс стихийной чакры огня.

В своё время я задумался. Ведь очень часто бывает что клонов уничтожают в ближнем бою. А если высвобождаемую чакру не развеивать, а переделать в стихийную и пусть она станет неприятным сюрпризом в виде контратаки. В итоге появились мои камикадзе. Пока только получилось переделать под огненную стихию. Но я хотел сделать ещё и самоубийц со стихией

молнии, но возникли кое какие проблемы.

За стенами барьера творился Ад.

Кстати я так и назвал технику - Ад.

Для других техника была бы очень затратной, но я могу позволить себе такое, да и время поджимает.

Мои клоны не имеют внутренних органов. Они как воздушный шарик. Снаружи оболочка, а внутри заключена чакра в большом количестве. Описание весьма поверхностное, но если вникать в детали, можно мозги свернуть.

Так вот. Обычно, при использовании стихийной чакры, шиноби использует небольшой объём, выделяя его из своей системы и изменяя его под стихию. Мои же клоны пропускают этап отделения части и преобразуют чакру внутри себя. Вернее это я сам изменяю её.

Если бы я постарался провернуть такой фокус со своим телом, мой трупик вспыхнул бы как свечка. С клонами происходит интересный эффект. Что происходит с шариком, если его проткнуть? Правильно взрывается. А если внутри горящая жидкость?

То-то же.

Один из клонов развеялся, уведомляя что команда найдена, а второй остался для обмена со мной.

В этот самый момент Учиха сражался с Орочимару. Но вот то что меня напрягло, Сакура была ранена и сейчас истекала кровью спрятавшись у корней дерева.

Развеяв технику локального Ада я тут же совершил обмен с клоном.

- Сакура?

Харуно была бледной. Она уже вытащила кунай из плеча, вон он валяется рядом, и кое-как перетянула рану. Чёрт, вот когда пригодились бы познания ирьенина, а не мои жалкие познания в медицине.

- Наруто-кун. Помоги Саске. Этот генин Травы очень силён.

Создаю клона в помощь Сакуре и ещё одного клона - задача, только наблюдение.

Зачем?

Какова разница между генином и чуунином?

У чуунина есть боевой опыт.

А между чуунином и токубецу джонином?

Ещё больший опыт и мастерство в каком-либо направлении.

А чем отличается джонин?

Большими объёмами чакры, широким арсеналом техник и умений. И опять опытом.

А теперь главное моё умозаключение.

Разница между званиями растёт непропорционально. Если чуунин от генина практически ничем не отличается, кроме опыта, то между чуунином и токубецу джонином пропасть, а уж у джонина эта пропасть огромна. И теперь самый главный вопрос. Насколько силён саннин, если между остальными званиями разрыв увеличивается в геометрической прогрессии.

Но между всеми этими званиями есть нечто общее.

Опыт, которого у меня хватит на несколько статусов саннинов.

Именно поэтому я решил сам проверить свои умения в бою с одним из великой тройки Листа.

Клон будет наблюдателем. Ведь со стороны, когда голова не забита анализом происходящего, видно лучше.

Боюсь ли я умереть? Нет. Скорее опасаюсь уйти вновь за грань, во тьму и опять спасать своё я.

Да и есть один фактор, играющий мне на руку в этом бою.

Орочимару не стремится нас убить. Ему необходимо узнать потенциал Учихи, а что может быть лучшим стимулом, как спасение своей жизни? Остальная команда для него не интересна, я в этом уверен. Ведь ему стоит просто отправить клона и добить Сакуру. Она даже толкового сопротивления оказать не сможет, слишком много крови потеряла.

И самая главная причина.

Я устал.

Устал скрываться и прятаться. Скрывать свою настоящую силу, свою личность. Я хочу боя на грани. Когда моя жизнь будет стоять на противоположной части весов. И у меня есть достойный противник. Орочимару. Беспринципный и хладнокровный тип.

С одним из клонов направляюсь вверх. Второго оставляю с Харуно, пусть поможет ей с ранением.

Клон ушёл в сторону и затерялся среди ветвей, а я достиг цели и застал принеприятнейшую картину.

Первое что мне это напомнило, охоту змеи на кролика.

Учиха, который был в роли кролика, замер перед Орочимару. Неужели можно настолько изменить своё тело? Ведь Орыныч сейчас и правда похож на змею своим телом. Он медленно, растягивая удовольствие от наблюдения за паникой и страхом жертвы, приближался к Учихе.

Так, напарник в опасности, пора действовать.

Кунаи воткнулись прямо перед человеком-змеёй.

Только вот Змей уже успел заметить меня и поэтому просто отскочил в сторону, принимая нормальный облик.

Так, сейчас посмотрим, за что ему дали звание саннина. Идеальный противник чтобы проверить себя.

- Учиха! Это что за бесполое чудо. На рожу вроде девка, только плоская. Или это парень? Тогда что-то он слишком женственный.

Мда. Сейчас чувствую себя клоуном. Настоящий убийца действует тихо и бесшумно, а мне приходится ещё и провоцировать противника на атаку. Просто ситуация нестандартная.

- Удзумаки заткнись. Этот противник нам не по зубам. - Он развернулся к саннину. - Предлагаю сделку. Я отдам наш свиток, а ты отпустишь нас.

Я ощутил как внутри поднимается волна ненависти. Кажется, этот кретин не понимает что творит.

Я сам еле узнал свой шипящий голос.

- Учиха, только попробуй сказать что ты предложил это всерьёз.

Я заметил на лице Орочимару заинтересованность.

- Удзумаки, мы не сможем его победить. Он очень силён.

- И ты решил откупиться? Сейчас ты отдашь свиток противнику, считая, что поступаешь правильно. Затем пожертвуешь членом команды, выполняя задание, а потом и саму команду бросишь, спасая свою жизнь. Ведь ты сейчас подумал - эй, если я сейчас погибну, кто будет мстить брату и возрождать клан. - Я заметил как Учиха старается не смотреть на меня. - Что, в точку попал? Сколько отговорок вместо того чтобы признаться что ты боишься сдохнуть. А знаешь что самое интересное? А ты уверен что его интересует свиток?

- Ку-ку-ку-ку. Какой проницательный молодой человек. - Орыныч наблюдал за всем со снисходительной улыбкой. - Ты очень интересный, Наруто-кун. Знаешь, Саске-кун, а ведь твой друг прав. Мне не нужен ваш свиток. Я просто хочу убить вас.

Орочимару закатал рукав левой руки, на которой обнаружилась спиральная татуировка.

- Призыв.

Проведя линию прокушенным пальцем и оставив кровавый след на татуировке, он ехидно ухмыльнулся, а в следующую секунду пространство пошло волнами, искажая окружающий вид.

Удар сердца и саннин уже стоит на голове очередного, огромного питона.

Твою мать! Опять змея!

В этот момент Орыныч решил действовать. Его огромный удав бросился на Учиху.

Мне придётся навязать ему ближний бой. Ввязываясь в эту драку, я удовлетворяю не только свою жажду мордобоя, но и преследую определённую цель. А моя цель - Хирузен.

Удав бросился молниеносно, но и я не стремился проверять кто из нас двоих, я или змей, сильнее и тяжелее. Я просто оттолкнул Учиху и прыгнул следом за ним, в сторону.

Удар был настолько силён, что из толстенной ветви, на которой стоял Учиха, вырвало внушительный кусок древесины, а само дерево содрогнулось.

Учиха уже скинул с себя оцепенение и сейчас злобно сверлил саннина взглядом.

Я схватил глазастого за локоть и потянул в сторону.

- Уходим. Сакура ранена.

- Он не даст.

В этот момент в змею полетели кунаи с соседней ветки. Мои клоны стояли во весь рост и ехидно улыбались.

- Клоны его задержат. Нам просто надо оторваться от него.

Учиха посмотрел на меня тяжёлым взглядом и только кивнул. В следующий момент он спрыгнул спиной назад и полетел к корням дерева. Радует что он не забыл о раненой куноичи. Но я не последовал за ним, а создал клона, который и последовал за Учихой.

Я всё-таки получу своё.

Змей незамедлительно бросился на меня, видимо смог определить настоящего и решил устранить проблему сразу же. Или его Орочимару направляет?

Обмен с клоном, оставшимся с Харуно, теперь поднимающимся наверх чтобы вступить в схватку, теперь змей обречён.

А нечего людоедством заниматься, особенно моих клонов не стоит есть. Можно подавиться.

Печать активации я применил, только увидев тело змея с нижних веток и происходит взрыв огненной чакры, из тела змеи вырывает кусок плоти. Запахло горелым мясом, а на лице саннина появилось подобие удивления.

- Интересно.

Я казался на том же месте на котором стоял сожранный клон.

Это всё на что расщедрился Змей Орыныч, переместившись на ближайшую ветвь.

Сейчас один клон сопровождает команду и ещё трое рядом со мной. Пятый до сих пор в свободном поиске. Единственное, половина чакры в двух соседних клонах - демоническая, что очень плохо сказывается на их сроке жизни. Чакра настолько ядовита что оболочку клонов разъедает как кислотой, именно поэтому её очень сложно использовать для техник. Но сложно это не невозможно. Я смог выяснить что те техники которые я довёл до

автоматизма, могу приспособить для демонической чакры, хоть и считаю их ущербными.

Мои клоны получают на руки кунаи с печатями перемещения, вдруг пригодятся. Опытным путём я смог выяснить что создать теневые копии спец оружия невозможно. Вернее можно, но работать они будут криво. В этом я убедился на практике, когда моего клона вывернуло наизнанку, при использовании теневого куная перемещения. И это не образное выражение. Самое паршивое было когда он развеялся. Даже врагу не пожелаю такого ощущения. Поэтому я больше не экспериментировал с этим.

Расходимся по широкой дуге, постепенно приближаясь к противнику, а Орыныч пока просто наблюдает.

Правый клон бросается в ближний бой. В руках кунаи.

Первый же выпад Орыныч пропускает мимо своего тела, даже с какой-то ленцой.

Твою мать. Я столкнулся с огромной проблемой. Второй клон, постаравшийся подловить змея на эффекте неожиданности, также не достиг цели. Эта сволочь просто неестественно вывернул корпус и опять пропустил удар мимо себя. У этого гада что, костей нет?

Сам бросаюсь в атаку, на помощь клонам. Каждый из нас работает с двумя кунаями и в полную силу тела. Как невероятно это не звучало бы, я уже тридцать секунд пытаюсь хотя бы задеть этого урода и не могу. Кажется, у него вообще нет костей, а руки и ноги гнутся в любую сторону.

Я придерживался тактики, атаковал - разорвал дистанцию, но придётся сменить стиль.

Эх, ну здравствуйте мои последние эксперименты. Пришло время опробовать их в настоящем бою.

Мой резерв смешанной чакры сильно уменьшился из-за использования теневых клонов. Так что концентрацию демонической чакры пришлось увеличить. Это конечно не привело к появлению визуального покрова, но тело наполнилось просто дикой силой.

Чувствую, как мои клыки чуть увеличились, да и окружающий мир стал более ярким.

Клоны, заметив мои изменения слитно кивнули, они прекрасно понимают что происходит, поэтому также меняют тактику боя.

Один из клонов, во время атаки кунаями, не старается погасить инерцию и броситься в новую атаку, а проскочив мимо противника и воткнув кунай в дерево ветки почти на всю длину лезвия, перенаправляет инерцию движения используя его как

опору.

Клон крутанулся практически горизонтально земле, держась за рукоять, и в последний момент отпустил кунай. Его ноги впечатались прямо в живот змея и откинули его в ствол дерева.

Я и второй клон бросились к противнику, но эта змея не ударился о ствол, а просто нырнул в него, спиной вперёд.

Я и клон, не сговариваясь, ударили выше и ниже того места где пропал Орыныч. От вложенной демонической чакры в удар, от ствола полетели огромные щепки, но я уже понял что Орочимару успел обменяться с клоном и из верхней части пролома вывалилась земля. Или это первоначально и был клон?

Мои клоны встали за моей спиной, следя за обстановкой, образовав треугольник. Где-то рядом противник, но я его не вижу и не чувствую.

Через несколько секунд, в мерах десяти, из ствола наполовину вылез Змей, но я не спешил нападать. Все ощущения твердили что это настоящий, а опыт говорил что это клон.

Затем появился ещё один, но уже с противоположной стороны.

- Ку-ку-ку-ку. Какой интересный образец. Саске-кун подождёт, а пока я поиграю с тобой, Наруто-кун.

Меня аж передёрнуло.

- Слышь, а ты не того, не спишь с мальчиками? А то как-то двусмысленно звучат твои слова.

Орочимару улыбнулся и, высунув длинный язык, облизнулся. Меня вновь передёрнуло. Его рот расплылся настолько, что я смог увидеть знаменитую улыбку от уха до уха.

- Может быть, может быть.

Оба его клона бросились в атаку. Я остался на месте, отправив своих клонов навстречу. Я, как и мои клоны, уже понял, как противодействовать его технике.

Я же ожидал когда появится настоящий змей.

Краем глаза следил как мои клоны пытаются достать копии змея. У техники измененного тела есть много плюсов, но и минус присутствует. Скорость. Техника позволяет игнорировать все правила человеческого тела, в том числе и ограничения скелета, но это и ограничивает его. Ведь он теряет скорость из-за этого эффекта.

Мои клоны не могли полноценно нанести вред, но после каждой атаки на теле копий змея оставались мелкие раны. Хотя они и не были фатальными для техники, но это только дело времени. Если не качеством, то количеством возьму.

Ощутив что-то непонятное, я тут же метнулся в сторону и

оказался прав. Там где я стоял, появились руки, а следом и новый клон змея.

Пока он окончательно не вылез я метнул кунаи, запитанные чакрой воздуха.

Тело клона прошило насквозь, как и ствол дерева, но рядом появился новый.

Высунувшись наполовину, он смотрел на меня с интересом, от которого даже меня пробрало.

- Как любопытно. Техника паралича не сработала. А если так.

Я ощутил как прокатилась слабость, но тут же пропала, а я смог увернуться от сюрикенов.

- Очень интересно.

Рядом со мной появились мои клоны. На немой вопрос один из них показал на место своей битвы, клоны Орочимару просто превратились в землю.

- Какая жалость что у тебя нет кеккей генкая. Было бы любопытно, но и так мне стало интересно, насколько ты силён, Наруто-кун. - Из стволов деревьев начали появляться новые клоны. Два, три десятка. - Мои клоны имеют только десять процентов от моей настоящей силы. Так что развлеки меня.

Твою мать. Он просто связал меня боем, а сам отправился за Учихой!

По моему знаку клоны из засады, созданные мной заранее, метнулись за Учихой и Сакурой. Мне нужен будет только один, как метка обмена, остальные должны будут служить для информирования и прикрытия.

Извините, ребята, но только ловлей на живца я смогу выманить настоящего Орочимару. Слишком уж я переоценил свою значимость. Даже моя нестандартность и поведение не смогли отвлечь Змея от его цели.

Придётся пересмотреть план.

Орочимару не собирается сражаться со мной, я ошибся. Его цель, в отличии от его слов, так и осталась прежней - Учиха.

Ну гад, оставить меня со своими клонами разбираться, а сам наверняка следит за глазастым и выжидает момент. Ну ничего, я тоже могу гадости делать.

А собственно, чего это я волнуюсь? Я хотел мордобоя на грани?

Так вот он. Все клоны, кроме теневых, имеют один недостаток. Они могут своим уничтожением сообщить только об уничтожении техники, но не передать информационный пакет. А это значит, я могу не сдерживаться. Пусть я не смогу проверить свой арсенал, но пару разработок можно обкатать.

Мои клоны стали вплотную ко мне.

Хе-хе.

Есть один нюанс в технике теневого клонирования, которую я смог понять. Клоны могут расходовать чакру, но не вырабатывать. Но кто сказал что я не могу вливать в них её? А потом у меня возник вопрос, а можно ли влить в них демоническую чакру и что после этого случится?

Как я смог выяснить опытным путём - можно. Только вот время жизни ограничено пропорционально влитому количеству.

Только есть ещё одно. Плюс или минус, я пока не решил. Мои клоны начинают подстраивать внешнюю оболочку под чакру. То есть, в данный момент, когда я положил руки на плечи клонов и стал вливать в них демоническую чакру, они стали меняться внешне.

Теперь они больше походили на лис-оборотней. Человеческое телосложение с чертами зверей, бочкообразная грудная клетка, удлиненные ступни, что придаёт ощущение выгнутых коленей в обратную сторону. На ногах и руках появились внушительные когти. Челюсти немного вытянулись и обзавелись внушительным набором клыков, но всё равно, остались более человеческими. И последний штрих, по два хвоста за спиной. Больше мои клоны пока не могут вместить. Итак, у них есть только полторы минуты жизни. А вот последствия, после их развеивания будут для меня неприятными. Вернее странными.

Сейчас личность клонов под воздействием чакры тоже изменилась. На первый план вышли звериные инстинкты. Хоть им и далеко до моего состояния зверя, но и сдерживаться они не будут. Можно сказать что сейчас у них первой целью стоит ненависть к противнику.

- Орочимару-сан. - На мои слова клоны только усмехнулись. - Да, я уже понял кто вы. Сложно не узнать одного из трёх легендарных шиноби деревни, заключившего контракт со змеями. Хочу вас познакомить, с моими товарищами. Справа - ненависть. Слева - ярость. Давайте развлечёмся?

Я нёс чушь, просчитывая свои действия.

Один из клонов развеялся, сообщая что под скрытом смог вычислить Орыныча-оригинала. Теперь мне осталось решить, задержаться или сразу совершить обмен?

С одной стороны, я могу прямо сейчас переместить к нему и навязать бой. Но есть недостаток. Я использовал слишком много чакры и теперь результат боя непредсказуем. Придётся использовать демоническую чакру в большом количестве, а это порушит все планы.

Моя цель, во время боя оставить Орынычу свою разработку

- печать. Сама из себя она настолько сложна что на установку мне потребуется пару секунд телесного контакта. То есть в это момент я буду уязвим для атаки. Я чуть свои мозги не вскипятил, пытаясь сократить время установки, но так и не смог.

А это значит что придётся подставиться.

Значит, канон всё-таки возьмёт верх. Жаль, но дальнейшая встреча с Сарутоби стоит того.

Решено, как только он нападёт на Учиху, чтобы поставить печать, я окажусь рядом. Ведь печать он должен ставить сам, а не его клон - это я смог понять по некоторым записям из клановой библиотеки. Именно в этот момент я должен оказаться рядом, тоже сам, а не клон. Издержки моего плана и созданной печати, да и шанс у меня будет выше.

Ну а сейчас я могу оттянуться хотя бы на его клонах.

Орочимару спокойно следовал за Учихой Саске, его раненой напарницей и клоном Удзумаки.

Нужно оказаться подальше от джинчуурики девятихвостого, чтобы он не смог помешать. Своими действиями он доказал что вполне способен на достойное сопротивление.

Хотя стоит признать, очень интересное происходит в деревне.

Этот генин смог справится с призванными змеями и даже уничтожить клона.

Да и в его приёмах тайдзюцу была заметна незнакомая школа, на порядок превосходящая академический стиль.

Неужели кто-то решился обучать джинчуурики в обход правил?

Ведь все Каге негласно поддерживали правило не обучать их, кроме как в Академии где преподают базовые техники необходимые больше как база для дальнейшего роста. Остальное обучение идёт более индивидуальное, с наставниками команд, хотя порой и встречались исключения. Но они были единичными случаями.

Орочимару неосознанно улыбнулся.

Жаль что джинчуурики не годятся для Фуши Тенсей - реинкарнации немёртвого. Их тела настолько сродняются с демонической чакрой что посторонняя душа не может прижиться в новом сосуде. Хоть цель Орочимару тело с додзюцу, но и объёмы чакры взрослого джинчуурики очень заманчивы, а уж Удзумаки лучший вариант. Уже сейчас его тело прекрасно справляется с большими объемами демонической чакры и будет неудивительно, если через лет пять усиленного её использования он будет способен пользоваться всей силой. Но вот второй житель

в новом теле мог бы быть проблемой. Жаль что не удалось заполучить библиотеку Удзумаки, а только несколько свитков Четвёртого, можно было бы разработать печати блокировки личности демона, а не эту жалкую печать пяти стихий. Мог бы получится интересный эксперимент.

Орочимару сам себе признавался что всего несколько барьеров и печатей не могут удовлетворить его жажду новых техник.

А может предложить Удзумаки ученичество? Хотя, он вряд ли согласится. Наверняка Сарутоби подстраховался и установил не только закладки, но и эмоционально привязал к себе мальчишку. Да и новые неприятности с Акацуки, когда они начнут охоту за джинчуурики, не стоят того.

В этот момент саннин ощутил что его клоны, оставленные попридержать джинчуурики, исчезают. Кто-то их уничтожает, притом очень эффективно. Неужели кто-то вмешался?

Может сам джинчуурики??

Вряд ли. В этот раз Орочимару подстраховался и оставить два с половиной десятков своих клонов, только с одной задачей - задержать джинчуурики. Убийство не входило в его планы. Это могло привести к перемещению в книги Бинго его имени в первый десяток. А это приведёт к повышению стоимости за его голову и тогда Какузу посчитает прибыль стоящей и наверняка склонит Пейна к уничтожению бывшего соратника. До этого, как признавался сам казначей организации, проблемы не стоили таких денег.

Тогда кто?

Наблюдатели?

Но Орочимару позаботился о том чтобы ему никто не мешал и команда АНБУ навечно останется в этом Лесу.

Так, вопросы потом, стоит поспешить.

Как жаль что земляные клоны не могут передавать всю информацию как теневые.

Стоит поторопиться.

Заметив что Учиха остановился, Орочимару решил - пора.

Я сидел на верхней ветке дерева и наблюдал как мои демонические клоны истребляют клонов Орочимару.

И я нисколько не преувеличиваю.

Скорость, сила, когти и зубы.

Моим клонам-монстрам даже техники не нужны, чтобы устроить геноцид клонам Змея Орыныча.

Даже его техники мало помогали в противостоянии.

Огневые смерчи и водяные пули проходят мимо цели.

Слишком быстро перемещаются демоны. Земляные стены не могут противостоять силе. Даже попытки спрятаться в стволах деревьев не приносят пользы. Демоны чувствуют где противник и уничтожают их вместе с приличными частями деревьев.

Мои клоны планомерно перемещаются от одного противника к другому, превращая их в кучи земли.

Клоны Змея вполне способны уследить за моими демонами, но малый объём чакры не позволяют им использовать весь арсенал Орыныча.

Именно сейчас, наблюдая за боем, я понял одну вещь. Я самонадеянный кретин.

Пусть мои клоны способны уничтожить этих пародий легендарного шиноби, но если это только десятая часть сил саннина, то я могу рассчитывать на шанс победы только при полном запасе чакры. И именно шанс. Пусть мои демоны сейчас уничтожили семь клонов Орочимару, но их осталось ещё восемнадцать и вопрос времени, когда они смогут просчитать тактику борьбы. А если учитывать что моим клонам осталось существовать тридцать секунд, на горизонте забрезжила большая проблема.

В этот момент один из клонов наблюдателей развеялся, предупреждая что Учиха остановился, а Орыныч приготовился напасть.

Ну что же.

Обмен, а оставшиеся клоны использовали оставшуюся чакру и подорвали себя. Не стоит оставлять даже призрачного шанса что Орыныч сможет узнать о происшедшем.

Вопреки решению, я не сразу бросился в атаку.

- Что решил?

Последний клон команды наблюдения моментально оказался рядом и, судя по тому что Орыныч не заметил ни моего обмена, ни перемещений, мои шансы на выполнения задумки велики.

- Прикрой Учиху и постарайся отвлечь Змея.

Клон только кивнул и исчез в густой листве деревьев.

Я до сих пор не смог понять, каким способом мои клоны способны использовать скрыт. Ведь насколько я понимаю мои способности завязаны на мою душу, а у клонов не может быть души, только слепок моей личности.

Интересно, а остальные способности они тоже могут использовать?

Медленно продвигаясь по ветке, стараясь подобраться к Змею как можно ближе, я использовал скрыт на максимум.

Теперь всё решит одна единственная атака.

Заметив что мой клон, оставшийся с командой, заметил меня я сложил печати, направляя ему в помощь двух призраков-клонов. Пусть Змея неприятно удивят.

Клон заметил мои манипуляции и кивнул. Понял мою задумку.

Учиха ощутил беспокойство, заметив появление призраков, и молниеносно вытащил кунай, стал осматриваться. Сакура последовала его примеру и также заняла оборонительную стойку, став спиной к Учихе.

Молодец Сакура. Никаких вопросов, никаких сомнений. Я точно знаю что ей страшно. Да и рана доставляет ей неудобство, правая рука весит плетью, а по пальцам стекает тонкая струйка крови, но она готова к бою.

- Саске-кун. - Клон Орочимару вылез наполовину из дерева всего в пяти метрах от него. - Неужели ты думал что твой друг сможет надолго меня задержать? - Учиха удивлённо посмотрел на моего клона, стоящего рядом с ним. - О, ты так и не заметил что всё это время, рядом с вами был клон, а твой друг остался прикрывать вас сам?

Лицо Сакуры стало ещё белее, а Учиха скрипнул зубами.

Для Орочимару это стало сигналом.

Обмен склоном, твою мать!

Уничтожить вероятную угрозу и молниеносно совершить обмен.

Вот его шея вытягивается и распахнутая пасть со змеиными клыками устремляется к шее Учихи. В самый последний момент мой клон отталкивает в сторону глазастика и бросается к змею. Только вот змей не останавливает атаку, а бросает несколько кунаев в Сакуру. Его расчёт был верен. Куноичи ранена и поэтому не может отразить атаку и моему последнему клону из группы прикрытия приходится бросаться на защиту Харуно. Двое призраков атакуют тело змея с разных сторон, игнорируя брошенные сюрикены. Мгновение удивления змея позволяет призракам нанести удары кунаями, но как и следовало ожидать, Орыныч успел совершить новый обмен с очередным клоном. Да сколько он их создал? Его клон моментально распадается на комья земли. и этот гад уничтожил моего клона, последнего.

Чёрт, змей уже рядом с Саске!

Уже сам бросаюсь к змею, формируя в руке воздушные лезвия. С ближнего расстояния я смогу его достать.

К чёрту план. Сакура и Саске могут пострадать.

В самый последний момент я ощутил как в мою ногу что-то впилось и я замешкался. Рука Орочимару, когда я практически достал его, вытянулась и схватила меня за горло. Лезвия прошли

в миллиметре от шеи змея, но даже не зацепили его.

- Ку-ку-ку. Какой ты всё-таки настойчивый, Наруто-кун. - Орочимару посмотрел на меня ехидно. - Мои поздравления. Если бы я принимал экзамены то ты бы уже стал бы чуунином. Кто тебя обучал? Ведь я до последнего не ощущал тебя. Даже клон смог сбить меня с толку. Если бы не моя подруга. - По моим рукам, пытающимся разжать пальцы на моём горле, проскользнула белая змейка, - То твоя атака могла бы закончиться успешно. Не твой ли учитель уничтожил моих клонов?

Я не мог ни о чем думать, кроме того что мои руки слишком короткие и я не смогу дотянуться до его корпуса. Рука не подходит. Мгновенье. Мне нужно мгновенье.

Орочимару повернулся к Учихе.

- Не хочешь спасти своего напарника, Саске-кун? Или может свою напарницу? - Во второй руке он сжимал горло Сакуры. Когда он успел? - Кого-то одного я могу оставить в живых. Но выбор можешь сделать только ты. Ведь ты прекрасно понимаешь что слишком слаб, чтобы спасти их обоих. Слабость - вот твой самый страшный враг, но я мог бы помочь тебе стать сильнее.

Уже ощущая, как лёгкие начинает жечь от нехватки кислород, а я решился. Техники не помогут, он ждёт этого поэтому стоит использовать один из козырей.

Закрыв глаза, попытался сосредоточиться.

Перед глазами заплясали чёрные точки.

Сакура ощущала как её горло сжимает рука вражеского шиноби. Лёгкие обжигало, она задыхалась.

В голове было только сожаления. Слишком слабая, слишком нерешительная.

Когда она уже была готова сдаться, произошли две вещи.

Шея вражеского шиноби удлинилась, послышался вскрик Саске-куна. Но Сакура застыла не от этого.

С Наруто творилось что-то непонятное. Он также держался за руку саннина, но не сопротивлялся. Глаза закрыты, а лицо практически белое как мел.

Из его носа потекли тонкие дорожки крови, что привело Сакуру в панику. Она силилась закричать, но сдавленное горло не давало.

В следующую секунду кровь, оказавшаяся на руке вражеского шиноби, вспыхнула странным, красноватым пламенем.

Сакура ощутила как хватка на её горле раздалась и она упала, вдыхая такой сладкий воздух, но даже приступ кашля не

смог заставить её оторвать взгляд от происходящего.

Противник так и продолжал держать Наруто-куна за горло и смотрел на него с любопытством.

- Как интересно. Кровь настолько пропитана чакрой биджу что просто сгорает. Что-то новенькое.

Именно в этот момент Наруто открыл глаза и нанёс открытой ладонью удар в грудь саннина.

Сакуре показалось что на пальцах и ладони его правой руки она заметила странное свечение чакры, но тут же выбросила это из головы.

Тело саннина отбросило от удара открытой ладонью! А сам Наруто упал на ветку, рядом с ней и стал соскальзывать.

Сакура забыв обо всём кинулась к нему и успела схватить его за пояс в самый последний момент, не дав соскользнуть.

Оглянувшись, она заметила что тело Саске-куна тоже лежит неподвижно.

Посмотрев на лицо Наруто она вздрогнула. Его глаза закатились, а вместо кровавых следов были тонкие следы ожогов.

Она ощутила как на глаза наворачиваются слёзы.

Заметив как тело саннина медленно погружается в ствол дерева, там где он врезался в него, от удара Наруто-куна.

- Что ты с ними сделал?! - Сакура ощутила как её разрывает внутри от отчаяния. - Что с ними?!

На лице саннина застыло задумчивое выражение.

- Саске-куну я сделал небольшой подарок. Если он выживет, то оценит его по достоинству. А вот Наруто-кун... Очень интересный. Если он выживет, передай ему что я предлагаю стать ему моим учеником наравне с Учихой Саске, если они конечно оба выживут. - Орочимару посмотрел на свою обожженную руку. - Как интересно. Всего лишь кровь, но как....

Лицо саннина пропало на поверхности ствола дерева, но Сакура ещё несколько секунд ощущала чакру Орочимару.

Когда он окончательно исчез, Сакура вздохнула облегчённо и вытерла слёзы.

- Они выживут. Я верю. - Сакура посмотрела на напарников. - Нет. Я знаю это. Они самые сильные и выживут. Слышишь, ВЫЖИВУТ.

Сакура ощутила как её охватывает отчаяние, но силой воли подавила панику.

Сейчас она должна найти укрытие и постараться помочь друзьям. Некогда хныкать. Надо сделать всё возможное для их спасения, да и себя перевязать по новой. Бинты чуть ли не хлюпают от крови при малейшем движении.

Мда. Хреново.

Что именно?

Всё.

Первое. Это был не бой, на который я рассчитывал, а скорее игра, тактический поединок.

Второе - я просчитался, не настолько я и значимая фигура.

Ну джинчуурики, ну владею силами демона, и что?

Ну и последнее.

Змей сильно щёлкнул меня по носу, вернее по моему самолюбию. Я считал себя крутым, как говорили некоторые - круче меня только горы и сваренные яйца. А тут чуть не сдох. Ведь Орыныч и правда мог нас убить. Учиху он конечно оставил бы в живых, а вот меня и Сакуру, да он бы нам шеи свернул, как курятам, стоило ему пожелать. Но его останавливала возможная негативная реакция Учихи.

Моё желание встряхнуть этот мир уже воплощается в жизнь. Взять хотя бы ранение Сакуры, что свидетельствует о том что Орыныч почитал целесообразным вывести её из боя таким способом. Слабую куноичи он бы просто игнорировал.

Да и моя выходка. Даже изменения под воздействием демонической чакры не могут компенсировать откат от использования моих способностей. Я использовал только каплю прежней силы Повелителя крови, а меня чуть изнутри не сожгло и в итоге только пшик, а не результат. Хорошо что Орыныч настолько был удивлён, что на мгновение потерял бдительность и я смог его всё-таки достать.

В одной из реинкарнаций меня нашли попрошайки. Младенца шести месяцев от роду, завёрнутого в рваньё сначала перепродавали, как товар. Ведь женщина с ребёнком на руках способна вызвать море жалости, а уж сколько денег способны ей дать жалостливые прохожие. Я был простым товаром. Во время реинкарнации, в первые пол года жизни я не могу полностью осознать реальность. Связано это с формированием мозга. Толком не знаю, просто не интересовался.

Пока я был немощен, меня кормили, относительно нормально, ну чтобы не сдох. Ведь плачущий голодный ребёнок вызывает ещё больше жалости. Мои, так называемые мамочки, которые периодически менялись, кормили меня чем придётся. Когда я уже смог сделать первый шаг, меня перевели в другую категорию сироток.

Мамаша с ватагой детишек и никого не волновало что трое детишек могли оказаться одногодками, главное денег подадут.

Мне было семь, когда я сбежал, перерезав глотку нашему куратору.

Мир был весьма непривычным. Несколько стран монархического строя где во главе стояли Императоры. Хоть сильных Империй было всего три, но Императором считал себя каждый второй властитель. Как не странно, но они имели на это право.

Император - это скорее определение уникумов обладающих силой, передающейся по наследству. Каждый кто носил титул Императора имел свою особую способность. К примеру Император государства в котором я прожил первые свои семь лет мог управлять металлом. Всем или каким-то определённым, не знаю. Другие тоже отличались своими способностями. Свою я обнаружил в тринадцать лет и был весьма удивлен. Я мог управлять кровью.

С возрастом мои возможности росли и мой контроль также усиливался, а спустя некоторое время я открыл что моя сила распространена и на чужую кровь.

Но вот с моим способом заработка долго скрывать свою силу я не смог. Я работал наемником. Выполнял как задачи по охране так и заказы на устранение, но редко. Да и крутился я в среде где человеческая жизнь стоит весьма мало. Уже к тому времени я получил прозвище Киби - Кровавого Император без Империи. К тому времени мне было двадцать. А через два года я стал мишенью для спецслужб. Несколько Императоров сочли меня опасным для их власти.

Ещё три года я успешно скрывался, перейдя на нелегальное положение. Ну и как известно, от спецслужб долго бегать никому не удавалось. Меня вычислили и отправили два отряда Имитаторов, более слабых уникумов, на мою ликвидацию.

Для Повелителя крови, пробитое сердце это не конец и я добрался до трёх из пяти Императоров. Сколько я тогда сил потратил на удержания жизни в своей почти мёртвой тушке - кошмар. Наверное поэтому я и погиб от рук четвёртого Императора. Как бы это не было смешно, другого Повелителя крови. Может это был мой биологический отец? Ведь все способности индивидуальны и двух одинаковых не бывает, а вот передаваться по наследству способности могли.

Но ничего, я всё равно достал его. Детей у него уж точно не будет. Не хочу вспоминать что я сделал, самому жутко становится, но даже Повелителю крови не вырастить органы с нуля.

Кстати, вот тоже странность. Я ведь потерял сознание, но почему-то сейчас нахожусь в своей клетке и в своём облике лиса.

Попытки вновь вернуть контроль над телом оказались тщётными.

Если использовать терминологию демонологов - тело мной просто одержимо. То есть я не привязан к нему как к своему собственному. Именно на этом построен мой план по уничтожению Хирузена.

Так, не время об этом. Что я помню о происходящем после боя?

Нападение звуковиков и вмешательство команды Рока Ли. А потом возвращение в сознание Учихи и его первое опробование сен печати.

Я долго ломал голову, как он мог менять облик в той истории и пришёл к выводу что печать помогает использовать сенчакру, только ущербную. Ведь я встречал в библиотеке Удзумаки несколько фуюн печатей для сбора и хранения чакры. А кто мешал Орынычу переделать их под сбор природной чакры. Ведь один из легендарных шиноби он должен был освоить свою версию режима отшельника или что-то на подобии. Или его опыты были обусловлены именно его неспособностью к этому? Куча вопросов, но информации катастрофически не хватает.

Нет, не о том думаю. Мне нужно срочно вернуть контроль над телом. Возможно встреча со звуковиками может пойти совсем не по известному мне плану, Сакура ранена, да и от канонической слабачки она отличается кардинально, вполне способна достойно противостоять звуковикам. А это значит что простым избиением всё не закончится. А если уж откровенно признаваться себе, то она мне не посторонний человек. С Учихой я уже решил, пусть выкручивается как хочет - он сам выбрал свой путь, но вот Сакура другой разговор.

Перемещаясь по верхнему уровню леса использовал скрыт на среднем уровне. Свободный поиск конечно не обязывает прятаться, но ввязаться в драку, не хотелось, чакры итак мало досталось.

Вот тоже, почему я-клон могу использовать скрыт? Ведь эта способность души, а не тела. А во мне есть только слепок личности. Неужели мои способности зависят от чего-то другого? К примеру.... Хм, даже предположений нет. Дух? Разум?

Так, избавиться от посторонних мыслей, кажется прямо по курсу идёт бой.

Аккуратно пробрался к краю поляны и увидел занимательную картину.

Собаку но Гаара уничтожал команду каких-то кретинов.

Почему кретинов? Так какой умный генин попрёт на джинчуурики, даже если он один. Темари и Канкуро стояли в стороне, не вмешиваясь, а только наблюдая как их младшенький

превращает неудачников в кровавую кашу.

А его защита не просто хороша, а почти идеальна. Мгновенное реагирование на любую угрозу, при этом песочная скорлупа, сам придумал название, образуется только со стороны атаки.

Хотя и тут всё понятно. Его песок напитан чакрой, простой не подходит, а значит у Гаары его ограниченное количество. То есть при частичном образовании защиты он может сделать слой толще чем при полной, круговой. Ну а с учётом той части, которая уйдёт на атаку, его защита станет слабее. Противодействия?

Атака с нескольких направлений, чтобы вынудить уйти в глухую оборону и выжидание момента атаки. Что из моего арсенала может помочь в преодолении защиты?

Ну разенган, огненное копьё.

Воздушные ядра? Вряд ли. Нет проливной силы.

Водяные ядра? Под вопросом.

Эх, жаль что чакры мало, да и ввязываться в бой не могу, стоило бы проверить свой арсенал и наработки в бою. Ну ничего, наверняка я-оригинал отрывается там на полную, с Орочимару. Вот и проверит арсенал.

Все атаки противника Гаара не воспринимал всерьёз. Вернее не обращал внимания, принимая на свою защиту. Метательное оружие, более тяжёлое и предназначенное против лёгкой брони, вязло в песке также как и обычные кунаи и сюрикены. Бесполезная трата оружия, тем более что впереди ещё не один бой. Хотя этим бедолагам оружие уже не понадобится.

Я непроизвольно поморщился.

Если Курама - воплощение ненависти, то Шукаку, воплощение безумия. Но стоит отдать должное носителю однохвостого, ему хватает силы воли сдерживать демона внутри, только иногда давая слабину. Такого противника стоит уважать.

Бой, вернее уничтожение кретинов закончилось со счетом три ноль, в пользу пустынников и сейчас Гаара с командой о чём-то совещались. А так вот оно что - решали кто будет копаться в останках, в поисках свитка. Вернее решали Канкуро и Темари, Гаара просто присутствовал.

Всё-таки Канкуро. Даже с этого расстояния я вижу как он слегка побледнел и непроизвольно морщится, ища свиток. Техника Гаары конечно эффектная, но не вполне эффективная. Есть куча способов убийства, а вот настолько кроваво расправляться с возможным трофеем не целесообразно. Ведь противник может быть носителем додзюцу или кеккей генкая. А в таком подобии отбивной уже не разберёшь где руки-ноги. Не

говоря уже о других органах.

Проводив взглядом команду Суны отправился дальше. Хотелось бы найти Кабуто, но что-то подсказывает что мне ничего не светит. Он как истинный шпион постарается пройти этот этап как можно меньше привлекая внимание. А с его мед техниками это не сложно. Тихое устранение противника вполне в его силах. То есть моя удача должна быть просто запредельной, чтобы случайно наткнуться на этого хорька очкастого.

Я прочесал приличный кусок леса, но натолкнулся всего на две команды. Одна оказалась из деревни Молнии, а вторая из Травы. Понаблюдав немного вновь выдвинулся на поиски чего-то интересного.

И нашёл это, интересное.

Двое, притом весьма знакомые личности.

- Я убью тебя.

- Анко, ты как всегда импульсивна.

Орочимару выглядел не очень. В данный момент он был привязан к дереву стальной проволокой, а перед ним стояла Митараши, подготавливая какое-то дзюцу. И судя по количеству печатей весьма сложное и затратное.

- Ты всё ещё злишься на меня, ученица? За то что я предал деревню или только тебя?

Девушка закончила технику, чем вызвала испуг на лице саннина.

- Ты что, решила и себя убить?

В голосе Орыныча проскользнули нотки испуга, хотя на мой взгляд из него актер не очень. Митараши использовала слишком много чакры и поэтому не могла ощутить обмен. Видимо неплохо его потрепал мой оригинал. В последний момент Анко поняла что что-то не так и обернулась. Настоящий Орочимару стоял в метрах десяти от неё и с любопытством наблюдал за её действиями.

- Неужели ты думала что меня можно поймать в такую простую ловушку? И не стоит забывать что учил тебя я. Да и сомневаюсь что кто-то ещё взялся бы за твоё дальнейшее обучение.

Анко резко сорвалась с места, но я видел что её попытка скорее акт отчаяния. Что же за технику она хотела применить?

Орочимару без труда перехватил её руку, направленную в его голову и сместившись чуть в сторону, коснулся шеи.

Девушка неловко взмахнула руками и упала. Её тело скрутило и послышался приглушённый хрип.

- Ты всё также слаба, Анко-чан. Именно поэтому я оставил тебя. Мне нужны сильные, решительные помощники. А ты не относишься к таким. Даже не можешь правильно оценить и

присчитать противника. - Орочимару поморщился и потёр правую руку. - Хотя должен признать по отношению к последнему, недооценке, я и сам страдаю таким. - Кажется кого-то неплохо помяли и если я прав то меня распирает гордость за себя. - Ну ладно, продолжим.

Орочимару присел рядом с Митараши и снова прикоснулся к её шее.

- Не стоит забывать чью печать ты носишь на своей красивой шейке, Анко-чан. Хотя теперь ты не единственная.

Орыныч улыбнулся своей змеиной улыбкой.

Анко смогла пересилить боль.

- Что ты натворил? - Вместо требовательного, её голос был хриплым и просительным.

- О-о-о. Я нашёл себе нового ученика и если он примет моё предложение я буду очень рад. А если с ним придёт и ещё один... Я надеюсь старику это понравится.

Анко попробовала ударить саннина, но её попытка была настолько жалкой что Орыныч отмахнулся с презрением.

- Приятных тебе часов боли с последующей смерью, моя бывшая ученица.

Саннин сложил печати и погрузился в ствол дерева, там где стоял.

Анко застонала и свернулась калачиком, только иногда вздрагивая.

Сейчас она была настолько беспомощной, что я остановился, уже готовый сорваться на дальнейший поиск. С одной стороны она мне никто. Но с другой, что-то внутри заставляет остановить и попробовать помочь. Именно это сбивает с толку.

Тихий всхлип напомнил мне о позабытых воспоминаниях, когда моё обгоревшее тело валялось на груде мусора, а я молился о смерти, чтобы не чувствовать боли.

Так что-то я становлюсь сентиментальным.

В этот момент Анко резко скрутило от боли и я вновь услышал хрип.

Да гори всё огнём.

Перемещаюсь к куноичи и по совместительству нашему экзаменатору.

Склонившись над девушкой я заметил кровь на прокушенной губе. Глаза закрыты, а лицо искажено от боли. По щекам текут слёзы.

Такое ощущение что ей больно не только из-за печати, но и понимания правдивости слов.

Как это знакомо. Чужая среди своих. И ведь для неё деревня

это всё, иначе уже давно бы перечеркнула свой протектор.

Я могу ей помочь, теоретически. В библиотеке Удзумаки было несколько печатей подавления и одна из них может изолировать метку от её чакросистемы, но только временно. Потом придётся оригиналу разрабатывать новый вариант.

Эх, чувствую придётся выложится по полной.

Прикоснулся к плечу девушки и тут же отпрыгнул, избегая удара. Девушка уже полусидела, сжимая в руке кунай. Митараши открыла глаза и осмотрелась мутным взглядом. По подбородку текла кровь от прокушенной губы, а глаза покраснели от слёз. Заметив меня, она чуть расслабилась.

- Удзумаки? Что ты тут делаешь и где твоя команда?

В этот момент её тело вновь скрутило от боли. Кунай выпал из руки, а сама Анко застонала.

Я тут же оказался рядом. Моя рука, тянущаяся к её шее, была перехвачена. Не знаю что с ней происходит, но её руки холодные как лёд. Лицо резко стало белым, а глаза закатились.

По телу прокатывались судороги.

Так, нужно немедленно разобраться с этой печатью. Пусть по канону она должна пережить это, но кто сказал что этот мир уже не изменился, хотя бы частично?

Подняв её на руки начал спускаться на землю. Жаль чакры мало, ей придётся встретиться со мной оригиналом после экзамена.

Положив Анко на землю, стал раздевать её.

Мда. Шикарное тело, а в этой сетке смотрится весьма сексуально.

Плащ оказался с сюрпризом. Со внутренней стороны стояло несколько печатей и клановый знак Удзумаки. В принципе не такая уж и сложная работа, мои наручи и перчатки теоретически стоят как десяток таких плащей да и по сложности на несколько порядков выше. Хотя ткань весьма интересная. Наверняка этот плащ вышел из мастерских деревни Водоворота.

Так, ладно, потом поинтересуюсь, а пока.

Моя попытка перевернуть её на живот провалилась, потому что Анко вцепилась в меня мёртвой хваткой. Её тело вновь трясло, да к тому же теперь она горела вся. Что же с ней происходит?

- Удзумаки, что ты делаешь?

Голос был тих.

- Я, пытаюсь помочь.

- И для этого меня надо было раздевать?

Если бы не её состояние, наверняка это бы звучало с сарказмом.

Я непроизвольно посмотрел на практически обнажённую грудь девушки и похабно улыбнулся.

Только вот сказать что-то похабное не получилось, Анко вновь застонала.

Резко переворачиваю её на живот.

- Да, Митараши-сан. - Я напитал кунай чакрой ветра и стал аккуратно резать металлическую сеть. - Вам нужна помощь. И как не странно, я знаю как это сделать.

Послышался смешок с её стороны.

- И чем ты мне сможешь помочь? Ты даже не представляешь, какая помощь мне нужна.

Так, печать придётся ставить как можно ближе к шее. Самое оптимальное, и чтобы польза была и её не заметили, между лопаток.

- Анко-чан, можешь мне не верить, но я не только знаю кто поставил тебе эту гадость, но и как с ней бороться.

Девушка дёрнулась от такого обращения, но слабо.

- Для тебя, Митараши-сан.

- Для меня, теперь, Анко-чан. - Формирую в руках две печати, сколько пришлось тренировать контроль для такого фокуса лучше не вспоминать. Одну на подавление подарка Орочимару. Вторая же будет моей страховкой.

Наносить придётся уже привычным внедрением.

На ладонях сформировались печати из чакры.

- Анко-чан, секунда боли и станет легче.

Ложу руки между лопаток.

Девушка дёрнулась, а затем закричала.

- Терпи. Терпи. Сейчас всё пройдёт.

Про себя добавил - может быть.

Так, с этим закончил. Остался последний штрих. Будь у меня больше чакры, мог бы поставить другую печать а не эту, отсроченной смерти, но придётся рискнуть.

Чуть ниже установленной печати ставлю вторую. Её внедрение уже не настолько болезненное, но Митараши всё равно дернулась.

- Что это было?

- О-о-о. Это мой маленький секрет.

Анко уже развернулась и сейчас лежала на спине. Я прекрасно видел по её лицу что моя печать смогла помочь.

- Что ты сделал?

Самое интересное, она даже не старалась прикрыться, видимо сейчас её волнует только избавление от боли.

- Поставил печать, которая изолировала подарок Орочимару-сана от твоей чакросистемы.

Только сейчас она заметила мой плотоядный взгляд на её грудь.

- Маленький извращенец. - Сказано это было с какой-то ленцой. Но вот в её взгляде промелькнуло кое-что ожидаемое.

- После того что ты сделал со мной ты обязан женится, иначе меня....

Дальше слушать я не стал. Сейчас осталось слишком мало времени.

- Митараши Анко, я прекрасно вижу что вы говорите не то что думаете и поэтому просто прошу послушать. Моя неожиданно проснувшаяся совесть не позволила бросить тебя и я решил помочь. Но зная сволочную натуру людей, ставлю тебя перед фактом. У тебя стоит две печати. Вторая, моя печать, служит подстраховкой, чтобы ты не решила обсудить происшедшее с кем-то посторонним. Стоит тебе попробовать упомянуть хоть что-то обо мне или вообще что ты со мной встречалась на территории полигона и ты умрёшь. - Глаза девушки расширились от удивления. А затем превратились в две щелочки. - Извини, но я решил подстраховаться. К тому же тебе придётся вновь со мной встретиться, после этого этапа экзамена. Я знаю как избавить тебя от печати Орочимару-сана. Моя - это только временная блокировка, которая через три дня исчезнет и боль вновь вернётся.

Заметив готовность куноичи засыпать меня вопросами перебил её.

- Извини, моё время вышло.

Анко сидела растерянная.

Только что развеялся клон Удзумаки Наруто.

Подумать только, её джонина, спас клон мальчишки, участвующего в экзамене на звание чуунина.

Осмотревшись она заметила свой плащ.

Так, в одной из печатей должен быть запасной комплект одежды.

Быстро переодевшись она стала осматривать порезанную одежду.

Шиноби всегда отличались своей экстравагантностью в одежде, а Митараши Анко, даже среди шиноби деревни, смогла выделиться.

От родителей ей досталось несколько артефактов и семейных секретов. Одним из которых был плащ купленный ещё у не уничтоженного клана Удзумаки. Вещь очень полезная, но и требовательная. Сейчас таких не делают, некому. Клан был почти полностью уничтожен, а оставшиеся Удзумаки, в основном дети и

подростки, не успели получить знания своих предков. Хотя, теперь это спорный вопрос. Так вот, этот плащ, кроме плюсов, имеет один огромный минус. Из-за какой-то повреждённой печати его необходимо постоянно подпитывать чакрой.

Поэтому пришлось изворачиваться и искать решение.

Ответ был прост и оригинален.

Тело шиноби постоянно выпускает крохи чакры, кстати по этим крохам и ориентируются сенсоры и следопыты. Так вот, чакропроводящая проволока обработанная умельцами одного маленького клана способна собирать эти крохи и с помощью учителя, бывшего, Анко смогла соединить печати в систему которая позволяла передавать чакру в печати без её контроля. Может это и звучало глупо, мучиться с повреждённым артефактом, но это одна из немногих вещей, оставшихся в память о родителях. Поэтому Митараши смогла найти мастера который смог сделать ей одежду из чакропроводящей проволоки. Она не знала как он смог сделать настолько тонкую и эластичную проволоку, но одежда получилась весьма практичной, хоть и смотрелась весьма вульгарной. К тому же плащ поддерживал прохладу в жаркую погоду и тепло в холод. Только и тут было но. Кроме юбки Митараши не могла носить что то ещё. Начинались проблемы с передачей чакры.

Да и стоит признать у плаща было множество других плюсов.

Митараши проверила свои хранилища плаща, всё ли на месте. Вдруг Удзумаки, чисто теоретически, мог вскрыть её запасы на чёрный день. Возможно это было бы у лучшему.

Как он сказал, люди имеют сволочной характер? Ей ли это не знать. Из-за учителя её положение в деревне до сих пор плачевное. Недоверие, презрение, ненависть. Можно перечислять многие нелесные эпитеты и большая часть будет касаться её, прямо как воплощение демона лиса - Удзумаки Наруто. Теперь Митараши точно могла сказать что устами клона с ней разговаривал Кьюби-но-Йоко.

Готова ли она поделиться своими подозрениями с другими?

Нет, даже без печати.

Почему?

Потому что запасы на чёрный день, в печатях плаща, содержат всё необходимое в случае если придётся бежать из деревни.

Она и правда слишком импульсивная.

Уже во внутреннем мире я ощутил как мой клон поисковик развеялся и получив его воспоминания задумался.

Митараши Анко, значит.

С печатью Орочимару я смогу справится, тем более для этих целей я могу использовать свой резерв чистой чакры.

Печать замедленной смерти клон поставил урезанную, так что придётся её убирать и менять на кое-что другое.

Может и у лучшему что Анко попалась мне на экзамене.

Я понял одну вещь - мне нужна помощь. Орочимару наглядно мне показал что я заигрался. Пора прекращать все эти пляски с бубном и браться за выполнение своего обещания. А для этого мне нужны помощники. Я конечно не собираюсь привлекать их к основным своим делам и даже частично посвящать в планы, но во время последнего этапа экзамена мне нужен будет защитник. И Анко вполне подходит для этой роли.

Ну а если она постарается меня сдать, каждый выбирает свою судьбу сам. Я предупредил.

Сакура сидела возле тел своих сокомандников и пыталась успокоиться. Её руки ходили ходуном, что мешало нормально менять компресс. Тело Саске-куна горело. У него был очень сильный жар в то время как Наруто-кун наоборот был холоден как лёд.

Можно считать огромной удачей что она нашла подобие пещеры в корнях дерева, где смогла спрятать напарников. Здесь даже оказался небольшой ручей с водой и в итоге есть возможность сделать компрессы и обмыть раны.

Произошедшее казалось сном. Они столкнулись с монстром, который покалечил лучших учеников их выпуска. И это точно был не генин из другой деревни, а кто-то уровня джонин.

Сакура протерла лицо Наруто влажным полотенцем. Там где раньше была кровь и ожоги уже появилась чистая и здоровая кожа. Как такое может быть Сакура не понимала, но возможно он всё объяснит, когда придёт в себя.

Когда, а не если, они придут в себя.

Тяжёлые мысли куноичи гнала, ощущая как сердце сжимает тисками отчаяния, стоит только впустить в мысли вопрос - что если.

Закончив свои неловкие ухаживания за телами друзей Сакура решила осмотреть себя.

Рана оказалась весьма неприятной, хотя и терпимой. Придётся поберечься от возможных боёв. Оказать достойное сопротивление она сейчас не сможет, кроме пары техник гендзюцу её арсенал весьма ограничен и потеря частичной подвижности руки может привести к плачевным последствиям.

Сакура стянула с себя верхнюю одежду, сдерживая стоны и

до боли закусив губу.

Прав был Наруто, если бы она знала больше чем минимальный академический курс по первой помощи, то пользы было больше. По крайней мере она не чувствовала бы себя настолько беспомощной.

Аккуратно обработав рану, куноичи туго перетянула плечо.

Одевать пропитанную кровью одежду было противно, но она не подумала о запасном комплекте, так что придётся терпеть. К тому же показывать свои прелести сокомандникам, когда они очнутся, она не собиралась, не заслужили. Оставить её одну, посреди Леса Смерти, со своими бесчувственными телами.

Сакура попыталась взбодриться,

Ничего, когда этот этап экзамена закончится она придумает для них наказание. Нет, пусть лучше выполнят её желание, каждый.

А вот дальше, что бы такого загадать, Сакура не успела придумать, потому что ощутила смутное беспокойство. И это было плохо. Из неё и до этого боец был не очень, а с ранением её шансы отстоять свиток в одиночку стремятся к нулю.

Закрыв глаза, Сакура стала считать до трёх, пытаясь успокоится. Паника ни к чему хорошему не приведёт. Если это команды из Конохи, то ничего, Наруто и Саске правы и вряд ли они нападут. Остаётся наихудший вариант - команда из другой деревни. Трое противников это слишком много.

Взвесив все за и против Сакура всё-таки вытащила из подсумка кунай и постепенно стала приближаться к выходу из дупла-пещеры. Даже если там противник, стоит его встретить у входа, а не загнанной мышью к углу. Тем более за её спиной остаются Саске и Наруто, члены её команды.

Аккуратно выглянув, Сакура осмотрела небольшую поляну, перед входом в пещеру.

Пусто, но внутренняя тревога постепенно нарастала. Теперь можно с уверенностью сказать что рядом опасность и скорее всего это враг.

Ощутив каким-то шестым чувством, Сакура кинулась вперёд, избежав странного удара. Ни наподдающего ни саму атаку она не заметила, но на том месте, где она была поверхность как будто взорвалась, только беззвучно и ей в спину полетела земля.

Поскольку куноичи такого не ожидала, то оказалась почти посреди поляны. И это было очень плохо.

Уже собираясь переместиться обратно ко входу ей вновь пришлось уклоняться, в этот раз не насколько удачно как впервые. Что-то сильно толкнуло в бок и Сакура еле сдержала

крик.

- Досу, ты проиграл, я первый попал в неё.

На краю поляны, на ветви дерева стоял тот парень из деревни Звука, которого отчитывал экзаменатор - Морино Ибики и направлял на Сакуру открытые ладони.

Чуть в стороне показался второй, весь в бинтах и сгорбленный, парень.

- Это была случайность.

Сакура следила за ними краем глаза, пытаясь найти третьего члена команды. Кажется это должна быть девушка.

Резко развернувшись Сакура успела отбить два сенбона, брошенных ей в спину.

А вот и третий член команды.

- Кин, ты тоже проиграла. У каждого было по одной попытке.

Парень, скорее самый задиристый в команде, ехидно улыбнулся, спрыгивая с ветви и неспешно выйдя на поляну. За ним последовали остальные встав напротив Сакуры, загородившей вход в древесную пещеру.

На лицах звуковиков появилось удивление, тут же сменившееся ехидными усмешками.

- Ты что, собираешься остановить нас? - голос главаря звуковиков, у которого от бинтов был свободен только левый глаз, был весьма удивлённым. - Одна, раненая?

Сакура посчитала глупостью, отвечать на этот вопрос.

Как не странно, сейчас пропал всякий страх и неуверенность. Впереди были враги, позади друзья, которых требовалось защитить. Остальное казалось мелким и не стоящим внимания.

- Ты и твоя команда оказались слабаками. И жалкие попытки сопротивляться ничего не изменит. Здесь, на этом полигоне мы, можем спокойно убить вас и никто не помешает.

Сакура продолжала молчать.

- Ну что же. Если ты решила умереть....

Парень-задира резко сократил расстояние, нанося удар ногой в корпус. Сакура чуть сместилась и нанесла удар кунаем снизу вверх, стараясь зацепить его внутреннюю сторону бедра. В последний момент тот почувствовал угрозу и остановился, разорвав дистанцию.

На его лице застыло задумчивое выражение, а вот его сокомандники смотрели с удивлением.

Слегка сморщившись, он указал на свои штаны.

В этот же момент на них появился длинный горизонтальный разрез, сквозь который была видна длинная

царапина и пару капель крови.

Девушка, кажется Кин, злорадно рассеялась.

- А девчонка не промах. Она тоже смогла тебя задеть. Сколько тебе говорить, Заку - не будь самоуверен.

На её слова задира ухмыльнулся.

- Тем интереснее будет избивать её. До этого не единого стоящего противника мы не встретили.

Парень вновь бросился в атаку, но уже не настолько самоуверенно.

От серии ударов Сакура уходила в самый последний момент, только некоторые блокируя и стараясь не подставляться под прицельные удары по раненой руке.

Улучив момент она постаралась достать противника прямым ударом куная и скрыв за этим более сложное движение, подсмотренное у тренирующегося Наруто.

Когда противник отклонился назад Сакура подбила его опорную ногу выставленную чуть вперёд, и продолжив движение немного подпрыгнула и нанесла ногой удар в грудь, вложив весь вес.

Парень успел среагировать и принял удар на скрещенные руки, но силы удара хватило чтобы отбросить его. Девушка уже вполне осознано использовала чакру для усиления своих ударов. Пусть не намного, но это позволяло компенсировать свой маленький вес.

Научиться этому оказалось весьма сложно, но Сакура всегда отличалась упрямством, хотя сама считала это целеустремлённостью.

Противник выглядел злым. Тряхнув отбитыми руками, он посмотрел на куноичи.

- А ты сильна. - Ехидный голос забинтованного, который пока не вмешивался и просто наблюдал, выводил из себя Сакуру, но она сдерживалась. - Но ты всё равно не сможешь защитить их. Нас трое.

По его сигналу в атаку бросилась вся команда.

Удар Кин, Сакура пропустила над головой, в то же время блокируя выпад куная Заку, с боку. Сделав шаг назад, Сакура успела достать Кин ударом ноги по колену, тут же получив удар прямо по ране.

Ощутив как от боли перед глазами заплясали чёрные круги, наугад отмахнувшись кунаем, Сакура попыталась увеличить расстояние и отпрыгнула. В то место где она находилась, воткнулась пара сюрикенов, а лица коснулось странное дуновение ветра. Наверняка какая-то техника.

Когда куноичи немного пришла в себя то заметила

приятную картину, которая примирила с острой болью в плече и тёплой струйкой крови.

Кин смотрела яростным взглядом, зажимая левое предплечье. Из-под пальцев видна была кровь.

- Я тебя буду убивать медленно. Буду резать твоё милое личико и наслаждаться твоими муками.

Сакура усмехнулась в ответ на угрозы. Сейчас она не могла сдержаться.

- Куча угроз. Только пока что режу вас я, а не наоборот.

Забинтованный бросился в атаку, следом за ним остальная команда.

Помня о случившемся на первом этапе экзамена, Сакура резко ушла в сторону, избегая размашистого удара забинтованного и вероятности оказаться под звуковой атакой. Досу сместился, позволяя атаковать Кин.

Вновь разорвав дистанцию Сакура заметила как задира направил в неё открытые ладони и резко ушла в сторону. Часть ствола дерева за её спиной размололо на куски.

Отбив папу сенбонов, Сакура не раздумывая метнула кунай и следом вытянула новый из подсумка.

В этот момент появился третий участник команды, Досу, которого Сакура потеряла из вида. Он, в отличии от своей команды не стремился атаковать.

- Умно. Даже очень. - Заку и Кин остановились, смотря на своего сокомандники вопросительно. - Кин, ты ничего не заметила?

Сакура ощутила как внутри всё сжалось от злости.

- А что, должна? - Девушка подбросила в воздух и тут же поймала странный сенбон с колокольчиком.

- Не должна, обязана. Где вход в пещеру?

Сакура поняла что её уловку раскусили.

- За её спиной. - Кин посмотрела за спину Сакуры. - Вон он, вход.

- И ты ещё называла Заку самоуверенным.

Забинтованный достал из рукава кунай и метнул за спину куноичи. Стоило оружию попасть в ствол, как иллюзия пропала. Куноичи была слишком слаба, чтобы вложить в технику больше чакры. К тому же на впервые смогла наложить пусть и слабое гендзюцу, но сразу на троих противников.

За спиной Сакуры был обычный ствол дерева.

- Гендзюцу!

- Да Кин, и как ты не смогла заметить этого? - Немного ехидный голос Досу заставил Сакуру непроизвольно улыбнуться. В этой команде нет согласия и этим можно воспользоваться, если

получится.

- Ну и что? Мы вполне сможем уничтожить его если эта стерва потеряет контроль над техникой. - Кин убрала в подсумок странный сенбон с колокольчиком и вынула обычные. - Просто надо уделать её и все дела, а там мы спокойно найдём пещеру и выполним задание. Не думаю что она смогла далеко нас увести от пещеры.

- Насколько всё глупо. - Лицо звуковика не было видно под бинтами, но Сакура была уверена что он мерзко ухмыляется. - Из-за ранения ты ни одной печати сложить не можешь. И в таком виде ты ещё сопротивляешься.

Сакура ощущала чудовищную слабость, но смолчать не смогла.

- Притом весьма успешно.

Перед глазами всё плыло, но куноичи пыталась сопротивляться этому. Есть противник и стоит ей показать слабость, сомнут.

Заметив как Кин немного нахмурилась, а затем довольно улыбнулась Сакура ощутила, как по внутренностями прокатился холодный комок страха.

- Нашла!

Уже готовую сорваться с места противницу остановили три сюрикена, воткнувшиеся возле ног.

Затем новый бросок дымовой бомбы и следом веером кунаи, которые пропали в облаке дыма как в воде. Сакура знала что промахнулась, но это не главное.

Очень медленно она стала отступать.

- И куда ты целилась? - Опять этот задиристый насмехался. - Даже сквозь дым мы прекрасно слышим и можем просчитать полёт оружия. И даже слышим, как ты пытаешься сбежать.

Оказавшись у ближайшего дерева, она сложила печати.

- Это просчитай, урод. Кац.

Взрыв печати, прикреплённые к кунаям сдетонировали мгновенно. На месте облака дыма вспухли огненные цветы. Но Сакура этого не видела, потому что прыгнула на ближайшую ветку и устремилась к пещере. До неё было не так уж далеко, как ей хотелось бы. Попытка увести противника от друзей не удалась и последнее что осталось встретить их у входа.

Стоило только оказаться на месте как пришлось вновь уворачиваться от атаки.

Со стороны деревьев, по земле прошли две борозды, как будто огромные кроты стремились скорее добраться до раненой куноичи. В том месте, где она стояла всего секунду назад, земля резко просела и появился колодец с метр диаметром.

Сакура вновь сменила позицию, избегая летящих сенбонов.

Вот показались противники, но их вид заставил Сакуру вновь улыбнуться.

- Сука, я тебе твоё красивое личико на части порежу.

Кин стояла, держась за дерево и сжимая в правой руке сенбоны. По правой ноге, под обгоревшей штаниной, стекала кровь. Остальная часть одежды тоже имела множество подпалин.

Чуть в стороне стоял задиристый, но теперь на его противной роже не было этой ехидной улыбки, которая раздражала Сакуру. Презрение, мелькающее в его глазах, сменилось на ненависть. И ничего странного. Часть волос с левой стороны сгорели, хотя и не настолько сильно как хотелось бы. Плечо было оголенным, хотя ран не заметно. Его одежда также сильно пострадала.

Самым целым выглядел забинтованный, только подкопчённые бинты и обгоревшая шкура в виде плаща, пострадала.

- Ты повторяешься. Неужели завидуешь что я красивее?

- Ах ты, сука!

- Кин! - Голос забинтованного отдавал холодом. - Заткнись. Не видишь что она тебя провоцирует. Этот противник очень силён.

Сакура усмехнулась.

- Ошибаешься, мумия. Я слабейшая в нашей команде. И как только парни очнуться, от вас мокрого места не останется. Ваши останки будут по всему лесу собирать.

Правая рука окончательно потеряла чувствительность, как и плечо.

Сакура была в отчаянии. Ноги тряслись, отказываясь держать тело вертикально. Если бы не ранение....

Уже падая, куноичи успела заметить, как перед ней мелькнуло что-то зелёное.

Рок сидел спиной к противнику.

Непростительная ошибка. За такое учитель выжал бы из него все соки тренировками, но сейчас ему было без разницы.

Харуно Сакура, его любимая лежала без сознания, всё ещё сжимая в левой руке кунай. Правая рука была покрыта коркой крови, а под плечом трава окрашивалась в эти багровые тона.

Внутри всё сжималось от бешенства. Хотелось порвать на части того кто ранил её.

- Ещё один неудачник.

Насмешливый голос за спиной отвлёк от перевязки. Эластичный бинт, которые всегда были с собой, Рок намотал

весьма профессионально. Кровотечение остановилось, но уничтожение противника нужно провести быстро, а потом приняться за полноценную помощь. С такими мыслями Ли бросился в атаку, даже не думая о том что их трое.

Резкий уход в нижнюю сферу и молниеносный удар в корпус. Парня с подпаленной шевелюрой уносит в лес.

Сейчас нет мыслей сдерживать силу. Врага нужно уничтожить.

Сместиться в сторону и подсечка. Разворот вокруг своей оси и удар ногой.

Тело девушки, только начавшей падать, получает мощный удар в грудь и тут же встречается с деревом.

Минус два.

Забинтованный пытается сократить дистанцию, чтобы использовать своё оружие.

Удар в землю и рывок.

Часть гигантского корня разносит в щепки принятой атакой.

На мгновенье противник замер.

- Умно. Использовать корень, чтобы защититься.

Противник выжидает его действий. Ждёт атаки с левой стороны.

Рывок в сторону, ещё. Правильно, нужно оправдать его ожидания.

Вот забинтованный, предугадывая место появления Рока наносит удар, но в последний момент Ли смещается за спину и наносит два удара руками в корпус. Но эффект не отталкивающий, а проникающий.

Противник падает на колени.

А теперь секира.

Уже готовый добивающий удар пяткой в затылок был прерван.

Опорная нога резко ушла в землю и в итоге всего пару сантиметров не хватило, чтобы избавиться от опасности звукового оружия.

Опереться руками и вложить всю силу в освобождение ноги.

Приличный пласт земли подбросило вместе с забинтованным, а Рок уже заметил второго парня, который полулёжа погрузил левую руку в землю.

Успел очнуться.

И вот тут Ли совершил ошибку.

Вместо того чтобы добить последнего противника он решил ликвидировать угрозу в лице подпаленного.

Новый рывок и добивающий удар, не успевшего встать противника.

В последний момент он всё-таки успел заметить что это иллюзия и даже постарался вновь переместиться, но не успел.

Странный, еле слышимый свист и в голове зашумело.

Перед глазами всё плыло, а земля качалась.

Рядом появилась размытая тень и Рок на полном автомате поставил блок, принимая мощный удар открытыми ладонями подпаленного.

Удар чудовищной силы снёс Рока как пушинку, но полёт был не долгим. Ощутив новый удар, но уже в спину, он упал.

- Кажется этот урод мне ребро сломал. - Женский голос был шипящим. То ли от боли, то ли от злости.

- А он быстр. Я даже не успел защититься.

Рок ощутил как его тело вновь подбросило от удара в корпус.

Перед глазами чуть прояснилось и он попытался встать.

Даже после двух тысяч отжиманий руки были не настолько непослушными. Казалось что огромный вес перемещается, давя то на одно, то на другое плечо.

- О-о-о. Он ещё пытается встать! Идиот. У тебя повреждён вестибулярный аппарат. И сейчас твой центр тяжести постоянно смещается. Будь ты хоть трижды мастером тайдзюцу, ты не сможешь сражаться не чувствую полноценной опоры под ногами.

Насмешливый голос приблизился и последовал новый пинок в корпус.

- Заку, заканчивай и добей его. Кин, на тебе вход. Подумать только, эта стерва без сознания, а мы так и не можем развеять гендзюцу.

- Потому что её иллюзия очень проста. - И уже тише, но Рок услышал. - Сука, даже без сознания может держать контроль.

- Тогда стоит её просто прирезать и всех делов.

Рок, услышав эти слова, попытался сосредоточиться. Всё смотрелось размыто, но по серым пятнам на зелёном фоне он смог распознать что одна из клякс приближается к яркому пятну, лежащему на земле.

Рывок казалось так и не приблизил его к цели, земля уходила то в право то влево, но расстояние сокращалось. Рок не мог сказать насколько, но он чувствовал это.

Оказавшись рядом с серым пятном Ли просто прыгнул, чувствуя как плечо во что-то врезалось, а в нос ударил запах паленой шерсти.

Ощутив, что противник замешкался, Рок сделал всё на автомате.

Кин видела как парень в зелёном метнулся к Досу и, врезавшись в него, вцепился в волчью шкуру, которой тот очень

гордился. Оттолкнувшись ногами от груди, тот так и не отпустил его плечи, а сделав сальто, оказался за его спиной. Только коснувшись ногами земли, парень совершил невозможное и метнул Досу, как какой-то снаряд..

Звуковик пролетел сквозь кусты и врезался в дерево.

Парень в зеленом упал, не удержав равновесия, и тут же отлетел от пинка Заку.

- Да что же ты не сдохнешь, падаль. - Новый удар.

Шикомару наблюдал за развернувшейся картиной и размышлял.

Сложившаяся ситуация весьма ему не нравилась. Эти звуковики весьма опасные противники. Их техники весьма разнообразны и даже тени мало помогут. Ино ещё не научилась контролировать свой перенос сознания чтобы не получать зеркальные повреждения подконтрольного. Чоджи не до конца овладел техниками увеличения тела. Да и сам Нара весьма ограничен во времени, используя теневой захват.

Пусть звуковики и весьма потрепанны предыдущим боем, но шансы очень мизерные. Их команда ещё не была готова к этому экзамену, но даже отец признавал что их участие обязательно.

Посмотрев на Ино, Шика заметил как её ноги дрожат.

- Ино, думаешь нам стоит вмешаться? Ведь они убьют Сакуру. А она когда-то была твоей близкой подругой.

Куноичи трясло от страха. Она смотрела на происходящее широко раскрытыми глазами.

На то как один из звуковиков, неспешно приближается к её бывшей подруге.

Как кривится его рот в ухмылке, а в руках мельтешит кунай.

Никакого сомнения что он убьёт Сакуру не было.

Но почему тело отказывается слушаться?

Броситься на защиту той кто всё детство был рядом.

Кто стала соперницей?

Кому она столько завидовала, когда узнала что Сакура попала в одну команду с Учихой и Удзумаки?

Когда открыто издевалась над распадом команды, а сидя дома жалела подругу, оказавшуюся отвергнутой Саске-куном.

И жутко злилась, узнав что Сакура сдружилась этой тихоней - Хинатой.

Почему?

И что-то внутри настойчиво шептало. - Ты боишься. Боишься умереть даже за подругу.

- Понятно. - Голос Шикомару был как ведро холодной воды.

Казалось в его ленивом голосе промелькнуло всё то презрение, которое она испытывала сама к себе за этот страх.

Уже не понимая, что творит Ино схватила Нару за руку и метнулась наперерез противнику.

Шикомару уже давно схватил Чоджи за конец его шарфа и поэтому перед звуковиком оказалась вся команда, в полном составе.

- Стой где стоишь. - Голос Ино дрожал, но с каждой секундой звучал всё увереннее и увереннее. - Мы не позволим тебе пройти дальше.

Парень с подпаленной причёской и прожженной одеждой посмотрел на них удивлённо.

- Мы не позволим тебе навредить нашим друзьям.

Чуть скосив взгляд Ино заметила что на лице Шикомару появилось подобие улыбки, только кривой.

Чоджи стоял молча, сверля конец своего шарфа до сих пор намотанного на кулак Нара.

- И зачем ты меня потянул? Нам что больше всех это надо? - Голос Чоджи звучал сварливо. - Вон, скоро Наруто очнётся и сам укатает этих звуковиков.

Подпаленный оскалился, заметив как за его спиной встали сокомандники.

- Правильно, толстяк. Чего полезли? Сдохнуть захотели?

Нара закатил глаза, тихо повторяя и быстро отпуская шарф.

- Кретин. Какой кретин.

Чоджи нахмурился.

- Ты что сказал, поджаренный?

Новая издевательская улыбка.

- Я сказал - валите отсюда. Жирдяй.

Нара тяжело вздохнул. Теперь драки точно не избежать.

Акимичи мог простить многое, но он ненавидел когда его оскорбляли. Особенно называли толстым или ещё хуже - жирдяем.

Чоджи сделал шаг вперёд.

- Во-первых я не толстый и не жирдяй. Я широкий в кости. А во-вторых.... - Рука Акимичи резко увеличилась в размерах и подпаленного снесло от удара. - Это моё преимущество.

Шикомару успел сложить печати и забинтованный замер, попав под контроль теней.

Девушка поступила более разумно и разорвала дистанцию, метнув сенбоны веером. Почти все были направлены в Шикомару, но были отбиты Ино.

Нара, проследив как Чоджи неспешной походкой направляется к тому месту, куда улетел его противник,

неодобрительно покачал головой.

Всё-таки их команда не успела нормально сработаться, как их родители. Слишком мало времени они тренируются, да и из голов сокомандников до сих пор не пропала детская ветреность. Пока был шанс нужно было уничтожить самого опасного, а его напарники сосредоточились на своих противниках. Он бы мог и сам справиться, но сейчас день и пусть тени более насыщенны чем ночью, но они слабее и свернуть шею этому забинтованному не получится. Совмещать плен теней и теневое удушение, для этого у него слишком слабый контроль.

- Шикомару, присмотри за моим телом.

Ино поймала противницу в фокус и тут же ппригтовилась совершить обмен сознаниями.

Нара вновь тяжело вздохнул. Никакой тактики, простая импровизация и скорее всего они уже проиграли.

В этот момент из кустов вылетело тело Чоджи.

Следом выскочил подпаленный.

Акимичи оказался посреди поляны, немного ошарашенный.

- Посмотрим насколько ты устойчив к шквальному ветру.

Направив обе открытые ладони на Чоджи подпаленный вновь оскалился.

Акимичи стал быстро складывать печати.

Нара весьма удивился.

Техника увеличения веса? Против звука. В следующее мгновение он понял причину. Из рук подпаленного ударили две струи воздуха, настолько мощные что их стало видно.

Под ступнями Чоджи стала проседать земля, но тот чуть пригнулся и сделал первый шаг.

Затем второй.

Свист ветра усилился, а Акимичи ещё сильнее наклонялся, пытаясь противостоять усиливающемуся ветру.

Шикомару посмотрел в сторону.

- Считаешь что сможете нас победить? - Голос забинтованного отдавал ехидством.

Нара перевёл взгляд на Ино. Та в данный момент пыталась взять под контроль последнюю противницу. Вот она поймала взгляд.

Тело Ино упало практически рядом. Глупо. Стоит звуковикам догадаться метнуть хоть один кунай и эта ситуация перерастет в катастрофу. Чтобы защитить Яманаку ему придется прервать технику.

Противница Ино замерла на секунду, а затем вытащив кунай приставила к своей шее.

Яманака всё-таки смогла поймать её в свою технику.

- Остановитесь, иначе ваша напарница погибнет. - Голос Ино дрожал. Она прекрасно видела что Чоджи держится только на упрямстве. Шикомару отсчитывает последние секунды своей техники. Ситуация хуже не куда.

Послышался смех забинтованного.

- Значит ты взяла её под контроль для этого? Идиотка. Нам без разницы, умрёт она или нет. Есть задание, которое мы должны выполнить. Заку!

Подпаленный ослабил напор и за мгновение метнул три куная, целясь в свою напарницу. Ино растерялась, что не скажешь

о Чоджи.

Отменив технику он прыгнул в сторону одержимой противницы, сбивая её с ног и спасая от опасности. Шикомару тут же отменил технику и схватив тело Ино, закрыв её собой, в тот же момент отбивая сюрикены.

Следом блокируя удар забинтованного.

- И что теперь?

Шикомару с тоской посмотрел на напарников. Ино потеряла сознание, даже не развеяв технику. Чоджи израсходовал слишком много чакры.

- Да ничего. Мы сдаёмся.

Забинтованный опешил от такого заявления и уже был готов высказать всё что он думает, но его перебили.

- Нара, ты такой же ленивый, как и все мужчины твоего клана.

Шикомару, воспользовавшись тем что враг потерял бдительность, метнулся в сторону, прихватив и тело Яманака.

- Неджи, а я всё думал, когда вы решите вмешаться?

- Если бы не этот идиот, мы бы не стали бросать лагерь. - Тен-Тен уже стояла около бесчувственного тела Ли.

Досу смотрел на происходящее с непониманием. Что-то странное было в новых врагах. Особенно в этом высокомерном парне.

- Ещё одни. - Заку достал сюрикены.

- Стой, Заку!!! - Только сейчас Досу понял что его напрягало. Глаза. Парень был белоглазым, а это значило изменения на генном уровне. Что в мире шиноби значило одно.

Кеккей генкай.

- Вы тоже решили вмешаться? - Если и эти вмешаются, задание можно считать проваленным. Уже первая схватка была весьма выматывающей, даже не смотря на браваду Заку, Досу прекрасно понимал что будь эта девка не ранена и она в одиночку могла уничтожить всю их команду. В рукопашной очень быстра да и не стоит забывать о её невозможности использовать печати. А потом этот псих в зелёном. Удачей было что Кин успела наложить иллюзию, иначе его атака закончилась поражением Заку и стоит признать, один на один у Досу не было шансов.

- В этом нет необходимости.

Парень смотрел в сторону пещеры, с которой уже спала иллюзия.

А вот происходящее там настораживало.

Учиха Саске, их цель, уже пришёл в сознание.

Он стоял в вихре чакры, осматриваясь. И выражение его глаз пугало Досу. Что-то жуткое смотрело прямо в его душу, через этот

проклятый шаринган.

- Что происходит? - Собственный голос показался Досу чужим.

Вот Учиха заметил раненую Сакуру, вокруг которой уже хлопотала Тен-Тен. Затем заметил Удзумаки и Рока, которые до сих пор были без сознания.

- Кто? - По шее и рукам поползли странные татуировки, которые напомнили Досу о Каге их маленькой деревни. Подозрительно похоже на кожу змеи.

- Ну я разукрасил твою девку.

Досу не поверил своим ушам. Заку потерял всякую связь с реальностью. Идиот! Он что так и не понял что в этом лесу они встретили сильных противников и тот который в данный момент задал вопрос, самый опасный.

- Заку, стой.....

Договорить негласный командир их команды не успел. Всего мгновенье и Учиха оказался рядом с Заку и нанёс удар по коленям. Заку не растерялся и крутанувшись попытался нанести воздушный удар. Но Учихи уже не было на месте, он вновь был за спиной. Ещё один удар и Заку врезается в дерево.

Досу смотрел неверяще. Он не успевал уследить за движениями. Вот он стоит, а вот уже появляется в воздухе, прямо нал Заку. Падение и его ноги впечатываются в спину напарника. Слышится хруст костей и хрип напарника.

- Ты наверное гордился своими руками?- Голос Учихи очень похож на шипение змеи. - Так я заберу твою гордость.

Резкое движение и руки Заку вывернуты пол неправильным углом, а тишину разрывает истошный крик.

Досу сделал первый шаг назад.

- Ино, назад. - В голосе Шикомару слышны нотки паники. - Иначе и ты пострадаешь.

Тут же слышна команда отмены.

Осмотревшись Досу увидел Кин, которая так и лежала без сознания. Паника постепенно овладевала им. Казалось что вот сейчас за его спиной окажется это чудовище и всё, конец.

Уже не соображая что творит Досу хотел сбежать, плюнув на это проклятое задание, но уже приготовившись запрыгнуть на ближайшую ветвь, получил мощный удар в корпус. Ощутив хруст и дикую боль Досу хотел закричать, но в этот момент тело получило ещё один удар, подкинувший его выше.

Из горла вырывался только хрип. Хотелось выть от ужаса и страха. В этот момент он увидел эти глаза. Красные глаза с запятыми на радужке и ещё до удара потерял сознание.

Сакура ощутила как её голова лежит на чём-то мягком.

Приоткрыв глаза, куноичи увидела заплаканное лицо Ино.

Стоило той заметить что подруга открыла глаза, как лицо Яманаки расплылось в улыбке.

- Сакура, ты меня так напугала.

- Ино? Что с Саске и Наруто?

- Они в порядке.

- А звуковики?

- Ушли. Саске сильно их избил. Девушка из их команды унесла тела. Даже не знаю, выживут они или нет. Когда Саске узнал что это они с тобой сделали он был в бешенстве. Как он не стал избивать эту Кин, не знаю. Наверное её спасло что она без чувств валялась.

Ино улыбнулась более добродушно, демонстрируя свиток.

- Это по праву ваше. Звуковики оставили свой свиток. Правда это свиток земли.

Сакура забыла о всяком свитке.

- Это вы нас спасли?

- И не только мы. Наша команда вмешалась только после того как звуковики Рока Ли победили. - Сакура посмотрела удивлённо. Так вот кто встал на её защиту. - Ты бы видела в каком он был бешенстве когда увидел тебя раненой. Звуковики по всей поляне летали от его ударов, пока он в иллюзию не угодил. Даже после атаки того, с бандурой на руке, он защищал тебя.

А потом мы вмешались, только проиграли. - Девушка покраснела. - Мы оказались не готовы, чтобы отец не говорил. Не вмешайся команда Рока и тебя бы убили, как и нас. А потом Саске-кун очнулся.

- А Наруто?

- Он до сих пор спит. Лентяй.

Сакура ощутила как начинает злиться.

- Не смей говорить так. Он чуть не погиб, прикрывая наш отход. Мы столкнулись с шиноби Травы и если бы не Наруто-кун, то погибли бы там. А потом он пытался Саске спасти и... - Сакура посмотрела на подругу с настороженностью. - Проиграл.

Об увиденном куноичи решила промолчать. Пока сама не разберется в случившемся.Странные слова о подарке и эта странная рана на шее Учихи, похожая на три томое.

Попытавшись встать, Сакура ощутила слабость во всём теле и тягучую боль в плече.

- Не двигайся. - Холодный голодный голос Учихи показался Сакуре таким приятным что она не решилась спорить. - Ты потеряла много крови.

Чуть скосив взгляд Харуно увидела склонившегося над ней

Саске. На его лице была привычная маска безразличия.

- Саске-кун, ты в порядке? Хорошо. - Прикрыв глаза, она продолжала следить за напарником. - Прости меня, я оказалась слаба и не смогла защитить вас.

Послышалась привычная реакция.

- Пф.

- Не говори глупостей. - Голос Наруто звучал уверенно. Вновь приоткрыв глаза, она увидела привычную, чуть ехидную улыбку Удзумаки. - Ты просто молодец. Противостоять команде генинов в одиночку, раненой. Не многие на такое способны. Теперь тебе нужно просто отдыхать и набираться сил.

Сакура ощутила как веки тяжелеют. Очень хотелось спать. Да и стоит ли сопротивляться? Друзья рядом и если что пусть теперь они её защищают.

Я смотрел как Сакура спит и думал о том что всё-таки история постепенно меняется.

Судя по следам боя, до того как вмешался Ли, Сакура одна противостояла звуковикам. И вполне успешно. И не будь она ранена ещё до боя существовал огромный шанс что Харуно могла выйти победительницей.

Обратив внимание на странные взгляды Учихи, я тут же сообразил причину такого поведения. Он же теперь обладатель проклятой печати Змея и наверняка прикидывает свои шансы в открытом столкновении со мной.

Мда, было неприятно очнуться и узнать что всё самое интересное прошло мимо моей бесчувственной тушки.

Жаль что Сакура не имеет навыков ирьенина. Этим стоит озаботиться. Лучше пусть она приводит меня в сознание, чем Тен-Тен. Её способы больше подходят Морино Ибики чем обычному шиноби. Хотя не мне жаловаться. Вон, Рока она приводила в сознание более радикальными методами. Я даже испугался что он Ками душу отдаст от её тряски и пощечин, способных шею взрослому мужчине свернуть. И главное Неджи сам уступил ей место меднина, якобы у неё больше опыта. В чём, пытках?

- Наруто, нам тоже стоит выдвигаться. - Шикомару лениво перекатывал травинку во рту, наблюдая как Ино поправляет повязки у своей заснувшей подруги.

Я кивнул головой, размышляя о вывертах этого мира.

Ведь я даже не знаю, сейчас Учиха захочет свести счёты или будет ждать окончания экзамена? Я просто представляю насколько он был опьянен новой силой. Орынычу даже закладки никакие не нужны. Ощутив разницу между собой нынешним и прошлым, он как наркоман пойдёт к нему за добавкой. И суть

даже не в том что он дал эту силу, а вот как легко она ему досталась. Без многолетних изматывающих тренировок, без всякой отдачи с его стороны.

Учиха решил первым нарушить затянувшееся молчание.

- Нам придётся задержаться. Пока Сакура не сможет сама передвигаться.

На его слова я только кивнул.

Значит мордобой отменяется.

Я осмотрел небольшой лагерь, который остался нам от стоянки трёх наших команд и решил пока пополнить провиант. Пока наша принцесса спит, стоит отблагодарить её за решительность с которой она нас защищала. Шикомару успел мне рассказать всё, что он видел, вплоть до появления их возле нашего убежища, когда Харуно встретила противников прямо на входе, стараясь нас защитить.

Недалеко от нашего лагеря я нашёл реку. Наловить рыбу оказалось не сложно, но вот с готовкой появились проблемы. Костёр разжигать категорически было не желательно, даже лёгкого запаха дыма и готовки хватит любому генину чтобы обнаружить нас, а пока что не хотелось будить Сакуру, пусть выспится.

Уже оказавшись в лагере, я заметил хмурого Учиху, сидящего рядом с Харуно и вертящего в руках свиток.

- Учиха, кажется у нас тоже свиток Земли?

Мне показалось, что мой голос был для красноглазого как удар хлыстом.

- У нас есть только этот свиток.

Я не поверил своим ушам.

- Только этот?

- Наш свиток уничтожил Орочимару. Прямо на моих глазах сжёг его, когда ты остался нас прикрывать.

Я прикрыл глаза, успокаиваясь. Чего-то такого следовало ожидать.

Посмотрев на мирно спящую Сакуру, я задумался.

Впереди ещё три дня. Мы должны успеть поставить на ноги Сакуру и добыть свиток. Я мог бы заняться поиском свитка, но только оставлять свою команду даже под присмотром клонов весьма опасно. Я ещё не до конца восстановился, как и Учиха. А судя по его внешнему виду, печать весьма подорвала его силы. Прямо какая-то команда калек, а впереди ещё отборочный турнир.

- Сейчас для нас главное восстановить силы, свиток мы сможем добыть потом.

Учиха посмотрел на меня удивлённо.

- Где?

- Засадники.

На секунду он задумался.

- Хочешь сказать что найдутся те кто, даже имея два свитка на руках, не будут спешить к башне?

- Многие постараются устранить конкурентов. Впереди ещё третий этап экзамена. А чем меньше противников, тем выше шанс пройти его.

Учиха погрузился в размышления, а я решил не мешать. Можно немного схитрить, пока наш будущий медик не проснулась.

Взяв весь свой улов я посмотрел на Учиху, так и не вынырнувшего из своих мыслей.

- Я буду неподалёку, приготовлю нам поесть, чтобы не навести на лагерь противника. Как только управлюсь, вернусь.

На свои слова я получил еле заметный кивок головой.

На самом деле я хотел уйти подальше от любопытного взгляда Учихи, ведь готовить я буду не на костре. Вот кто бы мне сказал что я буду использовать барьер и огненную технику вместо духовки, засмеял бы.

За два прошедших дня Сакура вполне поправилась. Сказалась помощь клана Акимичи. Вернее я сказал что лекарства мне оставил Чоджи, иначе откуда у простого генина могут оказаться лекарства стоящие половину миссии ранга В.

Не буду же я говорить что сам собрал травы и приготовил мази и лекарства. У генина не может быть таких знаний, а лишних вопросов мне не надо.

Сакура уже сносно могла двигать рукой, а швы на плече уже не расходились от любого резкого движения.

Выдвигаться решили после обеда, который я стал готовить прямо в лагере. На вопросительный взгляд Учихи я напомнил ему о необходимости получить второй свиток. И если на запах придёт какая-то команда, нам меньше проблем.

За эти дни мне уже порядком поднадоела рыба, хотелось чего-то мясного, но ходить на охоту я не решился. Сейчас из всей команды самым боеспособным был я. Сакура сможет оказать достойное сопротивление, как и Учиха. Но я прекрасно знал что уже завтра начнётся отборочный тур, в котором некоторым придётся выложиться на полную. А в том что и Учиха и Харуно не откажутся в участии я уверен на все сто процентов. Да и честно говоря это звание чуунина мне было до лампочки, в отличии от членов команды.

Я конечно прекрасно понимал что дальше буде большой

шухер и всем будет не до этих званий, но рассказать и предупреждать я никого не собирался. Я итак уже прилично поменял историю, и в любой момент я могу переполнить чашу изменений, после которых получу откат. А повторения прежней истории с командной миссией против грабителей не хотелось, итак пришлось разгребать всё это.

Уже заканчивая приготовление обеда, ощутил приближение постороннего, и как не странно, одного.

Сакура также ощутила и в последний момент успела достать кунай и встать в защитную стойку.

Когда появился гость, у меня зачесались руки всадить что-нибудь острое в этого индивидуума.

- Кабуто-сан? Что вы тут делаете? - Сакура была весьма удивлённой, как и Учиха. Я же был в ступоре. Я его по всему лесу искал, а он сам пришёл. Какой подарок.

- Я почувствовал запах костра и пищи, решил посмотреть кто настолько безрассуден что не понимает что своими действиями может привлечь противника.

Учиха не растерялся и исчезнув со своего места, появился за спиной Якуши, приставив к его горлу кунай.

- Назови мне хоть одну причину, по которой ты не можешь быть именно тем самым противником?

Кабуто даже не дёрнулся, ощутив у своего горла холод металла.

Без резких движений он расстегнул подсумок и вытащил два свитка.

- Может потому что у нашей команды уже есть все два свитка?

Как же я хотел чтобы у Учихи дрогнула рука, скольких проблем удалось бы избежать в будущем.

Этот предатель вызывал у меня острое желание попрактиковать на нём кое-что из арсенала палачей. Такой кладезь информации просто обязан знать весь расклад по верхушке деревни. За всё время пока Кабуто живёт в деревне, он собирал информацию, и именно она мне нужна сейчас. Может, удалось бы во время нападения взять больше одной жизни, но пока нельзя. Рядом находятся напарники и стоит мне совершить что-то странное, вся история может окончательно повернуть в другое русло и тогда станет немного сложнее выполнить договор, не говоря уже об откате.

План по устранению Сарутоби уже полностью подготовлен и даже готовы основные действующие лица. Осталось только пройти эту часть экзамена и затем окончательный аккорд, после которого Сарутоби Хирузен умрёт.

Учиха отступил, так и не спрятав оружие.

- Зачем ты нашёл нас?

- Хотел помочь. - И такая располагающая улыбка, что будь он не такой мразью, я бы поверил. - К тому же я отбился от своей команды, и они уже наверняка ждут меня в башне. Мы так условились.

- Саске-кун, это Кабуто. - Голос Сакуры был взволнованным. - Он же нам помогал с самого первого экзамена.

Ага. А по ходу дела собирал информацию. Ведь у него нет данных на последних выпускников Академии. А с его медицинскими техниками он может работать и на расстоянии в пару метров. Наверняка он появился, чтобы проследить за состоянием Учихи. До сих пор его тело меняется под действием печати. Не так явно как в первые часы, но его самочувствие иногда ухудшается, хотя он этого и не показывает.

- Вам стоит знать что вокруг башни сейчас множество засад. И без вашей помощи я не смогу пройти. К тому же я могу оказаться полезен.

Сколько причин чтобы его взять. Жалость для Сакуры - отбился от команды. Холодный расчёт для нас с Учихой. Ещё один неслабый шиноби в команде. Шах и мат, господа. По здравому размышлению мы не можем отказаться.

- Учиха, нам не помешает ещё один шиноби.

Красноглазый посмотрел на меня с удивлением. Он уже неплохо знает меня, в том числе и моё недоверие к посторонним.

Ни слова не говоря, Учиха просто спрятал оружие.

- С чего ты решил что мы не нападём на тебя, когда ты расслабишься, чтобы забрать необходимый нам свиток?

О как. Прямой вопрос от Учихи вызвал улыбку у Кабуто. Учись, красноглазый, тебя уже просчитали.

- Если бы вы хотели, то достаточно было всего одного движения рукой, Саске-кун.

Учиха только смерил Кабуто презрительным взглядом. Ну да, прям я такой весь в белом и не стоит марать мой имидж.

Насколько бы не старался казаться взрослым, ты Учиха всё ещё ребёнок. Со временем ты научишься и в спину бить и своих напарников бросать. Этого уже не изменить. Закладки это или от рождения так получилось, но ты уже сделал выбор. И скорее всего даже моё вмешательство этого не изменит. Попробовав этой фальшивой силы из печати, Саске сделал первый шаг, к пути по которому я, в своё время, отказался идти до конца. Пусть его и подтолкнули к нему, к предательству, но окончательный выбор всё равно остаётся за Учихой. В итоге ему проще пойти по простому пути и окончательно увязнуть в этом клубке лжи.

- Тогда выдвигаемся.

За часа три мы преодолели основную часть пути. Уже среди крон деревьев была видна башня, когда мы натолкнулись на первый труп шиноби.

Судя по состоянию, он мёртв уже вторые сутки.

- Они угодили в засаду. - Кабуто присел рядом с трупом, осматривая типы ран. - Вчера, ближе к вечеру.

Осмотревшись, он указал направление.

- Там остальные двое.

Странная засада. Ведь мы теперь предупреждены об её наличии, а это потеря факта неожиданности. Или на это и было рассчитано?

Мда. Бой шиноби больше напоминает шахматную партию в которой необходимо просчитывать ходы наперёд. Поэтому у меня и не получилось полноценной схватки с Орочимару. Я просто неправильно расставил приоритеты и в итоге сел в лужу со своими планами. Хотя всё-таки печать была установлена, так что можно считать основную цель моего участия в бою выполненной.

Но порой партия может оказаться простой и без всяких вторых и третьих ширм.

Как например сейчас.

Почему засадники не убрали трупы? Да потому что это наши старые знакомые, туманники. А эти кретины видимо просто рассчитывают что командам всё равно деваться некуда и придётся идти в расставленную ловушку.

Только вот у них есть очень большая ошибка. Может их деревня и славится своими мастерами ловушек и засад, но только эти мастера уже ходят в званиях как минимум токубецу джонинов, а не сдают экзамены. Я же прекрасно ощущаю их присутствие и даже вижу этих троих, пытающихся скрыться за иллюзией. Как и еще, как минимум, один член нашей команды.

- Сакура? -Я задал вопрос только чуть чуть шевельнув губами.

- Вижу. Трое, на пять часов. Туманники. Метров сорок от нас.

Учиха также прислушивался к нашему разговору, но вида не показывал.

Всё-таки за такой короткий момент Сакура научилась доверять своим навыкам сенсора, да и если мне не кажется, расширила свой радиус чувствительности. Сорок метров для сенсора-генина это много.

Правильно считается что самый лучший учитель - боевой опыт. А на этом экзамене у Сакуры просто море опыта. А с учётом что всё это время с ней занимались Хатаке Какаши и Юхи

Куренай, она смогла много добиться.

Благодаря этим изменениям прежней истории передо мной не та наивная девчонка, а уже вполне серьёзная куноичи. Да и уверенности в себе у Сакуры прибавилось. Никакой суеты и паники. Сейчас она собрана и готова к бою.

Ну Ино, я не знаю как сложится дальнейшая история и если она не изменилась и вы встретитесь в бою на арене, то я уверен на сто процентов, бой будет недолгим и закончится в пользу напарницы.

Сакура подала знак готовности, сейчас она глаза нашего отряда и атаку мы начнём по её сигналу.

Вот туманники зашевелились и Сакура подала сигнал.

Мы бросились в рассыпную, включая Кабуто и стали заходить к туманникам с разных сторон.

Кажется они растерялись от таких действий и пропустили момент когда ещё был шанс отступить.

На ходу создаю двух клонов и отсекаю пути отхода. Сакура пытается достать врагов кунаями.

Мимо.

В следующий момент она складывает печать активации и раздаётся взрыв. Кунаи были снабжены взрыв печатями.

Туманники успевают покинуть место и прямо с дерева ныряют в землю. Теперь понятно назначение их дыхательных масок. Всё-таки они генины и дышать под землёй пока что не умеют.

Сакура резко останавливается и замирает, сложив печать концентрации.

Я также отслеживаю туманников, которые пытаются сбить куноичи со своего следа, но метровый слой земли, в глубине которой они перемещаются, не может укрыть их от нашего сенсора, а от меня тем более

Их главная ошибка - сейчас им стоило бы попробовать отступить, но они стараются довершить задуманное, видимо сильно обиделись за прошлое поражение.

Когда один из шиноби тумана оказывается прямо подо мной, складываю печати и наношу удар в землю. Лезвие ветра проходит почти вплотную к лицу шиноби, срезая часть дыхательной маски. Теперь тебе приятель придётся вылезать или есть огромный шанс задохнуться.

Учиха, по указке Сакуры, атакует определённый участок земли Дыханием дракона.

Этим тоже придётся менять свои позиции иначе запекутся заживо. А с учётом что у них не хватит сил уйти глубже, не тот уровень техники, скоро эти ребята полезут из земли как черви

после дождя.

Кабуто пока что только наблюдал, страхуя Сакуру.

Вот тот который лишился маски, постарался затеряться в корнях деревьев и "всплыл". Рядом оказались его напарники.

На поверхности они оказались одновременно.

- Вы смогли обнаружить нас, но это ничего не изменит, вы уже проиграли. Мы отомстим за прошлое поражение.

Туманники стали складывать печати одновременно, зеркально копируя друг друга.

Стоило им закончить как стали появляться их клоны, и при том в большом количестве. Сами же туманники попробовали вновь нырнуть в землю под прикрытием иллюзии, но не успели. О себе напомнили мои клоны, которые в самый последний момент нанести удары. Двое упали там где стояли, говорливому прилетело в корпус, отбрасывая в нашу сторону.

Всё, бой закончен. Клоны противника тут же развеялись, а Учиха неспешно подошёл к туманнику, лежащему перед нами.

Только сейчас я заметил что его пошатывает. Трудновато ему, из-за постоянного воздействия печати. Наверняка и шаринган толком использовать не может. Но раз не просит помощи, значит и предложения помочь не примет.

Быстрый обыск привёл к обнаружению свитка. Я даже не предполагал что он окажется у этого парня. Туманники в своих просторных балахонах и масках выглядят как братья близнецы и даже разные причёски не меняют этого факта.

- Ну что же. Теперь у нас есть полный набор свитков

Учиха довольно улыбнулся, что смотрелось немного неестественно с учётом его постоянного состояния брутального мстителя, и бледности на лице.

До башни мы добрались быстро, где Кабуто покинул нас, свернув в одну из комнат. По его словам члены его команды уже прибыли и он должен передать им свитки.

Пожелал нам удачи и просто исчез.

Ну что же. Теперь осталось только вскрыть свитки в нужном месте и будем приводить себя в порядок. У нас осталось порядка семи часов до официального окончания отведённого срока, а затем отборочный тур, но об этом знаю только я. И возможно судьи экзамена.

- Кабуто-кун, рад видеть тебя.

- Орочимару-сан. - Якуши поклонился своему наставнику и хозяину.

- Ты сделал все, что я тебе поручил?

- Да Орочимару-сан, и даже больше. На экзамене оказалось много весьма занимательных личностей. Я получил всю

информацию о них. В том числе об Учихе Саске.

Кабуто протянул наставнику несколько своих карт, тут же их активировав.

Просматривая данные, саннин не мог сдержать улыбки.

- Превосходная работа, Кабуто-кун. Просто превосходно. Я рад что ты также уделил внимание Удзумаки Наруто. Очень интересная личность.

Кабуто пытался скрыть своё раздражение, понимая, что учитель этого не одобрит. Ведь он прекрасно понимал, его положение лучшего ученика весьма шаткое и стоит появиться шансу, многие хотели бы занять его место.

- Смотрю тебе не очень нравится мой интерес к Саске-куну? - Орочимару ехидно улыбался, потому что эмоции его лучшего ученика были для Орочимару как открытая книга. - Надеюсь, у тебя не появилась идея ликвидировать потенциальную угрозу своего положения?

Заметив как Кабуто всё-таки не смог сдержать своих эмоций и сморщился, Орочимару улыбнулся ещё шире.

- Смотрю ты всё-таки воспринимаешь Саске-куна как своего противника. Хочу чтобы ты сразу понял одну вещь, Кабуто-кун. Я не потерплю, если из-за твоих амбиций мне придётся менять свои планы. К тому же ты воспринимаешь противником не того. Тебе больше стоит опасаться Удзумаки Наруто. Этот молодой шиноби, если примет моё предложение, вполне может занять твоё положение.

Кабуто посмотрел на наставника с вопросом, который так и не решился задать. Но его учитель прекрасно понял не высказанное.

- Да, его ты можешь попробовать убить. Но хочу тебя предостеречь от опрометчивых поступков. Только прямое столкновение. Я прекрасно знаю что ты способен, как истинный шиноби, ударить в спину или подмешать яд. В этом нет ничего сложного, с учётом твоих навыков. Но не забывай что моим лучшим учеником может быть только сильнейший. И поэтому только полноценный бой. - Кабуто уже не старался скрывать своих эмоций и сморщился на замечания учителя. - Да, и Кабуто-кун, как твой наставник хочу тебя предостеречь. Не стоит недооценивать Наруто-куна. Этот мальчишка весьма опасен.

Орочимару не стал произносить этого в слух, но себе признался что опасен даже для него самого, Орочимару. Впрочем, как и все его лучшие ученики, в которых он как истинный наставник вкладывал всего себя, обучая и натаскивая.

- Да наставник. Я прекрасно это понимаю.

Кабуто поклонился с уважением и тут же направился по

своим делам.

Орочимару проводил его взглядом и вновь улыбнулся.

Как всё-таки легко получилось перекинуть всё внимание Якуши на другую цель. Кабуто весьма трепетно относится к своему положению, а у Учихи есть все шансы занять его место. Весьма одарённый генин, на которого у Орочимару есть определённые планы. Новый сосуд для техники.

А Удзумаки, если он примет предложение стать учеником, то он и правда сможет занять место около Орочимару и только по праву сильнейшего, а не как Учиха Саске.

Митараши Анко сверлила хмурым взглядом старика Хокаге. То что происходило ей категорически не нравилось.

- Анко-чан, я прекрасно понимаю что ты переживаешь из-за этой проклятой печати. Но ты должна понять. Мы не можем из-за призрачного шанса его срыва, снимать Учиху Саске с экзамена.

Анко готова была вновь попытаться объяснить, но была прервана.

- К тому же я уверен что Саске-кун и сам откажется.

Хатаке стоял чуть в стороне, вместе с остальными джонинами и смотрел, как на будущую арену выходили генины прошедшие второй тур экзамена.

Многие были довольны тем что большая часть прошедших была из Конохи. Ибики был прав и в этот раз в экзамене участвовали весьма сильные команды. Все выпускники этого года, надежда кланов и самые одарённые, проходили в следующий тур.

- Хокаге-сан. Вы не замечаете, но своими решениями ставите детей в весьма опасное положение. - Митараши бросила мимолётный взгляд на Удзумаки Наруто, который также прошёл в третий тур и сейчас стоял вместе со своей командой чуть в стороне. Все они ожидали, когда джонины и Хокаге закончат совещание. - Вы даже проигнорировали опасность появления на экзамене ВАШЕГО бывшего ученика, Орочимару. Вы прекрасно знаете что с учётом его силы, немногие джонины способны противостоять ему на равных.

Всегда привычная, чуть снисходительная улыбка Хокаге сменилась на хмурое выражение лица, что значило - он весьма недоволен.

- Анко-чан, тебе стоит быть немного осторожнее в своих высказываниях. Я понимаю что ты переживаешь за молодое поколение, но из-за этого не стоит забываться. - Хокаге осмотрел всех присутствующих наставников, выискивая взглядом тех, кто поддержал бы Митараши, но, как и всегда, таких не было.

В последнее время девочка ощутила слишком много

свободы. Стоит этим заняться, но только после полного окончания экзамена. В ближайшее время у Хокаге не будет времени, подготовка к финальной части экзамена будет занимать всё время, а вот после экзамена нужно будет напомнить ей её место.

Стоя в одном ряду, вместе со всеми, я пытался сдержаться, чтобы не кричать на всю арену.

Невозможно!!!

Суть двух свитков Учиха и Сакура разгадали без моего вмешательства. Да и чего сложного в том чтобы открыть их одновременно, тем самым активировав простую печать призыва, чтобы появившийся экзаменатор зафиксировал время прибытия и факт окончания второго тура. При том что в нашем случае появился Умино Ирука, наш бывший учитель, прочитавший небольшую лекцию о сути свитков и слогана на стене, в котором не хватало слов из свитков. Хотя меня это мало волновало.

Даже финальная речь старика о том что за простым экзаменом стоит скрытое противостояние деревень прошла мимо моих ушей. Это мир сильнейших и нет ничего удивительного в том что во время перемирия простой экзамен превращается в смотр подрастающего поколения и оценки боевой мощи.

- Итак, кто не готов пройти отборочные бои? Предупреждаю сразу, ваше решение не повлияет на участие остальных членов команды. Это отборочные бои, индивидуальные и поэтому каждый должен решать сам, участвовать ему или нет.

Руки подняли трое.

- Двое из команды Звука и один из команды Листа.

И вот именно из-за этого мне хотелось кричать. Это значило что в отборочных боях будет неизвестное мне распределение. И это весьма напрягало.

Кабуто, Досу и Заку отказались, из звуковиков осталась только Кин.

И ничего странного. Прекрасно видно что с их ранами дальнейший бой превратиться в простое избиение звуковиков. Досу бросает опасливые взгляды на Учиху, а Заку еле стоит самостоятельно. Обе руки помещены в гипс, а спина горбится.

Кабуто понятно, он выполнил основную задачу, получив данные и подстраховав Учиху, но вопреки истории звуковики выходят из дальнейшего расклада что просто в голове не укладывается. Без них я уже не уверен в дальнейшем распределении. Не помню кто с ними сражался, но это меняет всю картину.

Неужели этот мир уже отделился от основной линии и идёт

по своему, неизвестному, пути? Или это только частичное изменение?

- Итак, оставшиеся генины, сейчас вы узнаете основные правила предстоящих боёв.

Перед Хокаге появился джонин в стандартной экипировке. Припав на колено, он заговорил.

- Уважаемый Хокаге, позвольте мне главному судье Хаяте проинформировать их о правилах боёв.

- Да, приступайте.

Перед нами стоял болезненного вида парень. Такое ощущение что от малейшего чиха он может впасть в кому, но судя по тому что он носит звание джонина всё это обманчиво.

- Итак, бои ведутся до победы. Победой считается невозможность оппонента продолжать бой или его смерть. Правил как таковых нет, кроме того что как только я прикажу остановиться вы прекращаете бой. Даже если вы находитесь в состоянии атаки. Всем всё понятно?

Послышался нестройный гул голосов.

Хаяте развернулся к большому экрану, висящему под потолком.

- Этот экран будет показывать случайный выбор противников.

Я посмотрел на это чудо техники с подозрением. Ох, чувствую, дальше я ещё не раз удивлюсь.

На экране замелькали имена.

Как только проявились первые, у меня появилось острое желание протереть глаза, не кажется ли мне это?

- Первый бой. Канкуро но Собаку против Чоджи Акимичи.

Я посмотрел в сторону команды Асумы.

Тот в данный момент давал последние наставления своему подопечному, которые я прекрасно слышал.

- Чоджи, ты же помнишь наш уговор? - Сарутоби выглядел немного взволнованным. - Если ты воспримешь этот бой всерьёз, с меня полноценный ужин который я полностью оплачу.

Акимичи только кивнул, наблюдая как его противник спускается на арену.

- Да, сенсей, я буду серьёзен.

Акимичи направился на арену.

- Итак, правила вы знаете. - Хаяте сделал шаг назад и дал отмашку. - Начали.

Канкуро ту же поставил рядом с собой свёрток, и ехидно улыбнулся.

- Парень, сразу говорю, готовься проиграть. Потому что я не собираюсь давать слабину.

Чоджи молчал, наблюдая за противником.

Я прекрасно видел что Канкуро уже совершил обмен со своей куклой и в данный момент раскидывал по арене свои нити чакры.

Чоджи пока просто выжидал, наблюдая за противником.

- Ну что же. Пора начать и закончить.

Канкуро так и не дождался атаки своего оппонента поэтому сделал первый шаг.

Рука его марионетки поднялась на уровень груди и в Чоджи полетели кунаи, при том прямо из ладони.

Акимичи сместился в сторону и тут же постарался сократить дистанцию, на ходу складывая печати.

Оказавшись рядом с противником, он нанёс удар увеличившейся рукой. Куклу снесло и впечатало в стену. Тут же рука Акимичи пришла в норму и последовала новая атака.

В тело куклы воткнулось несколько кунаев, при том весьма удачно, в сочленения- суставы.

Послышался скрежет, который весьма удивил Акимичи и его кунаи упали на землю.

Кукла немного кривовато ухмыльнулась.

- А теперь моя очередь.

Акимичи попробовал отступить, но на его лице появилось удивление. Он остался стоять на месте.

- Что? Почему?

Кукла поправила руку, которая после попадания куная не могла правильно вставить локоть и тут же, неспешной походкой направилась к Чоджи.

- Почему ты не можешь двинуться? - Ещё шире улыбка. Ещё немного и окружающие поймут что это кукла. - Потому что надо быть более внимательно и следить куда ступаешь. Иначе можно запутаться в ловушке противника.

Кукла подошла вплотную к Акимичи и нанесла несильный удар в область груди.

Чоджи посмотрел непонимающе и тут же зашёлся в кашле, сплёвывая кровь.

- Это яд замедленной смерти. - В руках куклы появился маленький пузырёк. - Если ты признаешь своё поражение я его тебе отдам. И советую не проверять сможешь ли ты противостоять ему. Через пару минут уже будет поздно принимать противоядие.

Акимичи дёрнулся, пытаясь дотянуться до сумки. А ведь у него вполне может быть противоядие, только вот нити чакры не позволяют ему двинуться.

Ну же, используй технику увеличения тела и просто порви нити.

Я прекрасно видел что Асума тоже готов крикнуть, но сдерживается. Значит и мне не стоит вмешиваться. В настоящем бою может всякое произойти, и даже помощь от напарников вполне нормально. Но это отборочные бои и наверняка постороннее вмешательство приведёт к автоматическому поражению.

Чоджи ещё раз дёрнулся , а затем тяжело вздохнул.

- Сдаюсь.

Канкуро, а он уже успел обменяться, так и не раскрыв, что всё это время его место занимала кукла, издевательски усмехнулся и подбросил в руке пузырёк.

- Победа присуждается Канкуро но Собаку

- Правильное решение. Лови. - Он кинул в сторону Акимичи, флакон. Только вот Чоджи до сих пор был связан нитями и пузырёк упал прямо под ноги парня, тут же разбившись. Послышался вскрик Ино.

- Прости, прости, забыл тебя освободить.

Нити чакры опали с Чоджи и его противник, посмеиваясь, развернулся и последовал на зрительное место.

Чоджи проследил за ним, а затем направился к своей команде, на ходу доставая из подсумка небольшую фляжку и отпивая из неё. Надеюсь, его клан знает рецепт противоядия. Иначе Акимичи не поздоровится. Хотя, с другой стороны после последней войны у деревни должны были остаться запасы противоядий против основных ядов Суны. Всё-таки их шиноби всегда славились своими способностями к составлению ядов. А с учётом что клан Акимичи является основным поставщиком лекарств, в том числе и противоядий, то наверняка он знает что делает. Скорее всего, как будущий глава клана он проходит полноценное обучение и по признакам смог определить, что ему требуется как противоядие.

Следующий жребий вызвал во мне облегчение.

- Нара Шикомару против Кин Маширо.

Я проследил как куноичи из команды звука выходит на арену. Нара посмотрел на девушку с тоской.

- Проблемно, однако.

У меня сложилось впечатление, что сейчас Асума пинками погонит этого лентяя в бой, но этого не потребовалось. Шикомару посмотрел на лицо своего наставника, а затем просто спрыгнул на арену.

Бой оказался до жути простым.

Кин использовала сенбоны с бубенчиками, звук которых лишил Шикомару способности использовать все пять чувств. Правда это ей не помогло, потому что по тонкой тени от нитей,

которые были прикреплены к сенбонам, Нара смог протянуть свои тени и поймал Кин в теневой контроль.

Затем некоторые манипуляции с противницей повторяющей все движения Нары и вот она падает без сознания, ударившись головой о стену. Шикомару правильно рассчитал расстояние, поймав её в ловушку. Поэтому весь бой не занял много времени.

- Темари но Собаку против Ино Яманака.

Да что же это такое. Опять всё против самой истории. Здесь я точно помню что Темари билась против Тен-Тен, а Ино против Сакуры.

Девушки спустились на арену и встали напротив друг друга.

Темари облокотилась на свой веер и с ленцой посмотрела на свою противницу. Незаметное движение и веер чуть приоткрылся, стал виден кусочек рисунка.

- В тот момент как ты увидишь полный рисунок, ты проиграешь.

Ино настороженно следила за всеми движения противницы.

- Начали.

Ино атаковала первой, метнув в противницу кунаи и тут же ушла в сторону.

Немного ленивое движение Темари и кунаи опадают у её ног. Прекрасное владение воздухом. Воздействие на летящее оружие было настолько мизерным что сложно понять что это был ветер. Такое ощущение что она просто взглядом их остановила.

Веер приоткрылся ещё немного. Теперь прекрасно видно что за рисунок на веере. Немного напоминает павлиний хвост с глазами-точками. И в данный момент уже видно два глаза.

Ино старалась держать среднюю дистанцию, понимая что в ближнем бою она окажется в проигрышном положении. Веер может оказаться с сюрпризом.

Вот Ино решилась и, замерев на секунду, попробовала поймать свою противнику в технику контроля, но Темари тут же заслонилась веером, открыв его полностью и совершив круговое движение, просто растворилась в воздухе.

Яманака растерялась, тут же став оглядываться.

- Сверху! - Шикомару всё-таки не выдержал и попробовал помочь напарнице, но было уже поздно, Темари спланировала из-под потолка прямо на своём монструозном веере и запустила в противницу воздушными ядрами.

Ино снесло прямо к стене, о которую она ударилась и потеряла сознание.

- Победитель, Темари но Собаку.

Следующими на арену вышли Рок Ли и Акадо Ерой.

На мой взгляд, этот бой был самым быстрым.

Оказалось, что этот генин из команды Кабуто способен высасывать чакру из противника при прикосновении. Только вот у Рока её настолько мало что он ею не пользуется.

Хотя было забавно видеть как этот идиот бросился в ближний бой, с этим монстром. Он наверняка даже удивиться не успел, получив удар в челюсть, и ушёл в нокаут.

Наверняка после такого удара некоторое время ему придётся питаться только жидкой кашкой, челюсть ему будут собирать по частям.

- Победитель, Рок Ли.

Рок встал в пафосную позу и лучезарно улыбнулся своему наставнику, тот ответил такой же улыбкой. Так и подмывает подойти и спросить этих клонов, может и правда они родственники? Только скрывают это?

На табло опять замелькали имена.

Я же заметил одну вещь, которая мне очень не понравилась - взгляд Неджи. Он сверлил хмурым взглядом Хинату и помня шансы того что они вполне могут столкнуться на арене я решил вмешаться.

Шагая к Хьюге я краем глаза заметил что на арене уже закончился очередной бой. Гаара чуть не убил своего противника, второго генина из команды Кабуто. Нужно признать что у противника Собаку и тени шанса не было. Песочный вихрь просто переломал ему все кости.

Следующий бой между Тен-Тен и Шино Абураме.

Ну здесь и так всё понятно. Убить каждого жука Тен-Тен не сможет, а постоянно убегать и атаковать не получится.

- Неджи, смотрю ты весьма жаждешь встретиться со своей двоюродной сестрой на арене.

Неджи просверлил меня настороженным взглядом.

- Если и так, тебе какое дело?

- Мне? Просто хочу предупредить что если вдруг она получит серьёзные травмы то тебе лучше не встречаться со мной в финале. Размажу тонким слоем, а ты знаешь, слова на ветер я не бросаю.

Неджи смерил меня презрительным взглядом.

- А ты не переоцениваешь свои силы? Удзумаки.

Заметив, как я расплылся в довольной улыбке, он проследил за моим взглядом и также ухмыльнулся.

- Следующий бой, Удзумаки Наруто и Хьюга Неджи.

- Ну что же, проверим? - Я спрыгнул на арену и спокойно зашагал к судье.

Хаяте откашлялся, наблюдая как мы встали напротив друг друга.

- Начали.

Неджи тут же занял стойку и активировал бьякуган.

- Я всегда считал что у меня есть только три достойных противника. И как не странно, ты один из них, Удзумаки.

Я аккуратно сделал шаг в сторону, просчитывая свои дальнейшие действия. Неджи прекрасно знает некоторые мои техники, а с учётом того что в клановом стиле он считается гением, бой будет интересным.

С расстояния метнул кунаи, проверяя его действия. Неджи тут же закрутился на месте, создавая вокруг себя вихрь из чакры. Так вот как выглядит знаменитый кайтен.

Всё, хватит играться, хочу проверить насколько стоящий клановый стиль Хьюг. Я ведь не новичок в боевых искусствах. А этот гений наверняка уже освоил клановые техники главной ветви, хочу посмотреть на джукен в реальности, а не читать из хроник библиотеки.

Посмотрим, чего ты стоишь, Хьюга Неджи.

Какаши поднял протектор, открывая свой шаринган.

Этот бой должен был бы стояться в финале, перед Каге остальных деревень и высшей знати стран-соседей. Но, кажется, Сарутоби считает по-другому.

Хатаке ловил каждый момент, стараясь уследить за мельтешением на арене. Казалось, сошлись два вихря, два гения ближнего боя.

Клановый стиль Хьюг всегда славился идеальной защитой и нападением. Их способность блокировать, при ударе, каналы чакры и повреждать танкецу, приводящим к сбоям в работе чакросистемы привело к тому что единицы решались вступать с ними в ближний бой. И в количество этих уникумов можно теперь включить ещё одного человека.

- Непостижимо. - С Гая слетела вся его напускная придурковатость. - Он наравне бьётся с гением клана. Даже Рок не способен долго противостоять Неджи в полную силу. Даже без утяжелителей он не смог пробиться через его защиту.

Гай стоял также как и его вечный соперник, стараясь уловить каждое движение.

- Ты не видишь того что вижу я, Гай. Удзумаки ухитряется ещё и стихийные техники использовать.

В этот момент из вихря, в который превратились противники, вылетел огненный шар и врезался в стену. Прямо под разговаривающими. Но они, кажется, даже не заметили этого.

- Учитель! - Рядом появился Рок Ли, также как и его учитель, наблюдая за боем, он не мог оторваться, настолько его

завораживало всё это. Его тренированный взгляд успевал улавливать все движения, а руки стремились повторить то что он видел. - Учитель, вы это видите? Этот стиль. Я никогда такого не видел, вы должны научить меня ему.

Гай отрицательно покачал головой.

- Прости Рок, но я не знаю этого стиля. У меня есть подозрения что этот стиль из глубокого прошлого и скорее всего ты видишь последнего представителя, владеющего этой техникой боя. - Гай и Какаши переглянулись, понимая друг друга без слов.

- Думаешь, ОН его обучил такому?

- А кто ещё способен на это? Да и сам стиль техники, никаких резких ударов, весь бой превращается в плавные движения, не позволяющие противнику наносить прямые удары. Идеальная атака натолкнулась на такую же идеальную защиту. Если после этого боя Хиаши не постарается получить эти знания для своего клана, меня это очень удивит.

Какаши посмотрел на Гая с интересом.

- Думаешь, он постарается перетянуть Наруто в свой клан?

- Вполне может быть. К тому же у него есть чем заинтересовать Удзумаки, ты ведь видел его отношения к принцессе клана?

Гай кивнул в сторону Хинаты Хьюги, которая в данный момент, прижав руки груди, следила за боем, также активировав бьякуган. В особенно опасные моменты она вздрагивала, но не отрывала взгляда от боя.

В отличии от большинства присутствующих она прекрасно понимала что её брат и дорогой для неё человек способны убить противника.

И сквозь страх и опасения за близких людей пробивалось осознание того что за экзаменационным боем стоит что-то большее.

Плавное движение руки и удар в мой локтевой сустав проходит мимо.

Продолжаю движение и стараюсь попасть в болевую точку на плече, но в последний момент подкручиваю кисть, отводя в сторону очередной удар в танкецу.

Сейчас меня не волновало происходящее вокруг.

Передо мной был настоящий противник, также как и я стремящийся убить. Его танец, он был более резкий и прямолинейный.

Я же мягко отводил его атаки в сторону.

Да, это настоящая жизнь, когда твой противник ни в чём тебе не уступает.

Первое время я вплетал в свои движения некоторый дисбаланс, пытаясь использовать техники , но они оказались бесполезными и проходили мимо цели, оказавшейся весьма юркой. И в один момент я понял что это мне мешает. Бой на равных, только тело, которое является как смертельным оружием, так и самым уязвимым местом во всём этом танце.

Противник не ограничивал себя, используя всё на что способен. Скорость почти одинаковая, хотя моё восприятие позволяет двигаться на доли секунд быстрее и именно это позволяет просчитывать дальнейший ход. Сейчас я чувствую себя по настоящему живым.

Не Удзумаки Наруто и не Кьюби но Йоко. Не Тёмный Властелин и не монстр из детских страшилок. Я - это Я. Безымянный.

Сместиться чуть в сторону, избегая удара по голени, и следом контратака в район бедра. Тут же сменить направление, избегая удара в область стопы. Плавный разворот вокруг своей оси, пропуская мимо выпад в область сердца. Противник пытается попасть по жизненно важным органам. Противник не купился и смог удержаться, чтобы не провалиться следом за атакой, но всё равно чуть сместился, чуть больше чем позволительно. Шаг вплотную и я оказался в его пространстве. Противник не успевает переместить весь вес тела на другую ногу и я чуть подбиваю её лёгким толчком колена. Стоит чуть согнуть колено и противник сам припадает к земле, нанося удар в мой корпус. Его стремление выиграть хоть мгновение, чтобы вновь восстановить равновесие и разорвать дистанцию. Дать такого шанса я не могу. Он проваливается следом за своей атакой, теперь окончательно теряя опору, и оказывается открыт. Смена рисунка боя и противник отшатывается, получая резкий удар локтем в скулу. Правый глаз на секунду теряет фокус и противник окончательно потерялся, защита окончательно исчезает на эту же секунду.

Сейчас!

Удар в область сердца и следом обтекаемый шаг, и новый удар в позвоночник.

Всё, бой закончен.

Плавный шаг назад, сложить руки в знак уважения и лёгкий поклон. Даже умирающий противник должен видеть твоё уважение к его мастерству.

Бывший враг ещё стоит на месте, смотря в мои глаза. Там видно все, что он бы хотел сказать, но его нервная система парализована, а сердце уже остановилось. Ты ещё не достиг полной силы, но решился бросить мне вызов, нанося смертельные удары. А это значит, что ты был готов либо победить, либо

умереть.

В самый последний момент я ощутил какую-то неправильность.

И только заметив, как Неджи падает плашмя, осознал, где я и что произошло.

Чёрт, нужно срочно исправлять положение.

Возле тела Хьюги я оказался мгновенно.

Три резких удара в спину, чтобы разблокировать нервную систему. Перевернуть его на спину и ещё два удара, чтобы запустить сердце.

Я слишком увлёкся и в итоге чуть не убил его.

Хьюга закашлялся и выплюнул сгусток крови.

Я видел, как к нему постепенно возвращается способность мыслить, а вместе с этим и первое осознание что он проиграл. А чего же ты хотел, Хьюга Неджи, гений клана. Ты можешь быть гением, но ты ещё ребёнок, начавший свой путь, у меня было намного больше времени, чтобы отточить техники ближнего боя. Настоящим виртуозам не нужен бьякуган, чтобы видеть болевые точки. Мы способны убить противника слабым ударом, но попавшим в одну точку и вот результат, Неджи пришлось пережить клиническую смерть.

- Победитель, Удзумаки Наруто.

Боюсь ли я показывать свои навыки? Уже нет. Без моего вмешательства история начинает меняться, и её дальнейший ход я не берусь предсказать. Теперь мне стоит только наблюдать и вмешиваться в самые подходящие моменты.

- Что скажешь, Какаши?

- Гай, ты и сам прекрасно видел, он не стал его убивать. А это о многом говорит.

- Да, я бы хотел сразиться с ним, когда Удзумаки подрастёт. Мне остаётся непонятен единственный вопрос, сколько ему потребовалось времени, чтобы достигнуть такого уровня? Я, конечно, понимаю что он один из гениев нашей деревни, но достичь такого уровня в свои тринадцать лет. И какие ещё секреты он скрывает? Он использовал техники, в ближнем бою! Создание печатей за доли секунд, его отец гордился бы им. Сын унаследовал гениальность отца и вспыльчивый характер матери.

Какаши улыбался, но под маской мог заметить это только Гай.

Табло высветило новых бойцов и я окончательно расслабился.

- Учиха Саске против Инудзуки Кибы.

Учиха с безразличным выражением на лице перемахнул через перила балкона и направился к судье. Киба не стал отставать и также оказался возле судьи.

Вот следует отмашка и бой начался.

Мне было интересно, насколько ослаб этот высокомерный сноб и надолго ли хватит Кибы. Я не сомневался в победе Учихи. Пусть я отношусь к нему предвзято, но и его силу не принижаю. У Кибы, даже с учётом состояния его противника, нет шансов. Учиха сильнее.

Киба всегда отличался импульсивностью и в данный момент опять совершил ту же ошибку, что и всегда, пошёл в лобовую атаку без оценки противника. Даже с учётом его стиля зверя, когда его рефлексы, скорость и сила возрастают, и с учётом того что Какаши запретил Учихе пользоваться Шаринганом, якобы это может спровоцировать активацию проклято печати, Учиха всё равно быстрее.

Киба почти смог достать своего противника, но это почти...

Так и подмывало крикнуть - Киба дебил. Купиться на простое Хенге и тут же схлопотать мощный удар в корпус. У тебя же прекрасный нюх и не обнаружить подмены, на такое способен только этот балбес.

Киба тут же разорвал дистанцию и скормил своему питомцу какую-то пилюлю.

Правильно, не стоит играть по правилам противника, как сделал это я. Я конечно осознано пошёл на поводу у своих эмоций и не отказал себе в удовольствии сыграть с Хьюгой на его поле. Но это я, в прошлом весьма много времени потративший в оттачивании своих навыков ближнего боя. Киба же наверняка посчитал это показушничеством и решил также выделиться.

Шерсть пса из снежно белой стала коричневой, пилюли усиления? Весьма опасное решение. Значит, он старается быстрее закончить бой, потому что после их использования у пса будет весьма ощутимый упадок сил.

Киба стал складывать печати и вот перед Учихой стоят двое Инудзуки.

На лице Учихи так и осталось немного скучающее выражение лица.

- Не смотри на меня свысока, Учиха.

Киба, ты кретин. Стоило сделать выводы, когда Учиха не активировал Шаринган, и воспользоваться этим. Наверняка он бы не смог определить настоящего Кибу и на этом можно было сыграть, но теперь Учиха прекрасно знает, кто из двоих настоящий противник и постарается на этом построить свою атаку.

Так и произошло.

Стоило двум близнецам пойти в атаку, как Учиха сместился в сторону измененной собаки.

Ну да, какие навыки ближнего боя могут быть у пса.

Несколько ударов и Акамару отлетает в сторону своего хозяина, уже потеряв сознание.

Хозяин успел поймать пса до того как тот упал, но тут же поймал головой удар Учихи и потерялся.

Комбинацию я узнал уже на втором ударе. Именно такой его встретил Рок Ли, в начале экзаменов в здании академии.

- Победил Учиха Саске.

Рядом с красноглазым появился Какаши и что-то стал выговаривать ему. Ну, понятно, печать постараются изолировать от его чакросистемы, чтобы не влияла на его организм. Вот тоже вопрос, почему это не сделали с печатью Анко? Опять эти подковёрные игры в политику. Просто бесит что в деревне как в банке с пауками, сильный нагибает слабого.

- Хьюга Хината против Харуно Сакуры.

Я посмотрел на арену где уже стояли следующие бойцы.

Сакура и Хината. Две девушки, за которых я волнуюсь и которые не должны оказаться в финале. И сейчас я даже не знаю кто из них сильнее. Сакура не та наивная девчонка, которая строила глазки Учихе в Академии. Теперь она прекрасно знает, что такое настоящий шиноби и какова цена такой жизни. Хината тоже изменилась. Стала чуть увереннее и уже не считает себя обузой.

Девушки перекинулись парой слов и бой начался.

Сакура прекрасно понимает что у неё нет шансов в ближнем бою и поэтому атакует с расстояния.

Несколько кунаев проходят мимо цели, Хината активировала Бьякуган и прекрасно видит опасность.

- Это ведь ты повлиял на этих девушек, Наруто. - Рядом пристроилась мой опекун, Куренай, также как и я, наблюдающая за боем. - За последнее время и Сакура и Хината стали более уверенными в своих силах. И они обе стремятся стать сильнее. - Юхи улыбалась, следя как её ученицы, постепенно, прощупывают оборону друг друга, стараясь найти лазейки и ошибки. - Я часто видела, как Хината оставалась после основных тренировок с командой и тренировалась сама. Ты, наверное, не знаешь что Хината считается намного слабее своей младшей сестры, Ханаби. Это сказал её отец. И он сказал ещё одно что, по моему мнению, должно было сломать Хинату - слабые не нужны клану. Но Хината не сломалась. Она стала только усерднее тренироваться. И всё ради одной цели, Наруто. Ты ведь знаешь, какой именно?

Женщина посмотрела на меня с ехидной улыбкой, которая больше подошла бы Анко.

- Знаю, Куренай-сан, прекрасно знаю. И придёт время, я сам напомню эти слова Главе клана Хьюг.

Женщина посмотрела на меня хмуро.

- Твой бой с Неджи, ты показал потрясающие умения. И глава клана не оставит это просто так.

- Я это прекрасно понимаю, Куренай-сан и меня это не пугает. Я Удзумаки, последний представитель клана, погибшего вместе с деревней Водоворота. И переход в клан Хьюга мне противен сам по себе. Они слишком закрыты и консервативны. Их деления на младшие и старшие ветви должны были остаться в прошлом, но они не решились на изменения. А те, кто не готов меняться вместе с миром шиноби рано или поздно исчезает. Так было и так будет.

- Тобирама Сенджу. - Юхи окинула меня насмешливым взглядом. - Не думала что ты уже ознакомился с этими трудами. Говорят, что он прожил всю жизнь в тени своего брата, но он был весьма дальновиден, хотя и не смог уберечь свой клан. Его просто не послушали.

- Куренай-сан. Почему вы согласились стать моим опекуном? Вы ведь прекрасно понимаете что девятихвостый многое мне рассказал, в том числе он помог мне разобраться с творящемся в деревне.

- Потому что я не хочу, чтобы ты стал как он. - Куренай указала на Гаару. - Озлобленным и ненавидящим всех.

- А если я уже стал таким же?

Не знаю, что меня толкает на этот разговор, но Юхи очень проницательная и добрая женщина. И это мне в ней нравится.

- Нет. Не стал. Иначе бы не переживал за девушек.

Сакура постаралась наложить на Хинату иллюзию, но просчиталась и Хината оказалась на расстоянии удара.

- Победитель Хьюга Хината. Последний бой завершён. Прошу всех собраться на арене.

Хаяте стоял в расслабленной позе, наблюдая как постепенно, на арену спускаются оставшиеся генины.

- Иди, Наруто, сейчас будет очень важная часть.

Я проследил, как Куренай отправилась к остальным джонинам, и сам направился к победителям.

Старик стоял, заложив руки за спину и осматривая поредевший состав третьего тура.

- Итак, отборочные бои объявляю законченными. Теперь о дальнейшем ходе экзамена. Вас осталось девять человек, а это значит, что кому-то из вас придётся участвовать в двух боях.

Сейчас мы проведём жеребьевку, и вы узнаете, кто будет вашим противником. В вашем распоряжении будет ровно месяц для подготовки к бою. Тот кто не получит имя противника, это значит что по окончании четырёх боёв победители проведут новую жеребьевку, вернее те кто будет способен продолжить бой, и состоится последний бой.

Все наблюдали, как на экране вновь замелькали имена.

- Первый бой, Нара Шикомару против Темари но Собаку.

Вновь мельтешение, а я чувствую, как моё сердце сжимает тисками страха.

- Второй бой, Абураме Шино против Канкуро но Собаку.

Нет, только бы Хината не против Гаары. Такой подставы я не прощу.

- Третий бой, Рок Ли против Гаары но Собаку.

Я вздохнул с облегчением. Наверняка меня поставят против Учихи. Я даже грустно улыбнулся, заметив как Рок радуется имени своего противника. Глупый, у него есть все шансы стать калекой, а он радуется. Хотя стоит признать, Рок всегда стремился получить сильнейших противников.

- Четвёртый бой, Удзумаки Наруто против Хьюги Хинаты.

Эти слова стали для меня как разряд молнии в мягкое место.

Сарутоби, тварь, сначала Неджи, а теперь Хината? Ублюдок. Лучше бы с Учихой меня поставил.

- Учиха Саске, твой противник определиться только по окончании этих четырёх боёв.

Сарутоби беззаботно улыбался. Старый маразматик. Сволочь малорослая. Ничего, всего месяц и твоя улыбка перестанет меня раздражать. А Учиха, скорее всего основной ажиотаж будет из-за его боя, как никак последний официальный представитель своего клана. Да и наверняка многие хотели бы чтобы бой был между ним и Гаарой, так что в его будущем противнике можно не сомневаться.

- Ну а теперь можете быть свободны.

Рядом со мной появилась Анко.

- Удзумаки, Хокаге-сама попросил тебя задержаться. - Митараши смотрела на меня хмуро. - У него есть к тебе разговор, да и у меня тоже есть кое-какие вопросы.

Я посмотрел на неё насмешливо.

- Понял.

Постепенно арена опустела. Все кто покидал её смотрели на меня и Сарутоби с удивлением, но вопросов не задавали.

Как только мы остались наедине, у меня промелькнула шальная мысль. А почему бы мне сейчас не устроить несчастный

случай Хокаге. Всего два удара и он умрёт от сердечного приступа.

- Наруто-кун? - Вопросительный взгляд старого макака вывел меня из размышлений.

- Чего, старый? - Мой нахальный голос отрезвил. Слишком много проблем это принесёт. Сейчас не время и не место да и свидетель...

- Скажи, Наруто, что за стиль ты использовал против Хьюги Неджи? Этому вас не учили в Академии.

- Ха, старый, нас многому не учили в Академии. - Сарутоби достал трубку и стал набивать её табаком. Сейчас наш разговор не имеет смысла, потому что в помещении остался ещё один шиноби. И я прекрасно его ощущаю. Яманака Иноичи собственной персоной. Ну что же, раз ты так хочешь попробовать свои силы в лабиринте, добро пожаловать.

Я ощутил, как моего разума что-то коснулось. Еле заметное, как будто котёнок аккуратно прикасается своей мягкой лапкой. Лёгкое касание и тут же отдёргивает.

- Наруто, скажи, ты в последнее время не слышал странные голоса, которые тебе что-либо говорили или советовали? - Голос старика казался далёким и приглушённым. Хотелось сказать всю правду. Вот воздействия настоящего мастера-мозголома. Только вот сопротивляться такому я могу если не с лёгкостью, но без особого напряжения.

- А должен был? - Котёнок перестал играться, и его лапка прошла по самой грани чувствительности.

- Нет. Не должен был. Но ты не ответил на вопрос. - Голос старика приобрёл твёрдость. Сейчас происходило то, что и должно было случиться очень давно.

Допрос.

- Нет. Не слышал.

- Может тебе снятся странные сны?

- Нет. Кроме снов с голыми девушками никакие не снятся.

Кажется, своим ответом я немного сбил решительный настрой Хирузена.

- Откуда ты узнал этот стиль, которым смог победить Хьюгу.

- Сам придумал.

В голове промелькнул образ того как светловолосый мужчина укорачивается от тонких, чуть толще пальца, струй воды и всякое воздействие пропало. Сарутоби выглядел всё также расслабленным, но за этой маской скрывалось напряжение.

- Ладно. Мы потом поговорим с тобой. Я попросил тебя остаться, чтобы поставить в известность. Можно считать что ты прошёл экзамен и будешь переведён в АНБУ.

Так, а вот это плохая новость.

- Эй, старый, ты чего. Решил снять меня с дальнейшего экзамена? Я не согласен. Я хочу дойти до конца, чтобы все видели насколько я стал сильнее. - Сдалось мне твоё АНБУ. Оказаться в организации, где я окончательно окажусь под колпаком. Да и не собирался я в него поступать. Просто мне нужна была свобода манёвра.

- Ты уже не хочешь работать в АНБУ?

Голос старика был удивлённым.

- Э-эй, ау-у-у. Старик, у тебя, наверное, плохо со слухом? Я говорю, что хочу пройти экзамен до конца и получить звание чуунина. - Хотя прекрасно знаю, что мне его не дадут. Не та политика деревни и мира шиноби, в общем. - И только после этого можно идти в АНБУ.

- Хорошо, Наруто, ты пройдёшь экзамен и после этого я подготовлю все бумаги о твоём переходе.

Старый макак пыхнул трубкой и, развернувшись на месте, зашагал к одной из дверей.

- Ну что? Что удалось выяснить?

Хирузен сидел за своим рабочим столом, вновь раскуривая трубку.

Перед ним стоял глава клана Яманака и недовольно смотрел на Хокаге. Ему очень не нравилось то что он делал совсем недавно, но как лучший менталист он не мог противиться приказу Главы деревни.

- Идеальная защита. Я смог пройти только малую часть лабиринта и то только потому что Удзумаки был расслаблен. А потом попал в ловушку, из которой еле выбрался. Оказалось что защита построена не только на основе техник земли, но также на огненных и водяных. Думаю что это работа Четвёртого, а не Удзумаки Кушины. Тот, кто создал такую защиту, прекрасно знал о возможностях моего клана, да и в работе с сознанием прекрасно разбирался.

- То есть, взломать его разум не получится.

- Не просто не получится. Тот, кто сможет проникнуть в его сознание со сто процентной вероятностью, обратно выбраться не сможет. Не забываете что пройдя защиту её ещё нужно покинуть. На такую работу я не отпущу никого из своего клана, даже из побочных ветвей. Потому что это верная смерть и нулевой результат.

-- Иноичи, не горячись. Ты сам прекрасно видел, на что способен мальчик. И просто опасаюсь за него. Ты ведь и сам прекрасно понимаешь, что это всё влияние девятихвостого. Наруто-кун...

- Удзумаки не кровавый монстр с желанием убить любого, как тот же джинчуурики однохвостого. И это тоже прекрасно видно. Вы оставили его воспитание на самотёк, и теперь просто пожинаете плоды. Он простой мальчишка, пусть умеющий много больше своих сверстников, но не стоит забывать кто его отец, да и весь его бывший клан отличался огромным потенциалом.

- Иноичи я...

- Хирузен, ты скатываешься в паранойю. Ты готов препарировать мальчишку только за то что он не такой как все. Хотя сам его таким и сделал.

Глава клана Яманака не выдержал. Столько времени он старался соблюдать нейтралитет, но теперь хватит, Хокаге может зайти очень далеко в своих мнительных идеях.

- Я присоединяюсь к мнению клана Акимичи и полностью их поддерживаю. Если бы ты не передал опекунство Юхи Куренай, я бы сам выдвинул другую кандидатуру на это место. - Яманака развернулся на месте, даже не спрашивая разрешения уйти. - Хокаге-сама, вы должны помнить что деревня - это в первую очередь люди, а не клановые кварталы.

Глава клана Яманака вышел из кабинета, сдержавшись чтобы не хлопнуть дверью. Он устал от этих игр клана Сарутоби.

Хирузен смотрел в спину своего бывшего помощника с грустью. Он не винил Иноичи за эту вспышку и даже прекрасно понимал, что во всём этом виноват он сам. Слишком многие его решения приводили к плачевным последствиям.

Но ладно, хватит хандрить.

Остался ещё один путь.

Его сын. Он ведь неравнодушен к Куренай и даже делал слабые намёки на то что она может стать его избранницей. Давно пора принять окончательное решение о его дальнейшей жизни и если его согласие сможет не только получить небольшой рычаг управления джинчуурики, но также поможет сделать шаг к примирению с сыном...

Я стоял на площадке своего личного полигона, который только недавно привели в порядок, как и мой новый дом.

Мой квартал. Уже завтра в нём откроются первые магазины и начнут приносить прибыль. Я сдал их в аренду на первые пять лет, с договорённостью о дальнейшем продлении аренды. Часть арендной платы была уплачена вперёд, так как многие дома

требовали капитального ремонта. Так что прибыль первые пару лет будет маленькой, но ничего страшного. Я и такому доволен. К тому же Коноха считается одной из сильнейших деревень шиноби и очень многие стремятся заключить контракты с Листом. А так как наём шиноби весьма дорогостоящее удовольствие, то чаще всего клиентами оказываются весьма состоятельные личности, которые имеют свою свиту. А это значит что пока договор не подписан и не улажены все формальности, люди будут без дела шляться по деревне. А что делает человек, когда у него есть деньги и куча свободного времени? Правильно, тратит эти самые деньги. В последнее время в Конохе стали появляться заказчики даже из соседних стран, даже из Суны некоторые феодалы стали заказывать наших шиноби не только для выполнения миссий, но даже для простой охраны.

Возможно именно из-за того что деревня получает потенциальные заказы Песка они и решились на нападение? Вполне может быть.

Сложил печати и создал клона, мне требуется нормальный спарринг-партнёр, но пока что я не могу ни на кого рассчитывать, только на себя. А кстати, это утверждение получает второй смысл, можно рассчитывать только на себя, вот я рассчитываю на своего клона.

Сейчас я ничего не боюсь, что на территорию моего полигона сможет попасть кто-то посторонний. Вокруг стоят барьеры, не позволяющие проникнуть сюда не только постороннему, но и отсекая всякую возможность наблюдать за мной. Пусть я пока что один, но это не значит что мой квартал, а в частности мой дом, может быть проходным двором.

Хотя есть те, кто может пройти ко мне беспрепятственно и именно этот человек сейчас наблюдает за моим тренировочным боем с клоном.

Всё очень просто, барьеры могут быть настраиваемые на пропуск определённых лиц, имеющих печати и в данный момент такую печать несёт на себе только один человек.

- Добрый вечер, Анко-чан. - Я просто кожей ощутил, как от девушки полыхнуло раздражением. Ничего не могу с собой поделать, мне уже давно нравится выводить из себя людей.

Девушка спрыгнула с дерева и уверенной походкой направилась ко мне. Клон уже развеялся, стоило мне только заметить её хмурый взгляд.

- Что ты со мной сделал? - Девушка остановилась на расстоянии метра от меня, потирая шею на которой была печать Орочимару. Наверняка она уже ощущает как эта штука вновь, помаленьку, начитает действовать, принося пульсирующую боль.

Время блокировки почти подошло к концу, как и время, отпущенное ей моей второй печатью.

- Всё, как я и говорил. Я заблокировал, временно, поделку вашего бывшего учителя. Сейчас она вновь начинает действовать и если мы не решим кое-что и я вновь не вмешаюсь, думаю, к ночи вы умрёте.

Сейчас я говорил вполне серьёзно, откинув в сторону маску мальчишки. Слишком важное решение я принимаю, пытаясь найти для себя сторонника, которому я могу доверить спину.

- Зачем ты это сделал? И главное как? - Анко чуть сморщилась, видимо печать усиливает своё действие.

- Пока что это не важно. Я хочу чтобы вы сделали выбор, Митораши-сан. Я, конечно, смогу заблокировать печать Орочимару, только заблокировать, а не избавить вас от неё. Это если вы откажетесь помогать мне. В другом же случае, если вы решите помочь мне, то я уберу её полностью.

Анко смерила меня высокомерным взглядом.

- А ты не переоцениваешь свои силы, генин?

- Возможно и переоцениваю, кто знает? Но я до сих пор не услышал ответа на свой вопрос.

- А я так и не услышала твоих целей. - Девушка вновь сморщилась.

Я резко сорвался с места и зайдя ей за спину прикоснулся к спине, там где находились обе мои печати, вливая в них чуть-чуть чакры. Мне нужно чтобы она не отвлекалась на эту боль, да и печать отсроченной смерти должна была сработать вот-вот. Вновь перемещаюсь на прежнее место и перехватываю выпад куноичи сенбоном.

- Что ты сделал? - Я позволил себе чуть улыбнуться, заметив на её лице удивление. - Как?

- Ваш бывший учитель, Митараши-сан, получил всего часть знаний и на основе их проводил эксперименты. Только вот часть это и есть часть и, не имея полной библиотеки клана Удзумаки, его печати остаются поделками, а не произведениями искусства.

- Ты... - Анко убрала сенбон, сев прямо на землю. - Знаешь?

Я последовал её примеру, присев напротив.

- Я многое знаю, в том числе кто виновен в смерти Удзумаки Кушины. И моя цель, забрать у этих людей самое дорогое, что они имеют. - Заметив, как девушка чуть напряглась, решил уточнить. - Их жизни, а перед этим уверенность в будущем их кланов и их детищ, организаций.

- И кто же это? - Девушка ухмыльнулась ехидно. Ну да, перед ней сидит тринадцатилетний пацан и говорит что хочет отомстить. Притом выбрал своей мишенью клановых шиноби.

- О-о-о. Это всего лишь верхушка правления деревни. Хокаге, глава корня Данзо и старейшины.

Анко не выдержала и рассмеялась мне прямо в лицо.

Вот этого я уже не смог стерпеть. Выброс демонической чакры был мгновенным и тело тут же стало меняться. Но я этого не замечал, держа куноичи на вытянутой руке за горло.

- Я сказал что-то смешное, женщина? - Мой шипящий голос чуть отрезвил меня самого. - Ты или глупа, считая меня простым мальчишкой или всё-таки решила отвергнуть моё предложение.

Окинув её в сторону, украдкой осмотрел своё тело. Это было последним шагом, демонстрацией, после которой Митараши Анко либо примет мою сторону, либо исчезнет. Печать праха не оставит даже ДНК от неё для опознания, а пропажу спишут на Орочимару. Уж это мне устроить под силу.

- Значит, я была права. Ты девятихвостый. - Девушка стояла в защитной стойке, направляя в мою сторону кунай. - Ты захватил тело мальчишки.

Я провёл по трём своим хвостам, какие они всё-таки мягкие. Это меня немного успокоило и я, даже улыбнулся, только грустно.

- Не захватил, а получил в обмен на клятву. Сарутоби Хирузен давно убил Удзумаки Наруто, оставив в своём ящике стола отчёт АНБУ о смерти Удзумаки Кушины. Ребёнок не выдержал такого и обратился к своему наставнику с просьбой о мести, соблюдая договор Шинигами, в обмен на своё тело. - Я озвучил немного отредактированную версию, но ничуть не соврав. - Его отец и мать заключили договор с Богом Смерти, как и я. И ребёнок выполнил свою часть.

Кунай в руке девушки дрогнул.

- Врёшь. Четвёртый не мог такого сделать. Отдать своего сына демону?

Я сел, скрестив ноги и обернувшись хвостами.

- Только тело. Не знаю что он им пообещал, возможно, новую жизнь без всех этих подковёрных баталий и войн, возможно даже сейчас семья живёт в каком-то мире счастливо и беззаботно. Кушина так и не сказала мне.

Кунай окончательно был спрятан в подсумок на бедре.

- Ты общался с женой Четвёртого? Но это невозможно, ты врёшь.

Я посмотрел на девушку нахмурившись.

- Скажи, а сильнейший демон, сидящий перед тобой и терпеливо объясняющий всё происходящее - Это возможно? К тому же врать ниже моего достоинства. Не говорить всей правды, играть ею это да, но не врать.

Митараши снова ухмыльнулась.

- Хочешь сказать это не вся правда?

Я окинул её весёлым взглядом.

- Конечно. А ты думала, я тебе всё расскажу? Вот так, не услышав ответа на своё предложение?

- Я так понимаю, что в случае отказа даже моего тела не найдут? - Я посмотрел на неё удивлённо, какая умная, уже всё прекрасно поняла. Мой взгляд был для неё красноречивее всяких слов. - Почему ты решил, что я соглашусь?

Я тяжело вздохнул. Не хотелось этого показывать, но видимо придётся. Из печати на правом наруче я достал несколько отчётов, тут же вручив их в руки девушки. Стоило Анко увидеть только первый, как она тут же сменилась в лице.

- Откуда...

- Резиденция Хокаге как проходной двор, да и сам он не считает нужным нормально прятать важные бумаги. Старый макак уже давно сдал свои позиции, правда, не без моей помощи.

- Это не повод предавать свою деревню. - Девушка чуть не плакала. Для истинной куноичи это бы не считалось позором, всякое бывает, но только когда это требуется.

- Мне не нужна деревня. Мне плевать на это глупое стадо баранов. Мне нужны пастухи, и только некоторые их волкодавы. - Девушка порвала отчёты с ненавистью. - Думаю, тебя тоже не устраивает быть игрушкой для высокопоставленных уродов, наслаждающихся своей властью. Никаких заданий, только удовлетворять похоть этих боровов - это не путь настоящей куноичи.

Митараши одарила меня ненавидящим взглядом. Ведь я теперь тоже знал, почему Сарутоби её терпел. Всё очень просто, многие богачи готовы платить приличные деньги за ночь с настоящей куноичи. Только вот все деньги шли клану Сарутоби, но об этом Анко не узнает. Я не настолько жесток.

- И как ты это сможешь устроить? - Анко продолжала смотреть на меня с настороженностью. Кремень, а не девушка.

- Очень просто, ровно через месяц Сарутоби Хирузен умрёт. - Я был уверен что теперь она встанет на мою сторону. - Во время финальных боёв экзамена.

- И что будет потом со мной? Теперь ты будешь подкладывать меня под нужных людей?

Я посмотрел на Анко удивлённо. Неужели она настолько низко меня оценивает?

- Ты, кажется, стараешься равнять меня на этих кретинов? Зря. Пятым Хокаге станет Сенджу Цунаде и ты сможешь заняться своими прямыми обязанностями.

- Шпионя для тебя?

Я уже начал злиться. Кажется, мой вывод что она вполне смышленая был поспешным.

- Я сам вполне способен добыть любую необходимую мне информацию.

- Тогда зачем тебе нужна я?

Девушка смотрела на меня выжидающе. Я даже немного растерялся.

- Вскоре узнаешь. - Я встал и подал ей руку, загоняя свою демоническую чарку обратно в печать. - Пошли, я доделаю начатое в Лесу Смерти.

- Окончательно меня разденешь?

О Ками, кажется, я совершил самую большую ошибку, спасая эту язву.

- Здравствуйте, Куренай-сан.

Мой официальный опекун пришла в мой дом как гостья, хотя я ожидал её визита. В финал попали двое членов её команды и наверняка она сейчас полностью переключится на их подготовку. Так что в ближайшее время у нас не буде времени пообщаться. Теперь у неё не будет ни времени, ни возможности. Слишком уж Юхи ответственно относится к своим обязанностям.

- Здравствуй, Наруто-кун. Смотрю, ты уже вполне обжился в своём новом доме?

Женщина осматривала немного спартанскую обстановку моего нового жилища. А что такого? Пока что у меня нет ни времени не денег, чтобы заниматься обустройством. Да и для чего, если мне необходимо только место для сна, да для готовки еды. В остальное время я пропадаю либо в квартале, всё еще остались незавершённые дела, либо на своём новом полигоне, отрабатывая навыки и наработки.

- Ну, не то чтобы обжился, но стремлюсь к этому. - Я проводит женщину в столовую. - Может чаю? Один из торговцев преподнес в подарок весьма неплохой чай, которым будет торговать.

Юхи улыбнулась и кивнула головой. Прекрасно понимаю её реакцию. Сам считаю что немного нелепо смотрюсь в официальных одеждах. Слишком молодое тело, только вот этот недостаток быстро пройдёт.

Приготовление чая, это целая церемония и то, как вы его готовите чаще всего говорит о дальнейшем окрасе разговора - официальный или дружественный.

В моём случае был второй вариант.

Женщина чуть пригубила пиалу и слегка удивилась.

- Весьма хороший чай, Наруто-кун. Приготовлен тоже хорошо. Смотрю в тебе очень много сюрпризов.

Я тоже пригубил пиалу. Я не любитель чая, предпочитаю отвары из ягод или простую воду, но и за разговором погреть руки не против.

- Я так понимаю что вы пришли с определённой целью, Куренай-сан - Я понимаю что это немного грубовато с моей стороны, предлагать перейти к разговору сразу, только вот и времени у меня немного. Мои клоны обнаружили моего будущего учителя, и как следовало ожидать возле женских бань.

- Да. Я хотела сказать что в ближайшее время, до окончания экзамена я не смогу помочь тебе с подготовкой к финалу. Ты ведь прекрасно понимаешь что...

Я немного сморщился.

- Куренай-сан, я прекрасно понимаю что у вас не будет хватать времени не только на помощь мне, но даже на простое общение. Вы хороший человек и поэтому именно к вам я обратился за помощью. Думаю что вы сейчас чувствуете небольшую вину за происходящее. Сначала я не мог бросить свой квартал, теперь вы не можете оставить свою команду. Но думаю, мы с вами вполне здравомыслящие люди, чтобы оценивать ситуацию правильно. Я прекрасно вижу что вы стараетесь стать для меня больше чем опекуном, учавствовать в моей жизни, помогать, если потребуется. И я это ценю, только вот поздно этим заниматься, вернее не время. Сейчас - то время, когда в вашей помощи нуждаются члены вашей команды. Киба до сих пор слишком импульсивен, Шино, из-за особенностей своего клана не может полностью влиться в команду, а Хината всё ещё сомневается в себе.

Женщина по-доброму улыбнулась, но попыталась это скрыть своей пиалой с чаем, делая очередной глоток.

- Наруто-кун, подчас мне кажется, что ты намного старше своего возраста. Обычный ребёнок обижается, когда ему не уделяют должного внимания.

- Куренай-сан, вы прекрасно знаете что детей шиноби не следует называть обычными. Нас самого рождения готовят к непростой жизни.

- Ты прав. Жизнь шиноби, будь он ребёнком или взрослым человеком, никогда не будет простой. Но всё равно вы остаётесь детьми, которым стоит уделять внимание. - Женщина отставила в сторону пиалу. - Наруто. Я хотела бы тебя спросить только об одном.

Немного напряжения в позе было намного нагляднее всяких слов.

- То что случилось с Хьюгой Неджи, всего лишь случайность. Я не собирался его убивать, но он воспринял меня как своего врага и использовал клановый стиль с целью убить, а не победить. Я ответил ему тем же, доказывая, что даже гении могут умереть, переоценив себя. Хината...-химе. Она добрая. И я прекрасно вижу, что как бы ни были сложны между нами отношения, она никогда не посмотрит на меня как на врага. - Женщина чуть расслабилась. - Но даже с учётом этого я не буду ей поддаваться.

Куренай снисходительно улыбнулась.

- Наруто-кун, она и не ждёт этого. Хината очень скромная и застенчивая девушка, но она сама решила что ваш бой будет для неё испытанием. Она прекрасно видела, на что ты способен, но сдаваться она не собирается. Уже завтра она начинает тренироваться с Неджи.

Слова Куренай меня удивили и, заметив это, Юхи рассмеялась.

- Вижу, ты не ожидал от неё такого поступка. Да, она восприняла будущий бой со всей ответственностью и решила выложиться на полную. Я, конечно, вижу, что она даже не рассчитывает на победу, но она готова идти до конца, даже если это путь к поражению.

Хината. Да, теперь я точно уверен что мой якорь был не просто так. Теперь я точно уверен кого хочу видеть рядом с собой. И теперь я точно уверен что Пейну я головёнку-то оторву до того как с Хинатой что-то случится. Я ведь не обладаю теми же способностями бывшего ученика, возможность уговорить практически любого. Ведь он склонил Пейна к согласию со своей точкой зрения и именно поэтому умирающий "Бог" использовал свою самую сильную технику - воскрешение.

Это конечно задел на будущее, но всего три года - это не так уж и много.

- Наруто-кун, ты опять витаешь в своих мыслях? - Куренай смотрела на меня с лёгкой насмешкой.

- Да, Куренай-сан. Немного задумался.

- Ты уже решил, кого хочешь видеть своим учителем на ближайший месяц?

- Да. И сейчас хочу встретиться с этим человеком. - Собрав все чайные принадлежности, убрал их со стола. Было бы неплохо нанять кого-то для пригляда за домом. Только вот возможность нанять шпиона стремится к ста процентам. Или поискать кого-то вне деревни? Многие бы отдали всё за возможность переселиться в скрытую деревню, тем более такую сильную как Коноха. Мне же теперь нужен тот, кто будет содержать дом в порядке. Я не

собираюсь пока покидать деревню, в том числе отказываться от миссий. А это куча времени вне дома.

Ну, об этом стоит подумать уже после экзамена.

- И кто же этот несчастный? - Куренай смотрела на меня с насмешкой. Ну да, она ведь уже немного разобралась в моём характере и прекрасно знает, что я не отступлюсь от своих идей.

- Один извращенец. Но весьма сильный шиноби. - Я даже улыбнулся. Вспомнив как в оригинальной истории, Наруто добился ученичества. Но это не для меня.

- И как его зовут? - Куренай немного удивилась моему ответу.

- Джирая.

- Один из легендарных шиноби деревни? Но никто не знает где он. - Её искреннее удивление подтвердило мои догадки. Если этот старик встречался с макакой, то в тайне.

Вообще, Джирая остаётся для меня тёмной лошадкой. Какова его роль в происходящем? Чью сторону он занимает? Оставил крестника в деревне, даже не интересуясь его жизнью. Бросить сына ученика на попечение своего бывшего учителя, хотя должен прекрасно знать всю подноготную деревни. Осталось разобраться в этом только при личной встрече.

- Зато я знаю. - Куренай решила пройтись со мной.

- Хочешь покинуть деревню?

- Нет, Куренай-сан. Он сейчас к деревне. - Заметив задумчивость Юхи, поспешил с просьбой. - Только прошу вас, никому не слова. Стоит кому-то узнать об этом, и я могу забыть о возможности ученичества. Наверняка многие решат встретиться с ним, к тому же звание саннина ко многому обязывает.

Женщина взъерошила мне волосы, при этом улыбнувшись немного ласково.

- Не волнуйся. Я буду молчать.

Мы оказались на перекрёстке дороги. Мой путь лежал к баням, а Куренай направлялась на полигон, к своим ученикам.

- Ну что же, Наруто-кун, желаю тебе удачи с твоим будущим учителем. - Куренай ушла в шуншин, а я развернулся в сторону одноэтажных зданий. Ну что же, Джирая, сегодня либо ты станешь моим временным наставником, либо я превращу твою жизнь в АД.

Саннина я застал за вполне ожидаемым занятием.

Он сидел возле стены одной из купален и почти распластавшись на бамбуковом ограждении тихо посмеивался.

- Какие цыпочки выросли. Давно меня здесь не было.

И как не посмотри, он и правда извращенец. Мужику, а по

массивной комплекции ему и не дашь за пятьдесят, достаточно быть немного разумнее и все бабы его. А он, как последний мальчишка, подсматривает. Или у него с мозгами что-то не так? Может он получает наслаждение от самого процесса, так сказать пощекотать нервы? Ведь его навыки должны быть на таком уровне, что он может сидеть посреди купален и никто его не заметит.

Ну что же. Сейчас поможем.

Ухожу в скрыт и прохожу вдоль стены, устанавливая небольшие барьеры.

Тут же перемещаюсь на крышу ближайшего здания и активирую закладки.

Еле слышимые щелчки и часть стены падает прямо в сторону бассейна. Барьеры, одновременно активированные мной, перерезали верёвки, крепившие бамбуковое ограждение.

Картина получилась шикарной.

В небольшом бассейне плескалось с десяток девушек, которые подняли визг, как только заметили что стена упала, а за ней оказался, в весьма неоднозначной позе, мужик, на лице которого застыло безмерное удивление.

- Извращенец!!!

Ого. Откуда они достали кунаи? Ещё и сюрикены!?

Джирая улепётывал на приличной скорости, еле успевая уклоняться от колюще-втыкающегося оружия. Девушки его не преследовали, но вот по дальности и прицельности метания оружия могли бы занять первое место.

Джирая оказался в весьма невыгодном положении, бани были на небольшом отшибе и поэтому до ближайшего здания, за которым он мог бы укрыться, было метров пятьдесят. И преодолеть ему его пришлось под плотным огнём разномастного оружия.

Судя по тому, как девушки быстро успокоились, это не первый извращенец который попался им на глаза. Да и наличие оружия неоднозначно намекает на этот факт.

Ладно, немного развлеклись, пора заняться делом.

Джираю я нашёл за углом ближайшего здания, где он делал вид что переводит дыхание. Думаю, Отшельник уже заметил меня и просто ждёт дальнейшего развития ситуации.

- Что, старость не радость? - Он почти натурально подпрыгнул, якобы от неожиданности.

- Что ты тут желаешь? - Немного удивления всё равно промелькнуло в его взгляде.

- Смотрю на матёрого извращенца, который до сих пор подсматривает за молоденькими девчонками в банях. Очень

интересная картина, Легендарный шиноби, пойманный на месте преступления. Интересно, а что бы на это сказала третья участница вашей прежней команды?

Вот сейчас Джирая вздрогнул весьма натурально. Ну да, как у вполне творческой личности, у него прекрасная фантазия.

- Ты кто такой? - Отшельник уже пришёл в себя и в данный момент выглядывал из-за угла, наблюдая, как работники бани пытаются восстановить стену. - Неужели я покусился на твоё законное место подсматривания? А то видок у тебя...

Этот лохматый любитель жаб что, намекает на мой прикид? Что ему не нравится? Я в отличии от многих предпочитаю скрывать своё лицо. Можно было бы носить лисью маску, которая у меня дома, но платок на лице и капюшон более привычны.

- Я? Твой будущий ученик. - Наглость наше всё. - Думаю, ты сможешь меня научить кое-каким техникам.

- И с чего ты взял, что я возьму себе такого ученика как ты? - Джирая немного растерялся от моей наглости. Хорошо что он понял мои слова про ученичество правильно, а то подумал бы что я хочу научиться у него как правильно подглядывать.

- Ну, причин всего две. Первая, ты ведь не хочешь, чтобы все девушки узнали что в деревню вернулся легендарный извращенец Джирая, Жабий отшельник. Ну а вторая, вторую, я пока не придумал. - Меня забавляла сама ситуация. Мне, по сути, от него требуется только одна техника, техника призыва. И получить её я могу не только от него. Но есть одно маленькое но. Мне требуется знать технику свободного поиска призываемого животного, которая есть только у Джираи. Из некоторых бумаг я узнал, что только он владеет такими знаниями, потому что свой призыв он искал самостоятельно.

В бумагах Намекадзе я обнаружил несколько ежедневников в которых была куча заметок. Какие-то весьма интересные, какие-то бессмысленные.

- Я не беру учеников. - Джирая широко улыбнулся и стал складывать печати. - Призыв. - Под саннином появилась огромная жаба, которая тут же прыгнула в сторону зданий деревни. Притом весьма высоко и далеко.

Я проследил за её полётом и тяжело вздохнул.

- Ну что же. С самого начала это не казалось лёгким делом, уломать этого старого Жабыча.

Печать концентрации и я создаю клона себе в помощь. После того как уломаю этого извращенца нужно всё--таки заняться проблемой теневых клонов. Что бы не говорили насчёт этой техники, но на мой взгляд она до сих пор не завершена.

Джираю я смог выловить в одной из закусочных, где он

спокойно что-то поглощал.

- Думаю, я очень помешал, отрывая тебя от еды. - Мой клон свесился с потолка прямо перед Джираей, смотря ему прямо в глаза. Скрыт позволил проделать этот фокус практически незаметно, поэтому Отшельник вполне натурально поперхнулся.

- Опять ты!!! Я уже сказал что не беру учеников. - Джирая стал стучать себя по груди, стараясь протолкнуть кусок мяса, которым и поперхнулся. Я настоящий подошёл сзади и постучал спасая жизнь будущему учителю.

- Спасибо.

- Не за что. И кстати я тоже весьма упёртая личность и пока ты не согласишься, способен весьма подпортить тебе жизнь.

Джирая медленно повернулся, услышав голос за спиной и, заметив меня, слегка удивился.

- Теневой клон? Весьма неплохо. Но ты уверен, что сможешь осуществить свою угрозу? - Пара печатей и его фигуру затянул туман, но тут же пропал, оставив на месте нелепую куклу в соломенной шляпе. О, он думает, что сможет обмануть меня таким простым фокусом?

Чуть развернувшись, резко нанёс удар ногой по кукле, но был перехвачен рукой Джираи, который скинул иллюзию.

- Весьма неплохо. А что ты ещё умеешь? - Джирая встал со стула и, кинув на стол пару монет, последовал на улицу. Я пристроился позади.

- Думаю лучше всего показать в тренировочном бою.

Джирая резко остановился и посмотрел на меня настороженно.

- А ты уверен в своих силах, малыш.

Я немного сморщился от такого обращения, но всё равно решил идти до конца. Если он меня недооценивает, то это его проблемы.

- Предлагаю пройти в одно тихое местечко, где малыш напинает чью-то старую задницу. Надеюсь после этого, старый извращенец решится взять себе временного ученика.

Джирая ехидно улыбнулся.

- А ты весьма самоуверен, малыш. - Видимо он заметил, что мне не нравиться это обращение и старался отыграться. Хотя как он смог это заметить, если на виду у меня только глаза. За последнее время я привык постоянно скрывать своё лицо. Так жители деревни почти не обращают на меня внимание, даже без скрыта.

- Возможно. Только учти, старик. У тебя есть твой титул, а я всего лишь генин и поэтому сдерживаться не буду.

- Хорошо, посмотрим, на что способно подрастающее

поколение. - Джирая смотрел на меня ехидно. Ничего, я сотру с твоего лица эту ухмылочку, вот доберёмся до одного места. На полигон я его не поведу, на природе разомнёмся. К тому же есть тут одно местечко, завсегдатаем которого наверняка станет и этот любитель молоденьких девушек.

Мы спокойно шагали по небольшой лесной тропинке. Совсем близко был слышен шум водопада. Да, это то самое место, которое я давно уже приметил. И его плюсами я и собираюсь воспользоваться.

Оказавшись на небольшой полянке рядом с речкой Джирая тут же сел на землю и скрестил руки. Его немного насмешливый взгляд окинул пространство, а затем упёрся в меня.

- Ну что же. Покажи, на что ты способен.

Я моментально бросился в атаку, но остановился, так и не нанеся удара. Пышная грива седых волос Отшельника превратилась в игольчатое нечто и окутала его фигуру как плащом.

Значит, решил изобразить из себя ежика? Ну что же, поступим также как и всякая лиса, желающая полакомиться таким деликатесом.

Сделав несколько шагов, сложил печати и создал Водного дракона. Пусть мой контроль водной стихии весьма хромает, но только не вблизи источников воды.

Дракон ударил в место, где сидел Жабыч, правда, его там уже не было.

- А ты весьма сообразителен, малыш.

Отшельник стоял за спиной мальчишки, уперев между лопаток кунай.

- Только для меня это не бой. Тебе ещё далеко до настоящего мастерства.

В этот же момент парень резко сделал шаг, но не вперёд, как ожидал Отшельник, а назад, напарываясь на кунай.

Удивление, вместе с испугом только появилось на лице Джираи, а рефлексы заставили резко уйти в сторону.

Тело парня взорвалось огненным вихрем, чуть не опалив Отшельника.

- Тебе тоже не стоит расслабляться. Я не сопливый мальчишка и у меня есть неплохой, боевой опыт. - Из воды показалась голова парня. Река была вполне глубокой, чтобы укрыться на её дне.

Джирая тут же растерял всю браваду. Кажется, этот парень и правда кое-что может.

Отшельник сложил печати и выдохнул огненный вал,

который прокатился по поверхности воды, моментально вскипятив область в которой был противник.

Отшельник только закончил технику, и тут же резко ушёл в сторону, избегая нескольких кунаев, вылетевших их небольших кустов за спиной.

- Опять клоны? Весьма недурно. - Отшельник бурчал себе под нос, уже складывая очередные печати и ударяя в землю открытой ладонью - Земляное болото!

Область кустов стала резко менять цвет почвы и проседать. Сами же кусты стали проваливаться в зыбучие пески.

В этот же момент Джирая нанёс удар в землю, усиленный чакрой, пытаясь достать очередного клона, подбирающегося под землёй. Только чудом ему удалось избежать фонтана огня, ударившего из земли.

- Очень интересная идея. В момент уничтожения переделывать чакру клонов в огненную. Враг сам активирует ловушку. - Джирая вновь сместился, избегая нескольких сюрикенов. До сих пор он не мог понять, где его противник. Вроде ощущаются несколько клонов, но кто из них настоящий?

Новые печати и крутанувшись на месте, Джирая покрыл широкий круг жабьим маслом. Все клоны и оригинал оказались накрыты техникой, Отшельник прекрасно рассчитал атаку.

- Бой окончен. - Джирая сложил только одну печать, после которой бой уж наверняка закончится, только вот не хотелось калечить парня. - Стоит мне закончить эту технику, и ты сгоришь вместе со своими клонами. Ты проиграл.

Послышался смешок и Джирая не поверил себе.

- Сгорят только мои клоны, а ты получишь кунай в спину.

Медленно повернувшись, Отшельник увидел мальчишку, сидящего за его спиной всего в метре и подкидывающего в воздух кунай.

- Мда. Старею. Парень я очень сильно недооценил тебя.

Парень широко улыбнулся, что было заметно даже через маску.

- Бывает. Многие совершают ту же ошибку.

- И зачем тебе нужен я? Твой уровень уже давно на уровне опытного чуунина, если не выше. - Отшельник попробовал применить самое действенное оружие против таких личностей. Лесть. Может всё-таки получится отвязаться от этого мальчишки.

Парень встал и издевательски похлопал себя по штанам, якобы сбивая пыль. На это Джирая только ухмыльнулся. Показушник.

- Мне интересны твои техники. - Стянув капюшон и бандану с протектором, с головы но, так и не сняв маску, скрывающую

нижнюю часть лица, парень провёл по своим пшеничным волосам, заплетённым в тугую косу. - Этот твой ёжик весьма интересная техника.

Джирая тяжело вздохнул.

- Ну, сомневаюсь что я смогу тебе дать много разнообразных техник.

Парень окончательно стянул маску с лица и ехидно улыбнулся.

- Даже так? Не ожидал что учитель Четвёртого Хокаге окажется с такой низкой самооценкой.

Я заметил, как глаза Отшельника постепенно становятся размером с десять Рё.

Кажется, он понял кто я, что окончательно меня уверило, эта встреча случайна.

- Я Удзумаки Наруто.

Джирая моментально взял себя в руки и тоже ухмыльнулся. Совершая весьма странные телодвижения, он стал скакать на одной ноге.

- Я Великий и неповторимый, Отшельник с Жабьей Горы Мьёбоку, Джирая!

Смотрелось весьма забавно, если не знать что перед тобой один из легендарных шиноби, саннин деревни скрытой в Листе.

Заметив мой скептический взгляд, он немного сдулся.

- Ну да, ты ведь знаешь кто я.

- Конечно, знаю. Трудно не узнать одного из легендарной тройки Листа, который просто не может пройти мимо женских бань.

Джирая ехидно улыбнулся.

- Ты просто слишком мал, чтобы понять всю прелесть женских тел. Особенно в таких местах как бани.

Я окинул его презрительным взглядом.

- Пф. Нашёл чем заниматься. К тому же я слышал, что в твоей команде была самая яркая представительница женского общества.

Глаза Джираи замаслились, и он расплылся в похабной улыбке.

- Это да. Цунаде это что-то. - Затем он резко скис. - Только вот рука у неё уж слишком тяжелая, да и когда она теряет над собой контроль остановить её очень тяжело.

Джирая потёр макушку, видимо до сих пор тело помнит её удары.

Я уже немного понял, какую линию поведения чаще всего показывает этот саннин и поэтому просто поддерживал его образ.

К тому же, в необходимые моменты он может быть вполне серьёзным, в остальное время просто валяя дурака. Такие как он даже в дряхлой старости будут сказать старыми козлами и засматриваться на молоденьких козочек.

- Предлагаю пойти, перекусить. - Джирая прыгнул вверх, пересекая весьма широкий круг из масла. Неужели он таскает с собой такой объём? Или сразу же вызывает его своими техниками?

Нужно будет уточнить.

После перекуса мы договорились встретиться завтра, утром на той же поляне где и провели тренировочный бой. Хоть и со скрипом, но Джирая согласился показать мне несколько техник.

Я же отправился домой, на полигон.

Мне требовалось решить одну проблему.

Теневое клонирование.

Может показаться - что улучшать в этой технике? При том что я уже итак сделал две вариации этой техники, убрав спец эффекты в виде дыма, и второй вариант - после уничтожения клонов преобразование огненной чакры самоубийц?

У неё куча плюсов, но вот минус весьма существенный. Это равномерное деление всей чакры при создании клонов делало технику весьма растратой. Я хотел решить эту проблему и даже придумал как.

Стоило заметить, что для создания одного клона есть определённый объём чакры, который имеет нижнюю планку, после которой клон просто не появится. Для моих объёмов чакры этот показатель весьма мизерен, но не для остальных. Я заметил, что когда я создаю клонов, чакра используется из источника тела, а не демонического, который работает отдельно. А это значит что вполне возможно, если жёстко контролировать выделение чакры при создании техники, я смогу регулировать не только количество клонов, но и затраченную на них чакру. Возможно, кроме контроля, придётся чуть изменить и саму технику, но я-то её уже и так создал в двух вариациях, так что и третью я смогу сделать. А вот тут уже появляется намного более широкий круг применения. Теоретически, если я смогу найти выход из проблемы, то смогу создать одного интересного клона. Но настолько заглядывать не стоит.

Была ещё одна идея.

Клоны передают информацию, развеиваясь. А можно ли передать какое-то сообщение не развеивая клонов. Было бы весьма удобно. Несколько печатей и вот все мои клоны и я сам уже проинформированы. Нужно будет подумать об этом.

Уже после первых попыток я понял что мне нужно будет заняться не только усилением моего контроля, но и вообще переделывать технику, увеличивая количество печатей. Уже на уровне создания была заложена задача распределения чакры и передачи инфопакета после развеивания. То есть то что собираюсь создать я уже будет совсем другими техниками.

Придётся повозиться и заняться расчётами.

Следующим утром я отправился на встречу с Жабычем.

Нашёл его на поляне за весьма ожидаемым занятием.

Он подглядывал за девушками, которые плескались в реке, возле водопада. Эта полянка была расположена весьма интересно. Река делала небольшой поворот и переходила в водопад, весьма красивый, и затем текла дальше. Вот у подножия водопада, где образовывалась весьма просторная заводь, и облюбовали девушки местечко, в котором постоянно купались и проводили пикники.

И сейчас Джирая, засев в кустах, тихо похихикивал, наблюдая за ними.

Ну, вот как можно относиться серьёзно к этому извращенцу?

- Чем я больше смотрю на тебя, тем больше понимаю что с возрастом некоторые люди не меняются, останавливаясь в развитии. Сходил бы в бордель, спустил бы пар.

Я стоял за спиной Джираи и сверлил его насмешливым взглядом.

Отшельник отмахнулся от меня.

- Что ты понимаешь в прелести самого подглядывания?

Я тяжело вздохнул. Вроде знаю его всего второй день, а он уже успел мне надоесть, своими выходками. На мой взгляд, сейчас ему лет пятнадцать и у него спермотоксикоз, хотя уже взрослый мужик, который уже давно должен внуков нянчить. А он всякой фигнёй мается.

- Прелести? Не понимаю, хотя стоит заметить девушки весьма симпатичные. Только вот ты не думаешь что пора заняться моим обучением?

Джирая нехотя оторвался от созерцания и посмотрел на меня. В этот раз я оставил привычный полевой комплект дома и пришёл в простых шортах и футболке.

Джирая чуть прищурился, видимо заметил моё сходство с Четвёртым, правда я привык носить длинный волосы, заплетая их в косу.

- Ну, и чему тебя учить?

Жабыч окончательно вылез из кустов и сел, скрестив руки на груди.

- Как у тебя с контролем?

Я на секунду задумался, а затем элементарно создал

разенган, чем вызвал безмерное удивление на лице Отшельника.

- И откуда ты узнал технику Четвёртого Хокаге?

Я втянул чакру обратно и слегка пожал плечами.

- Была тут одна история, мне в руки попал Свиток Хокаге, вот там и нашёл эту технику, правда она была немного не доработана, но я справился.

- Значит, говоришь, справился? - Жабыч задумался, потирая подбородок. - Интересно. И что же в ней было незаконченного?

- Не было стихийного элемента.

- Да? И ты хочешь сказать что смог соединить технику разенгана и стихийную чакру?

Неопределённо пожал плечами, тем самым не подтвердив и не опровергнув его утверждение. Честно говоря я знал как всё это проделать, но только в теории. Я не пользуюсь разенганом, во всяком случае не пробовал ни разу. Просто потребности не было. Мне хватало и остального арсенала, так что техника осталась так и не опробованной, хотя ради интереса создал его пару раз.

Я не мешал ему размышлять. Теперь осталось только получить необходимую мне технику.

- Я могу дать тебе весьма интересную технику, которой в своё время владел Четвёртый Хокаге. - Джирая сложил печати и призвал свиток почти с мой рост. - Это контракт с жабами. Весьма сильными существами.

Я состроил кислую мину.

Ну да, стоит мне оказаться у этих земноводных в домене и старые демоны меня вмиг раскусят. Не стоит забывать ещё и про их верховного, Жабьего пророка. Этот, если бы не вечно спал, уже бы давно что-то напророчил. Правда я не собираюсь захватывать мир или еще, какую глобальную пакость делать. Но сам контракт мне не нужен.

- Жабы? Как-то не солидно. Тем более я знаю что у остальных саннинов из вашей тройки есть свои призывы. Я тоже хочу свой призыв.

Отшельник окинул меня придирчивым взглядом.

- Ты ещё не готов к свободному поиску. Тебе стоит знать, что для получения нового контракта тебе, скорее всего, придётся сражаться. И поверь мне, это весьма опасно. Очень часто, те кто искал новые контракты, не возвращались. Среди призываемых есть весьма смертоносные представители, которые никогда не соглашались на контракты.

- Или просто претенденты оказывались слабы для таких призываемых.

Отшельник кивнул головой.

- И слабы, не спорю. Только вот и ты простой генин, пусть и

весьма одарённый, но тебе проще заключить контракт с Жабами, чем искать новый.

- А если я не хочу?

- И что ты предлагаешь? Отправить сопливого генина в свободный поиск? - Отшельник смерил меня презрительным взглядом. - Сдохнуть хочешь?

Я ответил ему таким же взглядом.

- Я лёгких путей не ищу. И к тому же, моя жизнь, как хочу так и распоряжаюсь.

- Нет.

Жабий отшельник буравил меня внимательным взглядом.

Я отвечал ему тем же.

- Кажется, мы зашли в тупик. - Я понял, что этот гад упёрся рогом, вернее двумя. Я ведь и сам прекрасно понимаю опасность этого призыва. Шанс попасть к каким-нибудь драконам, которые меня размажут тонким слоем, очень велик. В старых записях было упоминание о клане, который способен был призывать этих ящериц, ещё до появления деревень. Так вот, они настолько были могущественны, что уничтожали его представителей всем миром. Несколько кланов объединились и просто стёрли с лица земли клан, при этом сами понесли колоссальные потери, оказавшись на грани исчезновения. Только продлив свой союз и объединившись, смогли выжить. Кстати так появилась одна из первых деревень.

И таких опасных представителей призываемых весьма много. Да скорее можно сказать, что они все опасны для меня. Но у меня был шанс попасть в домен к лисам. Такой призыв существовал, и я надеялся именно на него.

- Я не собираюсь рисковать твоей жизнью. - Отшельник продолжал сверлить меня взглядом. - Для свободного поиска требуется огромное количество чакры и в мир призываемых ты попадёшь на грани истощения. А в таком состоянии ты не сможешь не то что сражаться, даже защититься.

Я тут же решил попробовать зайти с другой стороны, сложив несколько печатей и получил в руки свиток.

- Вот.

Расстелив перед Джираей, заметил его удивлённый взгляд.

- И кто тебе дал такую дорогую вещь? Такой виток стоит весьма дорого, не говоря что на его получение требуется разрешение.

- Выпросил у своего прежнего учителя из Академии. К тому же я смог скопить кое какой капитал, так что я могу себе позволить некоторые растраты. Ну а разрешение, я просто сказал что это для моего учителя.

Перед Отшельником лежал весьма интересный фуин свиток. Я, конечно, не хотел светить одну из будущих улик, но другого выхода я не видел.

- Свиток обратного призыва, к тому же, как я понимаю напитанный твоей чакрой. - Жабыч стал придирчиво рассматривать свиток.

Насколько я знаю, он неплохо разбирается в фуиндзюцу, так что по достоинству может оценить мою работу. Я не соврал, я долго ходил за Ирукой, пытаясь получить свиток, который использовали на экзамене или аналогичный, хотя в библиотеке Удзумаки были более совершенные. Но мне надо было получить официальное прикрытие для своих знаний. А насчёт остального я ни капельки не соврал.

- Весьма неплохо. Вижу ты даже нашёл того кто смог его усилить. Только вот не понимаю, к чему он?

Старая жаба, всё ты прекрасно понимаешь. С помощью него можно вытащить меня даже из соседней страны, столько я в него вбухал своей чакры.

- Я смогу использовать обратный призыв и хотя бы взглянуть одним глазком на моих контракторов. - Я постарался говорить это сдержанно, чтобы не сорваться и не нагрубить. - А ты, спустя пять минут вытащишь меня обратно.

Жабыч хмыкнул, каким-то своим мыслям.

- Смотрю, ты заранее подготовился и прекрасно знал, что за технику хочешь получить. - На лице Джираи застыла немного ехидная улыбка. - За пять минут тебя успеют съесть и даже частично переварить. Там время течёт совсем по-другому.

Дальше начался спор.

Я растерянно осматривался.

Тёплый ветер пригибал стебли высокой травы, покрывающих всё пространство холмов, раскинувшихся, насколько хватало взгляда. Солнце показывало что сейчас, приблизительно, полдень.

И где это я оказался?

С какой стороны не посмотри это мало походило на какой-либо домен. Скорее вполне привычный мир шиноби. И не единой живности, даже насекомых не видно и не слышно.

И что я успею сделать всего за минуту реального времени? Ну, пусть и больше, если и правда в доменах время течёт по-другому.

Ладно, по крайней мере, посмотрю, что находится за вон тем холмом. Как-то он странно скошен, в отличие от остальных.

Сказано, сделано.

Уже приблизившись к намеченному холму, я услышал шум воды, и уже прекрасно понял что увижу.

Среди холмов петляла речка, метров пяти в ширине.

И где мне искать контракторов? Хоть какого-то представителя этого домена?

Спустившись к реке, опустил руку в воду.

Холодная.

По моим ощущениям уже прошло минут десять, как я оказался здесь, значит, Жабыч не врал и тут действительно время течёт по-другому.

Я не ощущал не единой души, насколько хватало моих сенсорных способностей. Вообще ничего, даже живности в воде не было, что было весьма странно.

Поднялся обратно на вершину холма и просто сел на землю.

И что всё это значит?

Может меня выкинуло слишком далеко от любого представителя этого домена?

Тогда почему даже малейшей живности тут нет?

Такое ощущение, что этот мир просто пуст.

Стоп.

А кто мне не даёт проделать очередное перемещение, только теперь с помощью демонической чакры. А разбираться с тем, куда я попал, можно будет потом.

Складываю печати, используя в этот раз только демоническую чакру и в следующий момент еле сдерживаю маты.

Такое ощущение что меня кипятком облили, при том даже изнутри.

Хочется свернуться клубком и прикрыться хвостами, чтобы хоть чуть чуть ослабить боль.

Перед глазами плыли разноцветные пятна, но я смог заметить как мелькнуло что-то красное и пушистое и только когда боль отступила, заметил что это мои хвосты нервно дёргаются из стороны в сторону.

Осмотрел своё тело и весьма удивился.

Сейчас я был в своей частичной, демонической форме. Три хвоста, когти. Провёл языком и почувствовал что мои клыки удлинились.

Встал на ноги и решил осмотреться.

Картина мира изменилась. Я стоял уже на каменистом холме, намного выше тех, что были в первый раз, а внизу раскинулся город. Притом весьма странный город.

Боль не давала рассмотреть его полностью, но на первый взгляд он был весьма странный, во всяком случае, архитектура. Что-то резало глаз, но из-за мути в голове я не мог понять что

именно.

Загнав демоническую чакру обратно в печать, ощутил как тело вновь изменилось.

Постепенно боль отпустила, и я смог понять, что так резало глаз.

Город был разрушен. Во многих зданиях были видны проломы, а стена, опоясывающая его, проломлена в нескольких местах.

И все чувства говорили что он пуст, как и всё окружающее пространство. Ни единой души, опять.

Я уже был готов начать спускаться, как ощутил что меня что-то тянет.

Обратный призыв.

Когда я смог проморгаться, заметил Жабыча, смотрящего на меня с волнением.

- Ну что? Цел?

- Да.

Я не очень обращал внимание на его взгляды, обдумывая увиденное.

- Ну и? - Джирая ожидал от меня отчёта, как мы и договаривались. Только вот что ему говорить?

- Ничего. Я вообще никого не увидел. Только земля, трава и солнце.

Этот мир мог бы понравиться Шикомару. Ни единой души, лежи на травке да смотри в небо.

- Значит, никого не встретил? - Джирая заметил моё состояние и тоже задумался. - И сколько ты там пробыл?

Я немного растерялся. Если прикинуть то я побывал в двух доменах, пустых доменах, так и не встретив никого. Что весьма странно. А вот со временем проблема. В первом я пробыл минут пятнадцать, а во втором минут десять, с учётом того времени что мне потребовалось для приведения себя в нормальное состояние.

- Пятнадцать минут.

Джирая задумался.

- Один к пятнадцати. Интересно. - Дальше свою мысль он продолжать не стал. Да и ничего удивительного. Я и сам понял. Судя по моим догадкам расход во времени может указать на "глубину" домена, грубо говоря. Не знаю какое расхождение во времени с жабьим доменом, но у меня ощущение что домены, в которые я попал, были намного глубже.

- Ну что же, раз не получилось, думаю, ты согласишься, что жабий контракт тебе не помешает. - Джирая похлопал по свитку, который он придерживал в вертикальном положении.

Я отрицательно покачал головой.

- Нет. Думаю, я всё-таки попробую найти других призываемых. - Джирая посмотрел на меня с подозрением, так что я решил его немного успокоить. - Я смогу найти другой контракт. Ведь не ты один можешь призывать жаб. Есть и другие. Тот же Гай призывает черепах, а Какаши - собак.

О том что я попробую исследовать мою возможность перемещаться по доменам, говорить не буду. Да и для этих исследований пока нет времени. Вот когда он предложит попутешествовать, тогда и можно будет этим заняться.

А пока у меня и других дел много. А призыв, что призыв. Если моя задумка выгорит я итак получу самого опасного призываемого, пусть и с урезанной чакрой, но Шукаку и этого хватит.

- Ладно, раз не хочешь, настаивать не буду. - Джирая с хорошо заметным неудовольствием убрал свиток, просто отправив его обратно жабам.

- Наруто, я хотел поговорить с тобой о твоей чакре. - Отшельник растерял весь свой напускной раздолбайский образ и выглядел весьма настороженным. Понятно, сейчас будет почти допрос, и я прекрасно вижу, откуда уши торчат. Ну, никто мне не мешает навешать на эти уши побольше лапши. Мне осталось совсем немного протянуть, а потом эти уши исчезнут. Хотя этим своим поступком он разбил все мои надежды на то что его связь с Третьим не так сильна как я рассчитывал. Значит, он всё-таки танцует под дудку старого обезьяна. Жаль, чтобы я не говорил, но этот мужик мне нравился. Но он оказался слишком близко к той черте, за которой он станет моим врагом. Ему осталось сделать несколько шагов и его статус станет для меня окончательным.

- А что с моей чакрой?

- Думаю ты уже прекрасно знаешь что в тебе запечатан Девятихвостый и что ты джинчуурики. - О как. Почти прямым текстом сказал что знает о моём общении с лисом. Значит уже успел встретиться с Сарутоби и получить инструкции на мой счёт. Ну а что дальше? Неужели попробует прощупать почву?

- Знаю и даже общаюсь с ним. И знаешь, он многому меня научил. Большему из того что я знаю.

Джирая сморщился, хотя и пытался сдержаться.

Что, принял это на свой счёт? А что ты ожидал, бросив ребёнка в деревне, столько лет даже не интересуясь его жизнью? Какаши хоть приглядывал сначала за Наруто, а потом и за мной, даже иногда подделывая отчёты. Притом весьма рисковал, чтобы частично искупить свою вину.

Цунаде, крёстная мать и дальнюю родственницу Наруто, тоже можно понять. Эту принцессу стоит только пожалеть.

Сломалась, под таким прессом.

Потерять младшего брата, надежду клана на возрождение и просто любимого младшенького, а следом смотреть как на твоих руках умирает любимый человек который служил последней опорой и ты ничего не можешь сделать,. Старый обезьян прекрасно рассчитал, отбивая желание у последней из Сенджу даже близко к деревне подходить. Всего пару заданий, достаточно хорошо спланированных, и генин Наваки Сенджу попадает в такой замес, что у него и шанса выжить не было. Наследника почти исчезнувшего клана, отправили на передовую, как ещё никто не поднял этот вопрос? Или все предпочитают закрывать глаза на то что все сильные кланы почти исчезли, оставив после себя только по одному представителю.

Но Цунаде он бил в самое больное.

Её команду бросили в самое пекло, где задача Тана, её избранника, была любой ценой спасти её жизнь, а влюблённый парень без всяких колебаний закрыл её своим телом. И всё, Хирузен вывел из расклада основную претендентку на свой трон.

Пытаясь утвердиться в своей власти, он постепенно уничтожает изнутри деревню с молчаливого согласия старейшин и при поддержке Данзо.

И ведь вся деревня закрывает на это глаза, считая, что моя хата с краю.

Те же Хьюги предпочли отойти от политических дрязг, даже показательно грызутся внутри, создавая видимость противостояния старшей и младшей ветви. Правда в один момент заигрались и потеряли главу младшей ветви Хизаши, который держал младших в ежовых рукавицах. И если Хиаши ничего не предпримет, вскоре его клан и правда начнет настоящую грызню. Правда остался ещё Неджи, который может занять место своего почившего отца и Хината, которая имеет все шансы попасть в младшую ветвь.

Только я этого не позволю. Печать младших Хиаши сможет поставить ей только через мой труп.

Вот интересно, Джирая верный пёс Третьего, узнав всю правду о своей сокоманднице и роль во всём этом его учителя, чью сторону он займёт? Человека, который заменил ему отца или девушки, которую столько лет любит? Или если я покажу ему пару отчётов Орочимару, которые он составлял для Третьего, о ходе своих экспериментов?

Хотя проверять этого я не буду. Только от мысли показать ему несколько отчётов, скопированных в архиве АНБУ и кабинете старика, становится противно. Я не такая мразь, чтобы бить в самое больное. К тому же он пока не в списке врагов.

Джирая не мешал мне думать, сам погрузившись в раздумья.

Я внимательно следил за ним и ждал, когда он решит продолжить разговор. Сейчас он видимо решал как вести себя дальше.

- Скажи, Наруто, а ты уже пробовал пользоваться чакрой девятихвостого?

Правильный вопрос.

- Да. Я прекрасно научился создавать покров лиса и усиливать своё тело. Правда, дальше пока опасаюсь заходить. Лис говорит что дальше моё тело просто пока не готово выдерживать такие нагрузки.

Ну, давай, задай этот вопрос. Ну, скажи и твоё место в списке тут же определиться.

- И правильно. Эта сила весьма опасна. Так что постарайся прибегать к её помощи только в крайних случаях.

- Я знаю. - Опустил голову, как бы соглашаясь, а сам испытывал... облегчение? Я так и не услышал от него вопроса о количестве хвостов, что бы значило попытку узнать мою силу. И он не стал спрашивать о том что мог рассказать мне лис, может он проболтался о том кем был отец Наруто?

Джирая потрепал меня по голове и улыбнулся.

- Ну что, пошли, перекусим?

Следующие дни потекли своим чередом.

Я пропадал на тренировках с Джираей, где он помогал мне отточить мои навыки, постоянно спарингуясь со мной, что оказалось весьма кстати. Всё-таки в моих познаниях, даже с учётом знаний, оставались пробелы и мне нужен был опыт настоящей схватки. Я, конечно сдерживался, в основном используя малый арсенал, который уже успел залегендировать, также перенимая у отшельника некоторые его тактические навыки и некоторые техники, которые оказались весьма интересными. Но самое интересное что Отшельник даже не поднимал вопроса, откуда я знаю столько техник и кто занимался моими тренировками.

Правда иногда я ловил на себе его задумчивые взгляды, которые были далеки от спокойных. В его глазах проскальзывало какое-то обеспокоенное выражение. Хотя со временем просто перестал обращать внимание. Захочет - скажет.

Также тренировал контроль, который у меня был далёк от идеального. Но уже на полигоне, вдали от любопытных глаз. Даже придумал весьма интересную основу для техники, иногда вспыхивал интерес к экспериментам.

Разенган стал основой, не сама техника, а идея. Эта техника

- это ведь вихри чакры, вращающиеся хаотически, сжатые в сферу. В один момент я задумался - а что если пробовать закрутить их вокруг ладони, по типу бура.

Оказалось это вполне возможно, только вот первые попытки привели к содранной коже до запястья, как будто несколько раз наждаком провели, и двум дням восстановления.

Идею я пока отложил в сторону, потерпев провал, я не забросил её, но были и другие дела.

С клонами худо-бедно удалось разобраться и мне осталось только доработать техники, что я и успел проделать за три дня до начала финальной части экзамена. Теперь у меня была техника посланника. Суть заключалась в том что я или клон на секунду создавали свою копию, которая полностью не сформировавшись в клона тут же развеивалась. Чакры на то уходило минимум, потому что остальная тут же впитывалась.

Второй мой успех был в том что я смог контролировать количество чакры, используемой для создания своих теневых клонов. Правда, я не смог сделать так чтобы клон смог получить больше чем половину имеющейся у меня чакры.

Но самое интересное, я смог создать клона, который имел очень устойчивую оболочку. То есть мой клон мог использовать чисто демоническую чакру.

В этот же вечер, когда я довольный сидел на своём полигоне, после тренировок и ужинал, ко мне наведалась Анко. За последние дни я многое обдумал и определился с её ролью во всём этом и сегодня оправил клона на её поиск.

Она появилась на полигоне весьма эффектно, использовав шуншин.

Я не боялся приглашать её к себе в квартал, потому что дома у Анко сидел мой клон под Покровом Оборотня, моей доработанной версией Перевоплощения.

Митараши осмотрела перепаханный полигон и меня, сидящего прямо на земле и поедающего свою стряпню. Специально для встречи я наведался в кондитерскую и купил для девушки сладости, которые лежали отдельно. Анко их заметила сразу же и без вопросов присела рядом со мной, прихватив коробку.

Ну что же, можно пока закончить с едой, а потом и поговорить.

Мой перекус уже закончился, а Митараши пока что растягивала удовольствие, смакуя каждый сладкий кусочек. Я пока просто сидел и наблюдал за ней, вернее за её лицом, на котором блуждало наслаждение.

Девушка закончила геноцид сладкого минут через пять

после меня и слегка улыбнулась.

- А ты знаешь, как купить женское расположение.

Я не поддержал её игривого настроя, продолжая наблюдать за Митараши. Она, заметив это, тоже стала более серьёзной.

- Итак, зачем ты меня хотел видеть?

Я встал и, сложив несколько печатей извлёк из левого наруча свиток, также небольшой серебряный браслет и положил их перед куноичи.

- И что это?

Анко развернула свиток и с удивлением стала его рассматривать. Всего через мгновение всякое весёлое настроение испарилось и я получил хмурый взгляд с примесью непонимания.

- Что это значит? Простой призыв?

Я взял в руки браслет.

- Анко. Я хочу чтобы ты кое что поняла. Я очень недоверчивый человек. - На этих словах я заметил, как девушка чуть сморщилась. - ДА, я считаю себя человеком, что бы ни думали другие. Этот свиток и браслет связаны с моими дальнейшими планами. Притом весьма тесно. Существует одна печать, которая послужит сигналом к началу моих действий. И этот браслет даст знать, когда она заработает.

Девушка недоверчиво посмотрела на небольшое украшение с невиданными в этом мире рунами. Взяв его в руки, она стала крутить его, осматривая.

- Он должен будет подать сигнал о том, что пора приступать к действию. - Девушка с опаской положила его на землю и вопросительно посмотрела на меня. - Когда придёт время он немного нагреется, чтобы обратить твоё внимание.

Я промолчал о том что если она не активирует свиток вовремя и моя печать на Орочимару исчерпает себя, то она узнает на своем примере что такое печать праха. Браслет же саморазрушится после этого. Я может, и пытаюсь поверить людям, но всё ещё остаюсь тем же параноиком.

- И что я должна буду сделать, как только получу сигнал?

- Ты должна будешь совершить мой призыв из этого свитка. Как у тебя с мед техниками?

Анко посмотрела на меня удивленно.

- Мед техники? Ну, на уровне ирьенина В-ранга.

Я кивнул своим мыслям. Ну да, она всё-таки ученица Орочимару, пусть и бывшая. Он сам имеет ранг А, ну по крайней мере на момент побега из деревни.

- Значит справишься. Я применю одну опасную технику, и тебе придётся позаботиться о моём теле.

Анко посмотрела на меня подозрительно.

- Ты настолько мне доверяешь?

Я посмотрел ей прямо в глаза.

- Нет. Но я устал никому не верить. Устал воспринимать окружающих как потенциальных врагов. Я прекрасно понимаю, что было бы проще накопать на тебя несколько рычагов давления, но я не хочу становиться таким же, как Хирузен.

- Хочешь сказать, что ты вот так поверишь мне и даже не подстрахуешься?

Наверняка моя улыбка вышла не ехидной, как я хотел, а грустной.

- Нет. У меня есть дополнительный план, так сказать страхующий, но не хотелось бы к нему прибегать.

Девушка вновь посмотрела на браслет.

- Это меня убьёт? Если я решу тебя предать?

Всё-таки она очень умна.

- Да. И ты сейчас можешь просто уйти. Я ничего не стану предпринимать. Мне нужен союзник, которому я смогу доверить спину, а не марионетка, которую я буду дёргать за ниточки.

Анко задумалась на пару секунд, а затем улыбнулась. Затем взяла браслет и одела на руку.

- Чтобы я вернула такой красивый подарок? Ни за что. Тем более мне уже очень давно ничего не дарили. - Девушка, как и я, грустно улыбнулась своим мыслям. - Так всё-таки, ты посвятишь хотя бы в часть своих планов?

- Ну, почему бы и нет. План очень прост. Во время экзамена у деревни появится куча проблем. - Заметив как Анко, чуть напряглась, немного её успокоил. - Не с моей стороны. Так вот, пока будет неразбериха, мне придётся столкнуться с Собаку но Гаара, джинчуурики однохвостого и он выпустит демона. Утихомирить его получится только мне, остальные будут заняты. Делать это придётся за пределами деревни, иначе Коноха просто перестанет существовать. Битва двух демонов это весьма разрушительное действие.

Анко посмотрела на меня вопросительно.

- Что бы ты не подумала, нет, мне не прельщает снести деревню до основания. Здесь до сих пор есть люди, которые мне не безразличны. - Я сделал глоток. - В это же время у Сарутоби Хирузена будет одна интересная встреча, на которой я хочу поприсутствовать, спросив с некоторых участников долги.

Да, и с Шинигами тоже спрошу. Этот гад пошутил надо мной, и я хочу также отплатить ему. Проблемы с Богом Смерти? Не смешите мои тапочки. Я прекрасно знаю, что мне делать, чтобы оказаться в своём праве.

Анко не стала задавать больше вопросов. Просто взяла

свиток, спрятала в плаще и вышла.

Стоя возле ограждения ложи для участников финальных боёв, я наблюдал за стадионом. Весьма просторная арена с несколькими деревьями и кустами. Вполне достаточно пространства для настоящего боя, даже с применением полноценных техник.

Высокие стены с трибунами давали полноценную защиту для зрителей. Хотя были заметны сотрудники АНБУ, расставленные вдоль всего периметра арены у ограждения, так сказать для подстраховки.

Рядом со мной стояли все будущие участники, за исключением Учихи. Бойцы Суны стояли в отдалении, так сказать своей группой.

Хината стояла чуть в стороне, прикрытая спиной Шино. Который также как и я осматривал стадион. Рядом со мной, облокотившись спиной на перила, стоял Нара, следя за происходящим ленивым взглядом. Хотя, я прекрасно видел что всё это напускное и он следит за суновцами, которые о чём-то переговариваются. В самом разговоре не участвовал только Гаара.

Их наставник, мужик с прикрытой тканью левой стороной лица, что-то говорил им в полголоса, видимо давал последние наставления, перед началом операции.

- Нара, чего такой напряжённый? - Шикомару окинул меня ленивым взглядом, но только внешне, ленивым.

- Что-то мне не нравится поведение этих, из Суны. Слишком сильно нервничают перед боями. - Из взгляда Шикомару пропала всякая лениность. Сейчас он был собран и внимательно следил за наставником Суны. - Да это странное убийство нашего прежнего судьи, Хаяте. Говорят он был неплохим мечником.

Я проследил за его взглядом и заметил на броне наставника Гаары еле заметную зарубку от меча. Неужели он настолько безответственен, что даже не стал менять свой жилет, после столкновения с Хаяте? Мой клон прекрасно всё видел, и встречу этого типа с Кабуто и последующий бой. Сейчас я прекрасно знаю что Кабуто уже на стадионе. Вон он стоит, нацепив маску и плащ одного из бойцов из АНБУ.

Орочимару наверняка уже позаботился о Казекаге Суны и занял его место.

Осмотрел нашу команду, кое кого не хватало, кроме Учихи.

В этот момент появился ещё один участник, Рок Ли, который как всегда был само воплощение энерджайзера. Иначе как объяснить то что в ложу, по ступенькам, он поднялся на руках, а не как все нормальные люди, ногами притопал.

- Если о чём-то подозреваешь, обратись к отцу. Кто знает, что задумали эти. - Я кивнул на суновцев. - Слишком много их шиноби ошивается в деревне.

Шикомару кивнул своим мыслям.

- Я тоже так думаю. Что-то нечисто во всём этом. Отец утром связался с остальными главами кланов и по деревне объявлен жёлтый код готовности.

Я посмотрел на Нара с удивлением. Неужели они смогли предугадать нападение?

- Думаешь, готовят нападение?

Шикомару неопределённо пожал плечами.

- Не знаю. Но что-то странное происходит и стоит быть готовыми ко всему.

Нара отошёл в сторону и присев у стены сложил руки, соединив пальцы в знакомом жесте. Он всегда делал так, занимаясь какими-то расчётами. Это его самая любимая поза для занятия анализом ситуации.

Я же решил поговорить с единственной девушкой из Конохи, дошедшей до финала.

- Хината-химе, привет.

Куноичи смутилась и вновь покраснела.

- Здравствуй, Наруто-кун.

С каждым словом её голос становился всё тише, а потом она вообще опустила взгляд.

- Волнуешься?

Девушка, преодолев новую вспышку смущения, посмотрела на меня и чуть заметно улыбнулась.

- Немножко.

- Надеюсь, ты не боишься?

- Нет, Наруто-кун. Я знаю что не смогу победить, но я хочу доказать что я не настолько бесполезная, как говорит мой отец.

Я вполне искренне ей улыбнулся.

- Я никогда не считал тебя бесполезной или слабой. Поэтому отношусь к нашему бою со всей серьёзностью.

Поэтому ты должна оказаться как можно дальше от стадиона, когда всё завертится. Самое безопасное место, в клановом квартале, но на такую роскошь я рассчитывать не могу. Поэтому самым безопасным местом будет госпиталь Конохи. Но я не собираюсь её калечить и недооценивать тоже. Бой будет настоящим, с учётом что Хината уже способна на многое.

Послышался голос Сарутоби, объявляющем о первом бое.

Рок Ли, против Гаары но Собаку.

Послышались крики с трибун, среди которых я отчётливо слышал голос Гая, кричащем показать всю силу юности.

Рок Ли расплылся в довольной улыбке и тут же исчез в проходе на арену. Гаара бросил последний взгляд в мою сторону и последовал к тому же проходу.

На арене они встали напротив друг друга, выслушивая нового судью. Парень с зажатым между зубами сенбоном, лениво цедил сквозь зубы слова. Но благодаря акустике арены, всё было прекрасно слышно.

- Правил как таковых нет, кроме того что вы уже знаете. Бой продолжается до полной победы или невозможности противника оказывать сопротивление. Также я могу остановить бой в любой момент.

Судья сделал несколько шагов назад.

- Начали.

Он тут же использовал шуншин и оказался на краю арены, внимательно следя за происходящим.

Рок Ли оценивающе посмотрел на Гаару, а затем начал снимать утяжелители.

- Гай-сенсей сказал что ты очень опасный противник и что мне не следует сдерживаться.

Как оказалось на руках у рока также были утяжелители, которые он отстегнул.

Я услышал насмешливое высказывание Темари.

- Он что думает, простые утяжелители помогут ему справиться с Гаарой?

В следующую секунду, когда Рок сбросил свои утяжелители с рук и занялся теми, которые были на ногах, я услышал тихие маты девушки, притом весьма заковыристые.

Грохот был, как будто уронили несколько металлических плит приличных габаритов.

Ничего странного. Пусть сами утяжелители выглядят не настолько впечатляющими, только вот на них стоят фуюн печати, которые уменьшают размеры предметов. Вещь весьма редкая и сложная в исполнении. Я, конечно, могу такие создать, только вот мороки с таким артефактом будет много.

Ещё один грохот и Рок двигает руками и ногами, довольно улыбаясь.

- Даже не думал что станет настолько легко двигаться.

Гаара стоял, сохраняя невозмутимое выражение лица и с невозмутимостью наблюдал за своим противником.

Рок встал в стойку.

- Начнём.

В этот же момент он просто растворился в воздухе, тут же появляясь за спиной Гаары, чем вызвал удивлённый вздох почти всего стадиона. На лице Гаары также появилось удивление, когда

его песок еле успел отвести удар в корпус. Затем новый удар в голову, который также прошёл мимо цели, только чуть задев волосы.

Рок перемещался немного рваным зигзагом вокруг противника, бросаясь в атаку в самые неожиданные моменты. Он старался просчитать действия песка, который успевал защитить хозяина в самый последний момент. Было прекрасно видно, что с каждым ударом Рок увеличивает скорость, прекрасно видя, что это единственный способ обойти защиту Гаары. Первая же атака показала мастеру тайдзюцу, что его противник практически не управляет песком в защите.

И вот первый удар проходит защиту и кулак Рока впечатывается в скулу Гаары, отбрасывая его в сторону метра на три, где песчаный не успевает даже коснуться земли, получая новый удар в корпус, который тут же меняет его направление. Рок по пятам преследует противника, каждым ударом меняя его траекторию полёта. Прекрасно видно как песчаная броня на теле Гаары дала несколько трещин.

Новый удар и тело Гаары подкидывает в воздух. Ли оказался первым, на том месте где должен был упасть противник и нанёс мощный удар в спину, заставив Гаару взлететь перпендикулярно земле.

Тут же он оказывается за спиной Гаары и его бинты на руках начинают пеленать противника как паук бабочку.

Жаль что у Рока очень мало чакры, её хватает только усиливать тело и использовать минимальные возможности. Иначе он бы смог заметить что его противник успел совершить обмен и сейчас переводит дух в одном из песчаных холмиков, оказавшихся на арене в изобилии. При каждом ударе Ли, из песчаной тыквы Гаары высыпался песок, покрывая арену.

Удар о землю был весьма ощутимым. Даже мы, в своем ложе, ощутили как вздрогнула земля. Поразительная техника, особенно когда видишь её со стороны. Хоть чакры у него и мизер, но пользуется он ей ювелирно.

Рок ещё не успел коснуться земли, а в его сторону полетели копья из песка. Притом с нескольких направлений.

Рок еле смог вывернуться, пропуская мимо себя одно из них, и тут же коснулся земли, но только на мгновение, чтобы появиться у одной из насыпей песка и нанося удар пяткой. Песок расплескался как вода, а Рок уже наносил удар по новой куче. Видимо понял, что противник перемещается между этими кучами и решил уничтожить всякую возможность спрятаться.

На пятой куче Рок еле успел увернуться, когда куча, только начав расплёскиваться, тут же постаралась сомкнуться на его

ноге. Гаара смог просчитать куда будет нанесён следующий удар и смог подготовить ловушку. Наверняка он просто не может уследить за своим противником из-за скорости того и сейчас пытается продумать дальнейший ход боя.

Рок замирает на мгновение и это становится ошибкой.

Песок, щедро рассыпанный по всей арене, поднимается в воздух, образуя чуть ли не туман, сквозь который заметен только силуэт Рока. Тот срывается с места и оказывается в отдалении, выжидая дальнейшего хода противника.

А вот теперь я увидел кое-что новое. Песок разделяется на несколько частей и начинает образовывать несколько фигур, которые тут же преобразуются в клонов.

Пятеро клонов, среди которых практически невозможно определить настоящего Гаару.

Рок вновь бросается в атаку, ударом ноги снося верхнюю часть клона, но тот даже не думает распадаться, а тут же взрывается песчаными копьями. Рок только в самый последний момент уходит от атаки, но не до конца. Одно из копий задевает его правый бок и прекрасно видно как песок окрасился кровью.

Рок ещё пытается держать прежнюю скорость, но его бой проигран. Клоны синхронно поднимают правую руку, и весь оставшийся свободный песок собирается в одну кучу, которая поднимается небольшой волной.

Рок срывается в новую атаку, но на его пути стоит песок.

И вот последняя ошибка.

Рок пытается ударом проделать брешь, а не обойти. Песок взрывается в месте удара, образовывая полноценный проход в который и сунулся Рок, только вот это ловушка, которая в данный момент захлопнулась. Песок окутывает Ли по шею, постепенно сжимаясь и не позволяя тому даже двинуться.

- Песчаная гробница.

Гаара в бешенстве и это прекрасно слышно по его голосу, только вот технику он не довёл до конца.

Слышен крик Рока и в следующий момент кокон песка взрывается, разлетаясь в стороны.

На арене стоит Гай, держа окровавленного ученика на руках и судья, перехвативший сенбон обратным хватом который до этого держал в зубах и прислонив к шее одного из клонов,.

- Бой окончен. Победитель Гаара но Собаку.

Тут же рядом с песчаным появляется Темари и Канкуро, что негромко говоря. Даже акустика не позволяет разобрать слов, но и так всё понятно. Пытаются успокоить своего младшего, готового добить спасённого. Добычу вырвали прямо из зубов.

Судья провожает настороженным взглядом команду Суны, тут же объявляя следующий бой.

- Удзумаки Наруто против Хьюга Хинаты.

Наблюдая, как Хината заняла своё место, напротив меня, я постарался успокоиться.

Надеюсь, я не слишком увлекусь как с Неджи. Спасать принцессу от своего же смертельного удара уже перебор.

Так, прочь всякие глупые мысли. Я хочу помочь Хинате сделать ещё один шаг к уверенности в своих силах. Она сейчас в не очень приятном положении.

Так сказать, на перепутье.

С одной стороны она прекрасно понимает что не сможет победить, но в её глазах я вижу уверенность в правильности своего решения.

С другой, она также понимает что я могу закончить бой всего одним ударом. Она не Неджи и до гения ей немного не хватает. Хотя если вспомнить, она слишком застенчива, искусственно заглушая свой потенциал. Просто в семье она оказалась на вторых ролях, но всё это из-за её характера, поэтому

Хината не стремиться к лидированию.

Помочь увидеть это в себе?

Подтолкнуть к первому шагу?

Можно попробовать.

А для этого мне придётся постараться.

- Хината, ты мне веришь?

На лице куноичи вновь появился румянец, но она не отвела взгляда как раньше, а ответила вполне искренней улыбкой.

- Да, Наруто-кун. Верю.

Я встал в оборонительную стойку и посмотрел ей в глаза.

- Тогда ничего не бойся. Я хочу показать тебе кое-что.

Заметив как она кивнула я расплылся в такой уже привычной ехидной улыбке.

Я хочу показать не только ей, но и всем. Если мной заинтересовался клан Хьюг, пусть и остальные не останутся в стороне. Голодная свора собак начинает грызться ради сочного куска мяса. И я буду в этой роли, мяса , насколько бы мне не было противно. Нужно встряхнуть это болото.

Хиаши Хьюга сидел рядом с младшей дочерью и наблюдал как его старшая выходит на арену.

При мысли о противнике старшей внутри зарождались противоречивые мысли.

С одной стороны, потенциальный член клана, уже признанный гений как минимум в тайдзюцу.

Его бой с племянником, Неджи, до сих пор был признан неоднозначным происшествием, который многие обсуждали. В прямом столкновении малолетний гений клана проиграл. Но проиграл весьма эффектно, оказавшись за гранью. Многие клановые медики, только осмотрев парня после отборочного тура, качали головой. Всего несколько синяков на теле, но при этом все в один голос утверждали что Неджи пережил клиническую смерть и временный паралич.

После известия о том что прямой наследник, хоть и оказавшийся в младшей ветви, был убит, а затем спасён каким-то генином, всколыхнул весь клан.

С другой стороны этот гений был последним представителем весьма сильного, но исчезнувшего клана Удзумаки, да и наследником Четвёртого хокаге, джинчуурики Девятихвостого - сильнейшего демона мира шиноби.

В итоге получалась неоднозначная фигура, контроль над которой только внешне существовал у Сарутоби.

Но как показали последние донесения, парень оказался весьма интересной личностью.

После давнего происшествия, Хиаши Хьюга приказал всячески избегать контактов с Удзумаки, не хватало ещё удостоится пристального внимания со стороны Хокаге и его цепных псов.

Правда всё это оказалось бессмысленным, потому что джинчуурики оказался в одной группе с Хинатой и как оказалось , немного поддерживал с ней дружеские отношения.

Теперь же, после того как произошёл этот отборочный бой, Хиаши приказал собрать всю доступную информацию о нём и о возможном раскладе.

Итог немного нервировал.

Вокруг парня сложилось странное положение, если бы не выводы Нара о том что это случайное стечение обстоятельств, то Хиаши заподозрил бы что за спиной парня стоит ещё одна сила, участвующая в жизни деревни.

Начать с того что парень до сих пор оставался практически без команды. Пусть официально он состоял в команде номер семь, курируемой Хатаке Какаши, бывшим учеником Четвёртого Хокаге, но по сути на миссиях был с различными группами. Даже с командой Гая, являющейся на год старшей и уже давно готовящимся получить звание чуунинов, пусть даже провалившись на экзамене, через несколько месяцев они получат их через полевой патент.

Гай не глупый человек, как бы не пытался строить обратное, и за прошедшее время с момента выпуска его команда успела набрать необходимое количество миссий ранга С и выше, чтобы его воспитанники смогли получить это звание. И даже с учётом того что в этом экзамене пострадал, весьма серьёзно, его любимый ученик, остальные члены команды станут чуунинами, даже без экзамена. Ну а его ученик? Что поделать, шиноби должен быть готов к смерти, таков уж мир. Но Неджи уже готов получить звание чуунина.

Как и Удзумаки.

И пусть никто не позволит джинчуурики подняться до звания чуунина в таком возрасте, политика деревни не та, но все уже давно признали, хоть и негласно, гениальность этого парня. В свои годы освоить несколько стихий, при этом имея колоссальный потенциал в изучении не только тайдзюцу, но и ниндзюцу. Это о многом говорит.

Хиаши разговаривал с племянником на эту тему и узнал много нового, в том числе и о себе.

Хиаши грустно улыбнулся. В тот момент его племянник ничуть не походил на своего отца. Всегда мягкого и улыбчивого человека. Резкие высказывания о главе клана могли стоить парню

жизни, но тот даже не старался сдерживаться.

Оказавшись на грани смерти. Неджи как будто надломился. Не в том смысле, сломался, а в том что его эмоции оказались на поверхности. Даже без Бьякугана Хиаши видел появившуюся боль, непонимание, обречённость и злость. Правильно говорят, что взглянув в глаза Шинигами, многие меняются. Неджи пережил свою смерть и изменился. Теперь он не был настолько сдержан как раньше. Он стал более резким и даже скорее прямолинейным. Стоило ему только увидеть своего главу, а по совместительству дядю, как он с порога огорошил своими словами о виновности в смерти своего отца. Прямо в глаза сказал.

- Хиаши Хьюга, вы виновны в смерти моего отца. Какого это, убить собственного брата?

Хиаши тогда еле сдержался, чтобы не накричать на племянника. Этот мальчишка ударил в самое больное, но в то же время и показал что уже готов принять всю правду.

Тогда у Главы клана, не дяди а именно главы и потенциального наследника клана Хьюги, состоялся долгий и трудный разговор. Там были и крики и упрёки, угрозы и стенания. Племянник не побоялся даже кинуться в рукопашную, понимая что его за такое может ждать только один путь, ритуальное самоубийство. Но всё обошлось. Письмо брата, написанное перед самой смертью, оказалось весьма кстати. Парень прочитал его и после этого долго прибывал в прострации. Его отец сам сделал этот шаг, пожертвовав свою жизнь, спасая не главу клана, а брата.

А потом состоялся и разговор об Удзумаки.

И вот тут Неджи удивил. Он не только рассказал о подозрениях насчёт джинчуурики и его отношениях к старшей дочери, но также дал неплохую характеристику своего противника, оказавшейся чуть более пространственной, чем отчёт аналитиков клана.

- Плохо сходится с людьми, прекрасно замечая все их недостатки. Требователен к себе и окружающим, за исключением тех, кого считает близкими или хотя бы хорошими знакомыми. Весьма осторожен, хотя, порой импульсивен. Жесток, мстителен, прямолинеен. Не переносит предательства в любых проявлениях. Порой движимый своими понятиями о справедливости, способен идти до конца, даже если придётся делать это по трупам. С другой стороны, верен всем кого считает своими друзьями.

- Неджи, а ты мог бы назвать себя его другом? - Хиаши и правда хотел это знать.

- Не знаю. Дядя, вы должны кое-что понять. Наруто, он

ненавидит предательство и поэтому я доверю ему свою спину без всяких сомнений. Если ты даже не думаешь о предательстве он готов будет пойти против всего мира шиноби, спасая своих друзей.

- Думаешь, он какой-то герой? Таким доверчивым он не может быть.

- Не может. Он и не настолько доверчив. Если решил предать, будь готов что он встретит твой предательский удар с улыбкой на лице. А потом с такой же улыбкой вырежет всех, кто его предал. - Заметив угрюмое выражение лица Неджи, Хиаши сдержал свою снисходительную улыбку. - Дядя, вы можете считать меня глупым мальчишкой, но я смотрел в его глаза во время боя и видел там... В тот момент когда он остановил ударом моё сердце... - Парень передёрнул плечами, вспоминая тот момент. - Мне тяжело это описывать. Он смотрел на меня... Смотрел как... я не знаю как это описать. Это как взглянуть в глаза существу, которое намного старше тебя, и не просто на несколько десятков лет. Что-то глубже возраста... Понимание? Сожаление? Я не знаю, как это описать. Я наверное так и не понял что увидел, но этого времени мне было достаточно чтобы осознать одну вещь. - Хьюга Неджи сидел, смотря в одну точку, не замечая странных взглядов своего дяди. - Я хочу стать сильнее. Намного сильнее чтобы увидеть в этих глазах уважение.

Да, странный конец разговора, но от этого ещё больше вопросов возникает.

К тому же отношение кланов к Удзумаки.

Почти все самые сильные кланы в один голос заявили о поддержке Удзумаки. Даже Яманака сменили свой нейтралитет, окончательно сменив статус джинчуурики. Если до этого все не очень то и задумывались о планах Хирузена на счёт оружия деревни, считая что лишняя осведомлённость может выйти боком, то после этого экзамена многое изменится. Клан Сарутоби отстранили от воспитания джинчуурики, пусть первый шаг сделал и сын Хирузена, Асума, уговорив отца возложить эту ответственность на безклановую шиноби, Юхи Куренай. Хотя, уже не воспитание, а попытку смягчения его характера чтобы не получить психопата.

Без содрогания не посмотришь на того же Собаку но Гаару. Сын Казекаге, младший в семье, а взгляд загнанного зверя, рычащего не только на руку хозяина, но готового порвать просто рядом оказавшегося. Хотя этого и стоило ожидать. Правитель деревни Песка поздно осознал что его попытка удержаться у власти из-за проблем с наследником не получившего кеккей

генкай, при том у всех троих детей, провалилась. Вместо послушного оружия он получил неуравновешенного медиума однохвостого со слабой печатью.

Хиаши сморщился.

Все эти дрязги и старые истории. Всё это казалось грязью, постепенно поглощающей мир шиноби и, возможно, вскоре её станет слишком много и тогда мир сотрясётся от новой войны. Более масштабной и разрушительной.

Ну а пока стоит посмотреть на бой дочери. Пусть Хиаши и не ждал много от него, но нельзя показывать своё разочарование.

- Хиаши-доно, вы ошибаетесь, если считаете что этот бой не стоит вашего внимания.

Глава клана посмотрел с удивлением на своего племянника, который только что подсел рядом. Его замечание попало в точку, но вот какое-то предчувствие заставляло отнестись к словам Неджи со всей серьёзностью.

- Ты знаешь то, что не знаю я?

- Нет. Но я считаю - вы должны это видеть. Вы ведь не просто так спрашивали у меня насчёт Удзумаки. Как вы уже поняли, он никому не доверяет, но к Хинате-химе он относится совсем по-другому. Когда я наблюдал за ним... Когда Хината-химе оказывалась рядом с ним я видел совсем другого человека. Ей он улыбается искренне.

Хиаши промолчал, обдумывая сказанное Неджи. Совет уже собирался по этому вопросу и, в данный момент, ещё не было принято окончательного решения по отношению к Удзумаки.

Многие хотели бы получить в клан такого даровитого мастера тайдзюцу, способного без Бьякугана противостоять истинному Хьюге. К тому же этот его странный стиль был весьма интересен.

Другие наоборот опасались реакции Хокаге, способного устроить очередное уничтожение клана, стоит ему ощутить угрозу своей власти.

Правда, был выход. Судя по наблюдениям Хокаге в последнее время стал сдавать и кто знает, как скоро он покинет этот бренный мир. К тому же и дочь неровно дышит к этому Удзумаки.

Пусть ей не встать во главе клана, пусть она слишком мягкая, но как известно для шиноби клан - это всё. Так что ради благополучия своего клана она обязана будет принять свою судьбу и как в своё время Хизаши, принять печать младшей ветви. Ну а когда она получит печать младшей ветви, парень никуда не денется. Стоит только поспособствовать их сближению.

Решено, после экзамена стоит поговорить с ней и объяснить

суть и задачи дочери главы клана.

Хиаши посмотрел на арену. Там его дочь стояла напротив Удзумаки, который и правда смотрел на неё с улыбкой. И именно эта улыбка была красноречие всяких слов.

Кто такие мастера ближнего боя? Это люди, освоившие какой-либо стиль боя до уровня рефлексов. Для них это становится также привычно как дышать или ходить. Их сила превышает обычную в несколько раз, а скорость почти не различима для простого обывателя. В бою весьма страшные противники, способные ударами крошить камни и разрезать воздух. Машины убийства, только сами определяющие свои цели. Бой мастеров разрушителен по своей сути.

Тогда возникает вопрос, а кто такие виртуозы?

Сразу же возникает картинка с чудовищно мускулистыми парнями, способными снести скалу ударом. Но это всё ошибка. Настоящий бой виртуозов идёт не на запредельных скоростях с сопутствующими разрушениями.

Если для мастера имеет смысл стиль боя, скорость, сила, то для виртуоза это уже не важно. Для виртуоза бой уже не отточенные удары. Это искусство. Как ценители рассматривают великие шедевры и как танцоры получают наслаждения от свободного танца, когда ты танцуешь не для других, а для себя, так и виртуозы. Они редко находят достойного противника и время поиска может растянуться на остаток жизни. В своих жизнях я дважды встречал виртуозов, и только один из них стал моим противником. Тогда, в тёмных коридорах появился единственный кто был способен оспорить мою власть, пользуясь правом сильнейшего. И он пришёл именно ко мне. Нет, не за властью Тёмного королевства, а в поиске противника. Ему тоже нужен был полноценный противник, способный противостоять на равных.

После того боя я восстанавливался три недели. Три недели, когда даже после самых разрушительных заклинаний и боёв мне требовалось всего несколько часов медитаций и сна.

В конце боя, продлившегося всего три минуты, пятнадцать секунд, я был поистине счастлив. В одном из тёмных коридоров я наслаждался прогулкой на грани смерти.

Как будто мы не пробовали убить друг друга, а рассказывали свои истории жизни. Настоящие виртуозы не могут ненавидеть друг друга. В одно мгновение исчезает всё и есть только противник. Даже скорее не противник, а соперник который может понимать чуть лучше чем ты.

Да, виртуозы это не отточенные удары и блоки, не захваты и

уходы. Виртуозы - это понимание.

И именно таким пониманием я хотел поделиться с Хинатой.

Первые удары наносила она. Резкие, нацеленные в танкецу.

Но мне не хочется вновь проверять чьё-то мастерство. Я хочу показать ей суть ближнего боя, первый шаг к пониманию. А для этого мне надо чтобы Хината перестала думать о самом бое. Она не сможет сразу понять, но ощутить это я ей помогу. Как учитель, указывающий ученику путь. Нет, не сопровождающий, а только указующий. Учитель никогда не сможет провести ученика по правильному пути, только показать, чтобы ученик смог нащупать путь к пониманию сам.

Спокойные, чуть ленивые движения, сбивают всю траекторию её ударов. В итоге она проваливается вслед за рукой, но я не атакую. Мне нужно от неё нечто другое, нежели победа.

Растерянность, непонимание, обида.

Нет, Хината, это не издевательство и не демонстрация твоей слабости. Стиль боя, болезненные удары. Всё это только шаг к настоящему искусству владения своим телом, душой. Стиль - это твой характер. Удары - это твой дух. Понимание - это бой.

Каждый удар это слово в диалоге.

И ты сейчас стараешься говорить заготовленными фразами, которые ты повторяла раз от раза, выводя на рефлексы.

Я хочу поговорить с тобой на новом языке.

Первые удары, нанесённые принцессой клана, казалось, были направлены в пустоту. Противник уклонялся чуть чуть, но этого хватало чтобы выверенный удар уходил мимо цели.

Это приводило к непониманию, растерянности. Неужели он тоже хочет показать ей насколько она слаба?

Решившись, она посмотрела в его глаза.

Бьякуган помог увидеть то, что она никогда не видела. Бездонную пропасть, в которую принцесса тут же провалилась. Ушёл всякий страх. Нет, не просто пустота во взгляде. Казалось её обволакивает тепло. Что-то незнакомое и приятное разливалось по всему телу, говоря что она неправильно делает.

Следующий удар она остановила, пытаясь насладиться этим ощущением.

Покой. Вот что она ощутила.

Осмотревшись, она не увидела ничего. Пространство затянул чуть голубоватый туман, в котором были заметны еле различимые всполохи красного цвета. Казалось, тут нет никого.

Всего через мгновение перед ней появился ОН.

Уже такая привычная, добрая улыбка и смеющиеся голубые глаза. Волосы, постоянно заплетённые в косу, распущены.

Странная одежда почти не вызывает вопросов, кажется так и должно быть. Ведь она одета точно также.

Чуть просторные белые штаны. Укороченный топ, доходящий до локтей и прикрывающий горло.

Скрестив за спиной руки, он чуть склоняет голову и осматривает её. От этого взгляда в голове вновь мутнеет, а щёки заливает румянец. Мысли лихорадочно мечутся, стараясь выплеснуться в слова, но их слишком много и они застревают на полпути, складываясь в рваные фразы.

- Хината, ты веришь мне?

Его голос мягок как никогда. Мысли перестают метаться.

- Да.

- А себе?

Уже готовый ответ замирает.

- Ты хочешь верить, но боишься?

Кажется, он видит все, что она думает.

- Тебе нужно сделать только первый шаг.

Хината задумалась только на секунду, а затем протянула руку, стараясь прикоснуться к нему.

Да, первый шаг. И тогда будет проще понять.

Трибуны замерли, наблюдая как бойцы остановились. Смотря друг другу в глаза, противники простояли всего пару секунд, а потом поплыли.

Нет, это не был привычный бой на огромной скорости. Это не были калечащие удары. Казалось они движутся плавно и равномерно, следуя друг за другом, смещаясь по всей арене. Каждое движение переходило в следующее. Что не могло быть правдой. Казалось что на арене единое существо, совершающее свой танец.

Вот одна из частей существа с пшеничными волосами чуть отстраняется и следуют резкие удары, которые всё теми же плавными движениями уводятся в сторону. Девушка даже не прилагает усилий, чтобы защититься, но каждый удар, нацеленный в её тело, отводится плавным и мягким движением. Кажется, что она знает, куда будет нацелен следующий удар.

Противник всё ускоряется, продолжая наносить удары. Теперь только шиноби могут уследить за ними, а для простых зрителей бойцы просто размывается в вихрь.

Хьюга Хиаши ощущает как его руки сжимаются от страха. Бьякуган уже давно активирован, помогая наблюдать за движением чакры в теле противников. В теле Удзумаки чакра постепенно ускоряется, как и у дочери. Её движения, как и прежде всё также плавные и... мягкие?

Приходит пронзительная мысль, от которой Хиаши замирает.

То что показала Хината, это не джукен. Это совсем другой стиль.

Постепенно скорость ударов Удзумаки снижается, как и скорость движения его чакры.

Хината всё также защищается, почему-то не переходя в контратаку.

Вот Удзумаки окончательно теряет всю скорость и резкость в ударах и вновь эти плавные и мягкие движения.

Мгновение и он окончательно делает несколько шагов назад, а Хината замирает, не закончив защитное движение.

Удзумаки чуть склоняет голову и вновь улыбается.

Слышны подбадривающие крики с трибун, и только бригада медиков, выскочившая на поле, даёт понять что бой закончен.

Хиаши ощутил как его потянули за рукав.

- Отто-сан, что произошло? - Голос Ханаби отвлекает от хаотичных размышлений.

- Твоя сестра полностью выложилась, наверняка от перенапряжения потеряла сознание. Подумать только, такой уровень, такой контроль. И ведь продержалась столько времени. - Хиаши продолжал размышлять вслух, не замечая как племянник покинул их, взволнованно следя как девушку аккуратно укладывают на носилки и выносят с арены. - И мне эти старые пеньки говорили что у неё самый слабый Бьякуган за последние три поколения. Да она по движению чакры просчитала все удары противника. Вот только интересно, что это был за стиль. Неджи?

Глава клана Хьюга осмотрелся в поисках племянника и только спустя минуту заметил того, идущего рядом с носилками и что-то спрашивающего у медиков.

- Отто-сан, а Хинатой всё будет в порядке? - Младшая дочь пыталась скрыть своё волнение, но ей это не удавалось. Хиаши, поняв что его младшая дочь и правда очень сильно переживает за сестру приободряюще ей улыбнулся.

- Не беспокойся. С твоей сестрой всё будет в порядке. Она просто была не готова к таким нагрузкам и только переутомилась. Пару дней отдохнёт дома и всё будет в порядке.

Да, и в эти дни стоит окончательно решить, что делать с Удзумаки. Во время боя погрузить в транс своего партнёра, это нужно быть гением, которым он, по сути, и является. И упускать такого уникума будет просто расточительно. Да и дочь, насколько же она верит в него, раз допустила такое?

Что же происходит в голове этого мальчишки?

Кажется, у Сарутоби скоро начнутся настоящие проблемы.

Этот экзамен попортит ему крови, многие кланы попробуют перетянуть его на свою сторону и тут уже недалеко до полноценного раскола в деревне.

Как только я оказался в ложе, то тут же оказался под прицелом взглядов всех участников.

Гаара смотрел на меня с каким-то напряжением.

Темари наоборот смотрела на меня с восхищением. Где этот долбанный Учиха, чаще всего девушки смотрят таким взглядом на него. Я к такому не привык.

Канкуро наоборот смотрел с опаской. Ну да, ближний бой самое слабое место всякого кукольника, их стезя средние и дальние дистанции.

Шино остался невозмутимым, как будто так и должно быть, или просто из за высокого воротника и тёмных очков его эмоции были незаметны.

Только Шикомару смотрел на меня ехидно.

- Что, опять решил выделиться?

Я ответил ему такой же улыбкой.

Да, сегодня Сарутоби Хирузен доживает свои последние дни. И после его кончины я останусь в подвешенном состоянии. Я слишком сильно выделился и Данзо наверняка попробует взять оружие деревни под свой контроль. Советники, кстати кем он тоже является официально, ему не смогут помешать, а вот кланы, внимание которых я успел привлечь, смогут мне дать время. Уход в АНБУ меня тоже не прельщает, так что мне остаётся только рассчитывать на Цунаде, а для этого мне нужен свободный манёвр. Когда пост главы деревни окажется свободен, все будут осторожничать, ведь Сенджу ещё надо найти и уговорить вернуться в деревню. А в это время начнутся торги между кланами за некоторые активы деревни, или вернее нелегальный бизнес страны Огня. Всё-таки на Хирузене были завязаны многие дела вне деревни, которые были весьма тёмными.

Как всё-таки хорошо что старик так и продолжает держать документы в открытом доступе, по крайней мере, для меня. Теперь эта халява кончится. Думаю Цунаде или по крайней мере её ученица Шизуне, не страдает разжижением мозгов и не станет хранить важные бумаги и отчёты в столе ящика, а не в архиве АНБУ. Хотя для меня и туда не проблема попасть, но если бы не старая охранная система Четвёртого, для которой я как прежде свой, сомневаюсь что я смог бы попадать туда так просто. С другой стороны, кому менять или усовершенствовать её? Жалкие крохи знаний Удзумаки не смогут дать тех знаний, необходимых для переделки систем охраны.

- Собаку но Канкуро против Абураме Шино!

Голос судьи вывел меня из размышлений и я обратил внимание на песочников, Темари и Канкуро тихо что-то обсуждали, посматривая на Гаару, находящегося в крайне раздражённом состоянии.

Канкуро вышел к ограждению нашей ложи и поднял руку.

- Я сдаюсь.

Послышался недовольный гул толпы, на что кукольник даже не обратил внимания. Я заметил, как Темари недовольно сморщилась, следя за старшим братом.

Шино никак не отреагировал, но только внешне. Я прекрасно заметил его чуть напрягшиеся плечи, что говорило о том что Абураме не доволен поступком своего противника. Ну, что бы не говорили о нём, но Шино такой же подросток как и остальные. Он тоже хочет попробовать свои силы.

К тому же он немного самоуверен и иногда переоценивает свои силы. Наверняка он был уверен в своей победе и хотел бы покрасоваться. Да и не стоит забывать о престиже клана.

Судья пытался успокоить толпу, которая с каждой минутой всё распалялась, высказывая своё недовольство. Из ложи Каге молчали, а судья пока не мог объявить о начале следующего поединка. Всё-таки отказался сын Казекаге, а не простой генин. Вот последовала отмашка и судья поднял руку, стараясь привлечь к себе внимание.

Темари же поступила более радикально, взмах веером и на потоке ветра и своём веере, оказавшимся открытым, она спланировала на арену.

Шикомару проследил за ней обречённым взглядом.

- Напряжно всё это. Может мне тоже поступить как этот? - Нара посмотрел на песочника с тоской, затем перевёл взгляд на меня, ища поддержки в решении своей проблемы. Я же просто пожал плечами.

- Смотри, твой сенсей может придти и просто пинком сбросить на арену. К тому же должна быть ещё одна жеребьёвка, а как ты заметил, Учихи ещё нет.

- Хочешь сказать что нужно оттянуть время до его прихода?

Нара уже успел просчитать некоторые варианты и горестно вздохнул. Ну да, теперь ему придётся тянуть время, пока этот высокомерный урод не соизволить притащить сюда свою задницу. И как бы не смешно это не было, Шикомару придётся выложиться, чтобы не слить сразу же бой.

Даже не вытащив руки из карманов он спрыгнул на арену и неспешно направился к противнице.

- Как всё-таки не охота. - Шикомару шёл неспешно,

рассматривая свою противницу. - Драться с девчонкой не в моих правилах, но видимо ничего не поделаешь.

- Нара Шикомару против Собаку но Темари. Начали.

Судья тут же оказался подальше, чуть не попав под широкий воздушны поток, созданный с помощью взмаха веера Темари. Шикомару тут же разорвал расстояние и сместился в сторону.

И началось.

Куноичи держала Нара на расстоянии, избегая его вытянутой тени. Она даже опытным путём смогла определить длину, на которую он может её вытянуть. И вот тут я был с ней не согласен. Шикомару, сволочь, не показал всей длинны, а снизил её дальность как минимум на треть. Сама же она пыталась достать его широким потоком ветра, но Шикомару вовремя уходил в сторону или прятался за естественными укрытиями, деревьями или кустами. Как я и думал, он не старался закончить бой, а просто тянул время.

Все прекрасно знали что всё это представление имеет только одну цель - продемонстрировать последнего из клана Учиху и его успехи. Да и то что он будет биться против Гаары было понятно каждому кто был в курсе происходящего в деревне и за её пределами.

Деревне требовалось продемонстрировать подрастающее поколение и ведущие роли в этом были у сильнейших наследников кланов и одного малолетнего джинчуурики. К тому же требовалось доказать что шаринган не был утерян и его последний, официальный пользователь уже успел пробудить его и научился пользоваться. Поэтому выбор пал на джинчуурики однохвостого, на взгляд остальных деревень, весьма опасного противника даже для среднего джонина. Ну, по крайней мере, пока Гаара в адекватном состоянии. Стоит ему упустить контроль и даже у команды джонинов S-ранга появятся проблемы. На что видимо и рассчитывают суновцы.

К тому же наверняка АНБУшникам и судье была дана указка вмешаться в бой при малейшей серьёзной угрозе Учихе.

Шикомару продолжал валять дурака, спрятавшись за широким стволом дерева и оттягивая время.

С трибун слышались возмущённые выкрики, но они были одиночные. В основном все зрители понимали что столкнулись неоднозначные бойцы. Темари также неплохо просчитывает ходы своего противника. Так что это скорее столкновение тактиков, а не демонстрация силы.

Шикомару спрятался за широким стволом дерева и в данный момент пытался просчитать дальнейший ход боя. Темари держалась на расстоянии, опасаясь попасть под контроль его тени

и постепенно злилась. Её атаки пока не имеют разрушительной силы, способной за раз срубить сотню таких деревьев, так что ей тоже требовалось просчитывать свои дальнейшие шаги.

Оказавшись в этом мире я также оказался в шатком положении, опасное оружие деревни, только вот это положение имеет как минусы - слишком пристальное внимание со стороны верхушки деревни и кланов, так и плюсы. На некоторые мои странности просто закрывают глаза. К тому же со стороны Хокаге я прекрасно прикрыт. Я оружие, служащее на благо деревни, кто бы насколько бы меня ненавидел. Да и сам я постарался подправить ситуацию так, чтобы оказаться на одинаковом расстоянии от всех претендентов.

Хокаге, старейшины, главы кланов - это всё зае...ло. Как всё-таки просто на миссиях. Там противник, которого надо убить. Это союзник, которого надо защитить. Вот и всё, никаких многоходовых стратегий, где каждое слово может иметь несколько скрытых смыслов. Никаких игр, только голая сила и навыки.

На арене всё вышло на финальную прямую.

Шикомару с помощью неровности площадки, оставленных ещё Роком, смог удлинить свою тень и поймал Темари. Хотя это просто ему надоело валять дурака и он взялся за противницу всерьёз. Одна из теней также продолжала тянуться к противнице, а вторая вытянулась в тонкую полосу и обошла куноичи со спины. Правильно, никто не открывает своих козырей до самого последнего момента. Кто сказал что он может использовать только одну тень, а не две. Да, его размер тени не может превышать той, которую он сам отбрасывает, только вот Шикомару может увеличить размер своей тени. С самого начала боя он двигался и атаковал немного пригнувшись. В итоге его тень была намного меньше его полноценной. Поэтому Темари и ошиблась, когда стала оценивать её длину. Сейчас Шикомару стоял в полный рост и распахнув лёгкий жилет. Отчего его тень и увеличилась на треть.

Сейчас противники замерли напротив друг друга. Темари сверлила Шикомару злобным взглядом, а Нара просчитывал шансы на победу. Хотя, на мой взгляд девушка ему просто понравилась и он не спешит ей вредить или ему правда лень.

Я могу предложить как минимум пять способов победы. Правда, все они приведут к смерти противницы, а что оговорить об этом тактике.

К примеру, самый элементарный. Если она повторяет все его движения, пусть убьётся о свой веер, а с учётом его размеров и металлических пластин, ей одного удара головой о поверхность

хватит чтобы потерять сознание.

Нара стоял ещё секунд десять, а потом поднял руку и сдался. Так и хотелось прикрыть рукой глаза, чтобы не видеть этого лентяя.

Через некоторое время рядом со мной появился этот...

Следом поднялась и Темари, сверля спину Шикомару настороженным взглядом.

Знаю это ощущение.

Вроде победила, но осталось ощущение что где-то её нае...ли.

Я встретил Нара ехидной улыбкой.

- Что, всё-таки решил слить бой? Или просто пожалел девушку? - Я поймал на себе гневный взгляд куноичи. - И не надо мне говорить про нехватку чакры.

Нара сел возле стены.

- Просто в дальнейшем мне ловить нечего. Не мой уровень. Шино, суновец и ты. Ну, пусть Учиха сможет выбить из таблицы кого-то из вас троих или сам сольётся, но всё равно, как бы я не просчитывал дальнейшие бои, все они заканчивались моим поражением. - Шикомару чуть прикрыл глаза. - Да и мне просто лень.

Я смог уловить удивлённый взгляд Темари, до того как она отвернулась. Что, красавица, не ожидала что он сможет просчитывать не только ход вашего боя, но и следующие бои? Притом несколько вероятностей. Это клан Нара, глава которого вот уже второе поколение возглавляет тактический отдел Конохи.

Мда. Одним словом лентяй.

- Дорогие гости и жители деревни. Жеребьёвка определила противника Учихи Саске. - Хирузен выдержал небольшую паузу, подогревая интерес немногих неосведомлённых. Да и остальные не смогли скрыть своего интереса. А вдруг просчитались.

- Собаку но Гаара.

На трибунах поднялся шум, который был заглушён хлопком.

Показушники. Хотя, не мне об этом говорить.

Посреди арены стоял Какаши и Учиха, появившиеся из шуншина.

- М-м-ма. Надеюсь, мы не опоздали?

Какаши осмотрелся и заметил кивок судьи.

- Нет. Как раз вовремя.

Гаара заметил своего противника и его маска безразличности чуть треснула.

Чуть деревянной походкой он направился к лестнице.

Ну что же, вот и последний шаг к началу основных действий. Посмотрим, сильно ли изменилась история.

Я направился вслед за остальными генинами, которые уже покидали ложу участников третьего тура.

По идее, после этого боя должен быть перерыв, после которого состоится новая жеребьёвка и второй тур боёв. В конце должен остаться только один генин. Но вот только это не гарантирует звание чуунина. Вообще, вся система со стороны смотрится глупо, но не мне вмешиваться в традиции деревни, которые устоялись за столько лет.

Трибуны продолжали шуметь, обсуждая предстоящий бой. Мы же оказавшись на трибунах, направились к местам, где сидели наши одногодки. Весь выпуск по инерции продолжал держаться друг друга в повседневности. Исключением не стали места на трибунах. Все кто выбыл до этого сидели плотной группой, наблюдая за происходящим на арене.

Я подсел чуть в стороне, наблюдая, как остальные здороваются и делятся последними впечатлениями.

Стоило противникам оказаться на арене как шум стих. Трибуны замерли в предвкушении.

- Начали.

Судья тут же исчез.

Учиха те стал тянуть время и бросился в атаку. Скорость атаки за последний месяц он смог увеличить весьма ощутимо, приблизившись к Року и сейчас, также как и он совсем недавно, пытался воспользоваться этим. Атакуя с самых неожиданных направлений, Учиха старался обойти защиту песка. Несколько ударов практически достигли цели. Но Гаара уже сталкивался с этим и в данный момент не только защищался, но и пробовал контратаковать. Песок выстреливал в разные стороны копьями, пытаясь задеть противника, но с учётом скорости шаринганистого, у Гаары было мало шансов.

Вот Красноглазый практически попался. Атакуя в лоб и на его пути выросла стена песочных шипов, правда при этом оставив спину Гаары открытой, чем и воспользовался Учиха, тут же сменив направление атаки. Песочник потерял его из виду и тут же поплатился за свой просчёт с контратакой. Слишком много песка он бросил в контратаку, оставив слишком малый объём для защиты. Учиха успел проскользнуть мимо защиты за спину и тут же нанёс комбинацию ударов, пробивая песчаную броню, последнюю линию защиты Гаары. Было прекрасно видно как куски брони тут же осыпались, а остальная часть окончательно выцвела, приняв свой истинный, песчаный цвет. Вот тоже любопытно, каким образом он смог придать песку различный цвет повторяющий цвет его одежды.

Гаару отбросило в сторону.

Прокатившись по земле он постарался встать, сплюнув кровь, а затем я ощутил как арену накрыло жаждой убийства. О да, первая за всю его жизнь кровь. Не стоит настолько полагаться на врождённую защиту, учиться, учиться и ещё раз учиться.

Гаара постепенно стал терять контроль над собой, увеличивая давление на окружающих, чем вызывал во мне зарождение азарта.

Я хочу разделать этого психа, вырвать его сердце. Да, увидеть ужас в его глазах. Давай, я хочу...

СТОП.

Не поддаваться, у меня осталось незавершённое дело, иначе одна из ключевых фигур окажется в недосягаемости от меня.

С Гаарой я ещё успею разобраться.

А на арене происходило ожидаемое.

Гаара собрал весь песок в одну кучу и создал вокруг себя шар, на верхушке которого появился небольшой глаз из песка. Зависнув на небольшой высоте, он поворачивался следом за Учихой, который внимательно осматривал защиту.

Да, крепкий орешек попался глазастому.

Вот тоже вопрос. Насколько герметична эта защита? Неужели там не предусмотрена никакая вентиляция? Или Гаара рассчитывает только на запас воздуха, который остался с ним?

Тут же перед глазами возникает картинка как этот бешеный енот задыхается из-за нехватки кислорода.

Или, к примеру, поставить барьер вокруг его защиты и попробовать запечь, как я запекал рыбу в Лесу Смерти.

Джинчуурики однохвостого, запечённый в собственной защите. Прикольное название для блюда.

В это время, пока я придумывал самые нелепые способы убийства Гаары, Учиха уже успел опробовать песчаную скорлупу, приложив её кулаком. В самый последний момент он остановился, чуть не напоровшись на песчаные копья. А что ты хотел, глазастик? Гаара прекрасно видит как ты атакуешь и просто не решился ослаблять свою защиту, метая копья.

Учиха разорвал дистанцию и резко прыгнул на стену.

Несколько печатей и рядом с ним появляется теневой клон.

Ах ты ж зараза.

Наверняка у Какаши выпросил технику. Хотя с его резервом чакры ему не создать большого количества, так что техника для него ограниченная.

Клон и оригинал расходятся в разные стороны и, передвигаясь по стене, оказываются напротив друг друга, оставляя Гаару между собой.

Синхронно они метают сюрикены и песчаный глаз тут же

осыпается.

Клон продолжает метать железо, не позволяя появится новому глазу, в то время как Учиха-оригинал начинает пропускать по руке молнии. Понятно - Чидори. Визитная карточка Хатаке Какаши.

Правда, Учиха ещё не настолько хорошо овладел техникой, чтобы создать её за пару секунд.

Над сферой Гаары песок пытается сформировать несколько глаз, которые тут же уничтожаются клоном. Песчаник слеп и поэтому не может увидеть направление атаки.

Учиха окончательно сформировал молнию и на полной скорости бросился в атаку.

Его путь можно было прекрасно проследить по появляющейся борозде от молнии, пропаханной на земле.

Момент удара.

Рука с молнией проходит сквозь защиту сферы и Учиха погрузил её почти по плечо.

На трибунах слышится ропот.

Ну да, защита считалась идеальной, только многие из присутствующих шиноби прекрасно знают о слабости стихийных техник. Все стихии весьма взаимосвязаны и если одна из них сильнее какой-либо, то в тоже время она слабее другой. Огонь сильнее ветра, но в тоже время слабее воды. И в таком ключе идёт расчёт. Если ветряные лезвия только усилят технику огненного дракона, сильнейшую направленную технику огненной стихии, то простое водное ядро способно её разрушить. Притом техника водного ядра входит в группу С-ранга, в то время как огненный дракон в А-ранг, а ветряные лезвия В-ранг.

Учиха вскрикнул и со страхом отшатнулся от сферы защиты. В следующую секунду ему пришлось уворачиваться от толстой, песочной плети, ударившей из дыры в защите. Только чуть присмотревшись, я понял что ошибся. Это не плеть, а хвост.

Из шара ударила такая волна из эмоций, что даже моя урезанная эмпатия проснулась и я ощутил этот коктейль как свой собственный.

Боль, паника, злость, страх, ненависть, ярость. Все эмоции сменяли друг друга как в калейдоскопе.

И на вершине всего этого коктейля была тоска. Безумная тоска и одиночество.

Меня как кувалдой по голове ударили, и я просто замер, пытаясь отстраниться от чужих эмоций.

Только ощутив, как меня отпускает, заметил шум взрывов за территорией стадиона.

На трибунах послышался шум схватки, а на арене Канкуро и

Темари пытались увести Гаару. Между ними и Учихой стоял наставник команды Суны.

Так, здесь понятно, вон к ним присоединился судья, выйдя из шуншина рядом с Учихой, так что наставника отвлекут, пока Учиха отправится в погоню.

Темари и Канкуро подхватили своего младшего, который оказался ранен в плечо и понесли его к стене.

Прыжок и они уходят, а спустя десяток секунд за ними срывается и Учиха. Ему в спину летят кунаи, брошенные наставником команды Суны, но тут же они были сбиты метким броском судьи.

Ну что же, план Суны провалился. Гаара отключился до того как смог освободить однохвостого и большого шухера на арене не получится.

Перемещаюсь к выходу с трибуны и замечаю, как появились не только звуковики, замаскировавшиеся под зрителей, но и наши джонины.

Какаши и Гай раскидывают шиноби с протекторами звука на голове. Все зрители, оказавшиеся на трибунах, спят. Несколько шиноби в масках вступают в бой, вот и АНБУ подоспели.

Заметил Сакуру и Шикомару валяющегося бесчувственной тушкой. Они, наверное, куда-то собирались отойти, но не успели, началась заварушка. Поэтому они оказались вдалеке от схватки, и я направился к ним, пригнувшись, чтобы не привлекать к себе внимание. Девушка непонимающе смотрит на происходящее, но как хорошо видно, готова в случае чего дать отпор и защитить Нара, а представитель клана лентяев прикидывается спящим. Якобы тоже попал под действие гендзюцу. Ну ну, я так и поверил что его можно поймать в такую технику.

АНБУ и наставники заняты звуковиками, так что ни те ни другие не обращают на нас внимание.

Я пробрался к остальным, всё также следя за происходящим. Ещё не хватало из-за случайности получить что-то острое в свою тушку.

Оказавшись рядом, не утерпел и пнул тушку Шикомару.

- Эй, симулянт, хватит валяться. Вставай.

Сакура сначала решила возмутиться на меня, но до неё тут же дошло что происходит и она, не долго думая, ударила Шикомару в бок. Притом ничуть не сдерживая силу.

Нара тут же взвыл, а со стороны Шино послышался смешок. Или мне показалось?

- Ты, придурок! Я думала что ты в опасности! - Сакура чуть не бросилась на Шикомару с кулаками, но удержалась.

В этот момент к нам бросились двое шиноби звука, но тут

же отлетели от сдвоенного удара Какаши и Гая. Инопланетянин лучезарно улыбался, отправляя мощным пинком одного из неудачников в дальний полёт. За маской Какаши не было видно его эмоций, но наверняка он сосредоточен, в отличии своего вечного соперника.

- Какаши, у тебя сколько?

Эти двое направились к нам.

- Семь.

- Ха, у меня девять. Пока веду.

Какаши пожал плечами, заметив, как я усмехнулся. Даже в такой ситуации продолжают соревноваться.

- Наруто, где Саске?

- Отправился за суновцами.

Послышался смачный шлепок. Это рука Какаши встретилась с его же лицом.

- Только не говори что один.

- Хорошо, не буду.

- Идиот. - Какаши окинул нас оценивающим взглядом. - Так, парни и девушка. Для вас есть задание.

Сложив печати, он тут же совершил призыв. Перед нами появился маленький пёс, какая знакомая морда. Синяя жилетка и бандана смотрелись на его теле как пародия, если не знать что призванные животные выглядят не всегда, так как есть на самом деле. Джирая уже успел меня просветить по этой части, так что я решил не обманываться этой внешностью.

- Какаши, опять искать кого-то надо? - Голос у пса совсем не соответствовал его габаритам. Глубокий и грубый. Скорее он подошёл бы для более массивного тела.

- Да. - Из небольшого подсумка он достал обрывок ткани и протянул псу. - Учиха отправился в погоню. Нужно его выследить и помочь. Вот, обрывок от его вещи.

Я немного криво усмехнулся, заметив, что нас подслушивают.

- С нами пойдёт ещё один человек. - Я поймал на себе удивлённые взгляды Сакуры и Шикомару и понимающий Какаши. - Эй, Шино, хватит за углом сидеть, присоединяйся.

Из-за угла показалась весьма привычная фигура в пальто, с высоким воротником и тёмными очками.

- Что, желаешь всё-таки провести бой со своим противником?

Шино кивнул.

- К бою месяц готовился. Тренировки прошел долгие. Противник сильный испытать себя помог бы, но отказался, признав поражение своё до боя ещё.

Я посмотрел на Шикомару, который уже успел симулировать боли в боку, головные боли и сейчас смотрел жалостливым взглядом на Сакуру, которая поняла что немного перегнула палку и приложила Шикомару слишком сильно.

- Эй, симулянт. Ты с нами.

Нара, поняв что отвертеться не получится, тяжело вздохнул.

- Кто группу поведёт?

Какаши окинул нас взглядом и уставился на Шикомару.

- Ты и поведёшь. После сегодняшнего экзамена тебе точно дадут звание чуунина, так что считай это твоё первое задание А-рагна в этой роли.

Нара опять тяжело вздохнул, пытаясь хоть таким образом выразить своё мнение о несправедливости мира.

По всему стадиону шёл бой. Среди зрителей затесалось много шиноби противника, и сейчас к ним подошло подкрепление, сходу вступившее в схватку. Двое из подкрепления тут же устремились в нашу сторону, но тут же получили мощные удары от Гая, проявившегося за их спинами. Только вот этот удод не рассчитал силу и направление и оба индивидуума впечатались в стену рядом с нами, проломив её. Не жильцы с таким количество переломов.

- Какаши, у меня уже одиннадцать. - Следом фирменная стойка и улыбка. Чем больше я смотрю на него, тем больше понимаю, каждый сходит с ума по-своему.

Остальные звуковики сцепились с АНБУшниками, завязался бой. Только вот звуковиков больше и Гай тут же бросился им на помощь.

Какаши метнулся следом за Гаем, а мы переглянулись и юркнули в пролом. Так быстрее будет выбраться со стадиона. Правда придётся сделать крюк, но для меня это даже лучше, смогу оставить несколько своих клонов.

Стоило нам оказаться по другую сторону стадиона, как пёс тут же принюхался к воздуху.

Пара секунд и он мотнул головой в сторону.

- Туда.

Вся группа отправилась за собакой, я также не отставал.

Митараши Анко нервничала.

Сейчас, вместе ещё с несколькими бойцами она эвакуировала людей со стадиона.

Удзумаки, именно так она решила воспринимать демона в человеческом обличии, сказал что в нужный момент она должна будет просто активировать свиток, и присмотреть за его телом. Но он не говорил что на месте ложи Каге появится этот огромный

барьер. Или это не его рук дела?

Проследив, как к барьеру направилась чётвёрка АНБУшников, притом капитанов, которых можно было определить по белым плащам, она ощутила нервную дрожь. Уже давно Анко не участвовала в настоящих операциях, получая максимум миссии ранга С, да и то, в пару всегда ей давали кого-то из бойцов АНБУ, личной гвардии Хокаге.

С такого расстояния было трудно различить происходящее на крыше, но всё равно Анко смогла увидеть как один из бойцов четвёрки с ходу попробовал проскочить сквозь барьер, но стоило ему прикоснуться к нему как шиноби тут же вспыхнул как свеча, объятый пламенем. Остальные бойцы остановились. И как Удзумаки пройдёт сквозь эту защиту?

Даже наблюдая за происходящим Митараши продолжала освобождать от действия гендзюцу спящих людей, которых бойцы тут же направляли к одному из ходов в убежища. На самих трибунах, чуть в стороне продолжались схватки. Бойцы АНБУ и некоторые шиноби продолжали уничтожать бойцов Звука.

Вновь остановившись Митараши заметила что за барьером происходит бой. Прекрасно видно что используют там весьма мощные техники. Вода, земля, огонь. Что же там происходит? Неужели это бой Каге Суны и Конохи? Ведь в ложе были только главы деревень и по паре бойцов с обеих сторон.

Не отвлекаться, пока есть дела и поважнее, ну а потом, после того как нападение отобьют, Анко узнает что произошло, и откуда Удзумаки знал о нападении, и почему не предупредил, и какое отношение он имеет к происходящему. Она всё узнает, но только после того как всё это закончится.

Ненароком она глянула на свою руку, где находился подаренный браслет.

Хирузен стоял напротив своего бывшего ученика, стараясь просчитать дальнейший ход боя. За прошедшие годы Орочимару набрал силу и сейчас оказался способен противостоять на равных ему, Каге скрытого Листа.

- Вы уже не тот Сарутоби-сенсей. - Чуть хрипловатый голос Белого змея звучал насмешливо. - Деревенские интриги размягчили вас. Неужели вы забросили тренировки и с головой окунулись в эти помои под названием политика?

- Пост Каге уже давно перестал означать сильнейшего, Орочимару-кун. Приходится расхлёбывать всё это. - Сарутоби тянул время, стараясь перевести дух после первого столкновения. Он и правда уже не мог назвать себя сильнейшим шиноби деревни. Но всё равно оставался сильным, пусть и сдавшим свои

позиции. - Деревне требуется управленец, а не шиноби уровня S-ранга, крошить скалы и уничтожать армии противников есть кому и без меня.

- КУ-ку-ку. Какое интересное утверждение. Неужели мой бывший учитель настолько верит в волю Огня? Ты изменился старик. - Из голоса пропали насмешливые нотки. - Раньше ты говорил что есть только воля человека и он сам должен выбирать свой путь. Что же случилось с тем шиноби который с одним из учеников бегал к общественным баням подглядывать за девушками? Тот, который был нам как отец. Или ты никогда не воспринимал нас с Джираей чем-то большим, чем очередную ступеньку к власти? Мы для тебя с самого начала были оружием. Очередными пешками на пути к посту Хокаге. До сих пор мои сокомандники не знают что все эксперименты, все исследования я вёл под твоим руководством.

- Ты перешёл все границы. Стали пропадать жители деревни.

- А ты что хотел? Для завершения техники требовались подопытные. И я нашёл самый близкий источник материала.

- Жители деревни? Ты должен был их защищать, а не пускать под скальпель.

- Кто бы говорил. Скольких ты сам отправил на верную смерть. Сколько неугодных для тебя шиноби погибли на заданиях. Скольких ты оправил на верную смерть, руководствуясь волей Огня? Или это всё-таки были твои амбиции, Сарутоби-сенсей.

Хирузен заметил как кожа на лице бывшего ученика чуть сморщилась. Всё-таки он смог его достать тем огненным валом. В следующую секунду Орочимару потянулся к лицу и стал сдирать обожженную кожу.

- Я просто научился главному уроку у своего учителя. Любая жертва оправдана для достижения цели.

Сарутоби ощутил как сердце пропустило удар. Из-за личины показалось совсем другое лицо. Молодая девушка, сомнений нет. Только вот глаза, они остались прежними.

- Ты всё-таки закончил её. Ту технику.

- Да. - Голос также изменился. Чуть хриплые нотки ещё можно было услышать, но с каждым словом они пропадали. - Я закончил её.

- Что ты наделал.

- О, я просто решил что не стоит искать простого решения. Его нет. Вы сами говорили что готовы многое отдать за бессмертие, но как понятно ничто не даётся просто так, в том числе и вечная жизнь.

- Но цена.

- Что такое? В тебе проснулась совесть, старик? - Девушка рассмеялась. - Что такое чужая жизнь по сравнению с твоим бессмертием. Настоящий ты никогда не сожалел о сделанном. Ты прекрасно знал что мои исследования никогда не увидят свет признания. Ты сам был готов на жертвы, ради этой техники.

- Я совершил много ошибок. И одна из них это ты.

- Раскаяние? Я слышу в твоём голосе раскаяние, старик! - Девушка вновь засмеялась, но уже более явные нотки безумия были слышны в её смехе. - Я поверить не могу, Сарутоби Хирузен раскаивается!

- Нет. Всё что я делал, я делал во благо деревни! Всё это были необходимые жертвы для величия деревни!

- В том числе и для твоего величия, старик.

Сарутоби одобрил исследования своего ученика, когда тот поделился своими идеями о бессмертии. Орочимару был одержим идеей познать истину, которую он видел в постижении всех техник. Хирузен поддерживал в этом ученика, помогая и спонсируя его исследования.

Однажды ученик поделился своими проблемами. Техник было слишком много чтобы справиться за короткую жизнь. Тогда же он высказал идею что можно теоретически достичь бессмертия и Хирузен уцепился за эту идею. К тому времени он уже понял что старость близко и стоит помочь ученику в его исследованиях, а затем воспользоваться плодами его трудов.

Итог, скандал с пропажей жителей деревни и изгнание ученика.

Хирузен прекрасно знал кто в этом замешан, но до поры до времени закрывал на это глаза и когда требовалось, подчищал за учеником. Хотя стоит признать, таких моментов была всего парочка за всё время. Только вот с каждым разом аппетиты ученика росли и в один момент список пропавших стали пополнять шиноби, а следом и клановые. Вот тут уже Хокаге оказался не в силах замять дело. Ученик не внял предупреждениям и продолжил свои исследования. В итоге пришлось самому вмешаться.

- Благодаря мне Коноха всё ещё сильнейшая деревня.

- Она Сильнейшая только пока я не стёр её с лица земли. - Орочимару ушёл в сторону, избегая метательного оружия, брошенного Хирузеном. - Сегодня история Конохи закончится.

Сложив печати, Орочимару чуть отклонился, избегая очередной порции летающего металла.

- Тебе это не удастся. Жители деревни смогут постоять за себя.

- Возможно. Только я всё равно уничтожу деревню. Слишком

многие в ней мне задолжали. - Орочимару закончил складывать печати и перед ним стали вертикально подниматься три гроба.

Хирузен побледнел, поняв, что за технику использует его бывший ученик. Попытка помешать провалилась и перед Хокаге оказалось три гроба, которые тут же открылись и из них шагнули мертвецы.

- Что такое? Не рад видеть своих учителей, старик? - Орочимару выглядел довольным, хотя из одного из гробов выпало тело девушки, так и не преобразившееся в Четвёртого Хокаге.

- Что-то странно, вроде техника прошла идеально. - Змей смотрел на происходящее удивлённо. Он рассчитывал призвать троих Хокаге, но Четвёртого почему-то не получилось. - Хотя, тебе хватит и первых двоих.

Сарутоби понял что это всё. Двое Сенджу, против них у Хирузена очень мало шансов, хотя сдаваться - это не в его правилах. К тому же, остался последний козырь, но он только на самый крайний случай.

Уже через десять минут я обратил внимание что пёс иногда замедляется, а через пару минут и сам ощутил преследователей. Нагнав Шикомару, посмотрел на его сосредоточенное лицо. Заметив меня, он вынырнул из своих размышлений.

- Что?

- У нас на хвосте три тройки преследователей.

С нами поравнялась Сакура.

- Наруто, ты тоже их почувствовал?

Я только кивнул.

Шикомару остановился, а следом за ним и вся наша команда.

- Слышь, пёс, у нас на хвосте противник.

Собака остановилась и мы тоже.

Мопс принюхался, а затем приложил ухо к земле.

- Девять человек, девятый следует чуть позади остальных. Нагонят нас через минут пятнадцать, вернее уже быстрее.

Шикомару прикрыл глаза, погружаясь в свои просчёты, но уже секунд через пять вновь встрепенулся.

- Оторваться сможем?

Пёс отрицательно покачал головой.

- Могли бы запутать следы или постараться их скинуть, но шансы не очень велики. Мы движемся по прямой, как и те, кого мы преследуем.

Шикомару недовольно цыкнул.

- Мда. Не хотелось бы разделять наши силы. Кто знает. Может впереди будет засада. Со мной должен остаться один из

вас. - Нара посмотрел на меня и на Сакуру. - Конечно самый оптимальный вариант чтобы остался Наруто, но чувствую что дальше будет очень опасная заварушка. У суновцев есть туз в рукаве и поэтому тебе Удзумаки лучше всего быть там.

Сакура прикрыла глаза, а затем резко выдохнула.

- Все итак прекрасно понимают, что лучше всего остаться мне. К тому же у нас ещё будет шанс нагнать остальных.

- Тогда мы организуем ложный след и постараемся увести противника в сторону. Вы направляетесь в помощь Учихе. Нужно любой ценой остановить шиноби Суны.

Я пока что молчал, слушая план Нара. Быть ему после этой миссии чуунином, а в будущем занять место отца в штате аналитиков или вообще тактического командования. Быстро смог просчитать все варианты.

Я посмотрел на Шино и получил утвердительный кивок. Он тоже согласен что разделение будет самым оптимальным вариантом. Враги за спиной весьма неприятный фактор. Который может изменить расклад сил в самый неподходящий момент.

- Решено, так и поступим. - Я посмотрел на Сакуру, а затем и на Шикомару. - Только я тоже внесу кое-какие коррективы в твой план, Шика.

Я заметил как Нара сморщился, когда я сократил его имя, но промолчал.

Печать концентрации и рядом со мной появляются два клона.

- Думаю, что лишние пара рук вам не помешают. - Я вложил в клонов не так уж и много чакры, впереди ещё очень много предстоит сделать, но и мои клоны смогут быть не только пушечным мясом.

Один из клонов тут же сложил печати и превратился в собаку.

Паккун зарычал.

- Хочешь сказать что эта пародия будет изображать меня?

Мой клон в точности повторил его интонации, передразнивая пса.

- Кто из нас пародия, блохастый.

- Эй!- Пёс вполне искренне возмутился. - Между прочим, у меня нет блох. И к твоему сведению я использую тот же шампунь что и ваша Сакура.

Я заметил как глаза куноичи расширились, а затем резко сузились и превратились в щелочки.

- Ты что хочешь сказать, комок шерсти, что я пользуюсь собачьим шампунем?

Меня забавляла ситуация, которая могла поспорить с

лучшими выступлениями комиков других миров, но всё испортил Шино.

- Двигаться пора нам. Время бессмысленно теряем.

Ну вот. Испортил такой момент.

Пёс принюхался к воздуху, не обращая внимания на убийственные взгляды Сакуры.

- Тот, кого мы преследуем. Парень угодил в ловушку.

Мы моментально превратились в слух и тут же получили подтверждение слов пса. До нас докатилось эхо взрыва.

Сакура тут же побледнела.

- Саске-кун.

Пёс покачал головой.

- Жив. И, кажется, даже не пострадал.

Как это маленькое недоразумение может всё это знать? Неужели он использует все свои обострённые пять чувств настолько хорошо, что может видеть всю картину происходящего за пару километров от нас. Хьюги бы удавились от зависти, появись в деревне шиноби с такими способностями сенсора.

- Выдвигаемся.

Собака прыгнула на ближайшую ветку дерева. Мы с Шино последовали за ним.

Уже через пару минут Паккун вновь сбавил скорость и принюхался.

- Ваш парень попал в засаду. Сейчас его старается задержать кто-то из противников.

Послышалась новая серия взрывов, но уже намного ближе.

Мы переместились почти на самые кроны и в последний момент увидели как в паре километров от нас, срезало верхушки нескольких деревьев.

- Темари. - Я поймал на себе вопросительный взгляд пса. - Наверняка пробует задержать Учиху, пока её братья пробуют оторваться. Гаара ранен и ему требуется время, чтобы регенерировать повреждения. Иначе он не сможет вернуть контроль над своим однохвостым. Если мы не успеем их задержать до этого срока, будет весьма сложно справиться с этим монстром психованным без значимых разрушений. А если он решит вернуться в деревню и погулять по ней, думаю дальше говорить, что случится не стоит, сами понимаете.

На мои слова Шино согласно кивнул, а пёс сморщился.

Мы снова опустились на второй ярус леса и продолжили путь.

Теперь мы и без Паккуна прекрасно знали направление, но он продолжал бежать впереди нас.

Спустя десять минут мы нагнали Учиху.

Красноглазый выглядел немного уставшим, а перед ним, на противоположной ветке стоял Канкуро, уже приготовившийся к бою.

- О, Шино, твой противник решил всё-таки с тобой встретиться. - Я следил за марионеточником, пытаясь просчитать мои дальнейшие действия.

Анко ещё не подала сигнала, и поэтому я не знал, как мне быть. Конечно, на стадионе остались несколько моих клонов для запасного плана, но пока они не вмешиваются, оставляя первоначальный план в действии.

Если мы сейчас продолжим преследование и ввяжемся в бой, то кто знает, не вытащит ли она меня в самый неподходящий момент. Конечно, на моём месте останется клон, только вот в прямом столкновении с Шукаку он окажется бесполезен. Слишком много чакры я не смогу ему оставить, самому понадобится. По плану мне самому придётся появиться на стадионе, чтобы использовать технику высвобождения души, так что надо решить, как быть.

- Шино, сам справишься?

Жуковод только кивнул головой, также следя за противником.

- Удзумаки, даже не думай вмешиваться. Я сам справлюсь с Гаарой.

На слова Учихи я только усмехнулся.

- Не беспокойся. С ним ещё одна куноичи, так что пока ты будешь разбираться с Песчаным, я отвлеку на себя девчонку. - К тому же думаю, к этому времени меня и вытащит Анко. Мои клоны сообщили что Орочимару использовал технику поднятия мёртвых и призвал Первого и Второго Хокаге.

Мы с Учихой минули марионеточника и отправились за остальной командой Суны, которые уже успели прилично оторваться. Немного притормозив, я всё-таки оставил одного клона. Я не привык оставлять своих напарников без прикрытия, а клон сможет, если что вмешаться.

Пока мы нагоняли Темари и Гаару, мои клоны, оставленные с Шикомару и Сакурой разобрались с преследованием и я получил информацию о том, что они не только смогли задержать погоню, но и уничтожить девятерых вражеских шиноби. Ловушка оказалась простой.

Шикомару увёл противника в сторону от нашего направления, а потом поймал их в теневой захват, просто встретив их посреди небольшой поляны. Только вот мы с псом оказались правы и девятый звуковик двигался позади команды, на случай ловушки. Но это ему не помогло и звуковик встретился

с моим клоном. Пока Нара удерживал противника в захвате, Сакура и мой клон в быстром темпе вырубили всех звуковиков. К тому времени их нагнал Сарутоби Асума и было решено отправить пленных под конвоем наставника и Нара в деревню. Харуно же отправилась вслед за нами, сопровождаемая моими клонами. Никакие уговоры что она может только помешать не помогли. Сакура всегда была упёртой девушкой, так что это было просто бессмысленно.

В один момент пёс остановился, а мы следом. Напротив нас стоял Гаара, а рядом с ним немного потрёпанная Темари.

Никаких разговоров не было, просто в один момент и я и Учиха бросились в разные стороны, избегая воздушной атаки Темари.

Куноичи последовала за мной, а Гаара бросился следом за Учихой.

Ну что же. Красноглазый получил того противника, которого и хотел.

- Я прекрасно знаю, на что ты способен. Ты может быть гений ближнего боя, но мне достаточно просто держаться от тебя на расстоянии и следить за твоими клонами.

Темари раскрыла свой веер и следила за мной. Я же не спешил вступать с ней в схватку, потому что почувствовал, как сработала печать призыва.

Мгновенное перемещение и я обменялся с клоном, который на время моего отсутствия займёт Темари.

Анко стояла в каком-то коридоре, свет ламп немного помигивал, а откуда-то издалека слышались взрывы.

- Удзумаки, надеюсь, ты мне расскажешь что происходит? - Я посмотрел на Митараши. - Мы занимались эвакуацией и то что происходит за стенами стадиона не знаем.

Я осмотрелся.

- Где мы?

- Это один из подземных ходов в убежище. Над нами стадион.

Я прикинул что расстояние нормальное и тут же сел на землю. На пальцах стали возникать руны, созданные чакрой и я стал впаивать их прямо в пол, создавая рунический круг.

- Анко, сейчас не время для рассказов. - Я посмотрел на браслет, который уже начал светиться, что значило что моя печать уже окончательно вступила в действие. Весь сюрприз её установки заключался в том что это была своего рода защита от Шинигами на душу Орочимару. Я не опасался что Змей сможет её обнаружить, ведь она впаивалась не в тело а в его душу, а этот гений кроме техники переселения душ с другими техниками

знаком не был. Мою печать мог бы увидеть любой пустой, достигший уровня адьюкаса, но не простая душа.

Так, полный рунный круг закончен.

- Анко ни в коем случае не входи в круг. От тебя требуется просто следить за моим состоянием и если что защитить тело. - Митараши внимательно слушала, не перебивая. - Как только я впаду в кому, этот круг создаст защитный барьер. Ничего страшного не должно произойти, но эту технику я использовал только один раз, так сказать только испытал её действие.

Скрестив ноги и сев поудобнее я стал складывать печати. Почти сорок печатей, чтобы замедлить моё сердцебиение и вообще, погрузить тело в своего рода транс. Не хочется вернуться и застать свой труп.

Итак, последние печати и приложить руку к груди, прямо напротив сердца.

- Техника высвобождения души.

Анко с удивлением следила как Удзумаки подготавливается к какой-то жутко сложной технике. Сначала он стал выжигать на поверхности пола по кругу странные символы, и постепенно замкнул их, оказавшись в их центре. Анко никогда не видела таких символов, но решила придержать свое любопытство, потом узнает что это было.

Затем он сел в центре получившегося круга и стал складывать печати. Ещё не разу Анко не видела чтобы для техники использовалось такое количество.

Больше тридцати печатей и все на безумной скорости, так что Митараши могла увидеть только чуть больше половины.

Затем он приложил руку к груди и произнёс слова, от которых Анко вздрогнула. Неужели он отделил свою душу от тела? Это ведь верная смерть.

Тут же Анко сложила печати и использовала технику медицинской диагностики на расстоянии.

Тело Удзумаки и правда впало в кому. Сердце продолжало биться, но очень медленно и тихо. Вокруг самой окружности, выжженной в полу, появился зеленоватый барьер. Анко продолжая технику села на пол. Всё-таки кто знает, вдруг и вправду ей придётся защищать этого Удзумаки.

Было такое ощущение что меня приложили кувалдой по темечку.

И ничего в этом странного нет. Всё-таки я принудительно выбил свою душу из своего тела.

Осмотрелся и тут же подошёл к Анко, которая сложив

печати, запустила диагностическую технику, проверяя моё состояние. Её немного испуганное выражение лица тут же пропало, видимо моё тело в порядке. Куноичи тяжело вздохнула, а затем села на пол, вытянув свою правую руку, окутанную мед чакрой, в сторону моего тела.

Осмотрел коридор и заметил троих клонов, которые подстрахуют Анко или наоборот... Хотя нет, чувствую их вмешательство не понадобится.

Последний штрих, я прикоснулся к браслету Анко, дезактивируя страховочное рунное плетение. Не хотелось, чтобы браслет её убил.

Уже поворачиваясь к выходу замер на мгновение.

Из-за моего резкого движения перед глазами мелькнула красная прядь волос.

Тут же осмотрел своё тело.

Ну них...я себе. Вот это фокус!

В прошлый раз, когда я опробовал эту технику, я только на секунду покинул своё тело, а потом вернулся. Кто знает, вдруг бы мои клоны, которые контролировали эксперимент, не справились с последствиями. Сейчас же я смог осмотреть своё псевдо тело и вот что я могу сказать.

Б...я, я мать вашу достиг уровня АРРАНКАРА!

Я смотрел на свои руки, вполне человеческие, а не чёрные с мелкой чешуёй, более привычные для моей формы Вастер Лорда. Посмотрел на грудь.

Напротив сердца по кругу идёт пять отверстий, а не как раньше, одно большое.

Ощупал лицо и тяжело вздохнул. На висках два маленьких рога, чуть загнутых назад. Посмотрел, не превратились ли мои ноги в копыта, а то был бы вылитый чёрт, но нет, всё как и должно быть. Стал ощупывать дальше. От рожек, к вискам идут костяные пластины, а затем переходят в тонкие наросты на щеках.

И всё. Это всё что осталось от моей маски.

Уже на бегу заметил что на мне всё-таки есть кое-какая одежда.

Через грудь перекинут широкий ремень, удерживающий массивный шипастой наплечник, который состоит из сегментов. Чёрного цвета штаны, заправленные в высокие сапоги на мягкой подошве. Только подумал как шипы втянулись и наплечник полностью сложился, став продолжением ремня. От правого плеча и до самого запястья шла странная татуировка в виде... сердечек, только чёрных?

Э-э-э.

Посмотрел на тыльную сторону ладони и заметил прямоугольную рукоять, также вытатуированную.

Меня гложут смутные подозрения.

Всего лишь пожелания и я сжимаю в руке странный хлыст. Чёрные сердечки нанизаны на три нити. Чуть сжать рукоять и сердца притягиваются друг к другу, образуя волнистый меч без гарды.

- Пепельный шквал.

Я знаю что это такое. Это воплощение моей способности Вастер Лорда.

В голове промелькнул странный образ улыбающейся девушки, сидящей на сером камне и ехидно смотрящей на меня.

- Всё ещё помнишь, как меня зовут, Лазарь?

Я чуть с шага не сбился.

Нет, не сейчас, красавица. Только не сейчас. У нас ещё будет время поговорить, но не сейчас.

В голове послышался новый смешок.

- Ничего. Я окончательно проснулась, так что теперь ты от меня никуда не денешься, а судя по тому что ты задумал, нам всё равно придётся вновь встретиться.

Я отпустил рукоять меча, который моментально обвил мою руку и растворился, превращаясь в татуировку.

Так, кажется у меня появилась проблема. Кто знает, как я сейчас выгляжу, так что надо использовать маскировку.

Эх, давно я не использовал свои способности, надеюсь, меня не попробует убить этот долбанный шинигами. Кто знает, может здешние шинигами не чета Обществу душ и меня раскатают как обычного пустого.

На секунду остановившись, попробовал призвать пепел.

Наплечник и ремень тут же осыпались и закрутились вокруг меня вихрем, через который я прекрасно видел.

Усилием воли заставил свой пепел остановиться и спрессоваться, образуя своего рода балахон с глухим капюшоном. Жаль что я не могу посмотреть на себя, наверняка жутковатое зрелище. Я то и в виде Вастер Лорда красавцем не был, а с учётом своей способности, меня считали сумасшедшим воплощением истинной смерти, как её представляют в христианстве.

Ладно, в сторону воспоминания.

В один момент я ощутил как в лицо ударил спрессованный воздух, а я проскочил сквозь стены и потолок, в одно мгновение оказавшись над стадионом.

На крыше ложи для VIP-персон стоял огромный барьер, внутри которого всё пространство занимали стволы деревьев. Возле барьера замерли трое АНБУшников, ждущие развязки боя

между Хокаге и Орочимару. Возле одной из стен барьера лежит обгоревшее тело, видимо это тот неудачник который попробовал проскочить через барьер.

Камнем падаю на барьер и без всякого сопротивления прохожу сквозь него. Ну да, он предназначен для живых, а не против потустороннего мира.

Чуть сместившись в сторону увидел замечательную картину.

Белый змей стоит опустив руки. Напротив него замер Хирузен, держа своего бывшего ученика за плечи. В спину Сарутоби воткнут меч, рукоять которого удерживает израненная обезьяна в получеловеческой форме. Прекрасно видно что призванный Король обезьян держится из последних сил, стараясь не дать мечу пробить тело своего контрактора полностью. За спиной, в метрах пяти, замер последний актёр этого спектакля.

Шинигами.

Белый, просторный балахон. В левой руке чётки, в зубах уродливой морды зажат вакидзаси.

Напротив него, оплетенная чётками, зависла душа, в которую погружена правая рука Бога Смерти.

Выйдя из сонидо прямо возле сцепившихся шиноби, облетел их по кругу.

Из живота Хирузена торчит рука Шинигами, полностью вошедшая в живот Орочимару. В то же время вокруг руки Шинигами, погруженной в живот Змея, проявились три круга рун, вложенных друг в друга.

Это и была моя печать, установленная Орынычу в Лесу Смерти. Не зря я тогда подставился, не зря.

- Развлекаетесь?

Орочимару и Хирузен посмотрели на меня с испугом. Интересно, что они видят? По сути они оба находятся на грани смерти и поэтому могут видеть не только Шинигами, но и мня.

- Кто ты?

Змей смотрел на меня со страхом, впрочем Сарутоби не отставал от него.

Приближаюсь вплотную и заглядываю в глаза Орынычу.

- Тот кто пришёл за долгом, Орочимару. И как не странно, долг обязывает меня сделать неприятную для тебя вещь.

С этими словами я тоже запустил руку в его живот и потянул на себя.

На лице шиноби застыл ужас. Когда он увидел как я вытягиваю его душу. У меня в этот момент было огромное желание вытянуть его душу полностью. Пусть я теперь арранкар и мне не требуется питаться душами. Но соблазн уничтожить его, чтобы в дальнейшем не было проблем, был весьма велик.

- Нет, не отдам!

Я ощутил, как душа Змея дёрнулась обратно и при этом смогла частично вернуться в тело. Рука шинигами также ухватилась и стала тянуть, но печать не позволяла этого. Я прекрасно знал как ограничить бога Смерти. Правда, его действие постепенно ослабляет действие рун и со временем он бы смог вытянуть душу, только вот у Сарутоби нет этого времени. Да и я успел вмешаться.

Когда душа высвободилась наполовину, Шинигами всё-таки смог потянуть её на себя. Ну да, сейчас тело Орочимару напоминает сосуд в который рука Бога Смерти не пролазила и он не мог ухватить содержимое, но когда я стал вытягивать содержимое, он смог присоседиться, тварь. Это моя добыча.

- Не смей. - Я обернулся к Шинигами и указал на него пальцем, на котором стало образовываться Серо. - Это я заберу то что мне причитается!

Сейчас мой голос приобрёл металлические нотки, в прямом смысле слова.

Хватка шинигами ослабла и я остановился, вытянув душу Орочимару за руки.

Взмах и в моей руке материализовалась Пепел.

Удар и я держу руки души Орочимару, который смотрит неверяще на мои действия. Решив окончательно его добить тут же ухмыльнулся, хотя сомневаюсь что он это увидит. Капюшон моего плаща весьма широкий и к тому же мой пепел прекрасно скрывает моё лицо. Хотя он наверняка способен видеть мои глаза.

- Приятного аппетита. - Я с удовольствием стал втягивать часть души Змея.

Со стороны это смотрелось, как будто я втягиваю дым в черноту вместо лица.

Мгновение и я заметил как руки Орочимару почернели и безжизненно опустились.

- Договор выполнен. А теперь плата.

Я обернулся к Сарутоби, но сразу же понял что что-то не так.

Через мгновение я понял что именно.

Всё замерло. Абсолютно всё.

- Я знал, что ты придёшь.

Я посмотрел на Шинигами.

Сквозь его иллюзию, надо сказать весьма качественную, я увидел мужчину, чуть за сорок с седеющими фиолетовыми волосами. Его тело было нормального размера, в отличии от иллюзии.

- Ты наверняка также знаешь, зачем я пришёл? - Я не смог сдержать рычащие нотки, сдобренные лязгающими звуками металла, в своём голосе.

Иллюзия Шинигами не двигалась, в отличии от мужика. Он приблизился к захваченной душе Сарутоби и запустил в неё руку. Резкое движение и он сжимает два призрачных силуэта.

Поймав мой удивлённый взгляд, он ехидно улыбнулся.

- А ты что думал, я не заберу свою плату за технику? Это души первого и второго хокаге. Им вновь придётся отправиться

на перерождение. Так сказать компенсация за ложный вызов.

Шинигами окинул взглядом развернувшуюся картину.

Орочимару, как и всё вокруг, замер с выражением ужаса на лице, смотря на иллюзию Шинигами. Сарутоби замер с удивлением на лице, смотря на почерневшие руки своего бывшего ученика.

Король обезьян всё также держится за рукоять меча, не позволяя ему сдвинуться и окончательно добить своего контрактора.

- И ты вот так просто уйдёшь? - Я не смог сдержать сарказма в голосе.

- Да. Судя по твоим воспоминаниям ты прекрасно знаешь кто я. Также как и я знаю кто ты и на что способен. В мире Блича... - Шинигами не смог сдержаться и сморщился. - Ты ведь, заметь теоретически, способен убить меня. Да даже простое наше столкновение может привести к плачевным последствиям, что уж говорить о бое. Это отражение мира уже меняется, а твоё убийство окончательно пошатнёт равновесие, стоит заметить также хрупкое из-за твоих действий. Мы знаем что ты стараешься изменить этот мир и уже успели расколоться на два лагеря. Кто-то хочет оставить всё как есть, кто наоборот стремиться сдвинуть этот мир с мёртвой точки. Только вот некоторые постулаты неизменны и мы не можем вмешаться, только наблюдать.

- И какого лагеря придерживаешься лично ты?

- Я? А как ты сам думаешь? Чуть подскажу. - Шинигами сохранял невозмутимое выражения лица. - Наш договор всё ещё в силе. Я ведь выполнил свою часть сделки.

Я рассмеялся немного лающим смехом, что даже мне показалось жутковатым, наблюдая, как Шинигами вновь скрылся в своей иллюзии.

- Хватит. - Голос бога Смерти показался глухим. - Заканчивай этот спектакль.

Время вновь сдвинулось с точки, и я направился к своей жертве.

- Посмотри мне в глаза, Сарутоби Хирузен. Ты спрашивал кто я? - Я навис над Хокаге, ловя его перепуганный взгляд. - Я тебе покажу прошлое, чтобы ты понял, и будущее. Которое ты точно не увидишь, но которое возможно будет.

Сарутоби утонул в этих кровавых глазах, с каждой секундой всё чётче видя картинку.

Вот он видит мальчишку с соломенного цвета волосами, улетающего от мощного удара ноги какого-то генина. Чуть ли не кожей чувствуется непонимание и обида мальчишки. Но в следующее мгновение пространство окутывается в красные тона и

от ребёнка исходят волны дикой ненависти. Но всё резко пропадает и тот в испуге убегает.

Вот этот же ребёнок, только чуть старше, стоит перед лавкой какого-то торговца и смотрит на маски, которые висят на стенде. Его руки тянутся к маске лиса, которая ему так понравилась, а в следующий момент снятую маску выбивают из его рук и отталкивают от прилавка. Над мальчишкой склоняется мужчина, который смотрит с ненавистью и презрением.

Картины сменяют одна другую, но везде есть этот ребёнок, смотрящий наивным и немного растерянным взглядом на презрение и ненависть окружающих, которые используют любой шанс показать ему своё отношение.

Ребёнок продолжает улыбаться им всем, но иногда проскальзывает не свойственное для такого возраста понимание происходящего.

Картинны сменяют друг друга, иногда накладываясь друг на друга.

Сарутоби понял.

Наруто знал. Знал с самого начала причины ненависти и презрения. И страха. Страха окружающих что произошедшее однажды повторится. Знал и сносил всё.

И вот последний эпизод.

С первого взгляда Хирузен узнал свой кабинет.

Тёмное помещение, тьму которого еле разгоняет свет луны. В кабинете только один человек. Который копается в ящике стола, что-то ища. Вот он достал какую-то стопку бумаг и стал их просматривать, постепенно складывая на место. В руках остается последний листок бумаги, который он уже почти положил обратно. Но что-то останавливает мальчишку, заставляя прочитывать текст вновь и вновь.

Видно как по его щеке сбегает слеза, а лицо искажает ненависть, безумная и дикая. Кажется, что он сейчас закричит, но этого не происходят.

Наруто сложил листок на место и отходит от стола.

Вокруг него клубился красный туман, складываясь в гротескную фигуру лиса у которого было два хвоста.

Голос ребёнка был хриплым, казалось он к чему-то прислушивается, а затем он кивнул сам себе и заговорил.

- Я Удзумаки Наруто отдаю своё тело Кьюби-но-Йоко, выполняя условия контракта.

В этот же момент глаза ребёнка приобрели кровавый цвет, а зрачок вытянулся вертикально.

Ребёнок стоял, к чему-то прислушиваясь, а затем весь туман стал втягиваться в его тело. Всего мгновение и на его лице

появилась довольная улыбка.

- Как хорошо.- Он потянулся как довольный кот. - Оставим ка мы старому ублюдку подарочек. Слово надо держать.

Щелчок пальцами и радужная сфера, всё это время окружающая пространство метра на два от ребёнка исчезает.

Достав кунай он, подойдя к каждому углу кабинета, начертил еле заметные символы. Они были настолько маленькими что заметить их можно было, только зная что искать. Пару минут работы и вот ребёнок улыбается. Только его улыбка мало напоминает детскую, скорее оскал обезумевшего маньяка.

- Подарочек оставлен. - Он осмотрел своё тело. Посмотрел на руки.- Мда. Ещё работать и работать.

Картина блекнет и Сарутоби ощущает как что-то приблизилось к нему, нависая над телом.

- Как легко ты убил ребёнка, всего лишь забыв убрать один документ. Ещё одного, которого ты должен был защищать и оберегать как Хокаге. А теперь не хочешь посмотреть, что происходит сейчас, пока мы тут?

В следующую секунду Хирузен увидел страшную картину.

Стена! Стена селения пробита огромным змеиным телом. Нет, тремя телами.

Огромные змеи крушат здания, почти не обращая внимания на маленькие фигурки шиноби, атакующих со всех сторон. Кажется, они ползут в одном им веденном направлении, снося всё на своём пути.

- Не правда ли, больно смотреть как в руины превращается то что ты считаешь своим. - Чёрная тварь заглянула в глаза. - Неужели ты плачешь, Сарутоби Хирузен? Не стоит. Селение выживет, но только какой ценой? Но ты ещё не видел самого интересного. Я покажу тебе недалёкое будущее. Всего лишь три года вперёд.

Смотря в глаза твари, Сарутоби хотел кричать.

Нет.

Но губы даже не пошевелились.

Вот он смотрит, как похоронная процессия стоит перед могилой-обелиском, на которой выбито имя. Обелиск приближается и Хирузен ощущает ком в горле.

- Сарутоби Асума. Погиб, в битве оставив своего будущего наследника с фамилией Куренай. Прямой потомок главы клана Сарутоби не намного пережил своего отца, хотя и смог оставить наследника, судьбу которого я ещё решу.

Новая картина, на которой застыло одно мгновение.

Хирузен с трудом узнаёт своего внука от старшего сына, Конохамару, более взрослого, будущего наследника клана.

Рот открыт в отчаянном крике, а в глазах страх.

Он замер в прыжке, направляя свою руку с так знакомым разенганом в грудь странного шиноби с металлическими штырями в теле. Уже видно что внук попадёт по противнику и Сарутоби, зная разрушительную мощь этой техники, ощущает облегчение. Против этого никто не выстоит.

- Твой внук - герой. Смог уничтожить одно из тел шиноби по имени Пейн, самопровозглашенным Богом. А знаешь, почему Богом?

Картина меняет ракурс и Сарутоби впадает в ужас.

Чуть в отдалении в прыжке замер ещё один шиноби, с такими же штырям в теле. Прекрасно видно что он спешит на выручку своему напарнику и всего через несколько мгновений окажется на месте. Но самый ужас Сарутоби ощутил, увидев глаза бегущего.

- Правильно. Это Риннеган, додзюцу наследника Рикудо. Способного управлять сильнейшими шиноби на расстоянии, способного использовать самые разрушительные техники. Того, кто уничтожил твою деревню, почти с большей частью населения. А хочешь посмотреть, как всё это выглядит? Всё селение?

Картина вновь меняется. Кажется, весь мир замер, а Хирузен парит рядом с птицами. Но то что он видит, приводит в ужас.

Почти все здания деревни разрушены. Видна огромная воронка от какой-то ужасающей по мощи техники, которая сравняла с землёй большую часть зданий. Повсюду видны тела жителей, окровавленные, не подающие признаков жизни.

- В этот момент у селения не было шиноби, способных противостоять этому монстру. Даже джинчуурики не было. Твой цепной пёс, Джирая, погибнет чуть раньше, пытаясь одолеть Пейна, так что некому будет противостоять этим монстрам. А ведь ты самолично отправил всех потенциальных защитников на верную смерть. Убив их чужими руками. Кланы Сенджу, Учиха, Хатаке, Удзумаки. Список очень длинный. Ты уничтожил всех, кто мог оспорить твою власть. Селение Листа только на бумаге было одно из сильнейших, уже давно утеряв свои позиции и сейчас твой ученик, Орочимару, доказывает это.

Голос монстра вновь нашёптывал на ухо, смещаясь вместе с Сарутоби. Наблюдая за жителями, мертвыми или ранеными, которые усеяли обломки домов и развороченные улицы.

- Ты сам, своими руками уничтожил то, что было создано твоими предшественниками. Ты хотел бессмертия, власти. Ты приложил столько сил, утверждаясь на своём троне и не заметил, как вместе с кланами уничтожил будущее деревни.

Ты убил последнюю представительницу клана Удзумаки -

Кушину. Ты убил её единственного наследника - Удзумаки Наруто.

Демон встал перед Хирузеном в полный рост, а картина за его спиной вновь изменилась. Всё также, напротив стоял Орочимару, опустив почерневшие руки и наблюдая за происходящими. Всё также их окружал лес, а под ногами была черепичная крыша.

Только вот в душе была пустота от понимания.

- Теперь ты понял, кто я?

- Да. - Голос был пуст, как и глаза старика. Его тело уже окончательно отказало, а душа была на грани. Всё стало безразличным и бессмысленным. Даже ужас понимания и осознания ушёл куда-то далеко. Пришло безразличие смерти.

- Ну что же. Тогда прими свою участь, Сарутоби Хирузен.

Орочимару с ужасом наблюдал, как душу его учителя пожирает монстр. Душа бывшего учителя втягивалась во тьму капюшона как дым, только красные глаза с вертикальным зрачком были видны.

Орочимару осознавал что сейчас беспомощен перед этой тварью, что возможно следующим станет он, но не мог и слова вымолвить.

Вот тварь закончила свою трапезу и приблизилась к Белому змею.

- Ты лишился своих рук и техник, но у тебя осталась душа, пусть с гнильцой, но душа. - Монстр сделал круг и посмотрел своими кровавыми глазами на саннина. - Только благодаря тебе я смог добраться до этого уродца, поэтому я оставлю твою душу тебе и даже позволю уйти. Хотя у меня сложилось ощущение что мы, может быть, ещё встретимся.

Я непроизвольно улыбнулся, вспоминая то чувство удовлетворения от пожирания души старого обезьяна.

- Что тебя так обрадовало?

Голос Анко окончательно вырвал меня из воспоминаний недавно случившегося.

- Да так, мелочь. - Я посмотрел на угрюмое выражение лица своей союзницы и постарался её немного приободрить. - Успокойся. Деревня сможет отбить это нападение, хоть и будут жертвы среди шиноби. К тому же здесь Джирая, а этот старый извращенец ещё вполне способен доказать что своё звание легенды он получил на войне, а не по количеству посещённых борделей.

Анко посмотрела на меня с удивлением.

- Что собираешься делать ты? Думала, ты поможешь с защитой деревни.

Я чуть наклонил голову, мой клон сообщал о том что пора и занять своё место.

- Буду разбираться с очередной проблемой. Гаара практически потерял контроль над своим хвостатым, придётся успокаивать этого психованного енота.

В следующий момент я уже стоял на ветке дерева, совершив обмен со своим клоном. Рядом со мной сидела Темари, насколько я знаю парализованная моим клоном в результате скоротечной схватки.

Темари чувствовала как на глаза готовы навернуться слёзы. Этот уб...док смог одолеть её даже не напрягаясь. Казалось что он просто играется с ней, оттягивая развязку. В один момент, когда она уже решила что противник вот вот угодит под её атаку, со спины послышался смешок от которого всё сжалось от страха.

- Хватит. Этот бой ты проиграла.

А затем удар в спину и она теряет ощущение тела.

Чёртовы коноховцы. Весь план из-за этого Учихи пошлёл прахом. Гаара оказался ранен и не смог вовремя высвободить однохвостого демона, в итоге пришлось бежать.

Противник подхватил её на руки, не дав упасть.

- Что ты сделал?

Удзумаки посмотрел на неё с улыбкой, как смотрели некоторые наставники, когда объясняли то что считали прописной истиной.

- Я всего лишь заблокировал твою нервную систему и обездвижил тебя. Правда если я это не исправлю в течении следующего часа, ты можешь на всю жизнь остаться калекой.

- Нет. - Темари ощутила как чувство самообладания сдаёт позиции. Калека!? Нет.

- Лучше убей. - Губы сами выразили мысль, бившуюся в голове. - Лучше смерть.

- Не беспокойся. И этот вариант я рассматриваю вполне возможным. Думаю, ты тоже не откажешься посмотреть бой Гаары и Учихи. - Удзумаки посмотрел на куноичи с усмешкой. - Представляешь, как нам повезло. Мы единственные кто сможет досмотреть бой до конца.

Темари от злости закусила губу. Этот урод наслаждается происходящим!

- Ты монстр. Там же твой напарник!

- Ну и что. Он попросил меня не вмешиваться и я уважаю его выбор. В тот момент когда Учиха окажется в опасности я

конечно вмешаюсь, но до этого времени нам остаётся быть только наблюдателями.

Темари не понимала, как он может быть спокойным. Куноичи прекрасно ощущала давящую мощь жажды крови Гаары. Она видела только однажды, как он высвободил часть силы Шукаку, и запомнила это ощущение на всю жизнь. Мощь, ярость, безумие. Всё это ощущалось всеми жителями деревни. И сейчас было такое же ощущение. Гаара постепенно терял контроль.

Удзумаки опустил её на ствол дерева и сложил несколько печатей. Вокруг Темари и пленителя тут же появился зеленоватый барьер.

- Думаю, нам стоит подстраховаться. Не хотелось бы попасть под случайную технику.

Он спокойно сел рядом с Темари.

С их высоты куноичи прекрасно видела и Гаару и этого Учиху. Подумать только, он ей ещё нравился, как и этот Наруто.

Гаара уже принял частичную трансформацию, но Учиха всё ещё мог противостоять ему.

Вот Гаара прикрылся песчаным щитом, принимая на него несколько огненных шаров, выплюнутых Учихой. Затем сместился в сторону и отправил в противника несколько ветряных лезвий, проложивших в лесу три просеки, но так и не задевших противника.

Гаара воспринял бой со всей серьёзностью, раз использовал что-то кроме привычного песка.

Было заметно что Учиха уже начинает выдыхаться. Значит, не зря она пыталась его задержать и ввязалась с ним в бой.

Гаара ударил по стволу, снеся часть и подхватив импровизированный снаряд, запустил его в противника.

Удзумаки, всё также сидящий рядом, оживился.

- Вот, правильно. Красавчик, использует подручные средства.

Темари скосила глаза и заметила на лице парня радость и какое-то предвкушение. Что за ненормальный. За кого он переживает? Неужели ему без разницы что его напарник в огромной опасности.

В этот момент Удзумаки резко стал и вытащил из подсумка свиток, который тут же распечатал, извлекая более громоздкий. Развернул его и, уложив перед собой, приложил к нему ладонь. Мгновение и из свитка появляется клон.

Или всё это время перед ней был клон?

Но... Этого не может быть! Она что, проиграла клону!!!

- Я думаю наш бой окончен, Темари? - Девушка старалась

прожечь во мне дыру своим испепеляющим взглядом. - Ну ну. Не стоит так смотреть на меня. Я всё-таки не собираюсь тебя убивать, что не могу обещать по отношению к Гааре.

- Нет! - Девушка попробовала дёрнуться, но это было бесполезно. - У тебя ничего не выйдет. Мой брат самый сильный. Он не проиграет таким как вы!

- Не беспокойся. Я сам проверю, насколько он силён. - Я обернулся в сторону, где продолжался бой Учихи и Гаары.

Как оказалось у Песчаного были тузы в рукаве.

В данный момент он, частично перекинувшись в песчаную форму, пытался достать Учиху. В этой форме выглядел Гаара весьма своеобразно.

Половина тела затянула песочной бронёй выглядящей весьма устрашающей. Половина лица превратилась в странную маску какого-то монстра в которой только при безумной фантазии можно опознать енота. Больше похожа на помесь какого-то хищника и человека. Рука превратилась в лапу с внушительными когтями и покрытую буграми мышц. Да у него половина тела обвита этими песчаными мышцами. Вот Гаара резко прыгнул, пытаясь размашистым ударом располовинить Учиху, но тот в последний миг ушёл в сторону и Гаара снёс часть ствола. Послышался треск и верхушка дерева стала заваливаться, прикрыв Учиху от песчаного.

Красноглазый воспользовался моментом и метнул несколько кунаев, а следом сюрикены. Гаара прикрылся бронированной рукой, отбив всё оружие. Затем резко махнул лапой в сторону деревьев и с его когтей сорвались лезвия ветра.

Так, пока что Учиха держится бодрячком, хотя и выглядит не очень, так что можно просто наблюдать.

Я сел обратно, рядом с Темари. Мой клон прекрасно смог подобрать место, чтобы было всё прекрасно видно. А барьер сможет выдержать любую технику А-ранга, вплоть до драконов стихий, так что остальных можно спокойно развеивать. Теперь их подстраховка не требуется. Пусть только свитки призыва укроют в безопасном месте, они могут пригодиться в будущем.

Посмотрел на Гаару, который успел потерять Учиху из вида. А этот красноглазы, укрывшись за деревом выслушивал немного раздражённый крики Гаары, требующем показаться на глаза и позволить себя убить, чтобы помочь подтвердить факт существования определённого шиноби - Собаку но Гаары.

Ничего не понимаю из его слов, да и не стремлюсь к этому. У каждого свои тараканы в голове, а у этого психа они вообще размером с кулак.

Учиха вышел из-за укрытия, удерживая в руке технику

Чидори. Гаара его заметил и разразился немного нервным смехом.

- Давай, докажи что я не просто так считал тебя достойным противником. Твоя смерть станет самым лучшим доказательством что я жив.

Оба сорвались с места одновременно. Удар Гаары прошёл в миллиметре от бока Учихи, в то время как красноглазый смог задеть песчаного по руке, но не причинил значимого ущерба. Хотя Гаара наверняка почувствовал не слабый удар током.

Песчаный моментально развернулся и рассмеялся.

- И это всё? - трансформация суновца продолжилась и за его спиной стал образовываться хвост, который больше походил на ещё одну конечность. Во всяком случае, небольшие отростки на конце хвоста, тут же обхватили ветку дерева, на которой стоял Гаара. - Это всё что ты можешь, Учиха Саске, признанный гений Конохи?

Ухватившись рукой за ствол, он метнул своё тело в сторону противника, по ходу плюясь небольшими сгустками огня.

- Какой сюрприз. Гаара оказывается, владеет не только стихией воздуха, но и огнём.

В этот момент я услышал смешок за своей спиной.

- Гаара знал что его противники весьма сильны и поэтому последний месяц посветил тренировкам.

О-о-о. А я уже успел подзабыть что я тут не один. Темари сидела прислоненная к дереву, также как и я, наблюдая за боем.

- Этот только радует. Значит, я смогу не сдерживаться, чтобы ненароком не зашибить твоего братца.

Девушка одарила меня презрительным взглядом.

- Неужели ты думаешь что сможешь одолеть его в покрове демона?

Я просто промолчал. Не буду же я ей говорить что тоже освоил покров лиса. Стоп!

- Темари, скажи, а вы знали что у Конохи есть свой демон. Девятихвостый.

Темари презрительно усмехнулась.

- Знали. Разведка собрала на него неплохое досье, хотя собирать там нечего. Какой-то безклановый шиноби, к которому относились ещё хуже, чем к Гааре. В итоге он практически не умеет пользоваться своими силами, никто не хотел его обучать. Ему даже генина дали по приказу Хокаге, хотя выпускные экзамены в Академии он провалил.

Я посмотрел на неё удивлёно.

- Да? Позволь-ка ещё одно спросить, а не деревня ли Звука снабжала вас разведданными?

Девушка промолчала, в отличии от меня.

Я заржал. Я просто не смог сдержаться.

- Ну змей, ну выдумщик. Так подставить своих союзников.

Девушка смотрела на меня непонимающе.

- Что ту смешного?

Я вновь посмотрел на куноичи, которая ответила мне недоумевающим взглядом. Неужели до неё ещё не дошло.

- Темари, позволь представиться. - Чуть склонил голову в шутовском поклоне. - Удзумаки Наруто, также известный как джинчуурики Кьюби.

Глаза Темари тут же увеличились в два раза.

В этот момент один из клонов сообщил мне, что бой Канкуро и Шино также закончился. Как и следовало ожидать, победил Шино и в данный момент мой клон в темпе несёт его в деревню. Абураме был ранен, а кукольники очень любят смазывать своё оружие ядами. Клон конечно смог оказать первую помощь, но в отличии от меня, у него не было с собой свитка со всем необходимы для оказания полноценной помощи. Мне срочно требуется заняться освоением медицинских техник.

В данный момент Учиха не смог уклониться от атаки Гаары, и был отброшен мощным ударом лапы прямо в ствол дерева, проделав в нём значительное углубление. Радует, что он всё-таки научился укреплять своё тело чакрой, иначе его бы размазало по дереву.

Гаара стал нести очередную чушь про силу ненависти и слабость Учихи.

Я же развеял барьер и приготовился спасать этого доморощенного мстителя.

Учиха пошёл в свою последнюю атаку, сорвав ограничители, установленные Какаши на проклятую печать Орочимару, и вновь создав Чидори. Неужели он настолько отчаялся?

Вновь уклонившись от удара Гаары, он всё-таки смог полноценно зацепить песчаного, попав в правое плечо, покрытое преобразующим песком.

Демоническая лапа осыпалась, но на теле суновца не было ни одной раны.

Учиха упал, там где и стоял. На лицо полное чакроистощение и если бы не печать Змея, красноглазый уже был бы мёртв или мог бы забыть о дальнейшей жизни шиноби. Может это было бы лучше. Бросил бы идею мести и занялся бы вторым своим пунктом плана - восстановлением численности клана красноглазых. Ладно, хватит фигнёй страдать. Пойду изображать из себя героя.

В самый последний момент вокруг Учихи появился барьер,

который отразил удар Гаары, предназначенный добить его. А сам Песчаный отлетел от мощного удара моего клона.

Рядом с барьером стоял второй клон из сопровождения Сакуры, которая уже склонилась над Учихой. Как всегда, герои появляются в самый последний момент. Только в этот раз мне пришлось разделить эти лавры с Харуно, которая всё-таки догнала нас.

- Саске-кун, ты как?

Я посмотрел на красноглазого с усмешкой.

- Сакура, он в порядке, просто только что он проиграл свой бой.

Учиха моментально огрызнулся.

- Заткнись, Удзумаки.

Странно, что у него ещё остались силы разговаривать. По всем правилам он уже должен был потерять сознание из-за чакроистощения, но видимо печать Орочимару не даст скопытиться носителю. Это не входит в планы Белого змея.

- Да ладно, Учиха. У Шино и Канкуро ничья, хоть Абураме и вышел победителем из их боя. Наш любитель жуков оказался ранен, а как известно, марионеточники очень любят смазывать оружие ядом. Так что сейчас Шино при поддержке моего клона направляется в деревню. Темари проиграла мне, как и ты Гааре. И в итоге мы с песчаным в финале.

Учиха одарил меня бешеным взглядом, в то время как Харуно взволнованным. Чертовски приятно, когда за тебя хоть кто-то переживает.

Применив технику Вестника, поделился с оставшимися клонами дальнейшим планом боя. Хотелось окончательно заставить Гаару потерять контроль над однохвостым. Так сказать устроить эпик баттл, чтобы окончательно прикрыть свою причастность к смерти Хирузена. Ведь остался один свидетель, смерть которого на тот момент мне была не выгодна. Если у Орочимару и появятся догадки на мой счёт, в чём я весьма сомневаюсь, но лишняя подстраховка не помешает. Ведь этот гад желтоглазый ещё должен встретиться с лучшим медиком Конохи - Цунаде Сенджу. И кто знает, что он может рассказать ей.

Да и Учиха будет в ученичестве у Змея, а судя по его взглядам, я успел несколько раз наступить на больную мозоль его гордости и прилично потоптаться, так что он всячески постарается мне отомстить за своё унижение и слабость.

Мой клон помог Сакуре перенести Учиху к Темари и поставил барьер для защиты.

Меня удивило ещё одно обстоятельство.

Рядом с пленной куноичи из Суны и моими напарниками

оказался и Паккун. Я думал, он уже давно вернулся в свой домен, а этот пёс-шпион оказывается, всё это время прятался и наблюдал. Наверняка потом своими наблюдениями и выводами поделится с Какаши, а тот в свою очередь и с остальными, кто влез в дело скромного "гения" Удзумаки.

Я не Наруто чтобы качественно вправить мозги Гааре, но я к этому и не стремлюсь. Вернее считаю это бесполезным делом. Моя цель, заставить суновца выпустить однохвостого, для того чтобы я смог использовать и опробовать все свои наработки и идеи. Все мои учителя из прошлых жизней, да и я сам, считали что самым лучшим способом совершенствовать своё мастерство - настоящий бой, когда твоя жизнь стоит на кону. Это заставляет принимать быстрые решения, а подчас самые неожиданные.

Хотя убийство Гаары не входит в мои планы. Сам он весьма значимая фигура для Суны и его смерть может кардинально изменить расклад сил в деревнях. Не стоит расшатывать хрупкий баланс мира шиноби.

Ну а само убийство, ради убийства попахивает психологическим отклонением.

- Ты. - Песчаный уже давно почти потерял сходство с человеком, полностью покрытый песочным покровом демона. - Ты не дал мне забрать его жизнь.

- И? - Я ощутил какое-то извращённое любопытство. Как мыслит этот псих? - Ну не дал добить. Дальше что?

- Тогда я заберу твою жизнь. - Рык и просто подавляющая жажда убийства могли бы заставить кого угодно испугаться, но для меня это было даже забавно.

- А силёнок хватит? Пупок не развяжется? Может тебе стоит свалить в свою песочницу и там детишек пугать?

Гаара зарычал и, уцепившись за деревья, метнул своё тело в мою сторону.

Уклониться от импровизированного снаряда не составило труда. Мой клон, просчитав место приземления, оказался там до того как Гаара коснулся ветви и наградил ударом, усиленным чакрой. Броня выдержала, а вот несколько деревьев на пути летящей тушки - нет. Спустя миг в мою сторону, срезая ветви и редкие уцелевшие стволы деревьев, полетели воздушные лезвия и воздушные ядра. Гаара смог в таком положении прицелиться в меня и поэтому летели они весьма кучно, при этом уйти из-под удара было для меня сложновато.

Сакура наблюдала за боем Наруто-куна и чувствовала страх. Этот песчаный демон оказался весьма силён. Одолеть Саске-куна даже с высвобожденной печатью...

Заметив, как противник использовал несколько техник и в Наруто-куна полетели невидимые снаряды, слезая или пробивая стволы деревьев, Сакура не смогла сдержать вскрика, на что тут же отреагировала пленница.

- Твой Удзумаки уже мёртв, только пока ещё дышит. Он живой труп, но ещё не знает об этом.

Сакура не сдержалась и попробовала пнуть пленницу, хоть так выместив страх, но была остановлена клоном Наруто-куна.

- Не стоит. - Клон кивнул в сторону продолжающегося боя. - Она тоже боится за своего брата.

Сакура обернулась и заметила как среди падающей листвы и веток появляется барьер, такой же как окружал их группу. Наруто стоял в его центре, насмешливо смотря на своего противника.

Гаара уже оклемался после удара Удзумаки и готовился к новой атаке. Даже не воспользовавшись ручными печатями, он выплюнул несколько огненных шаров, которые бессильно растеклись по стенке барьера. Это привело песчаного в бешенство, и он бросился на барьер, стараясь пробить его своими песочными когтями. Как не странно, ему это удалось, и Гаара оказался внутри. Через мгновение его противник был разрезан на несколько частей, но вместо крови появились языки пламени, а в следующий момент барьер вновь стал цельным и в нём произошёл взрыв.

Барьер исчез, освободив Гаару, который стоял пошатываясь. Его броня отваливалась кусками, освобождая почти не пострадавшее тело.

Не давая ему передышки перед ним появились два клона, бросившиеся в рукопашную.

Гаара моментально сообразил что это может стать его концом и возвёл на их пути песчаную стену. Пусть не настолько плотную, как ему хотелось бы, но все удары клонов противника вязли в защите, давая время прийти в себя.

Клоны изменили стратегию и атаковали с разных направлений, но это не приносило результатов. Через пару минут они окончательно поняли безрезультатность своих действий и отступили.

Песок стал собираться у ног хозяина и постепенно образовывать новую броню.

Гаара растерял всё свое хладнокровие, что происходило с ним всегда, когда он использовал песчаный покров демона.

- В этот раз этот фокус не пройдёт. - Броня окончательно скрыла под собой тело песчаного, придав ему больше

уверенности. Клоны отступили, а следом один из них развеялся. Значит вместе с клоном в атаке участвовал и сам оригинал.

- Неужели ты думаешь что твоя броня идеальна, Гаара? Я могу назвать с ходу несколько её недостатков, а один даже покажу.

Удзумаки вытянул руку, на которой что-то лежало.

- Что это? - Гаара решил дать своему противнику выговорится перед новой атакой. В этот раз он точно его достанет. Осталось только продумать дальнейший ход.

- Это? Всего лишь маленький, металлический шарик. Но весьма с любопытным эффектом. - Наруто засунул руку в поясную сумку, которой совсем недавно у него не было, и извлёк последнюю горсть таких же шариков. - Моя личная разработка под названием э-э-э Бум-Бум. Нормальное название пока ещё не придумал. Может, ты придумаешь?

Гаара понял что над ним просто издеваются и еле сдержал яростный рык.

- И для чего он?

- Хм. Тебе интересно? Тогда познакомься с эффектом. - Наруто бросил их в своего противника, но почему-то не прицельно. Сложил печать активации. - Кац!

В следующий момент шарики, оказавшиеся в воздухе, взорвались, как и покров демона.

Наруто спокойно наблюдая, как броня суновца вновь рассыпается бесполезным песком, ехидно улыбнулся.

- Как беспечно. А если бы вместо этих хлопушек я всунул в твой песок печати с отравляющим газом?

- Убью. - Песчаный создал только часть брони, покрыв правую руку до плеча и тут же бросился на противника.

Удзумаки не стремился к ближнему бою, держась на дистанции, и закидывал противника сюрикенами, появляющимися из его левого наруча. Скорость была запредельной. Казалось, оружие сливалось в одну линию.

В первое мгновение Гаара просто прикрывался песчаной лапой, а когда понял что таким темпом даже его песок не сможет защитить от сюрикенов, постарался укрыться за ближайшим стволом дерева. Наученный горьким опытом он моментально избавился от сюрикенов, глубоко засевших в его песке. Вполне возможно они могли бы взорваться, как те металлические шарики.

Уже через несколько секунд ему пришлось менять укрытие, вновь закрываясь песчаной лапой. Прошлое дерево оказалось срублено и в данный момент заваливалось, ломая ветви. Если бы Гаара задержался хоть на мгновение, не послушав свою

интуицию, его бы также разрубило сюрикенами. Слишком плотный поток этих метательных звёзд выпускал его противник.

Единственные мысли, мелькнувшие в голове суновца - сколько же у этой сволочи сюрикенов и как он может метать их с такой скоростью?

Страха не было. Было только понимание что этот противник способен убить его. Даже защита песка не поможет.

Убить, ради того чтобы доказать что живёшь? Что за чушь порой в голову лезет. Тут бы живым остаться и Темари вытащить.

Только сейчас Гаара понял, что его разум, одурманенный чакрой и эмоциями демона, немного прояснился. Ещё никогда он не был в таком положении, когда защита, считающаяся идеальной, не могла защитить хозяина.

Окончательно восстановив песочный покров, Гаара решился на новую атаку.

Создав в различных местах песочных клонов, для отвлечения внимания и поддержки в атаке, суновец попробовал сократить расстояние. Из-за стволов деревьев в атаку бросилось с десяток копий, под чьим прикрытием в атаку бросился и сам Гаара.

Как ни странно, Удзумаки прекратил обстрел и решил принять ближний бой.

Вот клоны оказались рядом, и Гаара ощутил удовлетворение. Его клоны отличались от других тем что могли выдержать определённое количество урона и не разрушиться, а это значило что против Удзумаки оказалось десяток противников под демоническим покровом со всей даруемой им силой и скоростью.

Клоны атаковали по двое и по трое, но они оказались практически бесполезны.

Удзумаки сложил несколько печатей, и вокруг него образовалась странная преграда. Сферический барьер, но разделённый на несколько десятков лепестков, которые перемещались в сторону атакующих клонов. Стоило им пойти в атаку и нанести удар как перед ними появлялось несколько лепестков, которые соединялись и образовывали защиту. Гаара ощутил, как внутри всё кипит от злости и ярости. Казалось, что его силы удвоились и продолжали расти из-за этих чувств. Удары стали сильнее и лепестки барьера, оказавшиеся на пути, были пробиты когтями, но удовлетворение было не долгим. Разорвав дистанцию и с новой силой бросившись в атаку, Гаара понял назначение этого, на первый взгляд бесполезного барьера. Лепестки вновь сложились в защиту перед ним, но в этот раз не просто состыковавшись между собой, но и образовав тройной

слой.

Удзумаки стоял в центре барьера и ехидно улыбался, наблюдая, как клоны Гаары пробуют пробить его барьер.

Для песчаного это стало последней каплей, он был в бешенстве.

Клоны прекратили атаковать, и отошли на небольшое расстояние.

Повторяя слаживаемые печати за оригиналом, они казались его отражениями.

- Воздушные серпы!

Последнее движение, для завершения техники разбило всю иллюзию отражений. Клоны метнулись в разные стороны.

Кто-то атаковал с места, а кто-то специально подпрыгнул выше. Сам же Гаара и ещё два клона, атаковали снизу, отправляя взмахами рук вогнутые, воздушные лезвия сквозь древесину дерева, на котором стоял противник.

Серпы даже не заметили преграды, пройдя толстую ветвь насквозь.

Три из шести атак оказались успешными, и Удзумаки разорвало на части. На технику ушло слишком много чакры и демонический покров вновь рассыпался песком, но чувство опасности заставило Гаару тут же создать песочный кокон вокруг себя. Мощный удар отбросил не до конца сформированную защиту вместе с её хозяином в сторону. Как оказалось, она неподвижна только когда касается земли, а не образованная прямо в воздухе.

Гаара моментально создал наблюдателя, на вид обычный песчаный глаз, и стал свидетелем неприятной картины.

Как только оригинал оказался в шаре защиты отброшен в сторону, Удзумаки принялся за клонов, кинувшихся на выручку.

В этот раз он не уклонялся от рукопашного боя и не ставил барьеров. Первый же клон получил удар ладонью правой руки в область груди, а в следующую секунду взорвался изнутри. Следующего клона, Удзумаки перехватил за руку, избегая его удара и смещаясь чуть в сторону. Новый взрыв и руку клона оторвало, а через несколько секунд он и сам рассыпался песком. Повреждения оказались намного больше рассчитанного порога.

В течении минуты Удзумаки уничтожил своей странной техникой всех клонов.

Задумчиво посмотрев на шар защиты, он чему-то улыбнулся.

Гаара ощутил, как по спине прокатилась капля холодного пота.

Ему требовалось ещё пару минут, чтобы восстановиться.

Удзумаки прыгнул вверх и исчез среди листвы.

Гаара уже был готов отменить технику защиты, когда напротив него появился Удзумаки, держа кунай возле горла связанной Темари.

- Эй, песочник, выходи. Дальше биться будем. - На лице противника застыла немного безумная улыбка. - Все противники, попадающиеся мне до тебя были просто слабаками. А ты оказался весьма сильным.

Гаара ощутил странное чувство.

Как будто смотрится в зеркало. Или скорее на себя со стороны.

- Давай, не тяни. Это ведь твоя сестрёнка? - Гаара увидел в глазах Темари испуг, но что-то внутри говорило что она боится не за себя, а за него. - Если не поторопишься, я просто перережу ей глотку, а потом притащу того кукольника и его прирежу.

Гаара развеял технику защиты и моментально стал создавать демонический покров.

- Мне плевать на них. - При этих словах сам Гаара ощутил странное чувство в груди. - Я никому не верю, в том числе и им. После того как мой дядя, Юкимару, улыбаясь мне в глаза, попробовал меня убить, я понял что у меня нет никого близкого.

Удзумаки посмотрел удивленно на Гаару, затем нахмурился.

- Хочешь сказать, что она тебе не нужна? - Удзумаки чуть надавил на кунай и по шее куноичи побежала тонкая струйка крови, окончательно убедив Гаару в том что это и правда его сестра. Будь это какая-либо техника подмены, и она бы уже развеялась. - Даже если ты не считаешь её своей сестрой, то она член твоей команды. И ты готов вот так её бросить?

Гаара ощутил, как давно позабытое чувство только усилилось.

- Я никому не верю. И всегда готов к тому, что мне ударят в спину даже они.

Темари дёрнулась, не замечая возле своей шеи кунай.

- Гаара, мы никогда не думали тебя придавать, ты ведь наш брат и мы с Канкуро...

В этот момент Удзумаки вновь улыбнулся своей безумной улыбкой и... перерезал горло куноичи.

- Ну, если ты так говоришь, то она для меня бесполезна.

Гаара неверяще смотрел, как у ног коноховца упала его сестра, пытаясь вырваться из пут. Но из перерезанного горла толчками вытекала её жизнь и Темари ничего не могла с этим поделать.

- Думаю, тебе будет даже лучше. Теперь не придётся опасаться за свою спину. С кукольником уже сам разбирайся.

Но Гаара не слышал этих слов. Внутри что-то надломилось и Гаара ощутил, как его накрывает с головой отчаяние, вот слово которым можно было описать забытое чувство.

- Темари?

Губы казались непослушными. Его сестра, та кого он сам постоянно грозился убить, уже не двигалась, смотря в его сторону остекленевшим взглядом. Гааре казалось что в её чёрных глазах застыло осуждение.

Наверняка также на него смотрела мать.

- Ну вот. А теперь продолжим? - Удзумаки продолжал улыбаться. И на месте Наруто, Гаара видел себя. Бесчувственного, хладнокровного убийцу. И именно он, Гаара, перерезал горло своей сестре.

- Кай. - Гааре показалось что его голос, всегда холодный и безэмоциональный, в этот момент дрогнул. Но иллюзия не развеялась, окончательно убеждая - это не гендзюцу.

В душе поднялась буря. Ярость, ненависть, злость, но всё это заглушало отчаяние.

Удзумаки моментально разорвал дистанцию, заметив, как по стволу дерева стал подниматься песок. Он поднимался маленькими струйками, сливаясь в более широкие ручейки, а те в свою очередь объединялись с соседними. Поднимаясь, всё выше они сливались в песочный столб, за которым не было видно ствола дерева.

В этот момент у тела Темари появился Канкуро.

- Темари? - Голос брата дрогнул, когда он увидел кровь, стекающую по ветке и падающую каплями в густую листву. - Как же так?

Канкуро присел возле тела куноичи, разрезал верёвки и попытался поднять её на руки.

И именно в этот момент сработала ловушка. На том месте, где был кукольник и Темари моментально образовался барьер, заключая в себе Канкуро, а в следующий момент внутри всё затопило огнём.

Последнее что увидел Гаара, был отчаянный взгляд Канкуро, брошенный в его сторону. А затем последний из близких людей, исчез в огненном смерче, развернувшемся внутри барьера.

И именно в этот момент Гаара ощутил внутри себя пустоту.

Всё.

Никто из них больше не будет угрозой. Не придётся больше быть постоянно в напряжении что в спину прилетит что-то смертельное. Больше никто и никогда не будет взволнованно спрашивать о его самочувствии. Не будет говорить, что они всегда будут рядом, чтобы защитить. Никто и никогда не будет

смотреть на него с испугом, а украдкой, думая что он не видит, с жалостью и болью за него. За его сломанную жизнь. Никто и никогда больше не будет защищать его перед отцом, говоря что он имеет право на жизнь.

Брат и сестра мертвы.

Последние, кого он, чтобы не говорил, считал самыми близкими людьми, насколько это возможно.

- Ну вот. Теперь ты можешь не отвлекаться.

Голос Удзумаки окончательно убедил, что это не гендзюцу.

- Убью. - Гаара ощущал, как изнутри рвётся демон. Однохвостый почувствовал что его джинчуурики ослабил свою волю и теперь бился о стену, ограждающую его от внешнего мира. Но на этот раз Гаара не стремился это остановить. В душе была пустота и единственное, чего хотелось, разорвать своего противника на куски. А потом уничтожить все, что ему было дорого. Или наоборот. Сначала уничтожить все, что ему дорого, прямо на его глазах, чтобы он почувствовал то же что и сам Гаара.

Да.

Отомстить этому ублюдку.

Отомстить, а для этого можно не сдерживаться.

Гаара впервые обратился к тому, кого всегда считал причиной всех своих бед.

- Ты слышишь меня, Ичиби?

Гаара слышал громкое шуршание песка. И среди этого шума в голове он слышал голос, который постепенно был всё громче и разборчивее.

- У....ть. все... Уби... Вс... ....ть, Осв....и... Все.... Уби..... Освобо.....

- Я хочу убить всех. Для этого я тебя освобожу и, если ты выполнишь мою просьбу, можешь забрать моё тело. - Гаара чувствовал что с каждой секундой демон всё сильнее рвётся на свободу. Что случится после этого, он не знал. Ещё ни разу он не давал полную волю Шукаку, готовый в любой момент своей волей подавить его. Но сейчас, когда в душе было пусто, исчезли последние причины сдерживаться, он ощутил безразличие.

Демон хочет на волю, чтобы разрушать и убивать? Он готов уничтожить всё и всех кто окажется рядом? Пусть будет так. Ведь от тех, кого он защищал от самого себя и от демона внутри, не осталось даже пепла. Так зачем теперь останавливать его?

Сакура ощутила, как её плеча кто-то коснулся. Оглянувшись, она увидела клона Наруто, смотрящего на происходящее с каким-то предвкушением.

- Сакура, уходим. Сейчас здесь станет очень опасно. Гаара окончательно отдал контроль своему демону и тот вот-вот вырвется.

Куноичи кивнула головой, в знак понимания.

- Наруто, ты справишься?

Удзумаки улыбнулся чуть виновато.

- Думаю да. Он слабейший из демонов, среди хвостатых.

- Но...

- Не волнуйся. Просто уходим, иначе окажемся под ударом.

Сакуре ничего не оставалось, как помочь подняться Саске-куну и постараться оказаться от будущего места боя с демоном как можно дальше.

Смерть Темари и Канкуро окончательно снесли все тормоза Гааре и сейчас, окружающий песок формировал гигантское тело однохвостого демона.

И стоит заметить, смотрелось оно весьма внушительно. Не знаю, какой идиот решил что он хотя бы частично похож на енота. Чуть коротковатая морда, с внушительным рядом острых клыков. Короткие уши торчком.

Глаза весьма интересные.

Жёлтый глаз разделён четырёхлучевой звездой и в каждой части по зрачку, которые в данный момент бешено вращаются.

Тело больше подошло бы какому-нибудь хищнику.

Жилистое, что заметно даже под густой, песочного цвета, шкурой, украшенное синими разводами, складывающимися в странный рисунок.

Передние лапы пятипалые, больше похожи на гуманоидные, с большим пальцем.

Хвост длинный и толстый, который в данный момент нервно бил по земле, снося деревья как простую траву.

- Свобода! Наконец-то я свободен! - Шукаку полувыл, полурычал, иногда срываясь на истерический смех. - Свободен!

Так, пока он не обратил внимание на меня, хочу испробовать на этой громадине одну технику.

Направив ладони друг на друга, опустил руки на уровень живота и постепенно начал создавать разенган, только по размерам раза в три больше привычного. Часть чакры, против моей воли, стала преобразовываться в стихийную - кажется ветер. Шар чакры тут же чуть не вышел из-под контроля. Из-за того что чакра ветра оказалась влита в разенган, я не смог мгновенно его впитать обратно, чтобы прекратить технику, пришлось искать альтернативный выход из ситуации. Лихорадочные размышления - как быть, привели к странному решению, попахивающим

суицидом.

Из печати на животе, тонкой струйкой, потянулась демоническая чакра, вливаясь в разенган и образуя некоторое количество красных потоков, она на время стабилизировала технику.

Шар вновь стал стабильным, но ненадолго. Всего через мгновение я понял что через несколько секунд он просто детонирует и меня вполне может расплескать на приличном расстоянии.

Усилием воли попробовал его ужать, и у меня даже получилось уменьшить его размер вдвое. Недолго раздумывая, тут же метнул его в сторону однохвостого, толком даже не прицелившись.

Стоило признать что настоящий бой, самый лучший способ придумать новую технику, но в то же время опасность ошибки увеличивается в разы, что и произошло. Попытка создать большой разенган привела к частичной потере контроля не только над самой техникой, но и над чакрой. Мне ещё долго идти к идеальному контролю, и в этом я убеждаюсь не в первый раз.

Шар впился в левое плечо демона и погрузился вглубь его тела, оставив после себя приличных размеров дыру. Как и следовало ожидать, я не увидел крови. Да и какая кровь в теле, которое полностью состоит из песка.

Через мгновение раздался взрыв, оказавшийся достаточно мощным, чтобы оторвать переднюю лапу Шукаку.

- А-а-а!!! Моя рука-а-а. - В голосе демона не было боли, только ярость и бешенство. - Кто?! Кто посмел!

Так как я даже не пытался прятаться, демон меня сразу же заметил.

- Ты!? Это ты!!! Убью даже без договора с этим мальчишкой!

Демон замахнулся оставшейся лапой и нанёс удар в то место где я стоял.

Клон мгновенно развеялся, сплюснутый многотонной лапищей, состоящей из песка. Я же сложив печати, запустил в демона огненным шаром, тут же обменявшись с другим клоном.

Шар взорвался, угодив прямо в морду демона и ещё часть песка осыпалась, обнажая странное уплотнение. Только присмотревшись лучше, я понял - это наверняка кости, созданные из спрессованного под огромным давлением песка до состояния гранита. Значит Гаара внутри этой импровизированной защиты.

Остаётся только один вопрос.

Эти псевдокости расположены по всему телу, наподобие полноценного скелета, или только в башке. Если первое, то Гаара может быть в любом месте, что весьма плохо.

Мне, в первую очередь, нужно расковырять эту тушку и достать его целым и лучше живым.

Послышался уже полноценный рёв боли.

- А-а-а! Убью!!!

Он что, ничего кроме этих слов не знает? Убью да убью.

В то же время однохвостый начал бесноваться, размахивая уцелевшей лапой и хвостом, уничтожая всё вокруг себя и истребляя моих клонов десятками. Но те всё равно успевали запустить в него хотя бы одну технику, а затем взрывались огненной вспышкой от удара демона и наносили дополнительный урон, хотя тело демона тут же восстанавливалось.

Вторая лапа, оторванная моим смешанным разенганом, стала медленно отрастать, что теперь было прекрасно заметно.

Хотя морда и остальные раны уже давно затянулись.

Это стоит обдумать.

Получая новые повреждения, он только ещё сильнее бесился, крутясь на одном месте.

- Где ты прячешься, покажись и дай тебя убить, мерзкая букашка!

Я же, в это время, спокойно сидел на его спине под скрытом, создавая новых клонов и готовясь применить одну сложную технику.

Клоны в свою очередь испытывали на демоне весь мне доступный арсенал, отвлекая его и прощупывая его тело на кости. И судя по его ранам, защищена только голова. Остальная часть тела состоит только из простого песка, который весьма быстро восстанавливает целостность тушки Шукаку. Хотя его оторванная лапа восстанавливается весьма медленно. Наверняка сказывается использование моей демонической чакры, которая ядовита для любого шиноби.

А значит и для демонов.

Стоит это запомнить, кто знает с кем из хвостатой братии, мне придётся столкнуться в будущем.

О том что кто-то ещё может следить за происходящим я не опасался.

Жажда крови Шукаку была настолько велика что любой шиноби, оказавшийся рядом, испытал бы панический ужас, а менее подготовленные люди потеряли бы сознание от такого давления.

Мой клон, оставшийся с членами команды, сообщал что они в километрах пяти от нас и сейчас продолжают увеличивать между нами расстояние.

Паккун от давления жажды убийства смылся в свой домен как только команда стала удаляться и теперь меня ничто не

останавливает от того чтобы выковырять Гаару из тела демона. Теперь, после того как Шукаку оказался на свободе, любые мои действия будут оправданы. А если кто-то будет возмущаться, стоит показать новый перепаханный пустырь, который создал однохвостый. Пусть прикинут, если такое случилось бы в деревне.

Расстегнув ремень, оголил живот.

Мои руки замелькали с огромной скоростью, складывая печати.

Тело скрутило от боли, но я, сжав до скрипа зубы, терпел. Было ощущение что кожу живота облили кипятком и постепенно сдирают её.

На животе проявилась печать джинчуурики и тут же стала заполняться чернильной тьмой.

Огромный поток демонической чакры ударил прямо из печати, закрутился спиралью, образуя в стороне гротескную фигуру лиса с девятью хвостами. Затем её скрыл пар и послышался хлопок.

Я тут же обменялся с клоном, который взорвался на спине однохвостого. Тело крутило от боли, а перед глазами плавали разноцветные круги.

Я не смог устоять и упал на пятую точку.

Не думал что эта техника, при высвобождении такого количества чакры, будет настолько болезненной.

В прошлый раз я высвободил совсем чуть-чуть чакры, а в этот раз практически опустошил демонический резерв.

- Как самочувствие? - В рокочущем голосе моего клона послышалось участие. Он, в отличии от меня, ощущал только начало техники, а с учётом того что дальше мне становилось только больнее, понятно что он волнуется. Его самосознание весьма отличается от обычного, теневого клона. Но я не опасался что его проявляющаяся самостоятельность может стать опасной.

Во-первых я сейчас являюсь с ним одним целым, в отличии от тех же теневых клонов, и прекрасно чувствую его эмоции. Правда для того чтобы развеять этого монстра мне понадобится время.

В технику вложено слишком много чакры и стоит клону исчезнуть, окружающая территория окажется отравлена демонической чакрой на долгое время. Поэтому перед развешиванием мне требуется поглотить всю чакру и только после этого развеять клона.

Во-вторых, клон не сможет долго существовать в таком виде. Хоть он получил большую часть демонической чакры, но от этого не перестал быть только клоном, у которого нет своей чакросистемы и источника чакры.

Но и оболочка этого клона намного прочнее всего, что я создавал.

- Хреново. Так что теперь сам.

В подтверждение своих слов я окончательно завалился на спину и прикрыл глаза.

- А-а-а!!! Ненавижу тебя! Порву на куски!!!

Шукаку продолжал бесноваться, но из-за этого не потерял голову. Чтоб не считали на его счёт, но он не спешил бросаться в клубы пара, постепенно рассеивающиеся. Кто знает, что за технику применил этот уродец.

Однохвостый стал втягивать в себя воздух, из-за чего перед его мордой закрутилось маленькое торнадо. От вобранного объёма грудная клетка расширилась почти в полтора раза, но демон знал что может вобрать и больше, но этого пока не требовалось.

На секунду замерев, он резко выплюнул в сторону завесы спрессованное воздушное ядро.

Снаряд, хорошо видимый из-за своей плотности, полетел практически над землёй, срывая верхний слой перепаханной почвы и остатки деревьев.

Когда ядро почти достигло своей цели, из пара что-то метнулось вверх. Притом размеры нового противника ничуть не уступали Шукаку.

Через мгновение земля дрогнула от приземления массивного тела.

Однохвостый взревел от ярости.

- ТЫ?!

- Я. - Немного насмешливый голос окончательно вывел Шукаку из себя и демон, взревев, бросился в бой.

В него тут же полетели несколько небольших шариков красного цвета. Шукаку заметался зигзагом, избегая атаки, всё также приближаясь к противнику.

С виду маленькие и не очень опасные шары чакры оказались смертельно опасными. Они не взрывались, не несли внутри себя никакой гадости, но каждый, встретив преграду, проходил её насквозь, даже не теряя в скорости.

Шукаку только чудом смог уклониться от всех снарядов и добраться до противника, слишком быстро они летели. Резкий разворот на месте и противник еле успевает отскочить, избегая удара хвостом, на котором появились песочные шипы.

Послышалось злобное рычание.

Однохвостый успел заметить на голове Девятихвостого демона-лиса давешнего мальчишку, лежащего неподвижно и

укрытого зелёным барьером.

- Значит это твой джинчуурики? - Шукаку медленно обходил Кьюби.

Нужно было тянуть время, чтобы окончательно восстановить свою лапу, которая успела вырасти наполовину.

Кьюби оскалился, размахивая всеми девятью хвостами.

- Мой. И заметь, я не стараюсь свести его с ума.

Однохвостый нервно рассмеялся своим визгливым голосом.

- Безумие? Эти твари держали меня в горшке! Одного в абсолютной темноте и тишине! - Шукаку злобно ударил хвостом, оставив внушительный овраг в земле. - А потом запечатали в этом мальчишке, Гааре. Тебе легко судить, твою печать не извратили и тебе не пришлось чувствовать всё тоже что и мальчишка, только в сотни раз сильнее. Он пугался чего-то, а я выл от ужаса. Он ненавидел, а я хотел разрушить весь мир. Он обижался, а я сходил с ума от отчаяния. Каждый раз, чувствуя его эмоции, усиленные в десятки раз, я старался вырваться!

Шукаку посмотрел на свою левую лапу, которая к этому моменту окончательно восстановилась. Сжав и разжав её, однохвостый оскалился.

- И теперь я почти заполучил свободу!

Шукаку неожиданно бросился на своего противника, но лис развернулся на месте, снося однохвостого ударом своих хвостов. Шукаку покатился по земле, прокладывая весьма большую просеку ещё в нетронутом лесу.

Следом Кьюби выплюнул струю пламени, но не попал, так как Шукаку уже прыгнул в сторону.

В этот раз лис не стал ждать действий противника и бросился в атаку сам.

Несколько рваных прыжков в разные стороны, чтобы избежать ветряных лезвий, сорвавшихся с когтей Шукаку, и Кьюби оказывается рядом с противником. Увернувшись от размашистого удара лапой, лис припал к земле, а в следующий момент все его девять хвостов ударили как копья, пробивая тело однохвостого в нескольких местах.

Шукаку моментально рассыпался горой песка, перетёкшей в сторону, и тут же принял свой облик зверя.

Лис бросился в новую атаку, но в этот раз его тело окутал еле заметный покров из чакры. Особенно он был виден на лапах и хвостах, где был намного плотнее.

Однохвостый вновь открыл пасть, выплёвывая ветряные лезвия, а следом сложив передние лапы в замок ударил по земле.

Лис уклонился от лезвий и моментально затормозил, чуть не напоровшись на острые скалы, появившиеся перед Шукаку

полукругом.

В это же мгновенье, однохвостый развернулся на месте, нанося удар по своей защите. Преграда разлетелась огромными кусками скал.

Часть из них угодила прямо по лису, отбрасывая его в сторону.

Но однохвостый недолго радовался, потому что прямо под ним земля взорвалась фонтаном и пародия лапы или скорее руки, состоящая из чакры, вцепилась когтями в его морду.

Сам лис сидел в стороне, погрузив правую лапу в землю.

Послышался вой ярости, когда Шукаку понял - чакра девятихвостого не позволяет ему моментально перетечь в песочную форму.

Резко дернувшись, он смог вырваться, но заплатил за свободу частью морды и правым глазом. И эти раны не спешили быстро затягиваться.

- Кажется, кто-то лишился глаза? - Насмешливый голос Кьюби заставил дёрнуться Шукаку, но он сдержался. - Ты так хотел свободы, а для чего? Чтобы я тебе морду начистил?

Шукаку зарычал от ярости.

- После того как мой джинчуурики очнётся, я получу полную свободу. Твой пацан убил последних для него близких людей. Теперь я смогу окончательно взять его под контроль и меня никто не остановит. Осталось только уничтожить тебя и получить награду, которой станет его тело.

Девятихвостый вытянул лапу из земли, втягивая в себя руку из чакры.

- Не лучший путь. Лучше найти другое решение.

- Общаться с этими букашками, идти у них на поводу и покорно отдавать свою силу?

- Эти букашки держат под контролем всех нас. Ты говорил о свободе? Ну, сбежишь ты, но не стоит забывать что полностью освободиться можешь только через смерть своего джинчуурики, а это значит только через перерождение. Несколько лет быть не умнее животного, вот путь свободы. А потом новая охота на свободного демона.

Шукаку оскалился.

- И мне это говорит тот, кто ненавидит всех людишек?

- Время идёт, мир меняется. Мы тоже должны меняться, иначе скатимся до тупых зверей. Я решил помочь своему носителю выжить, а для этого он должен быть как можно сильнее. И частью его силы стал я сам, получив частичную свободу.

- Частичную свободу? Стать цепным псом какой-то букашки, которая мне на один укус?

Шукаку неожиданно замер.

- Что? Где твой джинчуурики?

Только сейчас однохвостый заметил что с головы лиса пропал барьер, впрочем как и мальчишка, которого этот барьер прикрывал. - Где...

В этот же момент из-под земли вырвались огромные, золотые цепи, скрутившие однохвостого по всему телу. Демон не смог удержать равновесие и рухнул на живот.

Рядом с ним моментально оказался лис, ехидно улыбающийся прямо в морду противника.

- Я тебе говорил что я только часть его силы? Так вот, другая часть его силы в наследии клана фуюн-мастеров, Удзумаки.

Шукаку забился, пытаясь высвободиться, но от этого цепи стянулись только сильнее.

- Ненавижу!

Лис осмотрел свои когти на правой лапе, которые удлинились из-за окутавшей их чакры.

- Думаю, ты уже понял что мне плевать на твою ненависть. Да и на тебя плевать. Я выбрал свой путь. Я тебе вот что скажу - вскоре начнётся новая охота на нас, хвостатых. Кое-кто хочет вернуть в этот мир Десятихвостого.

Шукаку вновь задёргался.

- Врёшь. Ты врёшь!!!

Лис оскалился.

- Может и вру. Только тебе стоит понять одно. В этой охоте у нас только роль приза. От нас практически ничего не будет зависеть, только от наших джинчуурики. И чем они будут сильнее, тем больший шанс что Дзюби не возродится. Мне не очень нравится моя жизнь заключённого, но это лучше чем потерять свою личность.

- Ты всё врёшь!!!

В этот момент на голову лиса запрыгнул его джинчуурики, из спины которого тянулись золотые цепи.

- Курама, хватит лясы точить. Скоро тут будет подкрепление, клоны доложились, так что скорее выковыривай тело Гаары, и возвращаемся.

Шукаку ощутил ярость.

Цепи были не просто крепкими, они полностью заблокировали возможность использовать чакру. Даже вновь рассыпаться песком не получалось, только бессильно рычать и испепелять взглядом своих противников.

- Наруто, не спеши. Время ещё есть, так что, почему бы не поболтать с моим младшим братиком.

Парень осмотрел однохвостого демона и, показательно скрестив руки, сел там где стоял.

- Ну, если ты этого хочешь.

Девятихвостый насмешливо хмыкнул.

- Вот видишь, полное взаимопонимание. Я даю ему свою силу и знания, а он позволяет мне наблюдать за миром его глазами. Даже даёт порезвиться, как к примеру сейчас. Так что я вполне удовлетворён своим положением. Ну а когда придёт время, он станет моим защитником.

Теперь что касается тебя, Шукаку. Я не буду настаивать на том что тебе стоит найти общий язык со своим джинчуурики, каждый сам выбирает как ему жить. Я не буду убеждать тебя в том что я не вру о скорой охоте, каждый верит в то что хочет. И наконец, я не буду издеваться над тобой, как бы мне этого не хотелось. Всё-таки мы не чужие друг другу существа. Я просто хочу дать тебе шанс выжить в будущем. Ну а для этого придётся немного поиграть в ирьенина, достать твоего джинчуурики и вернуть всё, как было.

Шукаку ответил на это только новым рычанием и попыткой вырваться, на что лис только злобно улыбнулся.

- Правильно зафиксированный пациент в наркозе не нуждается.

Хвосты Кьюби метнулись к телу однохвостого и пробили его. Когти из чакры воткнулись в голову Шукаку, вызвав вой боли и ярости. Чакра стала утекать как вода из пробитого бурдюка, вызывая чудовищную слабость. Всего несколько минут, и тело окончательно рассыпается песком.

Последним осыпается гротескный череп, внутри которого было заключено тело Собаку но Гаара.

Я приложил руку к телу клона и стал постепенно выкачивать из него демоническую чакру. Было немного сложно поглощать её и сразу переправлять в печать. Стоило немного ослабить контроль, и часть чакры оказалась в ЧС, вызывая частичное изменение тела. Наверняка я уже частично обратился, но я пока не мог отвлекаться.

Сидящий клон девятихвостого постепенно уменьшался в размерах, впрочем, продолжая следить за телом Гаары. Не хотелось, чтобы он неожиданно пришёл в себя и бросился в драку. Хотя шансы этого весьма мизерны.

Оказалось что псевдо конечности из чакры, при ранении противника, начинают уничтожать его чакру. Не поглощать, а именно уничтожать. Так что сейчас мы имели суновца с крайней степенью чакроистощения. И при этом однохвостый тоже был

истощён.

Когда тело Кьюби стало размером с телёнка, я прекратил выкачку. Мне ещё нужно доставить бесчувственного Гаару в свой квартал, а сделать это лучше верхом на моём клоне, а не неся его на руках, как какую-то принцессу.

Почему в свой квартал?

Так я решил воспользоваться старым законом, по которому я имею право потребовать вознаграждение или скорее выкуп. Да и кое-что из знаний Удзумаки хочется испытать. Когда ещё мне попадётся настолько идеальный кандидат на котором можно испробовать запечатывающие техники.

Закинув тело на спину клона, я сам залез, воспользовавшись хвостами как лесенкой, и ткнул пятками в бока лиса.

- Но конячка!

Клон, повернув в мою сторону морду, ехидно оскалился.

- Хватит, спектакль закончен.

Я ответил такой же улыбкой.

- Это не отменяет того что я хочу покататься на огромном лисе мутанте с девятью хвостами.

Лис хмыкнул.

- Ну, тогда держись крепче. Следующая остановка - Коноха.

Лис сорвался с места, прыгнув на ближайшее дерево. Мне пришлось вцепиться в его шерсть одной рукой, а второй удерживать Гаару, чтобы он не свалился.

Под каплями мелкого дождика собралось большинство шиноби Конохи, не занятых на миссиях. Чёрные одежды и мерзкая погода навевали тоску.

Только вот моё настроение всё равно было на положительной отметке. Один из должников Удзумаки Кушины мёртв. И не просто мёртв. Его душа была поглощена мной без остатка, а это значит что ему не светит перерождение.

Монумент, выполненный в виде застывших языков пламени, выделялся среди других надгробий как маяк на скале. Ничего странного - это могила Третьего Хокаге.

Это кладбище совсем небольшое, хотя хранит в своей земле бойцов уже третьего поколения. Просто большинство шиноби погибают в боях, после которых чаще всего нечего хоронить. Поэтому кладбище шиноби Конохи совсем маленькое. Основная часть простых жителей, погибших или умерших от старости или болезни, хоронятся совсем в другом месте, так что это кладбище только для шиноби.

Перед памятником застыли три фигуры, мои будущие цели.

Утатане Кохару и Митокадо Хомура.

Когда-то были в одной команде с Сарутоби и их наставниками были Первый и Второй Хокаге, братья Сенджу.

Шимура Данзо. Бывший член Совета деревни. Также, когда-то состоял в одной команде с Сарутоби под предводительством братьев-основателей. Нынче глава Корня АНБУ.

Был четвёртый старейшина, но он только недавно занял свой пост и в список смертников не входил. Шикаку Нара - признаный тактик деревни. Даже на похоронах он показательно стоял всреди простых шиноби, как-бы говоря - я не сними.

Все трое стояли напротив памятника, молча, отдавая дань памяти своему подельнику.

Мрази, устроившие мою травлю, а до этого последним Удзумаки. Те, кто повинен в смерти многих одарённых шиноби, не согласных с основной политикой правления деревни. Те, кто напрямую повинен в смерти Кушины и Наруто. А если вспомнить все их операции по устранению угрозы своей власти, то можно смело половину кладбища записывать в их актив, да и с обелиска не вернувшихся можно треть записать.

- Наруто, ты в порядке?

Участливый голос Сакуры немного отрезвил. Я почувствовал, как неплохое настроение окончательно упало за отрицательную черту и застыло в положении, сейчас начну убивать и глотку перегрызу с удовольствием.

- Да, Сакура-чан, в порядке.

Так, спокойствие.

Вон, советники уже оглядываются, ощущая мой взгляд. Хорошо что Сакура смогла меня отвлечь.

После использования демонического клона я заметил что мои эмоции вновь начали резко скакать из стороны в сторону. То я начинал дурачиться как обычный ребёнок, то всех ненавидел.

Не знаю в чём причина, уже трижды успел проверить своё личностное ядро, но никаких отклонений не нашёл. Хотя у меня закралось подозрение что вся причина в том что я развеял демонического клона не удосужившись отфильтровать его воспоминания.

Ну, думаю всё не так уж и плохо и со временем воздействие ослабнет, так что остаётся только терпеть и ждать. Вернее терпеть приходится не мне, а окружающим. Хотя с другой стороны это даже неплохо. Многие воспринимают моё поведение как реакцию на смерть Хокаге. Якобы таким способом я пытаюсь выпустить пар из-за смерти своего опекуна. И только два человека знают что я приложил руку к его кончине. Вернее не так. Один догадывается, но молчит, а вторая точно знает.

Митараши Анко знает, потому что сама участвовала в этом,

хотя и косвенно, а Какаши просто понял что Хирузен стал первой моей жертвой. Видимо Паккун что-то смог заметить. Хотя стоит отдать должное Хатаке, он ни словом не обмолвился о своих догадках с остальными джонинами, оказавшимися в их маленькой компании по интересам.

Я осмотрелся.

В первых рядах стояли все выпускники Академии последних двух лет и их родители. Также тут были все наставники команд. Рядом с Сарутоби Асумой, по странному стечению обстоятельств оказавшимся рядом со мной и Юхи Куренай, стояли немногочисленные члены клана Сарутоби. Ну, немногочисленные по отношению с остальными кланами.

Несколько женщин различного возраста, трое мужчин из главной семьи и трое детей, среди которых был и внук Хирузена - Конохамару.

Очень часто этот малец мелькал в резиденции Хокаге, постоянно пытаясь укокошить своего дедушку. Ну, не укокошить, а просто искал причину встретиться со своим кумиром.

Старика ещё во времена войны называли профессором за его огромное количество техник. Ходили слухи что он знал все техники, распространенные в деревне среди неклановых шиноби. Да и некоторые клановые техники он также знал, но мало. То что многие кланы считали устаревшим и без всяких терзаний отдавали на пополнение Свитка Хокаге, созданный ещё Первым.

Вот, церемония прощания закончилась и все стали расходиться. И как не странно именно в этот момент тучи с противным дождём стали рассеиваться и выглянуло солнце.

Я же быстрым шагом направился обратно в свой квартал, где до сих пор не пришёл в сознание Гаара.

Пока Шукаку был ослаблен и пока ко мне не заявились представители АНБУ, с требованием вернуть пленника, я успел поколдовать над печатью Гаары. Оказалось что его феноменальный контроль песка вызван ущербной печатью.

Её настолько вывернули что сложно было понять. Это работа гения или безрукого идиота, который даже не понял что натворил.

Однохвостый не врал.

Печать и правда заставляла его чувствовать все эмоции Гаары, усиленные в десятки раз. Обратным же бонусом был контроль, чуть ли не на уровне песчинок. Также Гаара получил улучшенный контроль стихий, который мне и продемонстрировал. Ветер, земля, огонь. Три стихии он мог использовать до уровня В-ранга. А песок, который в его случае уже почти дотянул до

Генетической мутации - кеккей генкая, S-ранга с плюсом. Если он сможет найти общий язык со своим демоном, то в будущем может стать весьма опасным противником даже для меня.

Ну же, Гаара, когда ты очнёшься, чтобы я смог оценить свою работу.

И кем ты очнёшься?